

This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

#### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

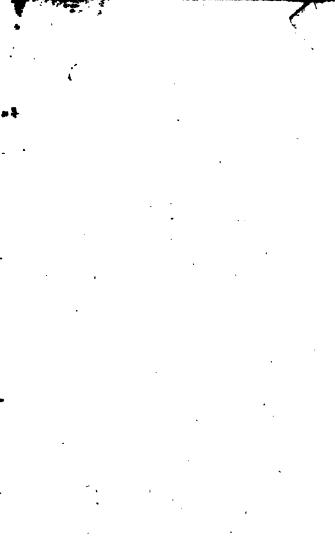
- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + Refrain from automated querying Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

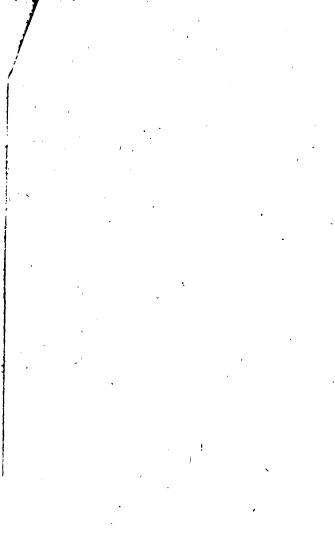
#### **About Google Book Search**

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at http://books.google.com/

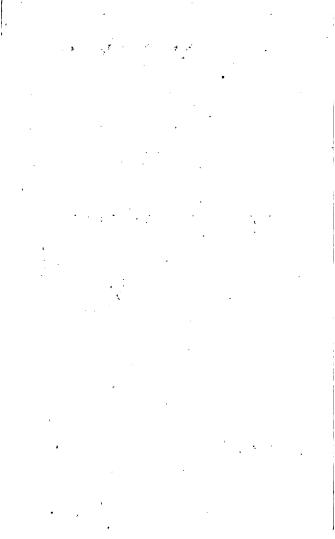


Inc. 800 (372)





# H O M E R I ODYSSEA.

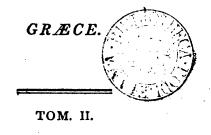


# H O M E R I

ILIAS

ET

## ODYSSEA,



OXONII,

E TYPOGRAPHEO CLARENDONIANO.

MDCCCVIII.

Clar Press.

•

#### THZ

### ΟΜΗΡΟΥ ΟΔΥΣΣΕΙΑΣ Α.

"Αλφα, θεῶν ἀγορὸ, 'Οδυσπίδι Παλλάδι θάρσος.

ΑΝΔΡΑ μοι ἔννεπε, Μἕσα, πολύτροπον, δς μάλα πολλά Πλάγχθη, ἐπεὶ Τροίης ἱερὸν στολίεθρον ἔπερσε· Πολλών δ' άνθρώπων ίδεν άς εα, η νόον έγνω. Πολλά δ' δγ' ἐν πόντω πάθεν άλγεα δν κατά θυμόν, 'Αρνύμενος ήν τε ψυχήν η νόςον έταιρων 'Αλλ' εδ' ως ετάρες ερρύσατο, ίεμενός σερ, Αύτῶν γὰρ σφετέρηση ἀταδαλίηση ὅλοντο, Νήπιοι, οὶ κατὰ βές ὑπερίονος Ἡελίοιο "Η διον αὐτὰρ ὁ τοῖσιν ἀφάλετο νός ιμον ημαρ. Τῶν ἀμόθεν γε, θεὰ, θύγατερ Διὸς, εἰπὲ ἢ ἡμῖν. \*Ενθ' ἄλλοι μὲν πάντες, ὅσοι φύγον αἰπὸν ὅλεθρον, Οίκοι έσαν, σόλεμόν τε σεφευγότες ήδε θάλασσαν Τον δ' οίον, νός ε κεχρημένον ήδε γυναικός, Νύμφη σότνι' έρυκε Καλυψώ, δια θεάων, Έν σπέσσι γλαφυροϊσι, λιλαιομένη σύσιν είνου. 'Αλλ' ότε δή έτος ήλθε, σεριπλομένων ένιαυτών, Τῷ οἱ ἐπεκλώσαντο θεοὶ οἶκόνδε νέεθαι Είς 'Ιθάκην, εδ' ένθα σεφυγρένος ήεν ἀέθλων, Καὶ μετὰ οἶσι φίλοισι Θεοί δ΄ ἐλέαιρον ἄπαντες, Νόσφι Ποσαδάωνος όδ άσπερχες μενέαινεν 'Αντιθέω 'Οδυσηϊ, σάρος ην γαΐαν Ικέωα.

Αλλ' ό μενελεθικό με τεμ καθε τη λεί έρντας, εξενό το Ε Αιθίοπας, τοι διχεθολιδεθωί απους, εξενοποιε όπορεπος του το Το Το Αιθίοπας, τοι δικοξεθολιδεθωί απους, εξενοποιε όπορεπος το Αιξίο Ε Αντίσσε από έρνα τε και έρνα επό επό επό επό το Ενθ΄ δγε τέρπεσο δαιτά παράμενος επό δετδολολικές Ενθ΄ δγε τέρπεσο δαιτά παράμενος επό δετδολολικές Ενθ΄ Το Ενδικό Ενδικ

Τον δ΄ ήμειδετ΄ εκετακ βικά γλουκήνης Αδηνέ΄ Λ.Α. Α. Το κάτερ ήμειτερε, Κρανίδη, επεποι εκετακ εκεταριώς γε ένειση εκεταριώς εκεταριώς γε ένειση εκεταριώς εκεταριώς εκεταριώς γε ένειση εκεταριώς γε ένειση εκεταριώς γε ένειση εκεταριώς γε ένειση εκεταριώς ε

Μακράς, αὶ γαϊάν τε καὶ ἐξανὸν ἀμοὶς ἔχυσι.
Τοῦ θυγάτηρ δύς ηνον όδυρόμενον κατερύκει.
Αἰὰ δὲ μαλακοῖσι ἢ αἰμυλίοισι λόγοισι.
Θέλγει, ὅπως Ἰθάκης ἐπιλήσεται αὐτὰρ Ὀδυσσεὺς; Ἱέμενος ἢ καπνὸν ἀποθρώσκοντα νεῆσαι
Ἡς γαίης, θανέειν ἰμείρεται ἐδέ νύ σοί πες .
Ἐντρέπεται φίλον ἦτορ, Ὀλύμπιε. οῦ νῦ τ΄ Ὀδυσσεὺς ᾿Αργείων σαρὰ νηυσὶ χαρίζετο ἰερὰ ῥέζων Τροίη ἐν εὐρείη; τί νύ οἱ τόσον ἀδύσαο, Ζεῦ;

Την δ' ἀπαμειβόμενος στροσέφη νεφεληγερέτα Ζεύς Τέχνον έμον, σοιόν σε έπος φύγεν έρχος όδόντων; Πῶς ἀν ἐπειτ' 'Οδυσῆος ἐγω Θείοιο λαθοίμην, Ος σερί μεν νόον ές ι βροτών, σέρι δ' ίρα θεοισιν Αθανάτοισιν έδωκε, τοὶ έρανὸν εὐρὸν έχεσιν; Αλλά Ποσειδάων γαιήοχος άσκελες αἰκ Κύκλωπος κεχόλωται, δυ έφθαλμε άλάωσευς Αντίθεον Πολύφημον, δε κράτος ἐςὶ μέγιςον Πᾶσιν Κυκλώπεσσι. Θόωσα δέ μιν τέκε νύμφη, Φόρχυνος θυγάτηρ άλὸς ἀτρυγέτοιο μέδοντος, Έν σπέσσι γλαφυροῖσι Ποσειδάωνι μιγεῖσα. Έχ τοῦ δὴ 'Οδυσῆα Ποσειδάων ἐνοσίχθων Οὖτι κατακτείνει, ωλάζει δ' ἀπὸ ωατρίδος αἴης: 'Αλλ' άγεθ', ήμεῖς οίδε σεςιφραζώμεθα σάντες Νόσον, ὅπως ἔλθησι. Ποσειδάων δὲ μεθήσει Ον χόλον· οὐ μὲν γάρ τι δυνήσεται ἀντία σάντων, 'Αθανάτων ἀέκητι θεῶν, ἐριδαινέμεν οἶος.

Τον δ' ήμείθετ' έπειτα θεὰ γλαυκῶπις 'Αθήνη. 'Ω στατερ ήμετερε, Κρονίδη, ύπατε κρειόντων, Εἰ μὲν δὴ νῦν τοῦτο φίλον μακάρεσσι θεοῖσι, Νοςῆσαμ 'Οδυσῆα δαίφρονα ὄνδε δόμονδε, 'Ερμείαν μὲν ἔπειτα διάκτορον 'Αργειφόντην Νῆσον ἐς 'Ωγυγίην ὀτρύνομεν, ὄφρα τάχισα

Νύμοη ευπλοκαμφ είτη νημερτέα βυλην. Νόςον 'Οδυσσήος ταλασίφρονος, ώς κε νέπτας Αυταρ εγών 'Ιθάκηνο εσελεύσομαι, όφρα οι μίδι Μάλλον ἐποτούνω, καί οι μένος ἐν φρεσί Βείω, Είς άγορην καλέσαντα καρηκομόωντας Αχαίους Πάσι μνης ήρεσσιν άπειπέμεν, οίτε οἱ αἰκὶ Μηλ' άδινα σφάζεσι, η είλιποδας έλικας βες. Πέμψω δ' ές Σπάρτην τε και ές Πόλον ήμαθόεντας Νός ον ωευσόμενον ωατρός φίλε, ήν ωε άκεση, 'Ηδ' Ινα μιν κλέος εωλον έν άνθρωποισιν έχησιν. "Ως είπεσ', ύπο σοσσίν έδήσατο καλά σέζιλα, 'Αμβρόσια, χρύσεια, τά μιν φέρον ήμεν εφ' ύγρην, Ήδ 🔐 ἀπείρονα γαΐαν, άμα συοίης ἀνέμοιο Είλετο δ' άλκιμον έγχος, ἀκαχμένον ὀξέι χαλκῷ, Βριού, μέγα, ςιδαζόν, τῷ δάμνησι ςίχας ἀνδζῶν Ηρώων, τοισίν τε κοτέσσεται όβριμοπάτρη. Βη δε κατ' Ούλύμποιο καρήνων άξεασα. Στη δ' Ιβάκης ένὶ δήμφ, έπὶ ωροθύροις 'Οδυσησε, Οὐδοῦ ἐπ αὐλείθ παλάμη δ' ἔχε χάλκεον ἔγχος, Είδομένη ξώνω, Ταφίων ηγήτορι, Μέντη. Εύρε δ' άρα μνης ήρας αγήνορας οι μεν έπειτα Πεσσοϊσι σεροπάροιδε δυράων δυμον έτερπον, "Ημενοι ἐν ρινοῖσι βοῶν, Ες ἔκτανον αὐτοί. Κήρυκες δ΄ αὐτοῖσι κὰ ότρηροὶ Θεράποντες, Οί μεν ἄρ' οίνον ἔμισγον ένὶ κρητήρσι κὶ ὕδωρ, Οι δ' αυτε σπόγιοισι σολυτρήτοισι τραπέζας Νίζον, η σερτίθεντο, ίδε χρέα σολλά δατεύντο. Την δε σολύ σρώτος ίδε Τηλέμαχος θεοειδής Ήςο γάρ ἐν μνηςῆρσι φίλον τετιημένος ήτορ, Οσσόμενος σατέρ εωλον ένι φρεσιν, είποθεν έλθων Μνης ήρων τῶν μὲν σκέδασιν κατὰ δώματα Ξείη, Τιμήν δ' αὐτὸς έχοι, καὶ κτήμασιν οίσην ἀνέρφοι.

# deaxaelye a lia.

Τὰ φρονέων, μνης προι μεθήμενος, είσιδ 'Αθήνην' Βη δ ίθυς φροθύροιο, νεμεστήθη δ ένι θυμώ Εωνον δηθά θύρησην εφές αμέν' εγγύθι δε ςάς Χῶς ἔλε δεξ μερήν, μ εδεξ ατο, χάλπεον έγχος, Και μιν φωνήσας έπεα ωτερδεντα ωροσηύδα

Χαίρε, ξάνε σαρ άμμι φιλήσεαι, αὐτὰς έπατα

Δάπνε σασσάμενος μυθήσεου ότλεό σε χρή. "Ως είπων ήγειθ', ή δ' έσπετο Παλλάς 'Αθήνη' Οι δ΄ ότε δή μ΄ έντοθεν έσαν δόμε ύψηλοϊο, Έγχος μέν ρ' ές ησε φέρων πρός κίονα μακρήν, Δυροδόκης έντοδιον ευξόυ, ένθα περ άλλα Έγχε Οδυσσηος ταλασίφρονος ζεατο σολλά Αὐτην δ ες θρόνον είσεν άγων, ὑπὸ λίτα ωττάσσας, Καλον, δαιδάλεον ύπο δε βρηνυς σου ν ήθν. Πάρ δ΄ αὐτος κλισμον θέτο σοικίλον, έκτοθεν άλλαν Μνης ήρων μή ξείνος, ανιηθείς όρυμαγδος Δείπνορ άδήσειεν, υπερφιάλοισι μετελθών, Ήδ ίνα μιν φερί σατρός αποιχομένοιο έροιτο. Χέρνιδα δ άμφιπολος προχόω επέχευε φέρεσα Καλή, χρυσείη, ύπερ άργυρεοιο λέθητος, Νίψαδας αμρά δε ξεςήν ετάνυσσε τράπεζαν. Σιτον δ αίδοιη ταμίη σαρέθηκε φέρεσα, Είδατα σόλλ επιθέσα, χαριζομένη σαρεόντων. Δαιτρός δε πραών ωίκακας σταρέθηπεν αμέρας Παντοίων, πριρά δε σφι τίθει χρύσεια κύπελλαι Κήρυξ δ' διότοιση Βάμι Επώχετο οινόχοεύων. Es & nator iconstipes annuopes of her encitae Egung egovio nata naio pies te agoves te Toro de undunes pies doup ent reigne execut, Citon de pland stapethies et karesister

Oi d'un de partina se proximenta, respectantar

Kegos de registratar en estarto sociolo.

Autag ensi aranips i interest in interest in som is vil Muna passed as the rest from the rest as a rest of the Motograti opposition to real year of development and rest Φημίω, ος δ ήειδε αποκρά μυνής ήρουν αναγώή. ١٤ μιλ ١٠٠٠ Ήτοι ο φορρίζων ανεβάλλετο καλόν ακόδανά δ 10 : Ξ Αύταρ Τηλήκαχος προσέφη γλαυκώνιν Αθήρης 🖂 Αγχι χών κεφαλήν, Ίνα μή σευδοίαδ' εί άλλοπη κΛ "Exist pin's et noi por veperform, 8, the nevelment Τότοισιν μεν τοώτα μέλα, κίδαρις ή κείδη, 🐠 🕫 🗓 Pell predict and her picy bloron unmound education of the man I Ανέρος, οδ δή στο λεύχ' όρτεα στύθετου δρώδρου, Κάπα [ Keinender meipe, n ein ahl muna nuhinder de de de Ebrasiván y Dángros Boiaro vorgo arra, - Tor Πάντες κ' άρησαίων' ελαφρότεροι απόδας είναι, 🗥 🕕 \*Η άφνειότεροι χρυσοϊό τε εδυήτός τε. Νῦν δ' ὁ μὲν ῶς ἀπόλωλε καπὸν μόρον, οὐδέ τις ἡρῶν Θαλπωρή, είπερ τις ἐπιχθονίων ἀνθοώπων Φησιν ἐλεύσεδιαι τε δ΄ ἄλετο νός ιμον ήμαρ. Αλλ' ἄγε μοι τόδε είπε, κὶ ἀτρεκέως κατάλεξον, Τίς ; ωόθεν είς ανδρών ; ωόθι τοι ωόλις, ήδὲ τοχήες ; 'Οπποίης δ' ἐπὶ νηὸς ἀφίκεο ; στῶς δέ σε ναῦται \*Ηγαγον εἰς Ἰθάκην; τίνες ἔμμεναι εὐχετόωνται; Ού μεν γάρ τί σε τεζον δίομαι ενθάδ ίχεθαι. Καί μοι τοῦτ' ἀγόςευσον ἐτήτυμον, ἔφς' εὖ εἰδῶ, Ή ενέον μεθέπεις, η κή σατοδίδς έσσι Εείνος; έπεὶ σολλοί ίσαν άνέρες ημέτερον δῶ Αλλοι, έπεὶ κὰ κεῖνος ἐπίςροφος ἡν ἀνθρώπων. Τὸν δ' αὐτε ωροσέειπε θεά γλαυκῶπις 'Αθήνη'

Τοιγαρ εγώ τοι ταϋτα μάλ' άτρεκέως άγορεύσαν Μέντης Αγχιάλοιο δαϊφρονος εύχομαι είναι Υίος, άταρ Ταφίοισι φιληρέτμοιση άνάσσω.

Non & dos turnin aprintagente in page of a second Πλέων έσελ δάγισσα στάντακ έπο άλλοβράνε όν θρώπος. For Esperant week school with an allower of the son. Nyus de manific esquencia ayadu หองอา อาอ์มาอรู้ En diméni. Resign, ind Anto Schenze. Zeivoi & arandam waspierou sirches elven EE appoint feiner so referre sipnou energous i con. Aneprope Apain Tor Exert Carl wollies and Mile Ερχεθ', άλλ' ఉπάνευθεν हेड' άχροῦ σύμματα τάγζειν Γρηΐ σὺν ἀμοριπόλφ, ή οἱ βρῶσίν, τε ανόσιν τεν ποτε Τ Παρτιθεί, εὐτ' ἄν μιν κάμαπος κατά γνία λέβησικ, Epzúlová dvá vardy adans olnovádeta. ho secas A Nov & hadow the year spart southern Reduce A Σὸν στατέρ' κάλλά να τόνχε δεοί βλάκθεσα κέλευθεί Où yáp and tédumen évizadan des Odoarenseren II Αλλ' έτι του ζωός κατεράκεται ευρές στόντω, 🚓 🖯 Νήσω έν αμφιρύτη: χαλεποί δέ μιν άνδρες έχεσικ, / Αγριοι, οί στο κείνον έφυκανόωσ άκκονκα. Αύταρ νύν τοι έγου μαντεύσομου, τος κά θυμά . 1 - 3 Αθάνατοι βάλλυσι, η ως τελέεδου ότω,.... Ούτε τι μάντις έων, ότ' οἰωνών σάφα είδως Ούτοι έτι δηρόν γε φίλης από σατρίδος αίης "Εσσεται, εδ' είπερ τε σιδέρεα δέσματ' έχησι. Φράσσεται ως κε νέηται, έπεὶ σολυμήχανος ές ιν. 'Αλλ' άγε μοι τόδε είπε, η άτρεκέως κατάλεξον, Εί δη έξ αὐτοῖο τόσος σάις είς 'Οδυσηος. Αἰνῶς γὰρ κεφαλήν τε κὰ δμματα καλά ἔοικας Κώνφ έπα θαμά τοῖον έμισγόμεθ άλλήλοισι, Πρίν γε τὸν ες Τροίην ἀναβήμεναι, ένθα σερ άλλοι 'Αργείων οἱ ἄριςοι ἔδαν κοίλης ἐνὶ νηυσίν Έκ τεο, ὅτ' 'Οδυσῆα ἐγων ἴδον, ὅτ' ἐμὲ κεῖνος. Την δ αὐ Τηλέμαχος ωεπνυμένος ἀντίον ηὖδα.

Τοιγαρ εγώ τοι, ξείνε, μάλ άτρεκους άγορουσως Μήτης μέν τ εμε θήσι του εμβενού αυτάς εγωγείλη. Ούκ οἰδ΄ οἱ γάς αιώ τις εὸν γόνον αυτός ακεγνώς ΟΗ Ούκ οἰδ΄ οἱ γάς αιώ τις εὸν γόνον αυτός ακεγνώς ΤΟς δὴ εγωγ ὁρελον μακαρός νῦ τεῦ εμμενού μίος ΤΑ Η Ανέρος, δὲ κτεάτεσσιν εοίς επι γήρας έτετμε το Τοινοί Νου δ΄, δς άποτιμοτατός γενετό σνητών αν ρώπων, τοχί Ο Τοῦ μ εκ φασί γενεόται επεί σύ με τέτ ερεεικές.

Τον δ΄ αὐτε προσεειπε θεὰ γλαυκῶπις Αθηνή Ω.
Οὐ μέν τοι γενεήν γε θεοὶ νώνυμνον ὁπίσσω
Θῆκαν ἐπεὶ σε γε τοῖον ἔγεινατο Πηνελόπεια.
'Αλλ' άγε μοι τόδε εἰπὲ, ἡ ἀτρεκέως κατάλεξου,
Τίς δαὶς, τὶς δὲ ὁμιλος ὅδ ἔπλετο; τίπὶε δε σε χρεώ το Τ
Εἰλαπίν', ἡὲ γάμος; ἐπεὶ οὖκ ἔρανος τάδε γ' ἔς ιν
'Ως τε μοι ὑδρίζοντες ὑπερφιάλως δοκέμσι
Δαίνυθαι κατά δῶμα' νεμεσσήσαιτό κεν ἀνής
Αἴγεα πόλλ ὀρόων, ὅςις πινυτός γε μετέλθοι.

 Δελιγίω τε, Σαμη τε, κυλήεντι Ζακύνδω το γεγιοΤ Ηδ οσσοι κραναήν Τλακήν κατακοιρανδυσι, Τόσσοι μήτες εμήν μιώντας, τρύχυσι δε δίκον. Ἡ δ΄ ετ αργείται τυγερού γάμου, έτε τελευτήν Ποιτσαι δυναται τοι δε φθινύθυσιν έζοντες Οίκον Εμών τάχα δή με διαβραίσεσι η αὐτόν. τον ο επαλας ήσασα προσμύδα Παλλάς Αθμής. Ω ωόποι, ή δή ωολλον ἀποιχομένε 'Οδυσήος Δεύη, δ.κε μύης προιν άναιδέσι χειράς έφειη: Εί γαρ νου έλθων δόμε έν ωρώτησι θύρησι Σταίη, έχων σήληκα ή ἀσπίδα ή δύο δούρε, Tis bang Τοιος έων, ολόν μιν εγώ τα πρώτ' ένόησα Οίκφ εν ήμετερω σείνοντά τε τερπόμενόν τε, Έξ Έφύρης άνιοντα σαρ Ίλυ Μερμερίδας. Ώχετο γάρ κάκεισε δοής ἐπὶ νηὸς Οδύσσευς, Φάρμακον άνδροφόνον διζήμενος, δφρα οι είη 'Ιες χρίεοται χαλκήρεας' άλλ' ό μεν ου οί Δῶχεν, ἐπεί ρα θεθς νεμεσίζετο αίεν ἐόντας. 'Αλλὰ σατής οι δωκεν εμός φιλέεσκε γαρ αίνως. Τοῖος ἐων μνης ήρσιν ὁμιλήσειεν 'Οδυσσεύς, Πάντες κ' ωκύμοροί τε γενοίατο σικρόγαμοί τε. 'Αλλ' ήτοι μὲν ταῦτα θεῶν ἐν γένασι κεῖται "Η κεν νος ήσας ἀποτίσεται, ήὲ ἢ ἐκὶ, Οίστι ενί μεγάροιστ σε δε φράζεδιαι άνωγα, "Οππως κεν μνηςῆρας ἀπώσεαι ἐκ μεγάροιο. Εί δ' άγε νῦν ξυνίει, κὰ ἐμῶν ἐμπάζεο μύθων, Αύριου είς άγορὴν καλέσας ήρωας 'Αχαιούς, Μύθον σεφραδε σάσι, θεοί δ' επιμάρτυροι έςων Μνης ήρας μεν επί σφέτερα σχίδναθαι άνωχθι Μήτηρ δ', εί οι θυμός έφορμαται γαμέεθαι, Αψ ίτω ές μέγαρον σατρός μέγα δυναμένοιο. Οι δε γάμον τεύξασι, κ άρτυνέασιν έαδνα

Πολλά μάλ', δασα έοικε φίλης έπτ πεωδός επείδους: Σοί δ' αὐτῷ συκινῶς ὑποθήσομως, οῦ κε πίθηως. Νη' ἄρσας ἐρέτησιν ἐείκοσιν, ήτις ἀρίςη, · Ερχεο σευσόμενος σατρός δὴν οἰχομένοιο. Ήν τίς τοι είπησι βροτών, η όσσαν ακέσης -Έκ Διὸς, ήτε μάλιςα φέρει κλέος ἀνθρώποισι. Πρώτα μεν ες Πύλον ελθε, η είρεο Νέσορα δίον Κάθεν δε Σπάρτηνδε σαρά ξανθόν Μενέλαον Ος γαρ δεύτατος ήλθεν Άχαιῶν χαλκοχιτώνων. Εί μέν κεν σατρός βίστον η νός ον ακέσης, Ή τ' αν, τουχόμενός σερ, έτι τλαίης ἐνιαυτόν• Εί δέ κε τεθνειώτος ακέσης, μηδ ετ' εόντος, Νοςήσας δη έπειτα φίλην ές σατρίδα γαΐαν, Σημά τέ οι χεῦσαι, κὰ ἐπὶ κτέρεα κτερείξαι Πολλά μάλ, όσσα ἔοικε κὰ ἀνέρι μητέρα δοῦναι. Αὐτὰρ ἐπὴν δὴ ταῦτα τελευτήσης τε κὰ ἔρξης, Φράζεθαι δή έπειτα κατά φρένα ή κατά θυμόν, "Οππως κεν μνης ήρας ένλ μεγάροισι τεοίσι Κτένης, ηὲ δόλω, η ἀμφαδόν βδέ τί σε χρη Νηπιάας όχέων, ἐπὰ οὐκ ἔτι τηλίκος ἐσσί. H oùx ateis, olov xhéos exhabe dios 'Opésas Πάντας ἐπ' ἀνθρώπες, ἐπὰ ἔκτανε σταπροφονήα, Αίγιθον δολόμητιν, ος οἱ ωατέga κλυτὸν ἔκτα; Καὶ σὺ, φίλος, μάλα γάρ σ' ὁρόω καλόν τε μέγαν τε, Αλκιμος έσσ', ίνα τίς σε κὶ όψιγόνων εὖ εἶπη. Αὐτὰρ ἐγων ἐπὶ νῆα θοὴν κατελεύσομας ἤδη, 'Ηδ' ετάρες, οι στέ με μάλ' άγαλόωσι μένοντες. Σολ δ' αὐτῷ μελέτω, κὰ ἐμῶν ἐμπάζεο μύθων. Τὴν δ' αὐ Τηλέμαχος σεπνυμένος ἀντίον ηὐδα

Τὴν δ' αὖ Τηλέμαχος σεπνυμένος ἀντίον ηὖδα• Ξεῖν', ἥτοι μὲν ταῦτα φίλα φρονέων ἀγορεύεις, "Ως το σατὴρ ῷ σαιδὶ, ἡ ἔποτε λήσομα αὐτῶν. •Αλλ' ἄγε νῦν ἐπίμεινον, ἐπειγόμενός σερ όδοῖο,

Opponitione allanos tas tarmon éparis de place app; · !!
Dagon engun tak and mine, nation en dupan,
Τιμήεν, μάλα καλός, ο τοι καμάλωκιστας :
EE enen. ojachiyor kenor kenara giganari
Tor & husber streets Ded yhousenes Adam.
My & ETH THY MAREPUNE, AIRCRAPSION WAS BOOK : 16
Dispos & , & , The ne possous of how article armings ,
Autis avergenting Bonevan sindude person, and well
Καὶ μάλα μαλον έλων σολο άξιον ές αι άμοιδης.
Η μεν αρ' ως είπεσ' ἀπείδη γλαυκώπες Αδήνης
"Obnit o, che endateror gieugeno. Lin o, gat galien : !!
Θηκε μένος χ θάρσος, υπόμυμακν τέ ε πατρός 💀 🚳
Manhov er' o to mapoider à de, aperir fer voister, !
Θάμβησεν κατά βυμόν δίσσατο γάρ βεον είνομ 4
Authache jeungnac erwxero igodeog pag.
Toios & dosige delle wegendande, oi de vocan,
Elat antiqueze o 6 Agarou visou ands
Auypou, ou ex Tooins installate Danias Ading.
Τοῦ δ' ὑπερμερού φρεού σύνθετο Δέσσιν ἐκοδήν
Kupy Inaployo The gippon Inventories
Kaluana o judnahu narebirato ole domono, sessi suo el
Oux on stude There of authorished but excuso.
H & otex of hungingues medicens idia. Kurmingues actificate
N. 4 Ju. 2. South and and hor confidence were party of the A
Arta wagettent sychitent bininpad xptomure ou soundA
Apphroxos Reagan of vertination and passes of artich
Danpurgate Litter and motor plan Saon woolder a sere off
Dipue, இடித்தில் ஒதுக் கல்கில நிற்றால் விக்காற்றவ் விக்கர் -
Epy distiponers demin mentraco e menuran Ecoco o val
Tav ev ya attenoga a covanjuavana va da o wanga v v
Olvon the property of the state
Auppies description in the proper proper wipe size AAL.

Τείρω ἐπώ με μάλιςα καθίκετο ωένθος ἄλαςον Τοίην γὰρ κεφαλήν ωοθέω, μεμνημένη αἰὰ ᾿Ανδορὸς, τῶ κλέος εὐρὺ καθ Ἑλλάδα ἢ μέσον Ἄργος.

Ανδοός, τε κλέος εύρυ καθ Έλλαδα ή μέσον Αργο Τήν δ αὐ Τηλέμαχος σεπνυμένος ἀντίον ηὐδα. Μήτερ ἐμή, τί τ' ἄρ' αὐ Φθονέεις ἐρίηρον ἀοιδον Τέρπειν, ὅππη οἱ νόος ὄρνυται; εὐ νύ τ' ἀοιδοὶ Αἰτιοι, ἀλλά σοθι Ζεὺς αἰτιος, ὅςε δίδωσιν 'Ανδράσιν ἀλφης ήσιν, ὅπως ἐθέλησιν ἐκάς ω. • Τέτω δ' οὐ νέμεσις, Δαναῶν κακὸν οἶτον ἀείδειν• Τήν γὰς ἀοιδὴν μᾶλλον ἐπικλείθσ' ἄνθςωποι, "Ήτις ἀκθόντεστι νεωτάτη ἀμφιπέληται. Σρὶ δ' ἐπιτολμάτω κραδίη ἡ θυμὸς ἀκθειν• Οὐ γὰρ 'Οδυστεὺς οἶος ἀπώλεσε νός ιμον ἡμαρ 'Εν Τροίη, σολλοὶ δὲ καὶ ἄλλοι φῶτες ὅλοντο. 'Αλλ' εἰς οἶκον ἱθσα τὰ σαυτής ἔργα κόμιζε, 'Ιςόν τ' ἡλακάτην τε, ἡ ἀμφιπόλοισι κέλευε Έργον ἐποίχεθου, μῦθος δ' ἀνδρεσσι μελήσει Πᾶτι, μάλις α δ' ἐμοί· τῦ γὰρ κράτος ἔς' ἐνὶ οἴκω.

Ή μεν θαμβήσασα πάλιν ο λόνδε βεβήκα:
Παιδός γὰρ μῦθον ωεπνυμένον ἔνθετο θυμῷ.
Ἐς δ΄ ὑπερῷ΄ ἀναβᾶσα σὺν ἀμφιπόλοισι γυναιξὶ
Κλαῖεν ἔπειτ΄ 'Οδυσῆα φίλον ωόσιν, ὄφρα οἱ ὖπνον
Ἡδὸν ἐπὶ βλεφάροισι βάλε γλαυκῶπις 'Αθήνη.
Μνηςῆρες δ΄ ὁμάδησαν ἀνὰ μέγαρα σκιδεντα,
Πάντες δ΄ ἤρήσαντο ωαραὶ λεχέεσσι κλιθῆναι.

Τοῖσι δὲ Τηλέμαχος σεπνυμένος ήρχετο μύθων Μητρός ὲμῆς μνης ῆρες, ὑπέρδιον ὕδοιν ἔχοντες, Νῦκ μὰν δαινύμενοι τερπώμεθα, μηδὲ βοητὺς Έςω ἐπὰ τόγε καλὸν ἀκυέμεν ἐς ὶν ἀοιδοῦ Τοιῦδ, οἶος ὅδ ἐς ὶ, θεοῖς ἐναλίγκιος αὐδήν. Ἡῶθεν δ ἀγορήνδε καθεζώμεθα κιόντες Πάντες, ἵν ὑμῖν μῦθον ἀπηλεγέως ἀποείπω,

Έξιέναι μεγάραν άλλας δ' άλεγύνετε δαϊτας, Ύμὰ κτήματ' ἔδοντες, άμειβόμενοι κατὰ οἵκες. Εί δ' ύμιν δοχέω τόδε λωίτερον κὰ ἄμωνον "Εμμεναι, ανδρός ένὸς βίστον νήποινον όλέσσαι, Κάρετ', έγω δε θεώς επιδώσομαι αίεν εόντας, ΑΙ πέ σοθι Ζεὺς δῶσι σαλίντιτα ἔργα γενέθας Νήποινοί κεν έπειτα δόμων έντοθεν όλοιθε.

"Ως ἔφαθ'· οἱ δ' ἄρα πάντες ὀδὰξ ἐν χείλεσι φύντες

Τηλέμαχον θαύμαζον, δ θαρσαλέως άγόρευε.

Τὸν δ΄ αὖ 'Αντίνοος ωροσέφη Εὐπάθεος υίος: Τηλέμαχ', ή μάλα δή σε διδάσκυσιν θεοί αὐτοί Ύψαγόρην τ' έμεναι, ὰ θαρσαλέως ἀγορεύειν Μή σέ γ' ἐν ἀμφιάλω Ἰθάκη βασιλῆα Κρονίων

Ποιήσειεν ό τοι γενεή σατρώϊόν ές.

Τὸν δ΄ αὖ Τηλέμαχος σεπνυμένος ἀντίον ηὖδα. Αντίνο, είπερ μοι κ' άγάσσεαι, δ, τλι κεν είπω, Καί κεν τῦτ' ἐθέλοιμι, Διός γε διδόντος, ἀρέθαι. Ή φης τοῦτο κάκις ον ἐν ἀνθρώποισι τετύχθαι; Οὐ μὲν γάρ τι κακὸν βασιλευέμεν αἰψά τέ οἱ δῶ 'Αφνειόν στέλεται, κὶ τιμηές ερος αὐτός. 'Αλλ' ήτοι βασιλήες 'Αχαιῶν εἰσι κὰ ἄλλοι Πολλοί ἐν ἀμφιάλω Ἰθάκη, νέοι ἢδὲ σαλαιοί· Τῶν κέν τις τόδ ἔχησιν, ἐπεὶ θάνε δῖος 'Οδυσσεύς' Αύτὰς ἐγων οἴκοιο ἄναξ ἔσομ' ἡμετέροιο, Καὶ δμώων, ες μοι ληίσσατο δίος 'Οδυσσεύς.

Τὸν δ' αὐ Εὐρύμαχος Πολύβε σαῖς ἀντίον ηὖδα• Τηλέμαχ', ήτοι ταῦτα θεῶν ἐν γένασι κῶται, "Οςις ἐν ἀμφιάλφ Ἰθάκη βασιλεύσει Άχαιῶν. Κτήματα δ΄ αύτὸς ἔχοις, καὶ δώμασιν οἶσιν ἀνάσσοις. Μή γαρ ογ' έλθοι άνηρ, ός ις σ' αξκοντα βίηφι Κτήματ' ἀποβραίσει, Ίθάκης έτι ναιεταώσης. Αλλ' έθέλω σε, φέριςε, σερί ξώνοιο έρεθα,

'Οππόθεν, ἔτος ἀνηρ, σοιης δ' εξ εὖχεται εἶναι Γαίης· σε δέ νύ οἱ γενεὴ ἢ σατρὶς ἄρερα· 'Ηέ τοι ἀγγελίην σατρὸς φέρει ἐρχομένοιο, 'Ἡ ἐὸν αὐτε χρεῖος ἐελδόμενος τόδ ἰκάνει; Οἰον ἀναΐξας ἄφαρ οἴχεται, οὐδ ὑπέμεινε Γνώμεναι· οὐ μὲν γάς τι κακῷ εἰς ὧπα ἐώκει.

Τὸν δ΄ αὖ Τηλέμαχος ωεπνυμένος ἀντίον ηὖδα·
Εὐgύμαχ', ήτοι νόςος ἀπώλετο ωατρὸς ἐμοῖο·
Οὖτ' ἐν ἀγίελίης ἔτι ωείθομαι, εἴποθεν ἔλθοι,
Οὖτε θεοπροπίης ἐμπάζομαι, ήν τινα μήτηρ
'Ες μέγαζον καλέσασα θεοπρόπον ἐξερέηται.
Ξείνος δ΄ ἔτος ἐμὸς ωατρώϊος ἐκ Τάφε ἐςὶ,
Μέντης δ΄ Αγχιάλοιο δαίφονος εὕχεται εἶναι
Υἰός· ἀτὰρ Ταρίοισι φιληςέτμοισιν ἀνάσσει.

"Ως φάτο Τηλέμαχος" φρεσί δ' άθανάτην θεὸν έγνω. Οί δ' εἰς ὀρχης ύν τε κ ἱμερόεσσαν ἀοιδὴν Τρεψάμενοι τέρποντο μένου δ' ἐπὶ ἔσπερον ἐλθῶν. Τοῖσι δὲ τερπομένοισι μέλας ἐπὶ ἔσπερος ἡλθε· Δή τότε κακκείοντες έδαν οἰκόνδε έκαςος. Τηλέμαχος δ', όθι οἱ θάλαμος ωερικαλλέος αὐλης Ύψηλὸς δέδμητο, σερισκέπΙω ἐνὶ χώρω, Ένθ' έδη είς εύνην, σολλά φρεσί μερμηρίζων. Τῷ δ' ἀρ' ἄμ' αἰθομένας δαίδας φέρε κέδν' είδυῖα Εὐρύπλα', 'Ωπος θυγάτηρ Πασηνορίδαο' Τήν ωστε Λαέρτης ωρίατο κτεάτεσσιν εσισιν, Πρωθήθην ἔτ' ἐβσαν, ἐεικοσάβοια δ' ἔδωκεν. 1σα δέ μιν κεδνή άλόχω τίεν ἐν μεγάροισιν• Εὐνῆ δ' ἐποτ' ἔμικτο, χόλον δ' ἀλέεινε γυναικός. "Η οἱ ἄμ' αἰθομένας δαΐδας φέρε, καί ἐ μάλιςα Δμωάων φιλέεσκε, η έτρεφε τυτθον έόντα. "Ωϊξεν δε Δύρας δαλάμε σύχα σοιητοίο. Έζετο δ' ἐν λέκτρω, μαλακὸν δ' ἔκδυνε χιτῶνα.

Καὶ τὸν μὲν γραίης συκιμηδέος ἔμβαλε χεςσίν.
Ἡ μὲν τὸν στύξασα κὶ ἀσκήσασα χιτῶνα,
Πασσάλφ ἀγκρεμάσασα σαρὰ τρητοῖσι λέχεσσι,
Βῆ ρ΄ ἴμεν ἐκ θαλάμοιο θύρην δ΄ ἐπέρυσσε κορώνη
᾿Αργυρέη ἐπὶ δὲ κληῖδ' ἐτάνυσσεν ἰμάντι.
"Ενθ΄ ὄγε σαννύχιος, κεκαλυμμένος οἰὸς ἀάτφ,
Βέλευε ερεσὶν ἦσιν όδὸν, τὴν σέφραδ' ᾿Αθήνη.

• 

•

.

#### THE

#### ΟΜΗΡΟΥ ΟΔΥΣΣΕΙΑΣ Β.

Βητ' άγορην έχει, ήτα γρηδε, πλούν μετ' Αθάνας,

ΗΜΟΣ δ' ήριγένεια φάνη ροδοδάκτυλος ήψες, "Ωρνυτ' ἄρ' ἐξ εὐνῆφιν 'Οὲυσσῆος φίλος υίὸς, Είματα έσσάμενος ωερί δε ξίφος όξυ θέτ ώμω. Ποσσί δ' ύπὸ λιπαροῖσιν ἐδήσατο καλὰ ϖέδιλα Βη δ΄ ίμεν ἐκ θαλάμοιο θεῷ ἐναλίγκιος ἄντην. Αίψα δὲ κηρύκεσσι λιγυφθόγδοισι κέλευσε Κηρύσσειν άγορήνδε καρηκομόωντας 'Αχαιές. Οι μὲν ἐκήρυσσον, τοὶ δ' ἠγώροντο μάλ' ὧκα. Αὐτὰρ ἐπεί ρ' ἤγερθεν, ὁμηγερέες τ' ἐγένοντο, Βη ρ' ἴμεν εἰς ἀγοςὴν, ϖαλάμη δ' ἔχε χάλχεον ἔγχος» Οὐκ οἰος· ἄμα τῷγε δύω κύνες ἀργοὶ ἔποντο. Θεσπεσίην δ' άρα τώγε χάριν κατέχευεν 'Αθήνη. Τὸν δ' ἄρα ωάντες λαοί ἐπερχόμενον Θηεῦντο. Έζετο δ' ἐν στατρὸς θώκω, εἶξαν δὲ γέροντες. Τοΐσι δ' ἔπειδ' ήρως Αἰγύπλιος ήρχ' ἀγορεύειν, \*Ος δη γήραϊ κυφός έην, η μυρία ήδη. Καὶ γὰρ τῦ φίλος υίὸς ἄμ' ἀντιθέω 'Οδυσῆϊ \*Ιλιον είς εὔπωλον έδη κοίλης ένὶ νηυσὶν, "Αντιφος αιχμητής" τον δ' άγριος έκτανε Κύκλουψ Έν σπῆι γλαφυρῷ, σύματον δ' ἐπλίσσατο δόςπον. Τρεῖς δέ οἱ ἄλλοι ἔσαν κὰ ὁ μὲν μνης ῆρσιν ὁμίλει

Εὐρύνομος, δύο δ΄ αίἐν έχον εκατρώῖα έργα΄ 'Αλλ' ἐδ΄ ὡς τὰ λήθετ' ἐδυρόμενος κὰ ἀχεύων, Τοῖς δνε δακουγέων ἀγορύσετο κὰ μετέμπες

Τοῖς δγε δακουχέων ἀγορήσωτο η μετέωπε Κέκλυτε δὴ νῦν μευ, Ίθακήσιοι, ὅ, τἢι κεν εἶπω Οὐβέ ωτοβ ἡμετέρη ἀγορὰ γάνετ, ἐδὲ θόωκος, Ἐξ το 'Οδυσσεὺς δῖος ἔθη κοίλης ἐνὶ νηυσί: Νῦν δὲ τίς ἀδ ἡγωρε; τίνα χρωὰ τόσον ἵκω, Ἡὲ νέων ἀνδρῶν, ἢ οἱ ωρογενές εροί εἰσιν; Ἡέ τιν ἀγΙελίην ςρατῷ ἔκλυεν ἐρχομένοιο, Ἡν χ ἡμῖν σάφα εἴποι, ὅτε ωρότερός γε ωύθοιτο; Ἡέ τι δήμιον ἄλλο ωιφαύσκεται, ἢδ ἀγορεύω; Ἐθλός μοι δοκεῖ εἶναι, ὀνήμενος εἶθε οἱ αὐτῷ Ζεὺς ἀγαθὸν τελέσωεν, ὅ, τι φρεσὶν ἦσι μενοινᾶ.

'Ως φάτο χαῖgε δὲ φήμη 'Οδυσσήος φίλος υίδς, Οὐδ' ἄρ' ἔτι δὴν ἦςο, μενοίνησεν δ' ἀγορεύειν Στῆ δὲ μέση ἀγορῆ· σχῆπίρον δέ οἱ ἔμδαλε χειρὶ Κήρυξ Πεισήνως, σεπνυμένα μήδεα εἰδώς.

Κηρυξ Πασήνως, σεπνυμένα μήδεα είδως.
Πρώτον ἔπατα γέροντα καθαπίόμενος σεροσέαπεν·
Ω γέρον, ἐχ ἐκὰς ἔτος ἀνὴρ, τάχα δ εἴσεαι αὐτὸς,
Ος λαὸν ἤγαρα· μάλιςα δέ μ' ἄλγος ἰκάναι.
Οὔτε τιν' ἀγΙελίην ςρατοῦ ἔκλυον ἐρχομένοιο,
"Ην χ' ὑμιν σάφα εἴπω, ὅτε σρότερός γε συθοίμην,
Οὔτε τι δήμιον ἄλλο σιφαύσκομαι, ἐδ ἀγορεύω·
'Αλλ' ἐμὸν αὐτᾶ χρεῖος, ὅ μοι κακὸν ἔμπεσεν οἴκω,
Δοιά· τὸ μὲν, σατέρ ἐθλὸν ἀπώλεσα, ὅς ποτ' ἐν ὑμῖν
Τοῖσδεστιν βασίλευε, σατὴρ δ' ὡς ἤπιος ἤεν.
Νῦν δ' αὐ ἡ σολύ μεῖζον, ὁ δὴ τάχα οἶκον ἄπαντα
Πάγχυ διαβραίσα, βίστον δ' ἀπὸ σάμπαν ὀλέσσα.
Μητέρι μοι μνηςῆρες ἐπέχραον οὐκ ἐθελύση,
Τόμι ἀνδρῶν φίλοι υἶες, οἱ ἐνθάδε γ' εἰσὶν ἄριςοι·
Οἱ σατρός μὲν ἐς οἶκον ἀπεβρίγασι νέεδαι
'Ικαρία, ὡς κ' αὐτὸς ἐεδνώσαιτο δύγατρα,

Asin 8, of x sed sheet, real of nexagious in should be Οί δ' είς ημέτερον σωλεύμενοι ήματα σώντα, Βοῦς Ιερεύοντες ѝ δίς ѝ σύνας αίγας, Είλωπινάζεσιν, ωίνεσί τε αίθοπα οίνον Μαψιδίως. τὰ δὲ στολλά κατάνεται οὐ γὰρ ἔπ' ἀνήρ, Οίος 'Οδυσσεύς έσκεν, άρην άπὸ οίκε άμθνας" Ήμεῖς δ' οὖ νύ τι τοῖοι ἀμυνέμεν· ἢ κὶ ἔπειτα Λευγαλέοι τ' εσόμεδα, κ ού δεδαηκότες αλκήν Ή τ' αν αμυναίμην, εί μοι δύναμίς γε σαρείη. Ού γὰρ ἔτ' ἀναχετὰ ἔργα τετεύχαται, εδό ἔτι παλώς Οίχος έμος διόλωλε νεμεσσήθητε η αὐτοί, Αλλυς τ' αιδέθητε σερικτίονας άνθρώπυς, Οὶ ωεριναιετάθσι Θεών δ' ὑποδείσατε μῆνιν, Μήτι μετας gέψωσιν άγασσάμενοι κακά έργα. Λίσσομαι ήμεν Ζηνός 'Ολυμπία, ήδε Θέμιςος, Ήτ' ἀνδρῶν ἀγοςὰς ήμεν λύει, ήδε καθίζει, Σχέδε, φίλοι, καί μ' οἱον ἐάσατε ωένθει λυγρώ Τώρεω εί μή σε τι σατήρ έμος εωλος 'Οδυσσεύς Δυσμενέων κάκ' έρεξεν εϋκνήμιδας 'Αχαιώς. Τῶν μ' ἀποτινύμενοι κακὰ ρέζετε δυσμενέοντες, Τέτες στρύνοντες εμοί δέ κε κέρδιον είη Υμέας ἐθέμεναι κειμήλιά τε σρόβασίν τε: Εί χ' ύμεις γε φάγοιτε, τάχ' ἄν σοτε κὰ τίσις είη. Τόφρα γαρ αν κατα αςυ σοτιπίυσσοιμεδα μύθα, Χρήματ' ἀπαιτίζοντες, ἔως κ' ἀπὸ ωάντα δοθείη• Νῦν δέ μοι ἀπρήκτες ὀδύνας ἐμβάλλετε θυμῷ.

\*Ως φάτο χωόμενος, ωστὶ δὲ σκῆπίζον βάλε γαίη, Δάκρυ' ἀναπρήσας \* οἶκτος δ' ἔλε λαὸν ἄπαντα.
\*Ενθ' ἄλλοι μὲν ωάντες ἀκὴν ἔσαν, ἔτε τις ἔτλη
Τηλέμαχον μύθοισιν ἀμείψαθα χαλεποῖσιν
'Αντίνοος δέ μιν οἶος ἀμειβόμενος ωροσέειπε'
Τηλέμαχ' ὑψαγόρη, μένος ἄχετε, ωσῖον ἔειπες,

Ήμέας αἰχύνων; ἐθέλεις δέ κε μῶμον ἀνάψαι. Sol & gre ungespes 'Axaiss airiol eioiv, Αλλά φίλη μήτηρ, ή τοι απέρι κέρδεα οίδεν Ήδη γαρ τρίτου ές ν έτος, τάχα δ' είσι τέταρτου, Έξ οδ ἀτέμβει θυμὸν ἐνὶ ζήθεσσιν Αχαιῶν. Πάντας μέν ρ' έλπα, κ ύπιχεται ανδοί έκαςω, 'Αγιελίας προϊεϊσα' νόος δε οι άλλα μενοινά. Ή δε δόλον τόνδ' άλλον ενί φρεσί μερμήριξε. Στησαμένη μέγαν ίς ον έν μεγάροισιν υφαινε, Λεπίον ή σερίμετουν άφαρ ο ήμιν μετέειπε· Κέρσι, ἐμοὶ μνηςῆρες, ἐπεὶ Θάνε δῖος 'Οδυσσεύς, Μίμνετ' ἐπειγόμενοι τὸν ἐμὸν γάμον, εἰσόκε φάρος . Έκτελέσω, μή μοι μεταμώλια νήματ όλητας, Λαέρτη ήρωϊ ταφήϊον, εἰς ὅτε κέν μιν Μοϊρ' όλοη καθέλησι τανηλεγέος θανάτοιο. Μήτες μοι κατά δημον Αχαιϊάδων νεμεσήση, Αί κεν άτες σπάρε κάται, σολλά κτεατίσσας. \*Ως έραδ' ἡμῖν δ΄ αὐτ' ἐπεπώθετο θυμὸς ἀγήνως. \*Ενθα η ηματίη μεν ύφαίνεσκεν μέγαν ίς ον, Νύκτας δ' άλλύεσκεν, έπην δαίδας σταραθώτο. \*Ως τρίστες μεν έληθε δόλω, η έπειθεν Αχαιές\* 'Αλλ' ότε τέτρατον ήλθεν έτος, κὶ ἐπήλυθον ώραι, Καὶ τότε δή τις ἔμπε γυναικῶν, ἢ σάφα ἔδη, Καὶ τήνγ' ἀλλύεσαν ἐφεύρομεν ἀγλαὸν ἶς όν. \*Ως το μεν εξετέλεσσε, και ουκ εθέλυσ', υπ' ένέγκης... Σοί δ' ώδε μνης ήρες υποκρίνονται, ϊν' είδης Αὐτὸς σῷ θυμῷ, εἰδῶσι δὲ σάντες 'Αχαιοί" Μητέρα σην απόπεμψον, αναχείι δέ μιν γαμέεθαι Τῷ, ὅτεώ τε ατατήρ κέλεται, κ ἀνδάνει αὐτῆ. Εί δ΄ έτ' ανιήσαι γε έπολυν χρόνον υίας 'Αχαιών, Τὰ Φρονέυσ' ἀνὰ θυμὸν, α οἱ σέρι δῶκεν Αθήνη, Εργα τι έπισαδου συρικαλλέα, η φρένας έθλας,

Κέρδεά 3', οί' ἔπω τιν' ἀχθομεν ἀδὲ σαλαιῶν, Τάων, οἱ στάρος ἦσαν ἐϋπλοκαμίδες ἀχαιοὶ, Τυρώ τ', ἀλλεμήνη τε, ἐϋς έφανός τε Μυχήνη Τάων ὅτις ὑμοῖα νοἡματα Πηνελοπάη Ἡδη ἀτὰρ μὲν τῦτό γ' ἐναίσιμον οὐχ ἐνόησε Τόφρα γὰρ ἐν βίστόν τε τεὸν κὶ κτήματ' ἔδονται, Όφρα κε κείνη τῦτον ἔχη νόον, ὅντινά οἱ νῦν Ἐν ςἡθεσσι τιθεῖσι θεοί μέγα μὲν κλέος αὐτῆ Ποιεῖτ', αὐτὰρ σοίγε σοθὴν σολέος βιότοιο. Ἡμεῖς δ' ὅτ' ἐπὶ ἔργα πάρος γ' ἴμεν, ὅτε ση ἄλλη, Πρίν γ' κὐτὴν γήμαθαι 'Αχαιῶν, ῷ κ' ἐθέλησι.

Τὸν δ΄ αὐ Τηλέμαχος σεπνυμένος ἀντίον ηύδα. 'Αντίνο', ἔπως ἐςὶ δόμων ἀέκεσαν ἀπῶσαן, Ή μ' ἔτεχ', η μ' ἔθρεψε· πατηρ δ' ἐμὸς ἄλλοθι γαίης Ζώω δγ', η τέθνηκε- κακὸν δέ με σιόλλ' ἀποτίνων 'Ικαρίω, αι κ' αὐτὸς ἐκῶν ἀπὸ μητέρα τείμψω. Έκ γάρ τε ωατρός κακά ωεισομαι, άλλα δε δαίμων Δώσει ἐπεὶ μήτηρ ςυγεράς ἀρήσετ Ἐριννῦς Οίκε ἀπερχομένη, νέμεσις δέ μοι έξ ἀνθρώπων "Εσσεται" ως ού τοῦτον ἐγώ σοτε μῦθον ἐνίψω. Υμέτερος δ' εί μεν θυμός νεμεσίζεται αὐτῶν, \*Εξιτέ μοι μεγάρων, ἄλλας δ' ἄλεγύνετε δαϊτας, Ύμα κτήματ' έδοντες, αμειβόμενοι κατα οίκες. Εί δ΄ ύμιν δοκέει τόδε λωίτερον κ άμεινον Εμμεναι, ανδρός ένὸς βίστον νήποινον όλέσσαι, Κείρετ', έγω δε θεθς έπιδωσομαι αίεν εόντας, Αί κε Ζευς δώησι σαλίντιτα έργα γενέθαι. Νήποινοί κεν έπειτα δόμων έντοθεν όλοιθε.

'Ως φάτο Τηλέμαχος' τῷ δ' αἰετὰ εὐρυόπα Ζεὺς Ύψόθεν ἐκ κορυφῆς δρεος ωροέηκε ωέτεδλαι. Τὰ δ' ἔως μέν ρ' ἐπέτοντο μετὰ ωνοιῆς ἀνέμοιο, Πλησίω ἀλλήλὸισι τιταινομένω ωτεςύγεσσιν' 'Αλλ' ὅτε δη μέσσην ἀγορὴν σολύφημον ἰκέθην,
"Ενθ' ἐπιδινηθέντε τιγαξάθην στερά συκνὰ,
'Ες δ' ἰδετην σάντων κεφαλὰς, ὅσσοντο δ' ὅλεθρον"
Αρυψαμένω δ' ὀνύχεσσι σαςειὰς, ἀμφί τε δειρὰς,
Δεξιὰ ἢίξαν διά τ' οἰκία κ' σόλιν αὐτῶν.
Θάμβησαν δ' ὄρνιθας ἐπεὶ ἴδον ὀφθαλμοῖσιν,
"Ωρμηναν δ' ἀνὰ θυμὸν, ἄπερ τελίεθαι ἔμελλον.
Τοϊσι δὲ κὶ μετέειπε γέρων ἤςως 'Αλιθέςσης
Μαςορίδης. δ γὰρ οἱος ὁμηλικίην ἐκέκαςο,
"Οςνιθας γνῶναι, κὶ ἐναίσιμα μυθήσαθαι"
Ος σδιν ἐϋδρονέων ἀγορήσατο κ μετέειπε.

Ος σφιν ευφρονέων άγορήσατο κ μετέωπε· Κέκλυτε δη νύν μευ, Ίδακήσιοι, δ, τλι κεν είπω· Μνης ηρσιν δε μάλις α σιφαυσχόμενος τάδε είζω. Τοισιν γαρ μέγα σημα χυλίνδεται ου γαρ Όδυσσευς Δην ἀπάνευθε φίλων ὧν ἔσσεται, ἀλλά του ήδη Έγγὺς ἐῶν τοῖσδεσσι φόνον ἢ κῆρα φυτεύει Πάντεσσιν ωολέσιν δὲ κὰ ἄλλοισιν κακὸν ἔςαι, Οι νεμόμε δ' Ίδάκην εύδά ελον άλλά σολύ σρίν Φραζώμεδ', ώς κεν καταπαύσομεν ήδε κ αὐτολ Παυέδων η γάρ σφιν άφαρ τόδε λώϊόν ές ιν. Ού γὰρ ἀπείρητος μαντεύομαι, ἀλλ' εὐ εἰδώς. Καὶ γὰρ ἐκείνω φημὶ τελευτηθηναι ἄπαντα,  $^{\sigma}\Omega_{\mathcal{S}}$  oi ė $\mu$ u $\Im$ e $\acute{o}\mu\eta
u$ ,  $\~{o}$ re  $^{\sigma}I\lambda$ 10u e $\acute{i}\sigma$ aué $\~{o}$ auvouΑργείοι, μετά δέ σφιν έβη σολύμητις 'Οδυσσεύς. Φην κακά πολλά παθόνι, όλέσανι άπο πάνιας εταίρες. "Αγνωςον πάντεσσιν, ἐεικοςῷ ἐνιαυτῷ, Οίκαδ' ἐλεύσεδαι τάδε δη νῦν στάντα τελείται.

Τὸν δ΄ αὖτ' Εὐρύμαχος Πολύβε ταῖς ἀντίον ηὖδατ' Ω γέρον, εἶ δ΄ ἄγε νῦν μαντεύεο σοῖσι τέκεσσιν, Οἴκαδ ἰών, μή τε τι κακὸν πάγωσιν ὀπίσσω Ταῦτα δ' ἐγὼ σέο πολλὸν ἀμείνων μαντεύεδιαμ.
\*Ορνιθες δέ τε πολλοὶ ὑπ' αὐγὰς ἤελίοιο

Φοιτῶσ', ἐδέ τε ωάντες ἐναίσιμοι αὐτὰρ 'Οδυσσεύς "Ωλετο τῆλ'; ώς κὶ σὺ καταφθίδιαι σὺν ἐκείνω \*Ωφελες οὐκ ᾶν τόσσα θεοπροπέων ἀγόρευες, Ούδε κε Τηλέμαχον κεχολωμένον ώδ ανιείης, Σῷ οἴχῷ δῶρον ၹστιδέγμενος, ἢ κε ၹόρησιν. 'Αλλ' έχ τοι ἐρέω, τόδε κὰ τετελεσμένον ές αγ, Αί κε νεώτερον ἀνδρα, σαλαιά τε σολλά τε είδως, Παρφάμενος ἐπέεσσιν ἐποτρύνης χαλεπαίνειν, Αὐτῷ μέν οἱ ωρῶτον ἀνιηρές εξον ἔς αι, Πρήξαι δ΄ έμπης έτι δυνήσεαι είνεχα τώνδε. Σοί δε, γέρον, θωήν επιθήσομεν, ην κ' ενί θυμφ Τίνων ἀχάλλης χαλεπόν δέ τοι ἔσσεται ἄλγος. Τηλεμάχου δ' έν ενασιν έγουν υποθήσομαι αυτός, Μητέρα ην ές σατρός άνωγέτω άπονέεθαι. Οἱ δὲ γάμον τεύξυσι, κὰ ἀρτυνέυσιν ἔεδνα Πολλά μάλ', όσσα έσικε φίλης ἐπὶ ωαιδὸς ἔπεδα. Ού γάς ωρίν σαύσαθαι ότομαι υίας 'Αχαιών Μνηςύος άργαλέης έπεὶ έτινα δείδιμεν έμπης, Ούτ' ἐν Τηλέμαχον, μάλα ωερ ωολύμυθον ἐόντα· Ούτε Θεοπροπίης έμπαζόμεθ', Αν σύ, γεραιέ, Μύθεου ακράαντον, απεχθάνεου δ' έτι μαλλον. Χρήματα δ' αὐτε κακῶς βεβρώσεται, ἐδέ ωστ' Ισα "Εσσεται, όφρα κεν ήγε διατρίθησιν 'Αχαιθς \*Ον γάμον ήμεις δ' αὐ, σοτιδέγμενοι ήματα σάντα. Είνεκα της άρετης εριδαίνομεν, έδε μετ' άλλας Έρχόμεθ, ας έπιεικες οπυιέμεν ές εν έκαςω.

Τον δ. αὐ Τηλέμαχος σεπνυμένος ἀντίον ηύδα Εὐρύμαχ', ήδε ἡ ἄλλοι, ὅσοι μνης ῆρες ἀγαυοὶ, Ταῦτα μὲν ἐχ ὑμέας ἔτι λίσσομα, ἐδ ἀγορεύω "Ηδη γὰρ τάγ ἴσασι θεοὶ ἡ σάντες 'Αχαιοί. 'Αλλ' ἀγα μοι δότε νῆα θοὴν ἡ εἴκοσ' ἐταίρες, Οῖ κέ μοι ἔνθα ἡ ἄνθα διαπρήσσωσι κέλευθον,

Είμι γαρ ες Σπάρτην τε κ ες Πύλον ήμαθόεντα, Νόςον ωτυσόμενος ωττρός δην οίχομένοιο, "Ην τίς μοι είπησι βροτών, η όσσαν ακόσω Έκ Διός, ήτε μάλιςα φέρει κλέος ανθρώποισιν. Εί μέν κεν ωτρός βίστον κ νόςον ακόσω, "Ητ άν, τρυχόμενός ωτρ, έτι τλαίην ενιαυτόν. Εὶ δέ κε τεθνειώτος άκοσω, μηδ έτ εόντος, Νος ήσας δη έπειτα φίλην ες ωτιρίδα γαΐαν Σημά τε οί χεύσω, κ επὶ κτέρεα κτερείζω Πολλα μάλ, σσα εοικε και ανέρι μητέρα δώσω.

"Ητοι όγ ῶς εἰπὼν κατ' ἄς' ἔζετο τοῖσι δ' ἀνέςη Μέντωρ, ὅς ρ' 'Οδυσῆος ἀμύμονος ῆεν ἐταῖρος, Κα΄ οἱ ἱὰν ἐν νηυσὶν ἐπέτρεπεν οἶκον ἄπαντα, Πείθεθα΄ τε γέροντι, ὰ ἔμπεδα πάντα φυλάσσειν.

Ος σφιν ευφρονέων άγορήσατο η μετέμπε.

Κέκλυτε δή νῦν μευ, Ἰθακήσιοι, ὅ, τἰι κεν εἶπω Μήτις ἔτι ωρόφρων, ἀγανὸς, ἢ ἤπιος ἔςω Σκηπίῶχος βασιλεὺς, μηδὲ φρεσὶν αἴσιμα εἰδὼς, ᾿Αλλ' αἰεὶ χαλεπός τ' εἴη, ἢ αἴσυλα ρέζοι Ὁς ὅτις μέμνηται Ὀδυσσῆος θαίοιο Λαῶν, οἰσιν ἄνασσε, ωατὴρ δ' ὡς ἤπιος ἤεν. ᾿Αλλ ἤτοι μνηςῆρας ἀγήνορας ἔτι μεγαίρω Ἔρδειν ἔργα βίαια, κακορραφίησι νόοιο Ἑρλες γὰρ ωαρθέμενοι κεφαλὰς, κατέδεσι βιαίως Οἰκον Ὀδυσσῆος, τὸν δ' οὐκ ἔτι φασὶ νέεδαι Νῦν δ' ἄλλφ δήμφ νεμεσίζομαι οἰον ἄπαντες Ἦδ΄ ἀνεφ, ἀτὰρ ἔτι καθαπίόμενοι ἐπέεσσι Παύρες μνηςῆρας κατερύκετε, ωολλοὶ ἐόντες.

Τον δ' Ευηνορίδης Λειώκριτος αντίον ηὔδα· Μέντορ άταςτηρε, φρένας ήλεε, σοῖον ἔειπες, Ἡμέας ὀτρύνων καταπαυέμεν; άργαλέον δε ἀνδράσι ή σλεόνεσσι μαχήσαδιαι σερί δαιτί. Είπες γάρ κ' 'Οδυσεὺς ' Ιθακήσιος αὐτὸς ἐπελθῶν Δαινυμένες κατὰ δῶμα ἐὸν μνης ῆςας ἀγαυὰς ' Εξελάσαι μεγάροιο μενοινήση ἐνὶ θυμῷ, Οὐ κέν οἱ κεχάροιτο γυνὴ, μάλα ᢍερ χατέεσα, ' Ελθόντ' ἀλλά κεν αὐτοῦ ἀκικέα ωότμον ἐπίσποι, Εἰ πλεόνεσσι μάχοιτο· σὺ δ' οὐ κατὰ μοῖραν ἔκισπος. ' Αλλ' ἀγε, λαοὶ μὲν σκίδναθ' ἐπὶ ἔργα ἔκαςος· Τότω δ' ότσυνέκι Μέντωρ ὁδὸν ἢδ' ' Αλιθέρσης, Οῖ τέ οἱ ἐξ ἀρχῆς ωατρώϊοἱ εἰσιν ἐταῖζοι. ' Αλλ', ὁἶω, καὶ δηθὰ καθήμενος, ἀγ∫ελιάων Πεύσεται εἰν ' Ιθάκη, τελέκι δ' ὁδὸν ἔποτε ταύτην. ° Ως ἄρ' ἐφώνησεν· λῦσεν δ' ἀγορὴν αἰψηρήν.

Οἱ μεν ἄρ' ἐσκίδναντο ἐὰ ϖgòς δώμαθ' ἔκαςος Μνηςῆρες δ' ἀνὰ δώματ' ἴσαν θώε 'Οδυσῆος. Τηλέμαχος δ' ἀπάνευθεν ἰών ἐπὶ Ͽῖνα θαλάσσης, Χῶρας νιψάμενος ϖολιῆς ἀλὸς, εὕχετ' 'Αθήνη.

Κλυθί μοι, δ χθιζός θεός ήλυθες ημέτερον δώ, Καί μ' εν νη κέλευσας επ' ήεροειδέα σόντον, Νόςον σευσόμενον σατρός δην οιχομένοιο, Έρχεθαι τα δε σάντα διατρίδεσιν 'Αχαιοί, Μνης ήρες δε μάλις α, κακώς ύπερηνορέοντες.

'Ως ἔφατ' εὐχόμενος· χεδόθεν δέ οἱ ἡλθεν 'Αθήνη, Μέντορι εἰδομένη ήμεν δέμας, ήδε ἢ αὐδήν· Καί μιν φωνήσασ' ἔπεα ωτερόεντα ωροσηύδα·

Τηλέμαχ', έδ ὅπιθεν κακὸς ἔσσεαι, έδ ἀνοήμων, Εἰ δή τοι σοῦ ϖατρὸς ἐνές ακται μένος ἡῦ, Οἶος ἐκεῖνος ἔην τελέσαι ἔργον τε ἔπος τε, Οῦ τοι ἔπειθ ἀλίη ὁδὸς ἔσσεται, ἐδ ἀτέλες ος Εἰ δ οῦ κείνε γ' ἐσσὶ γόνος ὰ Πηνελοπείης, Οῦ σέ γ' ἔπειτα ἔολπα τελευτήσειν, ὰ μενοιχᾶς. Παῦροι γάρ τοι ϖαῖδες ὁμοῖοι ϖατρὶ ϖέλονται Οἱ ϖλέονες κακίες ϖαῦροι δέ τε ϖατρὸς ἀρείες.

'Αλλ' ἐπεὶ ἐδ' ὅπιθεν κακὸς ἔσσεαι, ἐδ' ἀνοήμων, Ούδέ σε σάγχυ γε μητις 'Οδυσσηος σρολέλοιπέν, Έλπωρή τοι έπειτα τελευτήσαι τάδε έργα. Τῷ νῦν μνηςήρων μὲν ἔα βελήν τε νόον τε 'Αφραδέων, ἐπεὶ ἔτι νογμονες, έδε δίκαιοι' Οὐδέ τι ἴσασιν Θάνατον, κὰ κῆρα μέλαιναν, \*Ος δή σφιν χεδόν ές ιν έπ' ήματι σάντας όλέθαι. Σοι δ΄ όδος θκέτι δηρον ἀπέσσεται, ην σύ μενοινάς Τοΐος γάρ τοι έτα ρος έγω σατρώϊός είμι, "Ος τοι νηα θοὴν ςελέω, κὰ ἄμι ἔψομαι αὐτός. 'Αλλὰ σὺ μὲν πρὸς δώματ' ιῶν μνης ῆρσιν ὁμίλει, Όπλισσόν τ' ἥια, ѝ ἄγΙεσιν ἄρσον ᾶπαντα, Οίνον ἐν ἀμφιφορεῦσι, κὰ ἄλφιτα, μυελὸν ἀνδρῶν, Δέρμασιν εν συκινοῖσιν εγώ δ' ἀνὰ δῆμον εταίρες ΑΙψ' εθελοντήρας συλλέξομαν είσι δε νήες Πολλα) εν αμφιάλω 'Ιθάκη νέαι ήδε σταλαιαί. Τάων μέν τοι έγων επιόψομαι, ήτις άρίςη. 🕰 Ωκα δ' ἐφοπλίσσαντες ἐνήσομεν εὐρέϊ ϖόντω.

'Ως φάτ' 'Αθηναίη, κύρη Διός' ἐδ' ἄρ' ἔτι δὴν '
Τηλέμαχος ωαρέμιμνεν, ἐπὰ θεῷ ἔκλυεν αὐδήν.
Βῆ δ' ἵμεναμ ωρὸς δῶμα, φίλον τετιημένος ἦτος'
Εὖρε δ' ἄρα μνης ῆρας ἀγήνορας ἐν μεγάροισιν
Αἶγας ἀνιεμένες, σιάλες θ' εὕοντας ἐν αὐλῆ.
'Αντίνοος δ' ἰθὺς γελάσας κίε Τηλεμάχοιο'
"Εν τ' ἄρα οἱ φῦ χειρὶ, ἔπος τ' ἔφατ', ἔκ τ' ὀνόμαζέ

Τηλέμαχ' ύψαγόςη, μένος ἄχετε, μήτι τὸι ἄλλο Ἐν ςήθεσσι κακὸν μελέτω ἔργον τε ἔπος τε, Άλλὰ μάλ ἐδιέμεν ἢ σινέμεν, ὡς τὸ σάρος σερ. Ταῦτα δέ τοι μάλα σάντα τελευτήσεσιν Άχαιοὶ, Νῆα ἢ ἐξαίτες ἐρέτας, Γνα θᾶσσον Γκηα Ἐς Πύλον ἡγαθέην μετ' ἀγαυθ σατζὸς ἄκεήν. Τὸν δ' αὐ Τηλέμαχος σεπνυμένος ἀντίον ηὐδα.

'Αντίνο', ὅπως ἐς ὶν ὑπερφιάλοισι μεθ' ὑμῖν Δαίνυδιαί τ' ἀκέοντα, ἡ εὐφραίνεδιαί ἕκηλον.
'Η ἐχ ἄλις, ὡς τὸ ϖάροιθεν ἐκείρετε πολλὰ ἡ ἐδλὰ Κτήματ' ἐμὰ, μνης ῆρες, ἐγὼ δ' ἔτι νήπιος ἦα; Νῦν δ' ὅτε ἐγὰ μέγας εἰμὶ, ἡ ἄλλων μῦθον ἀκείων Πυνθάνομαι, ἡ δή μοι ἀέξεται ἔνδοθι θυμός, Περήσω, ὡς κ' ὑμμι κακὰς ἐπὶ κῆςας ἰήλω, 'Ἡὲ Πύλονδ' ἐλθων, ἣ αὐτε τῷδ' ἐνὶ δήμω.
Εἰμι μὲν, ἐδ' ἀλίη ὁδὸς ἔσσεται ἢν ἀγοςεύω, 'Εμποςος' οὐ γὰρ νηὸς ἐπήδολος, ἐδ' ἐςετάων Γίνομαι' ὡς νύ ϖερ ὑμμιν ἐείσατο κέςδιον εἰναι.

Ἡ ρα, ἢ ἐκ χειρὸς χεῖρα σπάσεν Αντινόοιο Ἡεῖα μνης ῆρες δὲ δόμον κάτα δαῖτα σεένοντο. Οἱ δ΄ ἐπελώβευον ἢ ἐκερτόμεον ἐπέεσσιν· Ὠδε δέ τις εἶπεσκε νέων ὑπερηνορεόντων·

<sup>5</sup>Η μάλα Τηλέμαχος φόνον ημίν μερμηρίζει <sup>8</sup>Η τινας ἐκ Πύλε ἄξα ἀμύντορας ημαθόεντος, <sup>8</sup>Η ὄγε ἢ Σπάρτηθεν· ἐπά νύ ωερ Ἱεται αἰνῶς <sup>9</sup> Ἡὲ ἢ εἰς Ἐφύρην ἐθέλα ωίαραν ἄρεραν <sup>9</sup> Ἐλθῶν, ὄφος ἔνθεν θυμοφθόρα φάρμακ ἐνάκη, <sup>9</sup> Ἐν δὲ βάλη κοητῆρι, καὶ ἡμέας ωάντας ὀλέσση.

"Αλλος δ' αὐτ' εἰπεσκε νέων ὑπερηνορεόντων'
Τίς δ' οἶδ', ἄ κε κὰ αὐτὸς ἰῶν κοίλης ἐπὶ νηὸς
Τῆλε φίλων ἀπόληται, ἀλώμενος, ὥσπερ 'Οδυσσεύς ;
Οὕτω κεν κὰ μᾶλλον ὀφέλλειεν στόνον ἄμμι'
Κτήματα γάρ κεν σάντα δασαίμεθα, οἰκία δ' αὖτε
Τέτε μητέρι δοῖμεν ἔχειν, ἡδ' ὅςις ὀπυίοι.

"Ως φάν' ὁ δ' ὑψόςοφον θάλαμον κατεδήσατο πατρὸς Εὐρὸν, ὅθι νητὸς χρυσὸς κὰ χαλκὸς ἔκειτο, ἘΒής τ' ἐν χηλοῖσιν, ἄλις τ' εὐᾶδες ἔλαιον. ἘΝ δὲ ωίθοι οἴνοιο ωαλαιῦ ἡδυπότοιο Εςασαν, ἄκρητον θεῖον ωοτὸν ἐντὸς ἔχοντες,

Εξείης ωστί τοιχού ἀρηρότες είποτ "Οδύσσευς Οικάδε νος ήσεις, η άλγεα ωσλλά μογήσας. Κληϊς α) δ΄ έπεσαν σανίδες ωυκινώς άραρυιας, Δικλίδες εν δε γυνή ταμίη νύκτας τε η ήμας Έχ', η ωάντ' εφύλασσε νόυ ωσλυϊδς ώησιν, Εὐρύκλω, Ωπος θυγάτης Πεισηνορίδαο. Την τότε Τηλέμαχος ωςοσέφη θάλαμόνδε καλέσσας.

Μαϊ, άγε δή μοι οίνον ἐν ἀμφιφορεῦσιν ἀρυσσον Ἡδὺν, ὅτις μετὰ τὸν λαρώτατος, δυ σὺ φυλάσσεις, Κεῖνου διομένη τὸν κάμμορον, εἴποθεν ἔλθοι Διογενης 'Οδυσεὺς, θάνατον ὰ κῆρας ἀλύξας. Δώδεκα δ' ἔμπλησον, ὰ σώμασιν ἄρσον ἄπαντας. Έν δέ μοι ἀλφιτα χεῦσον ἐυβραφέεσσι δοροῖσιν Εἴκοσι δ' ἔς ω μέτρα μυληφατε ἀλφίτε ἀκτῆς. Αὐτή δ' οἴη ἴδι· τὰ δ' ἀθρόα σάντα τετύχθω 'Εσπέριος γὰρ ἐγων αἰρήσομα, ὁππότε κεν δὴ Μήτηρ ἐς ὑπερῶ' ἀναδῆ, κοίτε τε μέδηται. Εἰμι γὰρ ἐς Σπάρτην τε ὰ ἐς Πύλον ἡμαθόεντα, Νόςον σευσόμενος σατρὸς φίλε, ἤν σε ἀκέσω.

'Ως φάτο' χώχυσεν δὲ φίλη τgοφὸς Εὐρύχλεια, Καί β' ὀλοφυρομένη έπεα ωτερόεντα ωgοσηύδα.

Τίπλε δέ τοι, φίλε τέχνον, ἐνὶ φρεσὶ τῶτο νόημα
«Επλετο; τῶ δ ἐθέλεις ἰέναμ πολλὴν ἐπὶ γαῖαν,
Μῶνος ἐὰν ἀγαπητός; ὁ δ τῶλετο τηλόθι πάτρης
Διογενης 'Οδυσεὺς, ἀλλογνώτω ἐνὶ δήμω.
Οὶ δέ τοι αὐτίκ' ἰόντι κακὰ φράσσονταμ ὁπίσσω,
«Ως κε δόλω φθίης, τάδε δ αὐτοὶ πάντα δάσωνταμ.
'Αλλὰ μέν' αὐθ', ἐπὶ σοῖσι καθήμενος 'ἐδέ τί σε χρη Πόντον ἐπ' ἀτρύγετον κακὰ πάχειν, ἐδ ἀλάληθαμ.

Τὴν δ' αὐ Τηλέμαχος σεπνυμένος ἀντίον ηὖδα· Θάρσα, μαϊ', ἐπὰ ὅτι ἄνευ θεῦ ήδε γε βελή. ᾿Αλλ' ὅμοσον, μὴ μητρὶ φίλη τάδε μυθήσαολαι,

Πρίν γ' ότ' αν ένδεκάτη τε δυωδεκάτη τε γένηται, Ή αὐτὴν σοθέσαι, η ἀφορμηθέντος ἀχθσαι. 'Ως αν μη κλαίεσα κατά χρόα καλον ἰάπίη.

'Ως ἄρ' ἔφη' γρηὺς δὲ Θεῶν μέγαν ὅςκον ἀπώμνυ. Αὐτὰρ ἐπεί ρ' ὅμοσέν τε, τελεύτησέν τε τὸν ὅρκον, Αὐτίκ' ἔπειτά οἱ οἶνον ἐν ἀμφιφοςεῦσιν ἄφυσσεν, Έν δέ οι άλφιτα χεῦεν ἐῦρραφέεσσι δοροῖσι. Τηλέμαχος δ' èς δώματ' ἰών μνης ῆρσιν όμίλει.

"Ενθ' αὐτ' ἄλλ' ἐνόησε θεὰ γλαυκῶπις 'Αθήνη, Τηλεμάχω δ' είκυῖα κατά ωτόλιν ώχετο ωάντη, Καί ρα έκάς φ φωτί σαις ταμένη φάτο μύθον. Έσπερίες δ' ἐπὶ νῆα θοῆν ἀγερέδια ἀνώγει. Η δ΄ αύτε Φρονίοιο Νοήμονα φαίδιμον υίον "Ητεε νῆα θοήν" ό δέ οἱ ωρόφρων ὑπέδεκτο.

Δύσετό τ' ήέλιος, σχιόωντό τε ωᾶσαι άγυιαί\* Καὶ τότε νῆα θοὴν ἄλαδ εἴρυσε, στάντα δ' ἐν αὐτῆ Όπλ' ἐτίθει, τά τε νῆες ἐὖσσελμοι φορέυσι. Στησε δ' έπ' έχατιης λιμένος περί δ' έθλοι εταίζοι

Αθρόοι ήγερέθοντο θεά δ' άτρυνεν έκας ον.

Ένθ' αὖτ' ἄλλ' ἐνόησε θεὰ γλαυκῶπις 'Αθήνης Βῆ δ΄ ἴμεναι ωρὸς δώματ' 'Οδυσσῆος θείοιο' Ενθα μνης ήρεσσιν έπλ γλυκύν υπνον έχευε, Πλάζε δε σίγοντας χειςούν δ' έκδαλλε κύπελλα: Οι δ' εύδειν άρνυντο κατά συτόλιν. εδ άρ' έτι δήν Είατ', ἐπεί σφισιν ὖπνος ἐπὶ βλεφάροισιν ἔπιπὶεν. Αὐτὰρ Τηλέμαχον στροσέφη γλαυκῶπις Αθήνη, Έκπροκαλεσσαμένη μεγάρων εύναιεταόντων, Μέντορι είδομένη ήμεν δέμας ήδε ή αὐδήν.

Τηλέμαχ, ήδη μέν τοι ἐϋχνήμιδες ἐταῖροι Είατ επήρετμοι, την σην σοτιδέγμενοι όρμην. 'Αλλ' ίομεν, μη δηθά διατρίσωμεν όδοϊο. \* Ως άρα φανήσασ' ηγήσατο Παλλάς Άθήνη

Καφπαλίμως ο δ επειτα μετ' Ίχνια βαῖνε θεοῖο. Αὐτὰς ἐπεί ρ' ἐπὶ νῆα κατήλυθον ἡδὲ θάλασσαν, Εὐρον ἔπειτ' ἐπὶ θινὶ καρηκομόωντας ἐταίρες.

Τοῖσι δὲ τὰ μετέειφ ἱερὰ τὸς Τηλεμάχοιο. Δεῦτε, φίλοι, ἥῖα φορώμεθα: ϖάντα γὰρ ἦδη 'Αθρό' ἐνὶ μεγάρω: μήτης δ' ἐμὰ ἄτι ϖέπυςαι, Οὐδ' ἄλλαι δμωαί, μία δ' οἴη μῦθον ἄχεσεν.

"Ως ἄρα Φωνήσας ἡγήσατο" τοὶ δ' ἄμ' ἔποντο. Οι δ΄ άμα σάντα φέροντες ἐὐσσέλμφ ἐπὶ νηῖ Κάτθεσαν, ώς ἐκέλευσεν 'Οδυσσῆος φίλος υίός. 'Αν δ' ἄρα Τηλέμαχος νηὸς βαῖν', ἦρχε δ' 'Αθήνη, Νηὶ δ' ἐνὶ ϖρύμνη κατ' ἄρ' ἔζετο· ἄγχι δ' ἄρ' αὐτῆς "Εζετο Τηλέμαχος· τοὶ δὲ ϖρυμνήσι' ἔλυσαν 'Αν δὲ ὰ αὐτοὶ βάντες ἐπὶ κληῖσι κάθιζον. Τοῖσιν δ ἴχμενον έρον ἵει γλαυκῶπις ᾿Αθήνη, 'Ακραῆ ζέφυρον, κελάδοντ' ἐπὶ οἴνοπα στόντον. Τηλέμαχος δ' ετάροισιν εποτρύνας εχέλευσεν "Οπλων ἄπΙεδαν' τοὶ δ' ότρύνοντος ἄκεσαν" 'Ις ον δ' είλάτινον χοίλης έντοθε μεσόδμης Στησαν ἀείραντες· κατά βὲ σεροτόνοισιν ἔδησαν· Ελκον δ΄ ίς ία λευκὰ ἐϋς gέπλοισι βοεῦσιν. Επρησεν δ' ἄνεμος μέσον ίς ίου· άμφὶ δὲ κῦμα Στάςη σορφύρεον μεγάλ' ίαχε, νηὸς ἰέσης: Η δ΄ έθεεν κατά χῦμα διαπρήσσυσα κέλευθον. Δησάμενοι δ' ἄρα ὅπλα θοὴν ἀνὰ νῆα μέλαιναν, Στήσαντο χρητήρας ἐπιςεφέας οίνοιο. Λείδον δ' άθανάτοιδι θεοίς αλειγενέτησιν, Έκ σάντων δὲ μάλιςα Διὸς γλαυκώπιδι κύζη. Παννυχίη μέν β' ηγε κ ήῶ σῶρε κέλευθον.

### THE

## ΟΜΗΡΟΥ ΟΔΥΣΣΕΙΑΣ Γ.

Γάμμ' ὑπὸ Νίςως δίκτο, συνώρτο δ ος υδί, ᠫεὰ δ ἔπ/η.

ΗΕΛΙΟΣ δ' ἀνόρεσε, λιπὰν σερικαλλέα λίμνην, Ούρανὸν ες σολύχαλκον, ϊν' ἀθανάτοισι φαείνη, Καὶ θνητοῖσι βροτοῖσιν ἐπὶ ζείδωρον ἄρειραν. Οἱ δὲ Πύλον, Νηλῆος ἐϋκτίμενον στολίεθρον, Ἰξον τοὶ δ' ἐπὶ θιὶν βαλάσσης ἱερὰ ρέζον, Ταύρεις σαμμέλανας Ἐνοσίχθονι κυανοχαίτη. Ἐννέα δ' ἔδραμ ἔσαν, σεντηκόσιοι δ' ἐν ἐκάς η Εἴατο, ἡ σράχοντο ἐκάς οὰι ἐννέα ταύρες. Ένθ' οἱ σπλάγχν' ἐπάσαντο, θεῷ δ' ἐπὶ μηρία καῖον. Οἱ δὶ ἰθὺς κατάγοντο, ἰδὶ ἱςὶα νηὸς ἐἰσης Επῶλαν ἀείραντες, τὴν δ' ῶρμισαν, ἐκ δ' ἔδαν αὐτοί· Ἐκ δ' ἀρα Τηλέμαχος νηὸς βαῖν' ἡρχε δ' Αθήνη. Τὸν σροτέρη σροσέεσε θεὰ γλαυκῶπις 'Αθήνη.

Τηλέμαχ, ού μέν σε χρή ἔτ' αἰδοῦς ἐδ ἡδαιόν Τένεκα γὰρ καὶ πόντον ἐπέπλως, ὄφρα σύθηαμ Πατρὸς, ὅπο κύθε γαῖα, καὶ ὅντινα σότμον ἐπέσπεν. ᾿Αλλ' ἄγε νῦν ἰθὸς κὶε Νέςορος ἰπποδάμοιο Εἴδομεν, ἤντινα μῆτιν ἐνὶ ςἡθεσσι κέκευθε. Λίσσεθαμ δέ μιν αὐτὸν, ὅπως νημερτέα εἶπη. Ψεῦδος δ' οὐκ ἐρέω: μάλα γὰρ σεπνυμένος ἐςί.

Την δ αὐ Τηλέμαχος σεπνυμένος άντίον ηύδα.

Μέντορ, πῶς τ' ἄρ' ἴω, πῶς τ' ᾶς προσπίυξομαι αὐτόν ; Οὐδέ τί τω μύθοισι τεπείρημαι τυκινοῖσιν Αίδως δ' αὐ, νέον ἄνδρα γεραίτερον ἐξερέεθαι.

Του δ΄ αυτε σεροσεωπε θεά γλαυκωπις 'Αθήνη'
Τηλέμαχ', άλλα μεν αυτός ενί φρεσί σήσι νοήσως,
"Αλλα δε κ δαίμων υποθήσεται" ου γάρ ότω

Ού σε θεών ἀέκητι γενέδιαι τε τραφέμεν τε.

"Ως ἄρα φωνήσασ' ἡγήσατο Παλλάς 'Αθήνη Καρπαλίμως. ὁ δ' ἔπειτα μετ' ἴχνια βαϊνε θεοϊο. 'Τζον δ' ἐς Πυλίων ἀνδρῶν ἄγυρίν τε ἡ ἔδοας. 'Ένθ' ἄρα Νέςωρ ἦςο σὺν υἰάσιν ἀμφὶ δ' ἐταῖρος, Δαϊτ' ἐντυνόμενοι, κρέα ἄπίων, ἄλλα δ' ἔπειρον. Οἱ δ', ὡς ἔν ξείνες ίδον, ἀθρόοι ἡλθον ἄπαντες, Χερσίν τ' ἡσπάζοντο, ἡ ἔδριάαθαμ ἄνωγον. Πρῶτος Νεςορίδης Πασίς ρατος ἐγγύθεν ἐλθῶν 'Αμφοτέρων ἔλε χᾶρα, ἡ ἴδουσεν παρὰ δαιτὶ Κώεσιν ἐν μαλακοϊσιν, ἐπὶ ψαμάθοις ἀλίησι; Πάρ τε κασιγνήτω Θρασυμήδεϊ ἡ πατέρι ὧ. Δῶκε δ' ἀρα σπλάγχνων μοίρας, ἐν δ' οἰνον ἔχευς Χρυσέφ ἐν δέπαϊ· δειδισκόμενος δὲ προσηύδα. Παλλάδ' 'Αθηναίην, κέρην Διὸς αἰγιόχοιο.

Εύχεο νῦν, ὧ ξείνε, Ποσειδάωνι ἄνακτι. Τε γὰρ κ δαίτης ήντήσατε δεδρο μολόντες. Αὐτὰς ἐπὴν σπείσης τε κ εὖξεαι, ἤ θέμις ἐςὶ, Δὸς κ τέτω ἔπειτα δέπας μελιηδέος οἶνε Σπεῖσαι ἐπεὶ κ τετον ὀἴομαι ἀθανάτοισιν Εὐχεθαι ωάντες δὲ θεῶν χατέεσ ἄνθρωποι. ᾿Αλλὰ νεώτεgός ἐςιν, ὁμηλικίη δ' ἐμοὶ αὐτῷ. Τἔνεκά τοι ωροτέρω δώσω χρύσειον ἄλεισον.

'Ως εἰπῶν, ἐν χερσὶ τίθει δέτας ἡδέος οἴνυ' Χαῖρε δ' 'Αθηναίη ωεπνυμένω ἀνδοὶ δικαίω, Οὔνεκά οἱ ωροτέρη δῶκε χρύσειον ἄλεισον. Αὐτίκα το εξχετό σολλά Ποσειδάωνι ἄνακτι·
Κλῦθι, Ποσείδαον γαιήοχε, μηδε μεγήρης
'Ημῖν εὐχομένοισι τελευτήσαι τάδε ἔργα.
Νέσορι μεν σρώτις ακ υίασι κύδος ὅπαζε·
Αὐτὰρ ἔπειτ΄ ἄλλοισι δίδυ χαρίσσαν ἀμοιδήν,
Σίνασαι Πιλοισικού και κάκοιλοισικό και κάκοιδην,

Σύμπασιν Πυλίοισιν, άγακλειτής έκατόμβης. Δὸς δ' ἔτι Τηλέμαχον κὶ ἐμὲ σρήξαντα νέεθαι, Οὔνεκα δεῦρ' ἰκόμεθα θοῆ σὺν νηὶ μελαίνη.

"Ως ἄρ' ἔπειτ' ἡρᾶτο, κὰ αὐτὰ τω ἀντα τελεύτα. Δῶκε δὲ Τηλεμάχω καλὸν δέπας ἀμφικύπελλον. "Ως δ΄ αὐτως ἡρᾶτο 'Οδυσσῆος φίλος υἰός. Οἱ δ΄ ἐπὰ ῶπὶησαν κρέ' ὑπέρτερα κὰ ἐρύσαντο, Μοίρας δασσάμενοι, δαίνυντ' ἐρικυδέα δαῖτα. Αὐτὰρ ἐπὰ πόσιος κὰ ἐδητύος ἐξ ἔρον ἔντο, Τοῖς ἄρα μύθων ἤρχε Γερήνιος ἱππότα Νέςως."

Νῦν δή κάλλιον ές ι μεταλλήσαι κὶ ἔρεδαι Εένες, οἴτινές εἰσιν, ἐπεὶ τάρπησαν ἐδαδῆς. Ὁ ξένοι, τίνες ἐς έ; σόθεν σλάθ ὑγρὰ κέλευθα; Ἦ τι κατὰ σρῆξιν, ἡ μαψιδίως ἀλάληθε, Οἰά τε ληϊςῆρες ὑπὰρ ἄλα, τοί τ' ἀλόωνται Ψυχὰς σαρθέμενοι, κακὸν ἀλλοδαποῖσι φέροντες;

Τον δ΄ αὖ Τηλέμαχος σεπνυμένος ἀντίον ηὖδα, Θαρσήσας αὐτὴ γὰρ ἐνὶ φρεσὶ θάρσος ᾿Αθήνη Θῆχ΄, ἴνα μιν σερὶ σατρὸς ἀποιχομένοιο ἔροιτο, Ἡδ ἴνα μιν κλέος ἐθλὸν ἐν ἀνθρώποισιν ἔχησιν.

\* Ω Νέςορ Νηληϊάδη, μέγα κύδος 'Αχαίων, Είρεαι, όππόθεν εἰμέν ' έγω δέ κέ τοι καταλέξω. 'Ημεῖς ἐξ '1θάκης ὑπὸ Νηΐε εἰλήλεθμεν, Πρῆξις δ' ἢδ' ἰδίη, οὐ δήμιος, ἢν ἀγορεύσω. Πατρὸς ἐμῦ κλέος εὐρὺ μετέρχομαι, ἤν ωε ἀκύσω, Δίω 'Οδυσσῆος ταλασίφρονος' ὄν ωστέ φασιν, Σὸν σοὶ μαρνάμενον, Τρώων ωόλιν ἐξαλαπάξαι.

"Αλλες μεν γὰρ σάντας, ὅσοι Τρωσὶν σολέμιζον, Πευθόμεθ', ἡχι ἔκαςος ἀπώλετο λυγρῷ ὁλέθρω. Κείνε δ' αὐ ἡ ὁλεθρον ἀπευθέα θῆκε Κρονίων. Οὐ γάρ τις δύναται σάφα εἰπέμεν, ὁππόθ' ὁλωλεν. Εἴθ' ὅγ ἐπ' ἡπείρε δάμη ἀνδράσι δυσμενέεσσιν, Εἴτε ἡ ἐν σελάγει μετὰ κύμασιν 'Αμφιτρίτης. Τἔνεκα νῦν τὰ σὰ γέναθ' ἰκάνομαι, αἴ κ' ἐθέληθα Κείνε λυγρὸν ὅλεθρον ἐνισπείν, εἴ σε ὅπωπας 'Οφθαλμοῦσι τεοῖσιν, ἡ ἄλλε μῦθον ἀκεσας Πλαζομένε σέρι γάρ μιν δίζυρὸν τέκε μήτηρ. Μηδέ τί μ' αἰδόμενος μειλίσσεο, μηδ ἐλεαίρων, 'Αλλ' εὐ μοι κατάλεξον, ὅπως ἡντησας ὁπωπῆς. Λίσσομαι, εἴποτέ τοί τι σατής ἐμὸς ἐθλὸς 'Οδυσσεὺς, "Η ἔπος, ἡέ τι ἔργον, ὑποςὰς ἐξετέλεσσε Δήμω ἔνι Τρώων, ὅθὶ σάχετε σήματ' 'Αχαιοί' Τῶν νῦν μοι μνῆσαι, καί μοι νημερτὲς ἔνισπε.

Τον δ΄ ήμείδετ' ἔπειτα Γερήνιος ἰππότα Νέςως.
Τον δ΄ ήμείδετ' ἔπειτα Γερήνιος ἰππότα Νέςως.

Τον δ΄ ήμείδετ' ἔπειτα Γερήνιος ἰππότα Νέςως.

Δήμφ ἀνέτλημεν μένος ἄχετοι υἶες 'Αχαιῶν.

"Η μεν ὅσα ξὺν νηυσὶν ἐπ' ἡεροειδέα σόντον
Πλαζόμενοι κατὰ ληίδ', ὅπη ἄζξειεν 'Αχιλλεύς.

'Ηδ' ὅσα κὶ σερὶ ἄςυ μέγα Πριάμοιο ἄνακτος
Μαρνάμεθ', ἐνθάδ' ἔπειτα κατέκταθεν, ὅσσοι ἄριςοι.

"Ενθα μὲν Αἴας κειται ἀρήϊος, ἔνθα δ΄ 'Αχιλλεύς,

"Ενθα δὲ Πάτζοκλος, θεόφιν μήςωρ ἀτάλαντος,

"Ενθα δὲ Πάτζοκλος υἶος, ἄμα κρατερὸς κὶ ἀμύμων,

'Αντίλοχος, σέρι μὲν θείειν ταχὺς, ἡδὲ μαχητής.

"Αλλα τε πολλ' ἐπὶ τοῖς πάθομεν κακά΄ τίς κεν ἐκεῖνα
Πάντα γε μυθήσαιτο καταθνητῶν ἀνθοώπων;

Οὐδ' εἰ σεντάετες γε κὶ ἔξάετες σαραμίμνων

'Εξερέοις, ὅσα κεθι πάθον κακὰ δῖοι 'Αχαιοί'
Πρίν κεν ἀνιηθεὶς σὴν σατρίδα γαῖαν ἴκοιο.

Είνάετες γάρ σφιν κακά βάπλομεν άμφιέποντες Παντοίοισι δόλοισι μόγις δ' ετέλεσσε Κρονίων. Ενθ' έτις στε μητιν όμοιωθήμενου άντην "Ηθελ', ἐπεὶ μάλα σολλὸν ἐνίκα δῖος Ὀδυσσεὺς Παντοίοισι δόλοισι, σατής τέος εί ἐτεόν γε Κώνε ξαγονός ἐσσι σέβας μ' ἔχει εἰσορόωντα. "Ητοι γαρ μῦθοί γε ἐοικότες, ἐδέ κε φαίης Ανδρα νεώτερον ώδε ἐοικότα μυθήσαθαι. Ένθ ήτοι είως μεν εγώ η δίος 'Οδυσσεύς Ούτε ωστ' είν άγορη δίχ' εδάζομεν, έτ' ενὶ βυλη, 'Αλλ' ενα θυμόν εχοντε, νόω η επίφρονι βυλη Φραζόμες, Αργείοισιν όπως όχ άριςα γένηται. Αὐτὰς ἐπὰ Πριάμοιο ωόλιν διεπέρσαμεν αἰπὴν, Βημεν δ' εν νήεσσι, θεός δ' εκέδασσεν 'Αχαιώς. Και τότε δή Ζευς λυγρον ένι φρεσι μήδετο νόσον Αργώοις ἐπὰ ἔτι νοήμονες, εδὲ δίχαιοι, Πάντες έσαν τῷ σφέων σολέες κακὸν οἶτον ἐπέσπον, Μήνιος εξ όλοῆς Γλαυκώπιδος όβριμοπάτρης, "Ητ' έριν 'Ατοείδησι μετ' άμφοτεροισιν έθηκε Τω δε καλεσσαμένω άγορην ές σάντας 'Αχαιθς Μάψ, άταρ ου κατά κόσμον, ἐς ἡέλιον καταδύντα, (Οι δ' ήλθον οίνω βεβαρηότες υλες 'Αχαιών,) Μῦθον μυθάθην, τοῦ είνεκα λαὸν ἄγαραν. Ενθ' ήτοι Μενέλαος ανώγει στάντας 'Αχαιές Νός ε μιανήσκε θαι ἐπ' εὐρέα νῶτα θαλάσσης. Ούδ Αγαμέμνονι σάμπαν έπνδανε βέλετο γάρ ρα Λαὸν ἐρυκακέων, ρέζων δ' ἰερας ἐκατόμβας, 'Ως τὸν 'Αθηναίης δεινόν χόλον ἐξακέσαιτο· Νήπιος, ἐδὲ τὸ ἦδη, ὁ οὐ σείσεδιαι ἔμελλεν· Ού γάς τ' αίψα θεών τς έπεται νόος αίεν ἐόντων. 🕰 τω μεν χαλεποῖσιν άμειβομένω ἐπέεσσιν Ές ασαν •ίδ ανόρεσαν εϋχνήμιδες Αχαιοί

'Ηχη Βεσπεσίη· δίχα δέ σφισιν ήνδανε βυλή. Νύκτα μεν άεσαμεν, χαλεπά φρεσίν όρμαίνοντες Αλλήλοις ἐπὶ γὰς Ζεὺς ἤρτυε ϖῆμα κακοῖο. Ήῶθεν δ' οἱ μὲν νέας εἵλκομεν εἰς ἄλα δῖαν, Κτήματά τ' έντιθέμεθα, βαθυζώνυς τε γυναϊκας. Ἡμίσεες δ' ἄρα λαοὶ ἐρητύοντο μένοντες Αύθι σαρ' 'Ατράδη 'Αγαμέμνονι, σοιμένι λαών' Ήμισεες δ' ἀναβάντες ἐλαύνομεν' αι δὲ μάλ' ὧχα \*Επλεον· ἐςόρεσεν δὲ θεὸς μεγακήτεα σιόντον. Ές Τένεδον δ' ελθόντες ερέξαμεν ίσα θεοΐσιν, Οίκαδε ιέμενοι. Ζεὺς δ΄ ἔπω μήδετο νόςον, Σχέτλιος, ος ρ' έφιν ώρσε κακήν έπι δεύτερον αὐτις. Οι μεν ἀποςρέψαντες έδαν νέας ἀμφιελίσσας, 'Αμφ' 'Οδυσηα άνακτα δαίφεονα στοικιλομήτην, Αύτις ἐπ' 'Ατρείδη 'Αγαμέμνονι ήρα φέροντες. Αὐτὰρ ἐγῶ σὺν νηυσὶν ἀολλέσιν, ἄμ μοι ἔποντο, Φεῦγον, ἐπεὶ γίνωσκον, ὁ δὴ κακὰ μήδετο δαίμων. Φεύγε δε Τυδέος υίος αρήϊος, ώρσε δ' εταίρες. 'Οψε δε δή μετά νῶι κίε ξανθός Μενέλαος, 'Εν Λέσβω δ' έχιχεν δολιχὸν σιλόον όρμαίνοντας, \*Η καθύπερθε Χίοιο νεοίμεθα σαιπαλοέσσης, Νήσε ἔπι Ψυρίης, αὐτὴν ἐπ' ἀρις έρ' ἔχοντες, \*Η ὑπένερθε Χίοιο, ωαρ' ἡνεμόεντα Μίμαντα. \*Ητέομεν δε θεον φῆναι τέρας αὐτὰρ ὅγ' ἡμῖν Δεξε, η ηνώγει σέλαγος μέσον είς Εύβοιαν Τέμνειν, όφρα τάχιςα υπ' έκ κακότητα φύγοιμεν. \*Ωςτο δ' ἐπὶ λιγύς έρος ἀήμεναι· αὐ δὲ μάλ' ὧκα Ίχθυόεντα κέλευθα διέδραμον ες δε Γεραις ον Έννύχιαι κατάγοντο. Ποσειδάωνι δε ταύρων Πόλλ' ἐπὶ μῆρ' ἔθεμεν, σέλαγος μέγα μετρήσαντες. Τέτρατον ήμας έην, ὅτ΄ ἐν Αργεϊ νῆας ἐΐσας Τυδείδεω έταροι Διομήδεος ίπποδάμοιο

Ετασαν. συτάρ έγωγε Πύλουδ έχον. εδέ στοτ έσξη Ούρος, ἐπειδή σεραίτα θεός σεροέηκεν άπναι. Ος ήλθον, φίλε τέχνον, ἀπευθής εδέ τι οίδα Κάνων, οί τ' ἐσάωθεν. Αχαιών, οί τ' ἀπόλοντο. Όσσα δ. ἐνὶ μεγάροισι χαθήμενος ήμετέροισι Πεύθομαι, ή θέμις ές λ, δαήστων, έδε σε κεύσω. Εὐ μεν Μυρκιδόνας φάσ' ελθέμεν έγχεσιμώρες, Οὺς ἄγ' Αχιλλήος μεγαθύμε φαίδιμος υίός Εὐ δὲ Φιλοκτήτην, Ποιάντιον άγλαὸν υίον Πάντας δ' Ιδομενεύς Κρήτην είσηγαγ' έταίρες, Οὶ φύγον ἐπ σολέμε, σόντος δέ οἱ ἔτιν ἀπηύρα. Ατρείδην δε η αυτοί απέετε, νόσφον έόντες, "Ως τ' ήλθ', ώς τ' Αίγιδος έμησατο λυγφόν όλοθρον. Άλλ' ήτοι κείνος μεν επισμυγερώς απέτισεν Φς άγαθον η σαίδα καταφθιμένοιο λιπέθαμ 'Ανδρός' ἐπεὶ ἢ κεῖνος ἐτίσατο σιατροφονῆα, Αίγιδον δολόμητιν, ός οι σατέρα κλυτον έκτα. Κα) σὺ, φίλος, μάλα γάς σ' ὁρόω καλόν τε μέγαν τε, "Αλκιμος έσσ', ίναι τίς σε κρόψιγόνων εὐ είπη.

Τον δ΄ αὐ Τηλέμαχος σεπνυμένος ἀντίον ηύδα.

'Ω Νέςος Νηλημάδη, μέγα πύδος 'Αχαιών,
Καὶ λίην κῶνος μὲν ἐτίσατο, καὶ οἱ 'Αχαιώ\
Οἴσυσι κλέος εὐρὸ, καὶ ἐσσομένοισιν ἀοιδην.
Αὶ γὰρ ἐμοὶ τοσσήνδε θεοὶ δύναμων σαραθῶεν
Τίσαθαι μνης ῆρας ὑπερβασίης ἀλεγωνῆς,
Οἴτε μοι ὑδρίζοντες ἀτάθαλα μηχανόωνται.
'Αλλ' εὖ μοι τοιῦτον ἐπίκλωσαν θεοὶ ὁλδον,
Πατρί τ' ἐμῷ ἢ ἐμοί· νῦν δὲ χρὴ τετλάμεν ἔμπης.

Τον δ' ήμαθετ' έπατα Γερήνιος ιππότα Νέςωρ· 'Ω φίλ', έπαιδή ταϊτά μ' ἀνέμνησας κ' ἔειπες, Φασί μνης πρας σής μητέρος είνεκα πολλώς 'Εν μεγάροις, ἀέκητι σέθεν, κακά μηχανάαιδομ.

Ελπέ μοι, ηλ εκών ύποδάμνασαι, η σέ γε λαιοί Έχθαίρεσ' άνα δήμον, έπισπόμενει θεϋ όμφη; Τίς δ' οίδ', α΄ κέ στοτέ σφι βίας άποσύσεται ελθών, "Η όγε μϋνος εών, η κὶ σύμπαντες 'Αχαιοί; Εί γάρ σ' ὡς ἐθέλοι φιλέων γλαυκώπις 'Αθήνη, "Ως τότ' 'Οδυσσησς στερικήδετο κυδαλίμοιο, Δήμω ένι Τρώων, ὅθι στάχομεν άλγε' 'Αχαιοί Οὐ γάρ στω ίδον άδε θεοὺς άναφανδά φιλεύντας, 'Ως κείνφ ἀναφανδά σταφίς ατο Παλλάς 'Αθήνη' Εί σ' ὅτως ἐθέλοι φιλέων, κήδειτό τε θυμά, Τῷ κέν τις κάνων γε κὶ ἐκλελάθοιτο γάμοιο.

Τον δ΄ αὐ Τηλέμαχος σεπνυμένος έντιον ηθέα: Ω γέρον, όπω τοῦτο έπος τελέεδιαι δίω: Λίην γαρ μέγα είπες άγη μ' έχαι οὐα ἀυ έμουγε Έλπομένο τὰ γένουτ', ἐδ΄ ὰ δεοὶ ῶς ἐδέλοιεν.

Τον δ΄ αὐτε σεροσίεστε θεὰ γλαυασπις 'Αθήνη' Τηλέμαχε, σοιών σε έπες φύγεν έρκος όδόντων; 'Ρῶα θεός γ' ἐθέλων ἢ τηλόθεν συδρα σασσαι. Βελοίμην δ΄ ἀκ έγωγε ἢ άλγεα σελλὰ μογήσας Οίκαδε τ' ἐλθέμεναι ἢ νός ιμον ἢμαρ ἱδάθαι, 'Η ἐλθών ἀπολόθαι ἐφές 105, ὡς 'Αγαμάμνων 'Ωλεθ', ὑπ' Αἰγίθοιο δόλω ἢ ἢς ἀλόχοιο. 'Αλλ' ἤτοι θάνατον μὲν ὑμοδιον ἐδὲ θεοί περ Καὶ φίλω ἀνδρὶ δύνανται ἀλφλπέμεν, ὑπτότε πεν δὴ Μοῖρ' όλοὴ καθέλησι ταυμλεγέος θανάτειο.

Την δ΄ αὐ Τηλεμαχος στεπνιμένος άντιον μύδα. Μέντος, μημέτε ταϊσα λεγώμεθα, κηδάμενοί σερ: Κάιω δ΄ οὐκ ἔτε νόςος ἐτήτυμος, άλλά οὶ ήδη Φράσσαντ' άθάνωτοι θάνωτον ὰ κῆρα μέλαμαν. Νῦν δ΄ ἐθέλω ἔπος άλλο μεταλλησα ὰ ἔραθιας Νέςορ' ἐπὰ σερίοιδε δίκας ἡδὲ φράνιν άλλαν. Τρις γιὰς δή μίν φασιν ἀνάξαδιας ηνένε' ἀνδρῶν.

"Ωςε μοι άθανάτοις Ινδάλλεται είσοράαιθαι. Ο Νόςορ Νηληϊάδη, σὰ δ' άληθες ένισπε, Πῶς ἐθαν' 'Ατρώδης εὐρυκρώσον 'Αγαμέμνων ; Ποῦ Μενέλαος ἔην ; τίνα δ΄ αὐτῷ μήσατ' ὅλοθρον Αίγιωτος δολόμητις; ἐπὰ κτάνε Φολλον ἀράω. Ἡ οὐκ "Αργεος ἦεν 'Αχαιϊκῦ, ἀλλά πη ἄλλη Πλάζετ' ἐπ' ἀνθρώπυς, ὁ δὲ θαρσήσας κατέποφοι ; Τον δ' ήμωθετ' έπειτα Γερήνιος ιπειότα Νέςωρ' Τοίγαρ εγώ τοι, τέκνοι, άληθόι ακάντ' άγορεύσω Ήτοι μεν τόδε κ' αὐτὸς όἶεου, ώς καν ετύχθη. Εί ζώοντ' Αίγιστου ενί μεγάροιστι έτετμεν Ατομότης, Τροίηθεν κόν, ξανθός Μενέλαος, Τῷ κέ οἱ ἐδὲ Βανόντι χυτὴν ἐπὶ γαῖαν ἔχευαν, 'Αλλ' άρα τόνγε κύνες τε η οἰωνοί κατέδαψεν Kahrenon en æregia engt geeot. nge ne tit hin Κλαῦσεν Άχαμάδων μάλα γὰρ μέγα μήσατο έργον. Ημεϊς μεν γάρ κώδι στολέας τελέοντες άέθλυς Ήμεθ όδ είκηλος μυχώ Αγγεος ίπποθότοιο Πόλλ' Αγαμεμνονέην άλοχον δέλγεσκ' ἐπέεσσιν Η δ' ήτοι τὸ σερίν μεν άναίνετο έργον άπκες Δία Κλυταιμνής ρη, φρεσί γαρ κέχρητ' άγαδηστ Πὰρ γὰρ ἔην κ ἀοιδὸς ἀνήρ, ο σολλ ἐπέτελλεν 'Ατρείδης, ΤροΙηνδε κιών, εἴρυθου άκοιτιν. 'Αλλ' ότε δή μιν μοϊρα θεών ἐπέδησε δαμήνας, Δή τότε τὸν μὲν ἀριδὸν ἄγων ἐς νῆσον ἐρήμην Κάλλιπεν οἰωνοῖσιν ἔλωρ κὶ πύρμα γενέδιας Την δ' εθέλων εθέλεσων ανήγαγεν ονδε δόμονδε. Πολλά δε μαρί' έκης θεών Ισροίς έπλ βωμοίς, . Πολλά δ' ἀγάλματ' ἀνῆψεν, ὑφάσματά τε, χρυσόν τε, Έχτελέσας μέγα έργου, δ έποτε έλπετο δυμώ. Ήμες μεν γαρ άμα πλέομεν Τροίηθεν ίνντες, Ατρείδης η έγα, φίλα είδετες άλληλουση.

'Αλλ' ότε Σύνιον Ιρον άφικόμεθ', άκρον 'Αθηνών, \*Ενθα χυβερνήτην Μενελάυ Φοϊβος 'Απόλλων Οίς άγανοίς βελέεσσιν έποιχόμενες κατέπεφνε, Πηδάλιον μετά χερσί θεέσης νηὸς έχοντα, Φρόντιν 'Ονητορίδην, δς ἐκαίνυτο φαλ' ἀνθρώπων Νῆα κυβερνῆσαι, οπότε σπέρχοιεν ἄελλαι.  $^{f \Omega}$ ς ο μεν ένθα κατέχετ', έπειγόμενός ανες οδοῖο, "Οφρ' έταρον θάπλοι, η έπλ ατέρεα ατερίσειεν. 'Αλλ' ότε δή η κείνος, Ιών έπι οίνοπα σιόντου Έν νηυσί γλαφυρήσι, Μαλειάων όρος αίπο Ίξε θέων, τότε δή συγερήν όδον ευρυόπα Ζευς Εφράσατο, λιγέων δ' άνέμων ἐπ' ἀψεμένα χεῦε, Κύματά τε τροφόεντα, πελάρια, Ισα όρεσσιν. Ενθα διατμήξας, τὰς μὲν Κρήτη ἐπέλασσεν, Ήχι Κύδωνες έναιον, Ίαρδάνε άμφι ρέεθρα. ΤΕς ι δέ τις λισσή αἰπείά τε είς άλα επέτρη, Έχατιῆ Γόρτυνος, ἐν ἡεροειδέι στόντον Ενθα Νότος μέγα πυμα στοι σκαιών μίου ώθε Ές Φαιςόν μικοός δε λίθος μέγα κυμ' ἀποέργει. Αἱ μὲν ἄς' ἔνθ' ἦλθον, σπυδῆ δ' ἤλυξακ ἄλεθουν Ανδρες, άταρ νηάς γε σοτί σπιλάδεσσιν έαξαν Κύματ' άταρ τας σέντε νέας κυανοπραρείες Αἰγύπὶφ ἐπέλασσε φέρων ἄνεμός τε ης ὕδωρ. 🕰 ό μεν ένθα στολύν βίστον ή χρυσον άγάς ων Ήλατο ξύν νηυσίν ἐπ' ἀλλοθρόυς ἀνθρώπυς. Τόφρα δὲ ταῦτ' Αἴγιολος ἐμήσατο οἴκοθι λυγρά, Κτείνας 'Ατρείδην' δέδμητο δε λαός ύπ' αὐτῷ. Επίαετες δ΄ ήνασσε σολυχρύσοιο Μυχήνης. Το δέ οἱ ὀγδοάτο κακὸν ἥλυθε δίος ¡Ορέσης . \*Аψ ἀπ' 'Адпросови, ката в йнтаре отатрофорбия. Alyidov badépartit, és el marépa mauron entantes. "Ητοι δ του κτείκαις δείκυ τέιροκ Αργείοις ικ

Μητρός τε ςυγερής η ἄνάλωδος Αιγίδοου. Αυτήμαρ δέ οι ήλθε βοήν άγαθος Μενέλαος, Πολλά ατήματ' άγαν, όσα οι νέες άχθος έπεραν. Καὶ σὺ, φίλος, μη δηθά δόμων άπο τῆλ' ἀλάλησο, Κτήματά τε αρολικών, άνδρας τ' έν σοϊσι δόμοισω Ούτω ύπερφιάλες μή τοι κατά σιάντα φάγωσι Κτήματα δασσάμενοι, σὸ δὲ τηϋσίην όδὸν ἔλθης. 'Αλλ' ές μεν Μενέλαον έγου πέλομου ή άνωγα Έλθων κωνος γαρ νέον άλλοθεν ελήλεθεν Έν τῶν ἀνθοώπων, ὅθεν οὐκ ἔλποιτό γε θυμῷ Ελθέμεν, δυτινα σεράπου άποσφήλωσιν ἄελλαι Ες σέλαγος μέγα τοῖον όθεν τέ σερ εδ οἰωνοί Δύτόστες ολχνεύσιν, έπει μέγα τε, δεινόν τε. 'Αλλ' ίδι νύν σύν νηί τε ση η σοις ετάροισιν Εί δ' έθέλας σεζός, σάρα τοι δίφρος τε καὶ ίπποι, Πάρ δέ τοι υίες έμοι, οί τοι πομπήες έσανται Ές Λακεδαίμονα δίαν, δθι ξανθός Μενέλαος. Δίσσεδοι δέ μιν αύτου, Ινα νημερτές, ένίσκη.

Ψεῦδος δ΄ οἰπ ἐgém· μάλα γὰρ σεπτυμένος ἐςίν. \*Ως ἔφαπ· ἡέλιος δ΄ ἀρ' ἔδυ ἢ ἐπὶ πτέφας ἤλθα. Τοῖσι δὲ ἢ μετέαπε θεὰ γλαυκάπις Αθήνη

Ω γέρον, ήτοι ταῦτα κατά μοῖραν κατέλεξας. 'Αλλ' άγε, τάμνετε μὲν γλώσσας, κεράαιδε δὲ οἶνον, 'Όφρα Ποσωδάωνι ἢ άλλοις άλακάτοισι. Σπώσωντες κοίτοιο μεδώμεδα: τοῖο γὰρ ἄρη. 'Ἡδη γὰρ φάος οἴχεδ' ὑπὸ ζόφον: ἐδὲ ἔοικε Δηδὰ δεῶν ἐν δαιτὶ δαασσέμεν, ἀλλὰ νέεδωμ.

<sup>3</sup>Η ρα Διὸς Δυγάτηρ, τοὶ δ΄ ἔκλυον αὐδησάσης. Τοῖσι δὲ κήρυκες μὲν ὕδωρ ἐπὶ χῶρας ἔχευαν, Κῶροι δὲ κρητῆρας ἐπες έψωντο ἐσοτοῖο. Νώμησαν δ΄ ἄρα παϊσιν ἐπαρξάμενοι δεπάεσσι. Γλώσσας δ' ἐν ἐνυρὶ βάλλον, ἀνις άμετοι δ' ἐπέλωδον. Αύταρ ἐπὰ σπῶσάν τ', ἔπιόν δ', ὅσον ήθελε θυμός, Δὴ τότ 'Αθηναίη ἡ Τηλέμαχος θεοωδὴς "Αμφα ἰέθην κοίλην ἐπὶ νῆα νέεθαι. Νέςωρ δ' αὖ κατέρυκε καθαπίόμενος ἐπέεσσι·

Ζεύς τόγ ἀλεξήσειε, η ἀθάνατοι θεοὶ ἄλλοι, 'Ως ὑμεῖς ωαρ' ἐμεῖο θοὴν ἐπὶ νῆα κίοιτε, 'Ως τευ ἡ ωαρὰ ωάμπαν ἀνέμονος, ἡὲ ωενιχρεῖρ τευ ἡ ωαρὰ ωάμπαν ἀνέμονος, ἡὲ ωενιχρεῖρ Οὖτ αὐτῷ μαλακῶς, ἔτε ξείνοιτιν, ἐνείδειν. Αὐτὰρ ἐμοὶ ωάρα μὰν χλαϊναι ὴ ρήγεια καλά. Οῦ θην δὴ τοῦδ' ἀνδρὸς 'Οδυσσῆος φίλος υἰὸς Νηὸς ἐπ' ἰκριόφιν καταλέξεται, ὄφρ' ἀν ἔγωγε Ζώω' ἔπειτα δὲ ωαιδες ἐνὶ μεγάροισι λίπωνται, Εείνες ξεινίζειν, ὄςις κ' ἐμὰ δώμαθ' ἵκηται.

Τρν δ΄ αὐτε προσέμπε θεὰ γλαυκῶπις 'Αθήνη'
Εὐ δὴ ταῦτά γ' ἔφηδια, γέρον φίλε' σοὶ δὲ ἔοικε
Τηλέμαχον πάθειθαι, ἐκὰ πολὰ κάλλιον ἔτω.
'Αλλ' ἔτος μὲν τῶν σοι ἄμ' ἔψεται, ἄφρα κεν εὕδη
Σοῖοιν ἐνὶ μεγάρομεικ ἐγὰ δ΄ ἐπὶ νῆα μέλαμναν
Εἰμ', ἴνα θαρσύνω δ΄ ἐτάρμς, ἄπδι τε ἔκαςα'
Οἰος γὰρ μετὰ τοῖοι γεραίτερος τῶχομαι εἰναι,
Οἱ δ΄ ἄλλοι φιλότητι νεάτεροι ἀνδρες ἔπονται
Πάντες ὁμηλικίη μεγαθύμω Τηλεμάχοιο.
"Ενθα κε λεξαίμην κοίλη παρὰ νήὶ μελαίνη
Νῦν' ἀτὰρ ἡῶθεν μετὰ Καύκανας μεγαθύμως
Εἰμ', ἔνθα χρῶός μοι ἐράλλεται, ὅτι νέον γε,
Οὐδ' ὀλίγον' σὰ δὲ τῦτον, ἐπὰ τεὸν ἴκετο δᾶμα,
Πέμψον σὰν δίσρος τε καὶ υἰῦι' δὸς δὲ οἱ ἴππμς,
Οἴ τοι ἐλαρρότατοι θώων, ἡ κάρτος ἄριρος.

\*Ως άρα φωνήσων ἀπέθη γλωνεύτης βυθήνη, ...! Φήνη είδομένη: Δάμδος δ' πλωταίνου βύντου ΙΙ Θαύμαζον δ' ὁ γραμιός, έπως Πετικοθαίλμοῦν ιτυνο!! Τηλεμάχε δ έλε χᾶρα, ἔπος τ' ἔρατ', ἔκ τ' ὀνόμαζεν 'Ω φίλος, οῦ σε ἔολπα κακὸν τὰ ἄναλκιν ἔσειδαι, Εἰ δή τοι νέφ ἄδε θεοὶ στομπῆες ἔπονται. Οὐ μὲν γάρ τις δῦ ἄλλος 'Ολύμπια δώματ' ἐχόντων, 'Αλλὰ Διὸς θυγάτηρ ἀγελώη Τριτογένωα, 'Η τοι τὰ πατές' ἐθλὸν ἐν 'Αργείοισιν ἐτίμα. 'Αλλὰ, 'Ανασσ', 'λτηθι, δίδωθι δέ μοι κλέος ἐθλὸν, Αὐτῷ, τὰ σαίδεσσι, τὰ αἰδοίη σταρακοίτι' Εοὶ δ΄ αὐ ἐγαὶ ρέξω βεῦν ἢνιν, εὐρυμέτωπον, 'Αδμήτην, ἡν ἐπω ὑπὸ ζυγὸν ἤγωγεν ἀνήρ. Τήν τοι ἐγαὶ ρέξω, χρυσὸν κέρασιν στεριχεύας.

\*Ως έφατ' εύχόμενος τοῦ δ έκλυε Παλλάς 'Αθήγη. Τοισιν δ' ήγεμόνευε Γερήνιος ἱππότα Νέςωρ, Υίάσι, ὰ γαμδροϊσιν, ἐὰ περός δώματα καλά. 'Αλλ' ότε δώμαθ' ἵκοντο άγακλυτὰ τοῖο ἄνακτος, 'Εξώης ἔξοντο κατὰ κλισμές τε θρόνες τε. Τοῖς δ' ὁ γέρων ἐλθεσιν ἀνὰ κρητῆρα κέρασσεν Οίνε ἡδυπότοιο, τὸν ἐνδεκάτω ἐνιαυτῷ 'Ωῖξεν ταμίη, ὰ ἀπὸ κρήδεμον ἔλυσε' Τῦ ὁ γέρων κρητῆρα κεράσσατο' πολλὰ δ' Αθήγη Εύχετ' ἀποσπένδων, κέρη Διὸς Αἰγιόχοιο.

Αὐτὰρ ἐπὰ σπῶσὰν τ', ἔπιον 3', όσον ἤθελε θυμάς, Οἱ μὲν κακκάοντες ἔδαν οἰκόνδε ἔκαςος. Τὸν δ΄ αὐτῶ κοίμησε Γερήνιος ἰππότα Νέςαρ Τηλέμαχον, φίλον υἰὸν Οδυσῆος θάοιο, Τρητοῖς ἐν λεχέεσσιν, ὑπ', αἰθέση ἐριδούπω. Πὰρ δ΄ ἀρ' ἐὑμμελίην Πασίςρατον, ὅρχαμον ἀνδρῶν, Ός οἱ ἔτ' ἡθεος παίδαν ἡν ἐν μεγάροισιν. Αὐτὸς δ΄ αἰρε καθείδε μαχῷ δόμε ὑψηλοῖο. Τῷ διαλοχος εἰκόσπακα λέχος στόφανε κὰ κἰκήν.

'Ορυτ' πρ' και ετινήθες Ευρόπου ροβοδάκτυλος ήτος,

Έκ δ΄ ἐλθών κατ' ἄρ' ἔξετ' ἐπὶ ξεςοῖσι λίθοιστν, ΟΙ οἱ ἔσαν προπάροιθε θυράων ὑψηλάων, Λευκοὶ, ἀπος ἰλδοντες ἀλωφατος· οἰς ἔπι μὲν πρὶν Νηλεὸς Ιζεσκεν, θεόφιν μής ωρ ἀτάλαντος 'Αλλ' ὁ μὲν ἢθη κηρὶ δαμιὰς 'Αϊδόσδε βεδήκαι. Νές ωρ αὐ τότ' ἔφιζε Γερήνιος, ἔρος 'Αχαιῶν, Σκῆπὶςον ἔχων: ἀπερὶ δ΄ υἰες ἀολλέες ἡγερέθοντο, 'Εκ βαλάμων ἐλθόντες, 'Εκξέφρων τε, Στρατίος τε, Περσεύς τ', "Αρητός τε, κὶ ἀντίθεος Θρασυμήθης-Τοϊσι δ' ἔπαθ' ἔκτος Πασίς ζωτος ἤλυθεν ήρως. Πὰρ δ' ἀρα Τηλέμαχον θεοώκελον εἰσαν ἄγοντες. Τοϊσι δὲ μύθων ήρχε Γερήνιος ἰππότα Νέςωρ.

Καρπαλίμως μοι, τέκνα φίλα, κρηήνατ' εέλδως, "Οφο' ήτοι πρώτιςα θεῶν ἰλάσσομ' 'Αθήνην, "Η μει ἐνωργής ήλθε θεοῦ ἐς δαῖτα θάλειαν. 'Αλλά γ' ὁ μὲν πεδίονδ' ἐπὶ βῶν ἴτω, ἄφρα τάχιςα 'Ελθησιν, ἐλάση δὲ βοῶν ἐπιδεκόλος ἀνήρ. Εἰς δ' ἐπὶ Τηλεμάχε μεγαθύμε νήα μέλαιναν Πάντας ἰὰν ἐτάρες ἀγέτω, λιπέτω δὲ δύ σίες Εἰς δ' αι χευσοχόον Λαέρκεα δεῦρο κελέδωω 'Ελθῶν, ὅρρα βοὸς χρυσὸν κέρασιν ανεριχεύη. Οἱ ἄλλοι μένει αὐτοῦ ἀολλέες εἴπατε δ' εἴσω Δμωῆσιν κατὰ δώματ' ἀγακλυτὰ δαῖτα πένεδως, "Εδρας τε, ξύλα τ' ἀμβὶ, κὰ ἀγλαὸν οῦτέμεν ὕδωρ.

"Ως έφαδ' ο δ' άφα πάνδες εποίπνυον ήλθε μεν άρ βες Έκ ωεδία, ήλθον δε θοής ωαρά νηδς είσης Τηλεμάχε έταροι μεγαλήτορος ήλθε δε χαλκεδς, "Οπλ' έν χερούν έχων χαλκήτα, ωτάρατα τέχνης, "Ακμονά τε, σφύραν τ', εὐποίητόν τε ωυράγρην, Οδοίν τε χρυσόν εἰργάζετο ήλθε δ' Αθήνη, 'Ιρών ἀντιδωσα' γέρων δ' ίππηλάτα Νέςωρ Χρυσόν έδωχ' ο δ' έπωτα βοὸς κέρωσιν ωτεριχεῦτν 'Ασχήσας, ໃγ' άγαλμα θεὰ χεχάροιτο ίδοῦσα. Βοῦν δ' άγέτην κεράων Στρατίος η δίος Έχέφοων Χέρνιβα δέ σφ' "Αρητος εν άνθεμόεντι λέβητι Hyngen en garathoio dedan. elebb o exen graf? Έν κανέφ - σεέλεκυν δε μενεπίολεμος Θρασυμήδης 'Οξὸν έχων ἐν χαρὶ σαρίς ατο, βῦν ἐπικόψων. Περσεύς δ' άμνίον είχε γέρων δ' ίππηλάτα Νέςωρ Χέρνιβά τ' ελοχύτας τε κατήρχετο πολλά δ' Αθήνη Εύχετ' άπαρχόμενος, μεφαλής τρίχας εν πυρὶ βάλλαν. Αὐτὰς ἐπά ρ' εὐξαντο, ὰ ἐλοχύτας προδάλοντο, Αὐτίχα Νέσορος υίος, ὑπέρθυμος Θρασυμήδης, Ήλασεν άγχι ςάς σέλεκυς δ άπέκοψε τένοντας Αύχενίας, λώσεν δὲ βοὸς μένος αί δ' ολόλυξαν Θυγατέρες τε, νυοί τε, κ αίδοίη παράκοιτις Νέςορος, Εὐουδίκη, εκρέσδα Κλυμένοιο Δυγατρών. Οι μεν έπετ' άνελώντες άπο χθονός εύουοδάης. Έχον αταρ σφάξεν Πεισίςρατος, όρχαμος ανδρών. Της δ' ἐπὰ ἐκ μέλαν αἰμα ρύη, λίπε δ' ὀς έα Δυμός... Αίψ άρα μιν διέχευαν άφαρ δ' έκ μηρία τάμνον Πάντα κατα μοϊραν, κατά τε κνίσση ἐκάλυψαν, Δίπτυχα εσοιήσαντες, ἐπ' αὐτῶν δ' οἰμοθέτησαν. Καϊε δ' ἐπὶ χίζης ὁ γέρων, ἐπὶ δ' αἴθοπα οἰνον Λάβε· νέοι ἐὲ ἐκας' αὐτὸν ἔχον ἐτεμπώβολα χερσίν. Αὐτὰρ ἐπὰ κατὰ μῆρ' ἐκάη, ἢ σπλάγχν' ἐπάσαντο, Μίς υλλόν τ' ἄρα τάλλα, κὰ ἀμφ' ὀδελοῖσιν ἔπαραν, Όπτων δ', άκροπόρες όδελοὺς ἐν χεοσίν ἔχοντες. Τόρρα δε Τηλέμαχου λύσεν καλή Πολυκάςη, Νέτορος απλοτάτη θυγάτηρ Νηληϊάδαο. Αύταρ ἐπεὶ λοῦσέν τε, καὶ ἐχρισεν λίπ' ἐλαίω, Αμφί δέ μιχ φάρος καλον βάλεν ήδε χιτώνα, Εκ ρ' ἀσαμίνου βη, ζέμας αθαμάτοισιν ομοίος. Παρ β, άρα Νέτος Ιαν κατ' αρ τζετο, σοιμένι λαίων.

Οἱ δ' ἐπεὶ ἀπτησαν κρέ' ὑπέρτερα, ἢ ἐρύσαντο, Δαίνυνθ' ἐξόμενοι: ἐπὶ δ' ἀνέρες ἐσλοὶ ὅροντο, Οἶνον ἐνοινοχοεῦντες ἐνὶ χρυσέοις δεπάεσσιν. Αὐτὰρ ἐπεὶ σόσιος ἢ ἐδητύος ἐξ ἔρον ἔντο, Τοῖσι δὲ μύθαν ἦρχε Γερήνιος ἰππότα Νέςπρο

Παΐδες έμολ, άγε, Τηλεμάχω καλλίτριχας Έππυς Ζεύξαθ ύφ άρματ άγοντες, Ινα πρήσσησιν όδειο.

"Ως έφαθ οἱ δ' ἀρα τὰ μάλα μὲν κλύον ἡδ' ἐπίθοντο-Καρπαλίμως δ' έζευξαν ύφ' άρμασιν οιπέας Ίππυς. Εν δε γυνή ταμίη σίτον κ οίνον έθηκεν, Οψα τε, οία έδουσι διοτρεφέες βασιλήες. Αν δ άρα Τηλέμαχος σεριπαλλέα βήσοτο δίφουν Παρ δ' άρα Νεςοςίδης Πασίςρατος, δρχαμος άνδορον, Ες δίφοον τ' ανέβαινε, κ ήνια λάζετο χεραί. Μάσιξεν δ' έλάαν, τω δ' ούκ άκοντε σετέδην Ές απεδίου, λιπέτην δε Πύλυ αίπο απολίεθρου. Οί δε σανημέριοι σείον ζυγον άμφις έχοντες. Δύσετό τ' ήέλιος, σχιώωντό τε ανάσαι άγυιαί. Ές Φηράς δ' Γκοντο, Διοκλήος αποτί δώμα, Υίκος 'Ορσιλόχοιο, τον 'Αλφειός τέκε ακαίδα. "Ενθα δε νύμτ ਕεσαν ο δε τοῖς σαρ ξάνια θηκεν. Ήμος δ' ήρεγέναια φάνη βοδοδάκτυλος ήὼς, Ίππυς τ' έζεύγνυντ', άνά θ' άρματα ποιχίλ' έδαινον. Έχ δ' έλασαν προθύροιο, η αιθέσης εριδούπυ. Μάς ιξεν δ' ελάαν, τω δ' ούκ άποντε σετέθην. Ifon g, et enegion anduktobon, enga g, ementa Ηνον όδον τοῖον γειρ υπέκφερον σοκέτς έπποι. Δύσετό τ' ήέλιος, σκιδωντό τε ατάσαι άγυιαί.

#### THE

# ΟΜΗΡΟΥ ΟΔΥΣΣΕΙΑΣ Δ.

Libra, mád' dati wareis woe' 'Areila bezojune uje.

ΟΙ δ΄ Έρα κοίλην Λεκεδαίμονα κητώπασαν Πρός δ΄ άρα δώματ΄ έλων Μενελάν κυδαλίμονα. Τόν δ΄ άδρα δώματ΄ έλων Μενελάν κυδαλίμονα. Τόν δ΄ άδρα δώματ΄ έλων Μενελάν κυδαλίμονα. Τόν δ΄ άδραν δωινύντα γάμον φολλοϊσιν έτησιν, Τίνος ήδὲ θυγατρός ἀμώμονος, ὡ ἐνὶ οίκφ. Τὴν μὸν 'Αχιλλῆςς ἡηξήνορος υἰξὶ φέμπεν 'Εν Τροίη γὰρ φρῶτον ὑπέγετο ἡ κατάνευσαν Δωσέμενων τοῖσιν δὲ θεοὶ γάμον ἐξετέλεισν. Τὴν ἀρ΄ δ΄ ἐνθ΄ ἴπποισι ἡ ἄρμασι ψέμπε νέειθαμ Μυρμιδόνων ψροτὶ ἀςυ ψερικλυτόν, οἶσιν ἄνασσεν. Τίξὶ δὲ Σπάρτηθεν 'Αλώντορος ἡγετο κέρην, 'Ος οἱ τηλύγετος γένετο κρατερὸς Μεγαπένθης, 'Εκ δούλης' Έλένη δὲ θεοὶ γόνον οὐκ ἔτ΄ ἔφαινον, 'Επωδή τὸ ψρῶτον ἐγώνατο ψαῖδ ἐρατανὴν 'Ερμιόνην, ἡ είδος ἔχε χρυσής 'Αφροδίτης. 'Ως οἱ μὲν δαίνωντο κατ' ὑψερεφὸς μέγα δῶμα

\*Ως οι μεν δαίνυντο χατ' ύψερεφες μέγα δάμα
Γάτονες, ήδε έται Μενελάυ κυδαλίμοιο,
Τερπόμενοι: μετὰ δέ σφιν ἐμέλατετο Ͽῶος ἀριδός,
Φορμίζων: δοιὰ δε κυδιςητῆρε κατ' αὐτὰς
Μολπῆς ἐξάρχοντες ἐδίνευον κατὰ μέσσον.
Τὰ δ' αἶτ' ἐν σεροδύροισι δόμων αὐτὰ τε καὶ ἴεπω,
Τηλίμαχός δ' ἄρως ἡ, Νέσορος ἀγλαὸς υἰὸς,

Στησαν· ὁ δὲ προμολών ίδετο κρέων Ἐτεωνεύς, Ότρηρὸς Βεράπων Μενελάε κυδαλίμοιο· Βη δ΄ ίμεν αγγελέων δια δώματα ποιμένι λαών·

Αγχε δ' ις άμενος έπεα ωτερόεντα ωροσηύδα.

Εώνω δή τινε τώδε, διοτρεφές ώ Μενέλας, "Ανδρέ δύω, γενεή δε Διός μεγάλοιο δίκτον. "Αλλ' είπ', ε σφωίν καταλύσομεν ἀκέας ίππυς, "Η άλλον σέμπωμεν ίκανέμεν, ός κε φιλήση.

Η άλλον σεμπωμεν ικανεμεν, ος πε φιλήση.
Τον δε μέγ' όχθησας σροσέφη ξανθός Μενέλαος Ού μεν νήπιος ήθλα, Βοηθοίδη 'Επεωνεύ, Το σρίν, άτας μεν νίν γε, σάις ώς, νήπια βάζεις. 'Η μεν δη νώϊ, ξεινήϊα συλλά φαγώντε ''Αλλων άνθοώπων, δεύς' ελιόμεθ', αι πέ συθι Ζεύς 'Εξοπίσω σερ σαύση δίζύος άλλα λύ' Ιππες Εάνων, ες δ' αὐτες σροτέρω άγε θοινηθήνως.

"Ως ράβ" ὁ δ' ἐκ μεγάροιο διέσσυτο, κέλλετο δ' ἄλλες 'Ότρηρες Θεράποντας ἄμ' ἐσπέθλαι ἐοῖ αὐτῷ. Οἱ δ' ἴππες μὲν ἔλυσαν ὑπὸ ζυγοῦ ἰδρώοντας Καὶ τοὺς μὲν κατέδησαν ἐφ' ἰππείησι κάπησι, Παρ δ' ἔδαλον ζειάς, ἀνὰ δὲ κρὶ λευκὸν ἔμιξαν" "Αρματα δ' ἔκλιναν πρὸς ἐνώπια παμφανόωντα. Αὐτες δ' ἀσῆγον Θεον δόμον" οἱ δὲ ἰδόντες Θαύμαζον κατὰ δῶμα διοτρεφέος βασιλῆος. "Ως ε γὰρ ἡελίε αἴγλη πέλεν, ἡὲ σελήνης, Δῶμα καθ' ὑψερεφὲς Μενελάε κυδαλίμοιο. Αὐτας ἐπὰ τάρπησαν ὁρώμενοι ὀφθαλμοῦσιν, "Ες ρ' ἀσαμίνθες βάντες ἐῦξές ας λέσαντο. Τοὺς δ' ἐπὰ οὖν δμαα) λέσαν ἡ χρῖσαν ἐλαίας, 'Αμρὶ δ' ἄρα χλαίνας ἔλας βάλον ἡδὲ χιτῶνας, "Ες ρα θρόνες ἔζοντο παρ' Ατρώδην Μενέλαόν. Χίρνιδα δ' ἀμφίπολος προχόω ἐπέχευε φέρεσα Καλῆ, χρεσώη, ὑπὲρ ἀργυρέοιο λέδητος,

Νίψαδιας συμά δε ξες ην ετάνυσσε τράπεζαν. Σπον δ΄ αίδοίη ταμίη συμέθηκε φέρυσα, Είδατα στόλλ' επιθείσα, χαριζομένη συμεόντων· Δαιτρός δε κρειών σύνακας συμέθηκεν άείρας Παντοίων· συμέθη δε σφι τίθει χρύσεια κύπελλα. Τὰ ὰ δεικνύμενος συροσέφη ξανθός Μενέλαος·

Σίτε δ' ἄπίεδου, η χαίρετου ειύταρ έπειτα Δείπνε στασσαμένω είρησόμεδ, οδτινές έξου 'Αυδοών' ού γαρ σφών γε γένος ἀπόλωλε τοιήων, 'Αλλ' ἀνδρών γένος έξε διοτρεφέων βασιλήων, Σχηπίθχων, ἐπὰ οῦ κε κακοὶ τοιθσδε τέκοιεν.

\*Ως φάτο κού σφιν νώτα βοδς ταρά τοίνα δύκεν, 
'Οπτ' ἐν χερσὶν ἐλοὸν, τά ρά οι γέρα τάρθεσαν αὐτῷ΄.
Οι δ' ἐπ' ὀνείαθ' ἐτοιμα τροκείμενα χειρας ἴαλλον.
Αὐτὰρ ἐπὰ πόσιος κὰ ἐδητύος ἐξ ἔρον ἔντο,
Δὴ τότε Τηλέμαχος προσεφώνει Νές ορος εὐον,
'Αγχι χων κεφαλὴν, Ίνα μὴ πευθοίαθ' οι ἄλλοι.

Φράζεο, Νεςορίδη, τῷ μῷ πεχαρισμένε θυμῷ, Χαλκῦ τε ςεροπὴν καδδώματα ἡχήεντα, Χρυσῦ τ', ἡλέκτρε τε, ἢ ἀργώρε, ἡδ ἐλέφαντος Ζηνός ων τοιήδε γ' Όλυμπίν ἔνδοθεν κύλή· Όσσα τάδ ἄσπετα ωολλά· σέβας μ' ἔχει ἐισορόωντα,

Τοῦ δ' ἀγορεύοντος ξύνετο ξανθός Μενέλαος, Καί σφεας φωνήσας έπεα απερόεντα αιροσηύδα:

Τέχνα φίλ', ήτοι Ζηνὶ βροτών ούχ ἄν τις ἐρίζοι'Αθάνατοι γὰρ τῶγε δόμοι ἢ χτήματ' ἔασνν.
'Ανδοῶν δ' ἡ κέν τίς μοι ἐρίσσσταμ, ἡὲ ἢ ἐκὶ,
Κτήμασιν' ἡ γὰρ ωολλά ωταθών ἢ πόλλὶ ἐπαληθῶς
'Ηγαγόμην ἐν νηυσὶ, ἢ ὀγδοάτω ἔτω ἡλθον'
Κύπρον, Φοινίκην τε, ἢ Αἰγυπίίους ἐπαληθῶς,
Αἰθίσπάς θ' ἰκόμην, ἢ Σιδονίως, ἢ Ἐρεμβὸς,
Κὰ Λιβώην, ἵνα τ' ἄρνες ἄφαρ κεραοὶ τελέθωσι.

Τρὶς γάρ τίπτα μῆλα τελεσφόρον ώς ἐνιαυτόν. Ενθα μεν ότε ώναξ ἐπιδευής, ότε τι σοιμήν, Τυρε η πρειών, εδε γλυπεροίο γάλαπτος. Αλλ' αιε σταρέχεσην επηστανόν γάλα δήθρας. "Εως έχω σεςὶ κᾶνα σολύν βίοτον συναγώρων Ήλώμην, τείως μοι άδελφεὸν άλλος ἔπεφνε, Λάθρη, ἀνωϊςὶ, δόλφ ἐλομένης ἀλόχοιο. 🕰 βτοι χαίρων τοῖσδε κτεάτεσσιν ἀνάσσω. Κα) σατέραν τάδε μέλλετ' άκθέμεν, οἶτινες ύμιν Είσίν ἐπεὶ μάλα σόλλ ἔπαθον, καὶ ἀπώλεσα οἶκον, Εὐ μάλα γαιετάοντα, πεχανδότα στολλά κὰ ἐοθλά. 'Ων όφελον τριτάτην σες έχων εν δώμασι μοϊζαν Ναίων, οι δ' άνδζες σόοι εμμεναι, οι τότ' όλοντο Τροίη εν ευρείη, εκώς Αργεος ιπποδότοιο. Άλλ' έμπης σεάντας μεν όδυρόμενος η άχεύων, Πολλάχις έν μεγάροισι καθήμενος ήμετέροισιν, Αλλοτε μέν τε γόφ φρένα τέρπομας, άλλοτε δ΄ αυτε Παύομας αιψηρός δε κόρος κουεροίο γόοιο. Των σάντων ού τόσσον όδύρομαι, άχνύμενός περ, 'Ως ένος, όσε μοι ύπνον άπεχθαίρει η έδωδην Μυωομένω ἐπὰ ἔτις Αχαιῶν τόσο ἐμόγησεν, "Οσσ' 'Οδυσεύς εμόγησε ή βρατο' τῷ δ' ἄρ' ἔμελλευ Αὐτῷ χήδε' ἔσεδαμ, ἐμοὶ δ' ἀχος αἰεν ἄλαςον Κάνε, άπως δη δηρον άποίχεται έδε τι ίδμεν, Ζώει όγ', ή τέθνηκεν δδύροντού νύ εσε αύτον Λαέρτης Β' ό γέρουν η έχέφρουν Πηνελόπεια, Τηλέμαχός 3', ον έλειπε νέον γεγαστ' ενί οίκου. 🕰ς φάτο τῷ δ' ἄρα σατρὸς ὑφ' ζμερον ώρσε γόοιο.

Μερμήριξε δ΄ έπετα κατά φρένα ή κατά δυμόν, Χλαϊναν συρφυρέην άντ΄ όφθαλμοῖιν άναχών 'Αμφοτέρησιν χερσί' νόησε δέ μιν Μενέλαος 'Αμφοτέρησιν χερσί' νόησε δέ μιν Μενέλαος

Ήε μιν αὐτὸν σατρὸς ἐάσειε μνηθήνας, Ή σρώτ' εξερέοιτο, έκας ά τε μυθήσαιτο. Εως ό ταῦθ' ώρμαινε κατά φρένει ή κειτά θυμόν, Έχ δ' Ελένη θαλάμοιο θυάδεος υψορόφοιο Ήλυθεν, 'Αρτέμιδι χρυσηλακάτω εκυία' Τη δ' άρ' άμ' 'Αδρήτη κλισίην εύτυκτον έθηκεν' Αλκίππη δὲ τάπητα φέρεν μαλακῶ ἐρίοπο· Φυλώ δ' άργύρεον τάλαρον φέρε, τέν οι έδωκεν Άλκανδρη, Πολύβοιο δάμαρ, ος ένας ένὶ Θήθης Aiyualine, od wanea Bouois in nehuara neivar Ος Μενελάφ δώνε δύ άργυρέας άσαμίνδυς, Δοιές δὲ τρίποδας, δέκα δὲ χρυσολο τάλωντα. Χωρίς δ' αυθ' Ελένη άλοχος ωόρε κάλλιμα δάρα, Χρυσην τ' ηλακάτην, τάλαρόν Β' οπόκυκλον δυαστεν, Άργύρεον, χρυσῷ δ' ἐκὶ χάλεα κεκράαντο. Τον ρά οι άμφιπολος Φυλώ συμίθηκε φέρυσα, Νήματος ἀσχητοῖο βεδυσμένον αὐτάρ ἐπ' αὐτῷ Ήλακάτη τετάνυςο, ἰοδνεφὲς εἰφος έχυσα. Έζετο δ' εν αλισμώ, ύπο δε δρήνυς αυσοίν ήτν. Αύτίκα δ' ήγ' ἐπέσσσι σόσιν ἐρέμνεν έκως α

"Iduer di, Meridae diorpepès, ofrires ofde 'Ανδρών εύχετόωνται ικανέμεν ημέτερον δώ; Ψεύσομαι, ή έτυμον έρέω; πέλεται δέ με θυμός. Ου γάρ στώ τινά φημι ἐοικότα ὧδε Ιδέδλου. Οὖτ' ἀνδρ', ἔτε γυναϊκα, (σέβας μ' ἔχμ ἀσορόωσαν,)
'Ως δδ' 'Οδυσσήος μεγαλήτορος υδί ἔρικα Τηλεμάχω, τὸν ἔλωπε νέον γεγαών ένὶ οἶκο Κείνος ἀνήρ, ὅτ' ἐμείο κυνώπιδος είνεκ' 'Αχαιοί Ήλθεθ' ύπο Τροίην, στόλεμον θρασύν ορμαίνοντες.

Την δ' απαμειβόμενος σεροσόρη ξανθός Μενέλαισς Ούτω κύν κὶ ἐγοὶ κοέω, γύνοι, τὸς σὰ ἐἰσκεις Kave yag rosolde wodes, rosaide re xeipes, .

Όρθαλμῶν τε βολὰ), κεφαλή τ', ἐφύπερθέ τε χαϊταμ. Καὶ νῦν ήτοι ἐγὰ μεμνημένος ἀμφ' 'Οὰυσῆ΄ Μυθεόμην ὅσα χεῖως ὅιζύσας ἐμόγησευ 'Αμφ' ἐμοὶ, αὐτὰρ ὁ σιπρὸν ὑπ' ὀφρύσι δάπρυον είθε, Χλαϊναν σορφυρέην ἄντ' ὀφθαλμοῖῖν ἀναχάν.

Τον δ΄ αὐ Νεγορίδης Πωσίς ρατος άντίον ηὖδα 'Ατρώδη Μενέλας διστρεφες, όρχαμε λαῶν, Κώνε μέντοι ὅδ΄ υἰὸς ἐτήτυμον, ὡς ἀγορεύως 'Αλλά σαόφων ἐςὶ, νεμεσσᾶται δ΄ ἐνὶ θυμῷ, ''''' ὑδ΄ ἐλθών τὸ πρῶτον, ἐπεσδολίας ἀμαφαίνειν "Αντα σέθεν, τοῦ νῶϊ, θεοῦ ὡς, τερπόμεθ΄ αὐδῆ. Αὐτάρ ἐμὰ προέηπε Γερήνιος ἰπκότα Νέςωρ, Τῷ ἄμα πεμπὸν ἔπεθαι ἐίλδετο γάρ σε ἰδάθαι, "'' ὑρρα οἱ ἢ τι ἔπος ὑποθήσεαι, ἡέ τι ἔργον. Πολλά γὰρ ἄλγε΄ ἔχω πατεὸς. παῖς οἰχομένοιο 'Εν μεγάροις, ἡ μὴ ἄλλοι ἀρσσητήρες ἔωσιν "'''' ὑς νῦν Τηλεμάγχω ὁ μὰν οἴχεται, ἐδέ οἱ ἄλλοι Εἴσ΄, οῖ κεν κατὰ δῆμον ἀλάλκοιεν κακότητα.

Τον δ' ἀπαμειδόμενος προσέφη ξανθός Μενέλαος 
Δ πόποι, ή μάλα δή φίλυ ἀνέρος υίος ἐμὸν δῶ 
Ίκεθ', δς είνεκ' ἐμεῖο πολεῖς ἐμόγησεν ἀέθλες 
Καί μιν ἔφην ἐλθόντα φιλησέμεν ἔξοχον ἄλλων 
'Αργείων, εἰ νῶῖν ὑπεὶρ ἄλα νός ον ἔδωκε 
Νηυσὶ θοῆσι γενέδιαι 'Ολύμπιος εὐρυόπα Ζεύς. 
Καί κέν οὶ "Αργεῖ νάσσα πόλιν, ὰ δώματ' ἔτευξα, 
'Εξ 'Ιθάκης ἀγαγων σὺν κτήμωσι ὰ τέκεῖ ῷ, 
Καὶ πέσοιν λαοῖσι, μίαν πόλιν ἐξαλαπάξας, 
Αὶ περεναιετάθσιν, ἀνάσσονται δ' ἐμοὶ αὐτῷ. 
Καί κε βάμ' ἐνθάδ' ἐόντες ἐμισγόμεδ' ἐδὲ κεν ἡμέως 
"Αλλο διέκρινεν φιλέοντέ τε τεςπομένω τε, 
Ποίν γ' ὅτε δὴ θανάτοιο μέλαν νέφος ἀμφεκάλυψεν. 
'Αλλα τὰ μέν πε μέλλεν ἀγάσσεδιαι θεὸς αὐτὸς,

🖰 รุ หลีของ อิบ์รพของ ส่งอ์รงหอง อโอง อีวิทุมอง.

'Ως φάτο τοισι δε επάσιν ύφ' ζμερον άρσε γόοιο.
Κλαϊε μεν 'Αργώη 'Ελένη Διδς έκγεγαυία,
Κλαϊε δε Τηλέμαχός τε κ 'Ατρώδης Μενέλαος'
Οὐδ' άρα Νέςορος υίδς άδακρύτω έχεν όσσε '
Μνήσατο γάρ κατά θυμόν άμύμονος 'Αντιλόχοιο,
Τόν ρ' 'Η ες έκτωνε φαωνής άγλαδς υίδς'
Τοῦ δγ' ἐκιμνηθιὰς έπεα επερέεντ' άγέρευεν'

'Ατρώδη, ωτρί μέν σε βροτών ωτεπνιμένον είνων Νέςωρ φάος' ο γέρων, δτ' ἐπιανησαίμεθα σεῖο Οἰσιν ἐνὶ μεγάροισι, τὰ ἀλλήλες ἐρέσιμεν. Καὶ νῦν, εἶτι ων ἐςὶ, ωἰθοιό μοι' οὐ γὰρ ἔγωγε Τέρπομ' όδυρόμενος μεταδόρπιος ' ἀλλὰ τὰ ἡῶς "Εσσεται ἡριγένωα' νεμεσσώμαι γε μἔν ἐξὲν Κλαίων, ὅς κε θάνησι βροτών τὰ ἀπὸ ἐδὶν Καὶ κοὶ γέρας οἰον δίζυροϊσι βροτοϊσι, Κώρωθαί τε κόμην, βαλίων τ' ἀπὸ ἐάκρυ ωαραών. Καὶ γὰρ ἐμὸς τέθνηκεν ἀδελφεὸς, ἔτι κάκισος ' 'Αργάων' μέλλως δὲ σὰ ἴδμεναι' οὐ γάρ ἔγωγε "Ηντησ', ἐδὲ ἴδον' ωτρὶ δ' ἄλλων φασὶ γενέθου 'Αντίλοχον, ωτρι μὰν θώων τωχὸν, ἡδὲ μαχήτην.

Τον δ΄ ἀπαιμωδόμενος προσέτη ξανθές Μενέλαος 'Ω φίλ', ἐπὰ τόσα εἶπες, ὅσ' ἀν πεπνυμένος ἀνής Εἴποι κὰ ρέξωε, κὰ δε προγενές ερος εἴη. Τοία γὰρ καὶ πατρὸς, ὁ καὶ πεπνυμένα βάξως. 'Ρᾶα δ' ἀρίγυστος γόνος ἀνέρος, ἀ τε Κρονίων 'Όλδον ἐπικλώση γαμέσντί τε γανομένα τε 'Ως νῦν Νές οςι δῶνε διαμπερὲς ἤματα πάντα, Αὐτὸν μὲν λιπαςᾶς γηρασκέμεν ἐν μεγάροισω, Υίέας αὖ πινυτές τε κὰ ἔγχεσιν εἶναι ἀρές ες. 'Ήμες δὲ κλαυθμὸν μὲν ἐάσομεν, δς πρὶν ἐτύχθη. Δόςπε ἃ ἐξαῦτις μνησάμεθα, χερσὶ δ' ἐψ' ῦδορ

Χευάντων· μῦθοι δὲ τὰ τρῶθέν το ερ ἔσονται Τηλεμάχοι τὰ ἐμοὶ, διακπέμεν ἀλλήλοισιν.

Δς έφατ' 'Ασφαλίων δ' άρ' δδωρ έπλ χείρας έχευεν, 'Οτρηρὸς Βεράπων Μενελάε χυδαλίμοιο. Οἱ δ' ἐπ' ὀνώαθ' ἐτοῖμα σεροχείμενα χεῖρας ἴαλλον. Ένθ' αὐτ' ἄλλ' ἐνόησ' Ἑλένη Διὸς ἐκγεγαυῖα: Αὐτίκ' ἄρ' εἰς οἶνον βάλε φάρμακον, ἔνθεν ἔπινον, Νηπενθές τ', άχολόν τε, κακῶν ἐπίληθον ἀπάντων. Ός πὸ καταβςόξειεν, ἐπὴν κρητῆρι μιγείη, Οὐκ ᾶν ἐφημέριός γε βάλοι κατὰ δάκρυ σταρειῶν, Οὐδ' εἴ οἱ κατατεθναίη μήτηρ τε σατήρ τε, Ούδ' εἴ οἱ στροπάροιθεν ἀδελφεὸν, ἢ φίλον υίου, Χαλκῷ δηϊόψεν, ὁ δ' όφθαλμοῖσιν ὁρῷτο. Τοῖα Διὸς θυγάτηρ έχε φάρμακα μητιόεντα, Έθλα, τά οἱ Πολύδαμνα σύρεν Θῶνος σαράκοιτις, Αίγυπίζη τη ωλώς α φέρα ζάδως ος άζυς α Φάρμαχα, πολλά μεν εθλά μεμιμένα, πολλά δε λυγρά. Ίητρὸς δὲ ἔχαςος ἐπιςάμενος σερὶ σάντων 'Ανθρώπων' ή γας Παιήονός είσι γενέθλης. Αὐτὰρ ἐπεί ρ' ἐνέηκε, κέλευσέ τε οἰνοχοῆσαι, Εξαύτις μύθοισην άμειβομένη σεροσέειπεν.

Ατρείδη Μενέλαε διοτρεφές, ήδε η οίδε 'Ανδοών επλών σκαίδες, άταρ θεός άλλοτ' έπ' άλλων Ζεός άγαθόν τε κακόν τε διδοί · δύναται γαρ άπανται "Ητοι νϋν δαίνυθε καθήμενοι εν μεγάφοισι, Καὶ μύθοις τέρπεδε · ἐοικότα γαρ καταλέξω, Πάντα μὲν ούκ ἀν ἐγαὶ μυθήσομαι οὐδ ὀνομήνω, "Οσσοι 'Οδυσσήος ταλασίφονός εἰσιν ἀεθλοι · 'Αλλ' οίου τόδ ἐρεξε η ἔτλη καρτερός ἀνὴρ, Δήμω ἔνι Τομων, εθι σάχετε σήματ' 'Αχαιοί: Αὐτόν μιν σληγήσιν ἀευκελήσι δαμάσσας, Σπέρα κάκ ἀμφ ἀμοισι βαλών, οἰκῆι ἐοικώς, 'Ανδρών δυσμενέων κατέδυ σύλιν εύρυάγυιαν. Άλλφ δ' αύτὸν φωτὶ κατακρύπίων ἥῖσκε Δέχτη, ος οὐδὲν τοῖος ἔην ἐπὶ νηυσὶν Αχαιῶν. Τῷ ἴκελος κατέδυ Τρώων σύλιν οἱ δ ἀδάκησαν Πάντες εγα δέ μιν οίη ανέγνων τοιον εόντα, Καί μιν άνηρώτων ό δε περδοσύνη άλέεινεν. 'Αλλ' ότε δή μιν έγων έλόευν η χείον έλαίφ, 'Αμφί δὲ είματα έσσα, η ώμοσα καρτερον όρκον, Μή μεν σείν 'Οδυσήα μετά Τρώεσσ' άναφηνα, Πρίν γε τον ές νηάς τε θοάς κλισίας τ' άφικέδαν Καὶ τότε δή μοι σάντα νόον πατέλεξεν 'Αγαιών. Πολλές δε Τρώων κτώνας ταναίκει χαλκώ, Ήλθε μετ' Άργειες κατά δε φρόνιν ήγαγε απολλήν. Ένθ' άλλαι Τρωαί λίγ' ἐκώκυον αὐτὰς ἐμὸν κῆρ Χαιο, έπει ήδη μοι πραδίη τέτραπίο νέεδαι Αψ οίκονδ. άτην δε μετές ενον, ην Αφροδίτη Δωχ', ότε μ'-ήγαγε κάσε φίλης ἀπό σατρίδος αίης, Παιδά τ' εμήν νοσφισσαμένη, Βάλαμόν τε, σόσιν τε, Ου τευ δευόμενον, έτ' άρ φρένας, έτε τι είδος.

Τὴν δ' ἀπαμωθόμενος ωροσέφη ξανθός Μενέλαος Ναὶ δὴ ταῦτά γε ωάντα, γύναι, κατὰ μοῖραν ἔωπες. "Ηδη μὲν ωτολέων ἐδάην βυλήν τε νόον τε 'Ανδρῶν ἡρώων, ωτολλὴν δ' ἐπελήλυθα γαῖαν 'Αλλ' ὅπω τοιὅτον ἐγῶν ἴδον ὀφθαλμοῖσιν, Οἰον 'Οδυσσῆος ταλασίφρονος ἔσκε φίλον κῆς Οἰον ἢ τόδ' ἔρεξε ἢ ἔτλη καρτερὸς ἀνὴρ Ἰππφ ἔνι ξεςῷ, ἴν' ἐνήμεθα ωάντες ἄριςοι 'Αργώων, Τρώεσσι φόνον ἢ κῆρα φέροντες, 'Ηλθες ἔπετα σὰ κεῖσε' κελευσέμεναι δέ σ' ἔμελλε Δαίμων, δς Τρώεσσιν ἐδώλετο κῦδος ὀρέξωι Καί τρι Δηίφοδος θεοώκελος ἔσκετ' ἰεση. Τρὶς δὲ ωερίςειξας κοῖλον λόχον ἀμφαφόωσα,

Έκ δ' ὀνομακλήδην Δαναών ὀνόμαζες ἀρίς ες,
Πάντων 'Αργάων φωνην ἴσκεσ' ἀλόχοισιν.
Αὐτὰρ ἐγιὰ, καὶ Τυδάδης, καὶ δῖος 'Οδυσσεὺς,
"Ημενοι ἐν μέσσοισιν, ἀκέσαμεν ἀς ἐδόησας.
Νῶϊ μὲν ἀμφοτέρω μενεήναμεν ὁρμηθέντε,
"Η ἐξελθέμεναι, ἡ ἔνδοθεν αἰψ ὑπακϋσαι"
'Αλλ' 'Οδυσεὺς κατέρυκε ὰ, ἔγεθεν ἰεμένω ωτρ.
"Ενθ' ἄλλοι μὲν ωάντες ἀκὴν ἔσαν υἰες 'Αχαιῶν"
"Αντικλος δέ σέ γ' οἰος ἀμείψαδιαι ἐπέεσσιν
"Ηθελεν ἀλλ' 'Οδυσεὺς ἐπὶ μάς ακα χεροὶ ωίεζε
Νωλεμέως πρατερῆσι, σάωσε δὲ ωάντας 'Αχαιώς"
Τόρρα δ' δχ', ὄρρα σε νόσφιν ἀπήγαγε Παλλὰς 'Αθήνη.

Τον δ΄ αὖ Τηλέμαχος εσεπνυμένος άντίον ηὖδα·
'Ατρείδη Μενέλειε διοτρεφές, ὅρχαμε λαῶν,
'Αλγιον' οὐ γάρ οἴ τι τάγ' ἤρκεσε λυγοὸν ὅλεθρον,
Οὐδ΄ εἴ οἱ κραδίη γε σιδηφέη ἔνδοθεν ἦεν.
'Αλλ' ἄγετ', εἰς εδνὴν τρέπεθ' ἡμέας, ὄφρα κεν ἤδη

Υπνο όπο γλυκερο τεςπώμεθα κοιμηθέντες.

"Ως έφωτ" 'Αργώη δ' Έλένη διασήσι κέλευσε Δέμνι ὑπ' αἰδούση δέμεναι, τι δήγεα καλά Πορφύρε ἐμβαλέων, τορέσαι τ' ἐφύπερθε τάπητας, Χλαίνας τ' ἐνθέμενοι ἐλας καθύπερθε τάπητας, Χλαίνας τ' ἐνθέμενοι ἐλας καθύπερθεν ἔσαθαι. Αἱ δ' ἴσαν ἐκ μεγάροιο, δάος μετὰ χεροὺν ἔχεσοι. Δέμνια δὲ τόρεσαν ἐκ δὲ ξάνες ἄγε κήρυξ. Οἱ μὲν ἄρ' ἐν προδόμα δόμε αὐτόθι κοιμήσαντο Τηλέμαχός δ' ήρως τὰ Νέτορος ἀγλαὸς υἰός. 'Ατρώδης δὲ κάθευδε μυχῷ δόμε ὑψηλοῖο, Πὰρ δ' Ἑλένη τανύπεπλος ἐλέξατο δία γυναικών. 'Ημος δ' ἡριγέναα φάνη ροδοδάκτυλες ἡώς, 'Ωρνυτ' ἄρ' ἔξ εὐνῆρι βοὴν ἀγαθὸς Μενέλαος, Είματα ἐσσάμενος περὶ δὲ ξίφος δξὸ θέτ' ἄμφ, Ποσοὶ δ' ὑπὸ λιπαροϊσιν ἐδήσατο καλὰ πέδιλα.'

Βη δ΄ ἴμεν ἐκ Θαλάμοιο Θεῷ ἐναλίγκιος ἄντην, Τηλεμάχω δὲ σαρῖζεν, ἔπος τ' ἔφατ', ἔκ τ' ὀνόμαζε·

Τίπτε δέ σε χρειώ δευρ' ήγαγε, Τηλέμαχ' ήρως, Ές Λακεδαίμονα δίαν, επ' ευρέα νώτα θαλάσσης;

Δήμιον, ή ίδιον; τόδε μοι νημερτές ένισπε.

Τὸν δ' αὖ Τηλέμαχος σεπνυμένος ἀντίον ηὖδα· Ατράδη Μενέλαε διοτρεφές, δρχαμε λαών, Ήλυθον, εἴ τινά μοι κληηδόνα σατρὸς ἐνίσποις. Έθιεταί μοι οίκος, όλωλε δε σείονα έργα: Δυσμενέων δ' ἀνδεῶν ωλῶος δόμος, οί τέ μοι αἰεὶ Μηλ' άδινα σφάζεσι, η είλίποδας έλικας βους, Μητρὸς ἐμῆς μνης ῆρες ὑπέρβιον ὕβριν ἔχοντες. Τένεκα νῦν τὰ σὰ γέναθ' ἰκάνομαι, αμκ' ἐθέληδα Κείνε λυγρον όλεθρον ένισπεϊν, εί του όπωπας 'Οφθαλμοΐσι τεοῖσιν, ἡ ἄλλε μῦθον ἄκεσας Πλαζομένε. σέρι γάρ μιν δίζυρον τέχε μήτηρ. Μηδέ τι μ' αιδόμενος μειλίσσεο, μηδ' έλεαίρων, 'Αλλ' εὖ μοι κατάλεξον, ὅπως ἥντησας ἀπωπῆς. Λίσσομαι, εί σιοτέ τοί τι σατής έμος έθλος 'Οδυστεύς Ή έπος, ής τι έργον, ύπος ας εξετέλεσσε Δήμφ ένι Τρώων, όθι σάχετε σήματ' Αχαιοί Των νύν μοι μνησαι, καί μοι νημερτές ένισπε.

Τὸν δὲ μέγ' ὀχθήσας ωροσέφη ξανθὸς Μενέλαος:

\*\*Ω ωόποι, ἡ μάλα δὴ κρατερόφουος ἀνδρὸς ἐν εὐνῷ.

\*\*Ηθελον εὐνηθῆναι, ἀνάλκιδες αὐτοὶ ἐόντες.

\*\*Ως δ' ὁπότ' ἐν ξυλόχῳ ἔλαφος κρατεροῖο λέοντος

Νεδροὺς κοιμήσασα νεηγενέας γαλαθηνὰς,

Κνημοὺς ἐξερέησι καὶ ἄγκεα ωοιήεντα

Βοσκομένη, ὁ δ' ἔπειτα ἐὴν εἰσήλυθεν εὐνὴν,

'Αμφοτέροισι δὲ τοῦσιν ἀεικέα ωότμον ἐφῆκεν.

\*\*\*Ως 'Οδυσεὺς κείνοισιν ἀεικέα ωότμον ἐφήσει.

Αὶ γὰρ, Ζεῦ τε ωάτερ, καὶ 'Αθηναίη, καὶ 'Απολλον,

Τοιος εων, οίος στος ευπτιμένη ενί Λέσθω
'Εξ εριδος Φιλομηλείδη επάλαιστ άνας ας,
Κάδδ εδαλε πρατερώς, πεχάροντο δε στάντες 'Αχαιοί,
Τοιος εων μνης ήρσιν όμιλήσειεν 'Οδυσσεύς
Πάντες κ' ἀκύμοροί τε γενοίατο στικρόγαμοί τε.
Ταϋτα δ', ά μ' είρωτας κὶ λίσσεαι, ούκ αν έγαν ε
'Αλλα σαρεξ είποιμι σαρακλιδον, εδ ἀπατήσω 'Αλλα τὰ μεν μοι έκωτ γέρων άλιος νημερτής,
Τῶν εδέν τοι εγώ κρύψω έπος, οὐδ ἐπικεύσω.
Αἰγύπτω μ' έτι δευρο θεοί μεμαῶτα νέεδαι
'Έχον, ἐπεὶ οῦ σφιν έρεξα τελήεσσας έκατόμδας'
Οί δ' αἰεὶ βέλοντο θεοί μεμνήθος ἐφετμέων.

Νήσος έπειτά τίς έςι σολυκλύς φ ένὶ σύντφ, Αἰγύπθε εκροπάροιθε, Φάρον δέ ε κικλήσκεσι, Τόσσον άνευθ, δοσον τε σεανημερίη γλαφυρή νηῦς "Ηνυσεν, ή λιγύς έρος επιπνείησιν όπιδεν. Έν δε λιμήν εύορμας, όθεν τ' από νήας είσας Ές σόντον βάλλυσιν, άφυσσάμενοι μέλαν ύδωρ. "Σνθα μ' εμχοσιν ήματ' έχον θεοί, εδέ ποτ' έξοι Πνείοντες φαίνουθ αλιαίες, οι ρά τε νηῶν Πομπης γίνονται ἐπ' εύρξα νᾶντα θαλάσσης. Καί νύ κεν ήια σάντα κατέφθιτο, η μένε άνδρών, Εί μή τίς με θεών όλοφύρατο, καί μ' ἐσάωσε, Προστέος Ιφθίμε θυγάτηρ, άλίοιο γέροντος, Είδοθέη. τη γάρ ρα μάλιςά γε θυμον όξινα. "Η μ' οίω έρροντι συνήντετο, νόσφιν έταίρων. Αίε γαρ σερί νησον αλώμενοι ίχθυάασκου Γναμπτοϊς άγχίςροισιν έτειρε δέ γας έρα λιμές. Ή δ' ἐμεῦ ἄγχι ςᾶσα ἔπος φάτο, φώνησέν τε Νήπιος είς, & ξείνε, λίην τόσον, ήὲ χαλίφρων, 'Η ε εκών μεθίης, η τέρπεαι άλγεα στάγων, Ως δη εήθ' ενι νήσω εξύκευι, εδέ τι τέκμωρ

Εύς έμεναι δύνασαι, μινώθαι δέ τοι ήτερ δταίραν.

'Ως έφατ' αὐτὰς ἐγώ μιν ἀμαιδόμενος προσύαπον'
'Εκ μέν τοι ἐρέω, ήτις σύ πέρ ἐσσι θαάων,
'Ως ἐγὼ ὅτι ἐκὼν κατερύκομαι, ἀλλά νυ μέλλα
'Αθανάτες ἀλιτέθαι, οἱ ἐρανὸν εὐςὸν ἔχεσιν.
'Αλλὰ σύ πές μοι εἰπὲ, θεοὶ δέ τε πάντα ἴσασιν,
'Οςις μ' ἀθανάτων πεδάα ὰ ἔδησε κελεύθε'
Νόςον δ', ὡς ἐπὶ πόντον ἐλεύσομαι ἰχθυόεντα.

\*Ως ἐφάμην ἡ δ΄ αὐτίκ ἀμείδετο δία θεώεν Τοιγὰρ ἐγά τοι, ξείνε, μάλ ἀτρεκέως καταλέξω Πωλείται τις δεύρο γέρων άλιος νημεστής, ᾿Αθάνατος Πρωτεύς Αἰγύπλιος, ὅς ε θαλώστης Πάσης βένθεα οίδε, Ποσαδάωνος ὑποδμώς Τόνδε τ ἐμόν φασιν σιατέρ ἔμμενοι, ἡδὲ τεκέθοι, Τόνγ εἰ σιως σὰ δύναιο λαχησάμενος λελαδέδοι, Θς κέν τοι εἰπησιν όδὸν ἡ μέτρα κελεύθα, Νόςον θ΄, ὡς ἐπὶ στόντον ἐλεύσεωι ἰχθυόεντα. Καὶ δὲ κέ τοι εἰπησι, διοτρεφὲς, ωἱ κὶ ἐθέληθοι, Θ, τλι τοι ἐν μεγάροισι κακόν τ ἀγαθόν τε τέτωτει, Οιχομένοιο σεθεν δολιχὴν όδὸν ἀργαλέην τε.

\*Ως ἔφατ' αὐτὰρ ἐγώ μιν ἀμωδόμενος ωροσέωπου Αὐτὴ νῦν φράζευ σὰ λόχον θείοιο γέροντος, Μή ωώς με ωροϊδών, ἡὲ ωροδαώς, ἀλέητας 'Αργαλέος γάρ τ' ἐςὶ θεὸς βροτῷ ἀνδρὶ δαμῆνου.

'Ως ἐφάμην' ἡ δ΄ αὐτίκ ἀμώδετο δια θεάαν' Τοιγὰρ ἐγώ τοι, ξῶνε, μάλ' ἀτρεκέως καταλέξω 'Ημος δ΄ ἡέλιος μέσον ἐρανὸν ἀμφιδεδήκω, Τῆμος ἄρ' ἐξ ἀλὸς εἶσι γέρων ἀλιος νημερτής, Πνοιξ ὅπο ζεφύροιο, μελαίνη φρικὶ καλυφθὰς, 'Εκ δ΄ ἐλθών κοιμᾶται ὑπὸ σπέσσι γλαφυροϊσιν. 'Αμφὶ δέ μιν φῶκαι, νέποδες καλῆς 'Αλοσύδνης, 'Αθρόαι εὐδαυσω, σολιῆς ἀλὸς ἐξαναδῦσου,

Πικρον αποπνώθσαι άλος στολυβενθέος όδμην. \*Ενθα σ' έγων άγαγοῦσα, αμ' ήοῖ φαινομένηφιν, Εὐνάσω ἐξάης σὺ δ' ἐῦ κρίναδομ ἐταίρες Τράς, οί τοι σαρά νηυσίν ἐϋσσέλμοισιν ἄριςοι. Πάντα δέ τοι εξέω ολοφώϊα τοῦο γέροντος. Φώκας μέν τοι σερώτον άριθμήσει, η έπεισιν Αύταρ έπην σώσας σεμπάσσεται, ήδε ίδηται, Λέξεται εν μέσσησι, νομεύς ῶς σώεσι μήλων. Τον μεν έπην δη στράτα κατευνηθέντα ίδηδε, Καὶ τότ' ἐπειτ' ὑμῖν μελέτω πάρτος τε βίη τε, Αύθι δ' έχειν μεμαώτα κὰ ἐσσύμενόν σερ ἀλύξου. Πάντα δε γιγνόμενος εταιρήσετου, δσσ' έπι γαΐα: Ερπετά γίνονται, ѝ ύδωρ, ѝ θεσπιδαές συρ. Υμείς δ άς εμφέως έχέμεν, μαλλόν τε ωιέζειν. 'Αλλ'-ότε κεν δή σ' αύτος ανείρηται επέεσσι, Τοΐος ἐων, οἶόν κε κατευνηθέντα ίδηδε, Καὶ τότε δη χέθαι τε βίης, λῦσαί τε γέροντα, "Ηρως είρεδιαι δε, θεων όςις σε χαλέπίω, Νός ον 3', ώς επί στόντον ελεύσεαμ ίχθυόεντα.

"Ως εἰποῦσ', ὑπὸ σόντον ἐδύσατο κυμαίνοντα.
Αὐτὰρ ἐγὰν ἐπὶ νῆας, ὅ૩' ἔςασαν ἐν ψαμάθοισιν,
"Ηῖα' σολλὰ δέ μοι κραδίη σόρφυρε κιόντι.
Αὐτὰρ ἐπεἰ ρ' ἐπὶ νῆα κατήλυθον ἡδὲ θάλασσαν,
Δόρπον 3' ὁπλισάμεω', ἐπί τ' ἤλυθεν ἀμδροσίη νύξ'
Δὴ τότε κοιμήθημεν ἐπὶ ρηγμίνι θαλάσσης.

ΤΗμος δ΄ ήριγένεια φάνη ροδοδάκτυλος ήθες,
Καὶ τότε δὴ ταρά Θίνα θαλάσσης εύρυπέροιο
ΤΗϊα, πολλά θεοὺς γενέμενος αὐτὰρ ἐταίρες
Τρῶς ἄγον, οἶσι μάλιςα πεποίθεα πᾶσαν ἐπ' ἰθύν.
Τόφρα δ΄ ἄρ' ἤγ' ὑποδῦσα θαλάσσης εὐρέα κόλπον
Τέσσαρα φωκάων ἐκ πόντε δέρματ' ἐνεκε·
Πάντα δ΄ ἔσαν νεόδαρτα. δόλον δ΄ ἐπεμέδετο πατρί.

Εύνας δ' ἐν ψαμάθοισι διαγλώψασ' ἀλίησιν Ήςο μένυσ' ἡμεῖς δὲ μάλα φεδὸν ἤλθομεν αὐτῆς Ἐξάης δ' εὖνησε, βάλεν δ' ἐπὶ δέρμα ἐκάςω. Κῶθι δὴ αἰνότατος λόχος ἔπλετο' τεῖρε γὰρ αἰνῶς Φακάαν ἀλιοτρεφέων ὀλοώτατος ὀδρή Τίς γὰρ ἀν εἰναλέω σκαρὰ κήτεῖ κοιμηθώη; ᾿Αλλ' αὐτὴ ἐσάωσε, ἢ ἐφράσατο μέγ' ὄνωας ᾿Αμδροσίην ὑπὸ ρῶνα ἐκάςω θῆκε φέρυσα, Ἡδὰ μάλα σενώμσων, ὅλεσσε δὲ κήτεος ὁδμήν. Πᾶσαν δ' ἡοίην μένομεν τετληότι θυμῷ.

Φωκαι δ΄ ἐξ ἀλλς ήλλον ἀολλέες αὶ μὲν ἔπατα Εξής ηὐνάζοντο σαρὰ ἡηγμῖνι βαλάσσης. "Ενδιος δ΄ ὁ γέρουν ήλδ' ἐξ ἀλὸς, εδρε δὲ φώκας Ζατρεφέας πάσας δ΄ ἀρ ἐπώχετο, λέκτο δ΄ ἀριθμόν. Έν δ΄ ἡμέας σεράτες λέγε κήτεσεν, ἐδέ τι θυμῷ 'Ωἰδη δόλον είναν ἔπειτα δὲ λέκτο ἢ αὐτός. 'Ημεῖς δ΄ αλψ' ἰάχοντες ἔπεσσύμεδ' - ἀμφὶ δὲ χεῖρας Βάλλομεν ἐδ' ὁ γέρουν δολίης ἐπελήθετο τέχνης 'Αλλ' ἤτοι σρώτις α λέων γένετ' ἢυγένσιος, Αὐτὰρ ἔπειτα δράκων, ἢ σάρδαλις, ἡδὲ μέγας σῦς Γίνετο δ΄ ὑγοὸν ὕδωρ, ἢ δένδος εν ὑψιπέτηλον 'Ημεῖς δ' ἀςεμφέως ἔχομεν συτληότι θυμῷ 'Αλλ' ὅτε δή ρ' ἀνίαζ' ὁ γάρονι ὁλοφωία είδὸς, Καὶ τότε δή μ' ἐπέεσσιν ἀνωφομενος σιρστειπε Τίς νύ τοι, 'Ατρέος υὶὲ, θεῶν συμφράσσατο βελὰς, 'Όρρα μ' ἔλοις ἀἐκοντω λοχησάμενος; τέο σε χρή;

\*Ως έφατ' αὐτὰρ τνώ μιν ἀμειδόμενος στροσέαπον\*
Οἰδιας, γέρον\* τί με ταϋτα σιαρατροπέων ερεκίνεις;
'Ως δὴ δήθ' ἐνὶ νήσω ἐρύπομωι, ἐδέ τι τέκμωρ
Εὐςέμεναι δύναμαι, μινύθα δέ μοι ἐνδοθεν ἦτορ.
'Αλλά σύ στέρ μοι εἰπὲ, θεοὶ δέ τε σιάντα ἴσαστν,
'Οςις μ' ἀθανάτων σεδάα κὶ ἔδησε κελεύθα.

Nosov Y, as had acorror discovery inclusives.

\*Ως ξφάμην ὁ δέ μ' αὐτις άμαθομπος ωροσέωνεν \*Αλλά μάλ ἀφελλες Δι τ' άλλοισία το θεοίσι 'Ρίξας Ιερά κάλ ἀναβαινόμεν, όρρα τάχρισα. Σὴν ἐς ωατρίδ Ἰκοίο, ωλέων ἐπὶ οἴνοπω ανόντον. Οὐ γάρ τοι ωρὶν μοϊρα φίλες τ Ἰδέων, ἡ Ἰκάθου Οἶκον ἐϋκτίμενου ἡ σὴν ἐς ωνετρίδα γαϊαν, Πρίν γ' ὅτ' ἀν Αἰγύνίοιο διῦνετέος ωνεταμοῦο Αὐτις ὕδωρ ἔλλης, μέξης θ' Ιεράς ἐνωτόμιδως 'Αθανάτοισι θεοίσι, τοὶ ἀρανών εὐρὸν ἔχεωτι Καὶ τότε τοι δώσεστι ὁδὸν θεοί, ἡν σὸ μενοινῶς.

\*Ως έφατ' αύταρ έμουγε κατεκλάθη φίλον ήτορ, Ούνεκά μ' αὐτις άνωγει ἐπ' ἡεροπδία σύντον Αίγυπτόνδ ἱένου, δολιχὴν όδὸν ἄργαλέην τε. \*Αλλά η ἄς μιν έπεσαιν άμωδόμενος συροπίωπον?

Ταύτα μεν ότω δή τελέω, γέρον, ώς αν κελεύεις. Αλλ' άγε μοι τόδε είπε, ή άτρεκέως κατάλαξου, ΕΙ σάντες σύν κηυσίν άπημονες ήλδον 'Αχαιοί, Ούς Νέςωρ ή έγω λλπόμεν Τροίηθεν Ιόντες. 'Ηί τις άλετ' όλέθροι άδευκεί ής έπὶ νηλς, 'Ηὸ ρίλων ἐν χερσίν, ἐπὰ σόλεμον τολύπουσεν ;

"Ως ἐφάμην" ὁ δέ μ' κἶτις άμαθόμενος αιροτέαιτεν "Ατράθη, τί με ταῦτα διάφους; ἐδὲ τί σε χρη. "Ιδμενου, ἐδὲ δαῆναι ἐμὸκ κόρν ἐδὲ σέ φημι Δὴν ἄκλαυτον ἔσεδου, ἐπὴν εὐ ατάντα ατύληση Πολλοί μὲν γιὰς τῶνδε δάμεν, αιρλλοί δὲ λίποπος "Αρχοί δ' αι δύο μῦνοι 'Αχαιῶν χαλχοχιτάιιαν 'Εν νός αι ἀπόλοντο μάχη δὲ τι καὶ σὺ αιαρῆδιας ΕΙς δ' ἔτι αια ζαὸς κατερύκεται εὐρεῖ ατύντοι. Αἴας μὲν μετὰ νηυσὶ δάμη δολυχηρέτμεσεν Τυρῆσιν μὲν αιρῶτα Ποσαδάκου ἐπόλασσε Πέτρησιν μεγάλησε, ἢ ἐξεσάκου δαλάσσης.

#### BATESTIAE A. MOR.

Καί νύ του έκφυγε κήρα, η έχθημενός περ 'Αθήνη, Εί μη ύπορφίαλον έπος έκδαλε, η μέγ πάθη Φή ρ' άξισητι θεών φυγέων μέγα λαϊτμα θαλάσσης Τοῦ δὲ Ποσειδάων μεγάλ' έπλυν αὐδήσωντος. Αύτικ έπειτα τρίαινει έλεδο χεροί ειδαρήστο Ήλασε Τυραίου σείτρου, έπο δ έχισο αύτου Ka) to uer autodi mare, to de trupos spares where, Τῷ ρ' Αΐας τὸ σερώτου έφεζομανος μέγ ἀκολη. Τὸν δ' ἐφόρα κωτά στύντον ἀπάρονα κυμαίνοντα 'Ως ό μεν ένδ' έπόλωλεν, έπε τείαν είλμυρου ύδωρ. Σὸς δέ στα δκορυγα κήρας ἀδαλφαὸς, ήδ ὑακάλυξαν, Έν νηυσί γλαφυρήσι σάροσε δὶ σότνια Ήρη. Άλλ' ότε δη τάχ' έμελλε Μαλεικον όρος αλπί Ίξαθου, τότε δή μιν άναφπάξουτα θύαλλα Πόντου ἐπ' ιχθυόκυτα φέρευ, μεγάλα ςενάχοντα, Αγρού ἐπ' ἐγχατιὴν, έξι δώματα νοῦς Θυές ης: Τὸ στρίν, ἀτάρ τότ' έναι Θυεςιάδης Αίγιολος. 'Αλλ' ότε છે) મું મદાંગ્રેલ કેંφαίνετο νόςος ἀπημων, A v de deol spor sphipar, no dixad incorro-Ήτοι ο μεν χαίρων επεθήσετο σατρίδος αίης, Καὶ κύνα ἀπτόμενος ήν σατρίδα. σολλά δ' ἀπ' αὐτοῦ Δάπουα Βερμά χένντ, έπει άσπασίως ίδε γαίων. Τον δ ಜಿਰੂ ਕੇπό σποπιής είδε σποπός, δυ ρα κωθείσεν Αίγιδος δολόμητις άγων ύπο δ' έχετο μιθον, Χρυσσό δοια τάλαντα φύλασσο δ΄ δης είς ένκαυτου, Μή ε λάθοι σταριών, μυήσαιτο δε θεριδος άλκης. Βη δ΄ ήμεν άγγελέων τρὸς δώματα τουμένι λαών. Αυτίκα δ' Αίγιδος δολίην εφράσσατο τέχνην Κρινάμενος κατά δήμον έφκοσι φώτας άρίς ες, Είσε λόχου, ετέρωθε δ' άνώγει δαϊτα πένεθου. Αύταρ δ βή καλέων 'Αγαμέμνονα, τοιμένα λαών, Ίπποισιν η όχεισφιν, άσικευ μερμηρίζου.

Tor o our elder obergor autygape, il correrence ... Δειπνίσσας, ως τίς τε κατέκτανε βοῦν ἐπὶ φάτη...: Οθδέ τις Ατρείδεω ετάρου λίπεθ', οί εί εποιπο, Οὐδέ τις Αἰγίδε: ἀλλ' ἔκταθεκ ἐν μεγάροισικ.

"Ως έφατ" αὐτὰρ έμοιγε κατεκλάδη φίλον ήτας: Κλαΐον δ' εν ψαμάθοισι παθήμενος: εδέ νύ μοι πέρ

Ήθελ' έτι ζώειν, η οράν φάος ήελίοιο.

Αυτάρ επε κλαίων τε κυλινδόμενός τ' έπορέολην, Δή τότε με προσέειτε γέρων άλιος νημερτής.

Μημέτι, Ατρέος αίε, πολύν χρόκον άσκελες έτω Κλαϊ, ἐπὰ οὐκ ἄνυσίν τινα δήομεν άλλα τάχισα Πείρα, άπως κεν δή σήν συπρίδα γαϊαν Ικηρι. \*Η γάς μιν ζωόν γε κιχήσεαι, ή καν 'Ορέςης. Κτείνεν υποφθάμενος συ δέ κεν τάφε άντιδολήσαις.

Δε έφατ αυτάρ έμοι χραδίη η θυμός άγηνωρ Αύτις ένὶ σήθεσσι, κὶ άχνυμένο σερ, ἰάνθη Καί μιν φωνήσας έπεα στερόεντα στροσηύδα. Τέτες μέν δη οίδα σύ δε τρίτον ανδρ' ονόμαζε, "Ος ις έτι ζωός κατερύκεται εύρεϊ ασόντας, Ήε δανών εθέλω δε, η άχνύμενός σερ, απώσαι.
"Ως εφάμην ο δε μ' αυτις άμωβόμενος σερεσέωπεν"
Τίδς Λαέρτεω, Ίθακη ένι οίκια ναίων Τὸν δ' ίδου ἐν νήσω Δαλερὸν κατά δάκρυ χέουτα, Νύμφης ἐν μεγάροισι Καλυθές, ή μιν ἀνάγκη Ίχει όδο οὐ δύναται ήν στατρίδα γαΐαν ικέδιαι. Ού γάρ οι σιάρα γηες επήρετμοι, η εταιροι, Οί κέν μεν σεμποιεν έπ' ευρέα νώτα βαλάσσης. Σοί δ' ού θέσφατόν έςι, διοτρεφές ω Μενέλαε, Αργει εν ιπποδότω θανέειν η στότμον επισπείν. 'Αλλά σ' ἐς Ἡλύσιον σεδίον καὶ σεάρατα γαίης Αθάνατοι πέμψυσιν, όθι ξανθός 'Ραδάμανθυς' Τη σερ βηίση βιοτή σέλει άνθρώποισιν.

Οἱ πρετός, δε' ἄρ χαριὰν Φολὸς, ὅτε Φοτ' ὅμδρος, ᾿Λλλ' αἰεὶ ζοφύροιο λιγυπτείοντας ἀήτας ὑΩκιανὸς ἀνίησιν, ἀναφύχαν ἀνθρώπυς. Οὖνεκ' ἔχας Ἑλένην, καί σφιν γαμβρὸς Διός ἐσσι.

'Ως είνου, όπο απόντον ίδοσαιτο πυμαίνοντα. Aurap kydor kai vijas aur avrosiois kragoieur Ήια στολλά δέ μοι πραδή στόρφυρε πιόντι. Αύταρ διεώ ρ' δεί νημ κατηλθομεν ήδε δάλασσαν, Δόρπον 3' όπλισώμεθ, έπί τ' ήλυθεν άμβροσίη νόξ, Δή τότε κοιμήθημεν έπὶ βηγμίνι Βαλάσσης. Ήμος δ' ήρεγάντα φάνη βοδοδάκτυλος ήθος, Nias pèr adpurperer èpheraper els dia biar, Es d'Iseès adépueba à Isla moote Hogs Έν દેદે મું લાગા βάντες દેશો κληῖσι κάθιζον Εξής δ' έζόμενοι στολην άλα τύπτον έρετμοῖς. A o sis Airunion dinerios wormunio Στήσα νέας, η έρεξα τεληέσσας έκατομβας. Airdo bud narbudura Isāv zódov alšv bóvrav, Χεῦ Αγαμέμνονι τύμβον, Ιν ἄσθες ον κλέος εἰη. Ταυτα τελευτήσας νεόμην έδοσαν δέ μοι έρον 'Αθάνατοι, τοί μ' ἄκα φίλην ές στατοίδ' έπυμψαν. Άλλ' άγε νίν, δπίμανον έν μαγάροισιν έμοϊσιν, Όφρα καν άνδακάτη τα δυαδακάτη τα γάνητας Καϊ τότε σ' εὐ σεμψω, δώσω δέ τει άγλαὰ δῶρα, Τρείς έππυς η δέφρον ευξουν αυτάς έπωτα Δώσω καλὸν άλεισον, Ίνα σπένδη, βα θεοίσιν Αθανάτοις, έμέθεν μεμνημένος ήματα σιάντα.

Τον δ αι Τηλέμαχος συσπυμένος έντιον ηύδα. Ατράδη, μή δή με πολών χρόνον ένθάδ δρυκε. Και γάρ κ' εἰς ένιαυτὰν έγα σταρά σοί γ' ἀνεχοίμην Ήμενος, ἐδέ κέ μ' οίκυ έλοι σύθος, ἐδὲ τοκήση. Αἰνῶς γάρ μύθοισιν ἔπουσί το σοῦσιν ἀκιένου Τέρποβαι άλλ' ήδη μοι ἀνιάζεστιν έταϊροι
'Εν Πύλφ ήγαθέη' σὺ δέ με χρόνον ἐνθάδ ἐρύκεις.
Δῶρον δ', δ, τθι κέ μοι δείης, καμήλιον ἔςω:
"Ιππες δ' εἰς 'Ιθάκην οὐκ ἄξομαι, ἀλλά σοι αὐτῷ
'Ενθάδε λείψοι ἄγαλμαι σὺ γὰρ πεδίοιο ἀνάσσεις
Εὐρέος, ῷ ἄνι μὲν λωτὸς πολὺς, ἐν δὲ κύπειρον,
Πυροί τε, ζειαί τε, ἰδ' εὐρυφοὸς κρῖ λευκόν.
'Εν δ' 'Ιθάκη ὅτ' ἀρ δρόμοι εὐρέες, ὅτε τι λειμών'
Αἰχίδοτος, ἡ μᾶλλον ἐπήρατος ἰπτοδάτοιο.
Οὐ γάρ τις νήσων ἰπτήλατος, ἀδ' εὐλώμαν,
ΑΙΘ' ἀλ) κεκλίαται ''Ιθάκη δέ τα ἡ περὶ πασέων.

'Ως φάτο' μείδησεν δὲ βοὴν ἀγαθὸς Μενέλαος, Χειρί τέ μιν κατέρεξεν, ἔπος τ' ἔφατ', ἔπ τ' ὀνόμαζεν

Αξιματος εξε άγαλοιο, φίλον τέχες, οξ' άγορεύες. Τοιγάρ εγώ τοι ταῦτα μεταξήσω δύναμαι γάρ. Δώρων δ', όσο εν εμώ οξια κειμήλια κείται, Δώσων δ', όσο εν εμώ οξια κειμήλια κείται, Δώσω τοι καλλισον η τιμηές ατόν ές εν. Δάσω τοι κριτήρα τετυγμένον άργύρεος δε Έργον δ' Ηφαίς οιο σεόρεν δέ ε Φαίδιμος ήρως, Σιδογίων βασιλεύς, όδ' εὸς δόμος άμφεκάλυψε Κῶσέ με νος ήσωντα τεῖν δ' εδέλω τόδ' ὀπάσσαι.

"Ως οἱ μὲν τοιαῦτα πρὸς ἀλλήλυς ἀγόρευον. Δαιτυμόνες δ' ἐς δάματ' ἴσαν θάυ βασιλῆος. Οἱ δ' ἦγον μὲν μῆλα, φέρον δ' εὐήνορα οἶνον. Σἴτον δέ σφ' ἄλοχοι καλλικοήδεμνοι ἔνακαν. "Ως οἱ μὲν περὶ δείπνον ἐνὶ μεγάροισι πένοντο.

Μνης ήρες δε στάροιθεν 'Οδυστήος μεγάροιο Δίσκοισιν τέρποντο κ, αίγανέησιν ίέντες 'Εκ τυκτῷ δαπέδο, όδι στες πάρος ύδριν έχεσκον. 'Αντίνος δε καθήςο κ, Εὐρύμαχος δεεαδής, 'Αρχοί μνερήρον, άρετῆ δ' έπαν Είοχ άριςοι'

Τοις δ. μίδς Φρονίριο Νούμαν εγγύθεν ελθάν, Αντίνου μύθοιστιν άναρόμενος προσέαπεν

'Αντίνο', ή ρά τι ίδμεν ένι φρεσίν, ἡὲ τὰ ἐκὶ, Όππότε Τηλέμαχος νεῖτ' ἐκ Πύλυ ἡμαθύεντος; Νῆά μοι οίχετ' ἄγαων ἐμὲ δὲ χρεω γίνεται αὐτῆς, "Ηλιδ' ἐς εὐgύχορον διαδήμεναι, ἔνθα μοι ἴπποι Δάδεκα δήλααι, ὑπὸ δ' ἡμίονοι ταλαεργοὶ 'Αδμῆτες' τῶν κέν τιν' ἐλασσάμενος δαμασαίμην.

Ως ἔφαθ', οι δ' ἀνὰ θυμὸν ἐθάμβεον· οὐ γὰρ ἔφαντο

Ές Πύλον οἴχεδιαι Νηλήϊον, άλλά πε μύτε Αγραν, η μήλοισι παρέμμεναι, η συβάνη.

Τον δ΄ αὐτ΄ 'Αντίνοος προσέφη Εὐπείθεος υίος' Νημερτές μοι ένισπε, πότ΄ ώχετο, κ τίνες αὐτῷ Κῦροι ἔποντ' Ἰθάκης ἐξαίρετοι, ἡ ἐοὶ αὐτῷ Θῆτές τε δμῶές τε ; δύναιτό γε καὶ τὸ τελέσσαι; Καὶ μοι τῦτ' ἀγόρευσον ἐτήτυμον, ὄφρ' εὐ εἰδῶ, Ἡ σε βίη ἀέκοντος ἀπηύρατο νῆα μέλαιναν, Ἡε ἐκών οἱ δῶκας, ἐπεὶ προσπτύξατο μύθφ;

Τον δ΄ υίος Φρονίοιο Νοήμων ἀντίον ηὔδα Αὐτὸς ἐκών οἱ δῶκα τί κεν ρέξειε κὰ ἄλλος, Όπποτ ἀνὴρ τοιῦτος, ἔχων μελεδήματα Ξυμῷ, Αἰκίζη; χαλεπόν κεν ἀνήναιΞαμ δόσιν εἴη. Κοῦροι δ΄, οῖ κατὰ δῆμον ἀφιςεύεσι μεθ' ἡμέας, Οῖ οἱ ἔποντ' ἐν δ΄ ἀρχὸν ἐγὰ βαίνοντ' ἐνόησα Μέντορα, ἡὲ Θεὸν, τῷ δ΄ αὐτῷ πάντα ἐφκει. 'Αλλὰ τὸ Θαυμάζω' Ιδον ἐνθάδε Μέντορα δῖον Χθιζὸν ὑπ' ἡοῖον τότε δ΄ ἔμδη νηὶ Πύλονδε.

<sup>6</sup>Ďς ἄρα φωνήσας ἀπέδη προς δώματα πατρός. Τοισιν δ ἀμφοτέροισιν ἀγάσσατο θυμὸς ἀγήνωρ. Μνηςῆρες δ' ἄμυδις κάθισαν, κὶ σαῦσαν ἀέθλων. Τοισιν δ' Αντίνοος μετέφη Εὐπάθεος υἰὸς, 'Αχνίμενος' μένεος δὲ μέγα φρένες ἀμφιμέλαιναι

Πίμπλαντ', όσσε δέ οι πυρί λαμπετόνντι έπετην Ο πόποι, ή μέγα ξογου ύπερφιάλας ετελέθη, Τηλεμάχα όδος ήδει φάμεν δέ οι ου τελέεθαι. Έκ τόσσων δ΄ άπητι νέος παϊς οξικεται αύτως, Νῆα έρυσσάμενος, κρίνας τ' ἀνὰ δήμον ἀρίς ως. "Αρξα κὰ προτέρω κακὸυ ἄμμενου ἀλλά οι αὐτῷ Ζεὸς όλόσαι βίην, ωρὸν ἡμῶν ωῆμα φυτεῦσου. "Αλλ' ἀγε μοι δότε νῆα δοὰν κὰ είκοσ' ἐταίρως, "Οφρα μιν αὐτὸν ἱώντα λοχήσομου, ἡδὲ φυλάξω, Έν ωυρθμῷ "ἰβάκης τε λάμοιό τε ωνεπαλούστης" Ος ἀν ἐπισμυγερῶς ναυτίλλεται είνεια ωνεπρός.

Ως έφαθ · οι δ΄ άρα σιάντες δηίνεον, ήδ΄ διέλευου-Αύτικ΄ όπωτ' άνς άντες έδαν δόμον εἰς 'Οδυσήος. Οὐδ' άρα Πηνελόπωα σολύν χρόνου ήσυ άπυςος Μόδων, ες μνης ήρες ενὶ φροτί βυστοδόμευου Κήρυξ γάρ οὶ έωπε Μέδων, δς ἐπεύθετο βυλάς, Αὐλῆς ἐκτὸς ἐών· οι δ΄ ἔνδοθι μῆτιν ὕφαινον. Βῆ δ΄ ἵμεν άγγελέων διὰ δώματα Πηνελόπως. Τον δὲ κατ' ἐδοῦ βάντα στροσηύδα Πηνελόπως.

Κήρυξ, τίπε δέ σε πρόεσαν μνης ήρες άγαυοί;

"Η εἰπέμεναι διμωήσιν 'Οδυσσήος διάοιο

"Εργων σιαύσαιδια, σφίσι δ΄ αὐτοῖς δαϊτα πένειδιαι;

Μή μνης εὐσαντες, μηδ΄ ἄλλοθ΄ ὁμιλήσαντες,

"Υς ατα κὶ συύματα νῦν ἐνδάδε δειπνήσειαν,
Οὶ δάμὶ ἀγαρόμενοι βίστον κατακείρετε πολλον,

Κτήσιν Τηλεμάχοιο δαίφρονος εδέ τι σιατρών

'Υμετέρων τὸ σιρόδεν ἀκέετε, σιαίδες ἐόντες,
Οἰος 'Οδυσσεὺς ἔσκε μεδ' ὑμετέροισι τοκεῦσιν,
Οἴτε τινὰ ρέξας ἐξαίσιον, ὅτε τι εἰπών

'Εν δήμω, ἤτ' ἐςὶ δίκη διάων βασιλήων.

"Αλλον κ' ἐχθαίρησι βροτών, ἄλλον κε φιλείη.

Κεῖνος δ' ἐποτε σάμπων ἀτώδιαλον ἀνδρα ἐώργει.

'Αλλ' δ μεν διμέτερος θυμός η άνκεα έργα Φαίνεταμ, όδε τίς έςι χάρις μετόπιδ' εύεργέων.

Τὴν δ΄ αὐτε προσέωπε Μέδουν, πεπιυμένα εἰδώς. Αὶ γὰρ δὴ, βασίλωα, τόδε πλῶς ον κακὸν εἴη. Αλλὰ πολὺ μεϊζών τε κὶ ἀργαλεώτεςον ἄλλο Μης ῆρες Φράζεντου, δ μὴ τελέσωε Κρονίων Τηλέμαχον μεμάσει κατακτάμεν ὀξέι χαλκῶ, Οἴκαδε νωσσόμενον ὁ δ΄ ἔδη μετὰ πατρὸς ἀκυὴν Ές Πύλον ἡγωθέην, ἡδ΄ ἐς Λακεδαίμονα δίων.

\*Ως φάτο\* τῆς δ' αὐτῶ λύτο γύνατα ὰ φίλον ἦτος\*
Δὴν ἔξ μιν ἀμφασίη ἐπέων λάβε\* τὰ δέ οἱ ὀσσε
Δακομόφιν πλῆδεν, θαλερὴ δέ οἱ ἔχετο φωνή.
'Οψὸ δὲ δή μιν ἔπεσσιν ἀμαδομένη προσέεντε\*

Κήρυξ, τίπλε δέ μοι σαῖς οἴχεται; ἐδέ τί μιν χρειδ Νηῶν ἀκυπόρου ἐπιδαινέμεν, αίθ' ἀλὸς ἔπποι ᾿Ανδράσι γίγγονται, σερόωσι δὲ συλύν ἐφ' ὑγρήν. Ἡ ἴνα μηδ ὄνομ' αὐτῦ ἐν ἀνθρώποισι λίπηται;

Τὴν δ ἡμάθετ' ἐπατα Μέδαν, σεπνυμένα εἰδώς Οὐα οἶδ', εἴ τίς μιν θεὸς ἄρορεν, ἡὲ ὰ αὐτῦ Θυμὸς ἐφωρμήθη ἵμεν ἐς Πύλου, ὄφρα σύθηται Πατρὸς ἐῦ ἡ νόςον, ἡ ὄντινα σότμον ἐπόσπεν.

Ως ἄρα φωνήσας ἀπέθη κατὰ δῶμι΄ 'Οδυσήος.
Τὴν δ΄ ἄχος ἀμφεχύθη θυμοφθόςου, ἐδ΄ ἄρ΄ ἔτ΄ ἔτλη
Δίφρα ἐφέζεδιαι, πολλῶν κατὰ οἴκον ἐόντων'
'Αλλ΄ ἄρ΄ ἐπ΄ ἐδοῦ ἰζε πολυκμήτε θαλάμοιο,
Οἴκτρ΄ ὀλοφυρομένη' περὶ δὲ δμακὶ μινύριζον
Πᾶσαι, ὅσαι κατὰ δώματ΄ ἔσαν νέαι ἤδὲ παλαιαί'
Τῆς ἀδινὸν γοόφσα μετηύδα Πηνελόπεια:

Κλύτε, φίλαι, πέρι γάρ μοι 'Ολύμπιοι άλγε' έδακαν Έκ πασέων, δοσαι μοι όμου τράφεν ήδ' έγένοντο "Η πρίν μὲν πόσιν ἐδλὸν ἀπώλεσα δυμολέοντα, Παντοίης ἄρετῆσι κεκασμένον ἐν Δαναοῦσικ, Έθλον, του κλέος εθρό καθ' Έλλαθα ή μέσον Αργος. Νῦν δ' αὐ εταϊδ' άγαπητον άνηράψωντο Θύελλου 'Ακλέα έκ μεγάσων, εδ' όρμηθέντος άκυσα. Σχέτλια, εδ όμεις περ εν φρευ θέδο εκάς η Έχ λεχέων μ' άνεγώρος, έπις άμενος σώρα θυμώ, Όππότ ἐκῶνος ἔθη κοίλην ἐπὶ νῆα μέλμιναν. Εί γαρ έγω συθόμην ταύτην όδον δρμαίνωνα, Το κε μάλ ή κεν έμωνε, η ἐσσύμενος στερ έδοιο, "Η κέ με τεθνηκυϊαν έν μεγάροιστι έλευκεν. Αλλά τις ότρηρὸς Δολίον καλέστα γέροντα, Δμω έμον, δν μοι έδωκε στατήρ έτι δεύρο κινότη, Καί μοι αθπον έχα σολυδένδρεον όφρα τάχνεα Λαέρτη τάδε σιάντα σταρεζόμενος καταλέξη, Εί δή πέ τινα κείνος ένι φρεσί μήτιν έφήνας, Εξελθών λαοῖσιν δδύρεται, οι μεμάασιν Ον η 'Οδυσσήος φθίσαι γόνον άντιθέοιο.

Τὴν δ' αὐτε προσέωπε φίλη τροφός Εὐρύκλων Νύμφα φίλη, σὺ μὲν ἄρ με κατάκτανε νηλεί χαλπῷ, 
"Η ἔα ἐν μεγάρῳ· μῦθον δέ τι οὖκ ἐπικεόσω·

'Ἡδε' ἐγὰ τάδε πάντα· πόρον δέ οἰ, ὅσσ' ἐκέλευσε, 
Σίτον καὶ μέθυ ἡδύ· ἐμεῦ δ' ἔλετο μέγαν ὅρκον, 
Μὴ πρίν σοι ἐρέων, πρὶν δαδεκάτην τε γενέθλαμ, 
"Ἡ σ' αὐτὴν ποθέσαμ, ἢ ἀφορμηθέντος ἀκῶσαμ
"Ἡ σ' αὐτὴν ποθέσαμ, ἢ ἀφορμηθέντος ἀκῶσαμ
"Ἡς ἀν μὴ κλαίωσα κατὰ χρόα καλὸν ἰάπης. 
'Αλλ' ὑδρηναμένη, καθαρὰ χροὶ εἴμαθ' ἐλοῦσα, 
Εἰς ὑπερῷ ἀναδᾶσα, σὸν ἀμφιπόλοισι γυναιξὶν, 
Εὐχε' ᾿Αθηναίη, κούρη Διὸς αἰγιόχοιο·
'Ἡ γάρ κέν μιν ἔπωτα ἢ ἐκ θανάτοιο σαάσω. 
Μηδὲ γέροντα κάκω κεκακωμένον· οὐ γὰρ δίω 
Πάγχυ θεοῖς μακάρεσσι γονὴν ᾿Αρκωσιάδαο 
"Εχδεδι' ἀλλ' ἔτι πώ τις ἐπέσσεταμ, ὅς κεν ἐχρος.

'Ως φάτο' τῆς δ' εὖνησε γόον, χέθε δ' όσσε γόοιο.
'Η 'δ ύδρηναμένη, καθαρά χροί εἶμαθ' έλοῦσα,
Εἰς ὑπερῷ' ἀνέδαινε σὰν ἀμφιπόλοισι γυναιζίν
'Εν δ' έθες' ἀλοχύτας κανέφ, ἡρᾶτο δ' 'Δθήνη'

Κλῦθί μεις εἶνμόχοιο Διος τέχος, ἀτρυτώνη, Εἴποτέ τοι απολύμητις ἐνὶ μεγάροισι» 'Οδυσσεὸς Ἡ βοὸς, ἡ δίος καπὰ απίουμ μημί' ἔκμε, Τῶν νῦν μοι μνῆσοις, καὶ μοι φίλου υἰα σάωσον Μνηςῆρας δ' ἀπάλαιλα κακῶς ὑπερηνορέοντας.

Ος εμπες, ργογημές, φεις ρε οι ευγητες τρώς.
Μινεμότε ο οικοράνεια της περακότα απιρεκτα.
Το εμπες, ργογημές, φεις ρε οι ευγητες τρώς.

Ή μάλμ δη γάμην άμμι πολημής βυσίλακ Αρτύα - εδέ τι οίδος, δ οί φένος υξι τέτυμτος.

"Ως αρα τις είπεσμε τα δ' ούκ ίσανς ώς ετέτυκτο.

Τοισιν δ' Αντίνοος άγορήσατο ή μετέαιτε.

Δαιμόνιοι, μύθυς μεν ύπερριάλης άλξαδε Πάντας όμης, μήπως τις επαγγάλησι η είσω. 'Αλλ' άγε, σιγή τοϊου άναις άντες τελέωμεν Μύθου, δ δή και πάσιν ει) φροσίν ήραρα ήμιν.

\*Ως εἰποῦν, ἐκρίνατ' ἐκικοσι φῶτας ἀρίςυς'
Βὰν ὅ ἰξυας ἐπὶ νῆα θοὴν ἢ θῖνα θαλάσσης.
Νῆα μὲν ἀρ πράμπρατου ἀλὸς βένθεσδε ἔρυσσαν'
Ἐν ὅ ἰςἱν ν' ἐπίθεντο ἢ ἰςἰα νηὶ μελαίνη'
Ἡρτύνουπο ὅ ἐρετμὰ τροποῖς ἐν δερματίνοισι,
Πάντα κατὰ μοῦραν' ἀνά θ' ἰςἰα λεύκ' ἐπέτασσαν.
Τείχες δέ σφιν ἐνακαν ὑπέρθυμοι θεράποντες'
"Υνᾶ ὅ ἐν νετίω τήν γ' ἄρμισαν' ἐν ὅ ἔδαν αὐτοί'
"Ενθα δὲ δόρπον ἔλοντο, μένον δ' ἐπὶ ἔσπερον ἐλθῶν,
'Η ὅ ὑπερῷ ἀναδῶσα περίφρων Πηνελόπαα
Κεπ' ἄρ' ἀσιτος, ἄπαςος ἐδητύος ἡδὲ ποτῆτος,
'Όρμαίνοσ', εἶ οἱ δάνατον φύηνοι υἰὸς ἀμύμαν,

\*Η δη υπό μνης ήρσιν υπερφιάλοισε δαμείη.
\*Οσσα δε μερμήριξε λέων άνδρων εν όμίλω.
Δάσας, όππότε μιν δόλιον σεερι κύκλον άγωσι.
Τόσσα μιν όρμαίνεσαν επέκλαθε νήδυμος όπνος.
Εδδε δ άνακλινθώσαι λύθεν δε οι άφεα σώνεα.

Ένθ΄ αὐτ' ἄλλ' ἐνόησε θεὰ γλαυπῶπις 'Αθήνη'
Εἴδαλον ωσίησε, δέμας δ' ἤικτο γυναικὶ,
Ίρθίμη, κέρη μεγαλήτορος Ίκαρίσιε'
Τὴν Εὔμηλος ὅποιε, Φερῆς ἔνι οἰκία ναίων:
Πέμπε δέ μιν πρὸς δώματ' 'Οδυστῆς θώοιο,
Εἴπως Πηνελόπωαν ὁδυρομένην, γοσωσαν,
Παύσωε κλαυθμοῦο, γόσιό τε δακρυόεντος.
'Ες θάλαμον' δ εἰσῆλθε ἐναρὰ κληθὸς ἡμάντα,
Ετῆ δ' ἄρ' ὑπὲς κεφαλής, καί μιν πρὸς μῦθον ἔειπεν'
Ετῦδος. Πνωρλόπως, κίλου τεγιομώνι ὀτος.

Εύδως, Πηνελόπωα, φίλον τετιημένη ήτορ; Οὐ μέν σ' έδὲ ἐῶσι θεοὶ ρῶα ζώοντες Κλαίων, έδ' ἀκαχῆθουρ ἐπώ ρ' ἔτι νός ιμός ἐςι Σὸς σταϊς' οὐ μὲν γάς τι θεοῖς ἀλιτήμενός ἐςι.

Τὴν δ' ἡμάθετ' ἐπειτα περίφρων Πηνελόπεια, 'Ηδὺ μάλὰ κνώσσες' ἐν ὀνειρείησι στύλησι

Τίπ ε, κασιγνήτη, δεῦρ ἤλυθες; ἔτι επάρος γε Πώλε, ἐπεὶ μάλα πολλον ἀπόπροθι δώματα ναίεις Κά με πέλη επαυσαθαμ δίζύος, ἢδ όδυνάευν Πολλέων, αἴ μ' ἐρέθεσι κατὰ φρένα ἢ κατὰ θυμόν "Η πρὶν μὲν επόσιν ἐθλὸν ἀπώλεσα θυμολέοντα, Παυτοίης ἀρετῆσι κεκασμένον ἐν Δανασισιν, ''Ελλόν, τοῦ κλέος εὐρὸ καθ 'Ελλάδα χ μέσον 'Αργος. Νῦν δ' αὐ επαῖς ἀγαπητὸς ἔδη κοίλης ἐπὶ νηὸς, Νήπιος, ὅτε πόνων εὐ εἰδως, ὅτ ἀγοράων. Τῦ δὴ ἐγω χ μᾶλλον ὁδύρομαμ, ἤπερ ἐκώνε 'Τῦ δ' ἀμφιτρομέω χ δείδια, μή τι επάθησιν, "'Η δγε τῶν ἐνὶ δήμως, ἵν' οἶχεταμ, ἡ ἐνὶ πόνεω.

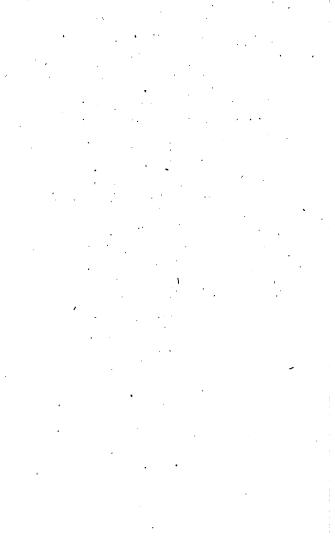
Δυσμενέες γάρ πολλοί ἐπ' αὐτῷ μηχανόωνται, Ἰέμενοι κτώναι, τριν πατρίδα γαϊαν ἰκέδαι.

Την δ ἀπαμεβόμενον ποσσέση είδωλον ἀμαυρόν Θάρσει, μηδέ τι εκάγχυ μετά ορεοί δείδιοι λίην Τοίη γάρ τοι εισμπός άμι έρχεται, ήν τε τι άλλοι Ανέρες ήρησαντο εισμες άμεναι, δύναται γάρ, Παλλάς 'Αθηναίη' σε δ όδυρομένην ελεαίρει. "Η νύν με ευροέηκε τείν τάδε μυθήσαθαι.

Τὴν δ΄ αὖτε προσέωπε περίφρων Πηνελόπωια Εἰ μεν δὴ θεός ἐσσι, θεοῖό τε ἔκλυες αὐδῆς, Εἰ δ΄ ἄγε μοι καὶ κεῖνον δίζυρὸν κατάλεξον, Εἰ ໝε ἔτι ζώω, κὶ ὁρᾶ φάος ἡελίοιο, Ἡ ἤδη τέθνηκε, κὶ εἰν 'Αΐδαο δόμοισι.

Τὴν δ' ἀπαμειδόμενον ευροσέφη είδωλον άμευρόν Οὐ μέν τοι κείνόν γε διηνεκέως ἀγορεύσω, Ζώει όγ', ἡ τέθνηκε κακὸν δ' ἀνεμώλια βάζειν.

"Ως εἰπον, ςαθμοῖο ταρα κληῖδα λιάδη 
Ές τονοιὰς ἀνέμων" ἡ δ ἐξ ὕπνε ἀνόρεσε 
Κούρη Ἰκαρίοιο φίλον δέ οἱ ἦτος ἰάνθη, 
"Ως οἱ ἐναργὲς ὅνειρον ἐπέσσυτο νυκτὸς ἀμολγῷ. 
Μιηςῆρες δ ἀναδάντες ἐπέπλεον ὑγρὰ κέλευθα, 
Γηλεμάχα φόνον αἰπὺν ἐνὶ φρεσὶν ὁρμαίνοντες. 
"Εςι δέ τις νῆσος μέσση ἀλὶ πετρήεσσα, 
Μεσσηγὺς Ἰθάκης τε Σάμοιό τε παιπαλοέσσης, 
'Αςερὶς, οὐ μεγάλη λιμένες δ ἔνι ναύλοχοι αὐτῆ 
'Αμφίδυμοι" τῆ τόν γε μένον λοχόωντες Αχαιοί.



## THE

## ΟΜΗΡΟΥ ΟΔΥΣΣΕΙΑΣ Ε.

E, whei im' exisins 'Oduetus wiere neadelens.

ΗΩΣ δ' ἐκ λεχέων παρ' ἀγαυῦ Τιθωνοῖο "Ωρνυθ', Ιν' άθανάτοισι φόως φέροι ήδε βροτοϊσιν. Οί δὲ θεοί θῶκόνδε καθίζανον ἐν δ' ἄρα τοῖσι Ζεὺς ὑψιβρεμέτης, οδ τε πράτος ἐςὶ μέγιςον. Τοϊσι δ' 'Αθηναίη λέγε κήδεα σσόλλ' 'Οδυσήος, Μιησαμένη ι μέλε γάρ οἱ ἐων ἐν δώμασι νύμφης. Ζεῦ στάτες, ήδ άλλοι μάκαρες θεοί αίεν εόντες, Μήτις έτι πρόφρων, άγανὸς, κὰ ἤπιος ές ω Σχηπτέχος βασιλεύς, μηδε φρεσίν αἴσιμα είδως, Άλλ' αίεὶ χαλεπός τ' εἴη, κοι) αἴσυλα ρέζοι• "Ως έτις μέμνηται 'Οδυσσήος θείοιο Λαῶν, οἰσιν ἄνασσε, ωατήρ δ' ως ήπιος ήεν. 'Αλλ' ὁ μὲν ἐν νήσω κᾶται κρατέρ' ἄλγεα σκάχων, Νύμφης ἐν μεγάροισι Καλυψές, ἢ μιν ἀνάγκη Ίχει ο δ' οὐ δύναται ήν πατρίδα γαΐαν ίκέωται. Οὖ γάρ οἱ Φάρα νῆες ἐπήρετμοι, κὰ ἐταϊροι, Οί κέν μιν στέμποιεν έπ' εύρεα νώτα θαλάσσης. Νου αδ σταιδ άγαπητου άποκτείναι μεμάασιν, Οίχαδε νεισόμενον ὁ δ' εςη μετά πατρὸς άκθην, Ες Πύλον ήγαθέην, ήδ' ές Λακεδαίμονα δίαν. Την δ απαμειδόμενος προσέφη νεφεληγερέτα Ζεύς: Τέχνον ἐμὸν, ποϊόν σε ἔπος φύγεν ἔρχος όδόντων ; Οὐ γὰρ δὴ τοῦτον μὲν ἐθέλευσας νόον αὐτὴ, 'Δς ἤτοι κείνες 'Οζυσεὺς ἀποτίσεται ἐλθών ; Τηλέμαχον δὲ σὺ πέμψον ἐπιςαμένως, δύνασαι γὰρ, 'Ως κε μάλ' ἀσχηθὴς ἡν πατρίδα γαῖαν ἵχηται, Μνηςῆρες δ' ἐν νηὶ παλιμπετὲς ἀπονέωνται.

Ή ρα, κ' Ερμείαν, φίλον υίον, ἀντίον ηὔδα ' Ερμεία, σὺ γὰς αὐτε τά τ' ἄλλα πες ἄγγελός ἐσσι, Νύμφη ἐϋπλοκάμω εἰπεῖν νημερτέα βελὴν, Νόςον 'Οδυσσῆος ταλασίφρονος, ῶς κε νέηται, Οὖτε θεῶν ωομπῆ, ὅτε θνητῶν ἀνθρώπων ' Αλλ' ὅγ' ἐπὶ γεδίης ωολυδέσμε ωήματα ωάχων "Ηματί κ' εἰκοςῷ Σχερίην ἐρίδωλον ἴκοιτο, Φαιήκων ἐς γαῖαν, δὶ ἀγχίθεοι γεγάασιν Οἴ κέν μιν ωερὶ κῆςι, θεὸν ῶς, τιμήσεσι, Πέμψεσιν δ' ἐν νηὶ φίλην ἐς ωατρίδα γαῖαν, Χαλκός τε χρυσόν τε ἄλις, ἐδῆτά τε δόντες, Πόλλ', ὅσ' ἀν ἐδέποτ' ἐκ Τροίης ἐξήςατ' 'Οδυσσεὺς, Εἴπερ ἀπήμων ἡλθε, λαχών ἀπὸ ληίδος αἰσαν. ''Ως γάρ οἱ μαῖρ' ἐςὶ φίλες τ' ἰδέειν, κὶ ἰκέθαι Οἶκον ἐς ὑψόροφον, κὶ ἐἡν ἐς ωατρίδα γαῖαν.

'Ως ἔφατ' ε΄δ΄ ἀπίθησε διάκτορος 'Αργεφόντης' Αὐτίκ ἔπεθ' ὑπὸ σοσσίν ἐδήσατο καλὰ φέδιλα, 'Αμβρόσια, χρύσεια' τά μιν φέρον ἡμὲν ἐφ' ὑγρὴν, 'Ηδ ἐπ' ἀπείρονα γαΐαν, ἄμα συνοιῆς ἀνέμοιο. Εἴλετο δὲ ράβδον, τῆ τ' ἀνδρῶν ὅμματα θέλγει, 'Ων ἐθέλει, τοὺς δ' αὐτε ὰ ὑπνώοντας ἐγάρει. Τὴν μετὰ χερσὶν ἔχων πέτετο κρατὺς 'Αργεφόντης' Πιερίην δ' ἐπιβάς, ἐξ αἰθέρος ἔμπεσε σόντως. Σεὐατ' ἔπετ' ἐπὶ κῦμα, λάρω ὅρνιθι ἐοικῶς, 'Ός ε κατὰ δεινὸς κόλπες ἀλὸς ἀτρυγέτοιο 'Ιχθῦς ἀγρώσσων συκινὰ στερὰ δεύεται ἄλμη.

Τῷ ἴκελος πολέεσσιν δχήσατο κύμασιν Ερμής. Άλλ' ότε δή την νησον άφίκετο τηλόθ' έξσαν, Ένθ' έκ στόντυ βάς ισειδέος ήπειρόνδε Ήταν όφρα μέγα σπέος ίκετο, τῷ ἔνι νύμφη Ναϊεν ἐϋπλόκαμος την δ' ἐνδοθι τέτμεν ἐκσαν. Πορ μεν επ' έχαρόφιν μέγα καίετο, τηλόθι δ' όδμη Κέδρε τ' εύκεάτοιο, θύε τ', άνα νησον όδώδα, Δαιομένων ή δ' ένδον ἀοιδιάθο' όπὶ καλή, Ίς ον ἐποιχομένη, χρυσείη κερκίδ ὕφαινεν. Τλη δὲ σπέος ἀμφιπεφύκει τηλεθόωσα, Κλήθρη τ', αίγειρός τε, η εὐώδης κυπάρισσος. Ένθα δέ τ' δρνιθες τανυσίπτεροι εὐνάζοντο, Σκώπες τ', Ιρηκές τε, τανύγλωσσοί τε κορώναμ Εἰνάλιαμ, τῆσίν τε θαλάσσια ἔργα μέμηλεν. Ἡ δ αὐτε τετάνυςο περὶ σπείες γλαφυροῖο Ήμερὶς ἡβώωσα, τεθήλει δὲ ταφυλήσι: Κρηνου δ' έξείης στίσυρες ρέον ύδατι λευκώ, Πλησίαι άλλήλων τετραμμέναι άλλυδις άλλη. Αμφὶ δὲ λειμῶνες μαλακοὶ ἴε, ἡδὲ σελίνε, Θήλεον· ένθα κ' έπατα κὰ άθάνατός σερ έπελθών Θηήσαιτο ίδων, η τερφθέη φοροίν ήσιν. Ένθα 5ὰς θηεῖτο διάκτορος Αργειφόντης. Αύτὰρ ἐπειδή στάντα ἑῷ Ͻηήσατο θυμῷ, Αὐτίκ ἄρ εἰς εὐρὺ σπέος ἤλυθεν ἐδέ μιν ἄντην Ήγνοίησεν ίδοῦσα Καλυψο, δία θεάων Ού γάρ τ' άγνώτες θεοί ἀλλήλοισι πέλονται 'Αθάνατοι, έδ' εί τις ἀπόπροθι δώματα valeι. Ούδ ἀρ' 'Οδυσσηα μεγαλήτορα ἔνδον ἔτετμεν, Άλλ' ὄγ' ἐπ' ἀκτῆς κλαῖε καθήμενος ἔνθα πάρος περ, Δάχρυσι κζ σοναχήσι κζ άλγεσι θυμόν έρέχθων, Πόντον ἐπ' ἀτρύγετον δεςκέσκετο, δάκρυα λείδων. Ερμείαν δ' έρέεικε Καλυψώ, δίω θεάων,

Εν θρόνφ ίδρύσασα φαμιώ, σιγαλόεντι Τίπιε μοι, Έρμμα χρυσόβραπι, ελήλεθας,

Αίδοϊός τε φίλος τε; σάρος γε μὲν ἔτι θαμίζεις. Αὔδα, δ, τι φρονέεις τελέσαι δέ με θυμός ἄνωγεν, Εὶ δύναμαι τελέσαι γε, κὰ εἰ τετελεσμένον ἐςίν. ἀλλὶ ἔπεο σεροτέρω, ἵνα τοι σὰρ ξείνια θείω.

Δις άρα φωνήσασα θεά σκαρέθηκε τράπεζαν, 'Αμιβροσίης πλήσασα: κέρασσε δὲ νέπαρ ἐρυθρόν. Αὐτὰς ὁ σείνε ἡ ήθε διάκτορος 'Αργαφόντης.

Αὐτάς ἐπὰ δώπνησε, ἢ ῆραρε θυμον ἐδωδῆ, Καὶ τότε δή μιν ἔπεσσιν ἀμωβόμενος ωροσέωπεν

Εἰρωτᾶς μ' ἐλθόντα, θεὰ, θεόν; αὐτὰρ ἐγώ τοι Νημερτέως τον μυθον ένισπήσω κέλεαι γάρ. Ζεύς έμε ήνώγει δεῦρ' έλθέμεν οὐκ έθέλοντα. Τίς δ' αν έχων τοσσόνδε διαδράμοι άλμυρον ύδως, "Ασπετον; είδε τις άγχι βροτών σόλις, οίτε θεοίσιν 'Ιερά τε ρέζυσι, η εξαίτυς εκατόμβας. 'Αλλα μάλ' Επως ές ι Διος νόον αιγιόχοιο Οὖτε ໝαρὲξ ἐλθεῖν ἄλλον θεὸν, ἔθ' άλιῶσαι. Φησί τοι άνδρα σαρείναι δίζυρώτατον άλλων Τῶν ἀνδρῶν, οἱ ἄςυ πέρι Πριάμοιο μάχοντο Εἰνάετες, δεκάτω δε σόλιν σέρσαντες ἔβησαν Οίκαδ' άτὰρ ἐν νόςφ 'Αθηναίην ἀλίτοντο, "Η σφιν ἐπῶρσ' ἄνεμόν τε κακὸν, καὶ κύματα μακρά. \*Ενθ' άλλοι μεν σάντες ἀπέφθιθον έθλοι έταϊροι, Τὸν δ' ἄρα δεῦρ' ἄνεμός τε Φέρων κ κῦμα πέλασσε. Τὸν νῦν σ' ἡνώγει ἀποπεμπέμεν ὅ, τλι τάχιςα: Οὐ γάρ οἱ τῆδ αἶσα φίλων ἄπο νόσφιν όλξωλα, 'Αλλ' έτι οἱ μοῖρ' ἐςὶ φίλες τ' ίδέειν, κỳ ἰκέδιαμ Οίκον ες υψόροφον, κ έην ες σατρίδα γαΐαν.

'Ως φάτο' ρίγησεν δε Καλυψώ, δια θεάων, Καί μιν φωνήσας' έπεα ωτερόεντα προσηύδα

Σχέτλιοί έςε, Θεοί, ζηλήμονες έξοχον άλλων, Οίτε θεαϊς αγάαθε παρ' ανδράσιν εύνάζεθαι 'Αμφαδίην, ήν τίς τε φίλον ποιήσετ' ακοίτην. 'Ως μὲν ὄτ' 'Ωρίων' ἕλετο ροδοδάκτυλος 'Ηως, Τόφρα οι ηγάαθε θεοί ρέια ζώοντες, Εως μιν εν 'Ορτυγίη χρυσόθουος 'Αστεμις άγνη Οίς άγανοις βελέεσσιν έποιχομένη κατέπεφνεν. Φς δ' όπότ' Ίασίωνι ἐϋπλόκαμος Δημήτηρ, 'Ω θυμῷ εἴξασα, μίγη φιλότητι κὶ εὐνή, Ναῷ ἔνι τριπόλῳ· ἐδὲ δὴν ἦεν ἄπυςος Ζεύς, δς μιν κατέπεφνε βαλών άργητι κεραυνῷ. 🕰 δ΄ αὖ νῦν μοι ἄγαδε, θεοὶ, βροτὸν ἄνδρα παςείνας. Τὸν μὲν ἐγων ἐσάωσα περὶ τρόπιος βεβαῶτα Οίον ἐπεί οἱ νῆα θοὴν ἀργῆτι κεραυνῷ Ζευς έλσας εκέασσε μέσφ ενι οίνοπι πόντφ. Ένθ' ἄλλοι μὲν πάντες ἀπέφθιθον ἐθλοὶ ἐταῖροι, Τὸν δ' ἄρα δεῦρ' ἄνεμός τε φέρων κὰ κῦμα στέλασσε. Τὸν μὲν ἐγω φίλεόν τε κὰ ἔτρεφον, ἡδὲ ἔφασκον Θήσειν αθάνατον η άγήραον ήματα στάντα. Άλλ' ἐπεὶ ἔπως ἐςὶ Διὸς νόον αἰγιόχοιο Ούτε σαρέξ έλθων άλλον θεόν, έθ άλιωσαν Ερρέτω, εἴ μιν κᾶνος ἐποτούνει κὰ ἀνώγει Πόντον ἐπ' ἀτρύγετον σέμψω δέ μιν Επη έγωγε. Οὐ γάς μοι στάρα νῆες ἐπήρετμοι, κὰ ἐταῖροι, Οι κέν μιν σείμποιεν ἐπ' εὐρέα νῶτα θαλάσσης. Αύταρ οι πρόφρων ύποθήσομας, εδ επικεύσω, 'Ως κε μάλ' ἀσκηθής ην σατείδα γαΐαν Ικηται.

Τὴν δ΄ αὖτε ωροσέειπε διάκτοgoς 'Αργειφόντης. Οὖτω νῦν ἀπόπεμπε, Διὸς δ΄ ἐποπίζεο μῆνιν, Μήπως τοι μετόπιδε κοτεσσάμενος χαλεπήνη.

'Ως ἄρα φωνήσας ἀπέβη κρατὺς 'Αργειφόντης.
'Η δ' ἐπ' 'Οδυσσῆα μεγαλήτοςα πότνια νύμφη

"Ηι", ἐπειδὴ Ζηνὸς ἐπέκλυεν ἀγγελιάων.
Τον δ ἄρ' ἐπ' ἀκτῆς εὐρε καθήμενον ἐδέ ωστ' ὄσσε Δακρυόφιν τέgσοντο κατάθετο δὲ γλυκὺς αἰῶν Νόςον όδυρομένω, ἐπεὶ ἐκέτι ἥνδανε νύμφη.
'Αλλ' ἤτοι νύκτας μὲν ἰαύεσκεν ἢ ἀνάγκη Ἐν σπέσσι γλαφυροῖσι ωαρ' οὐκ ἐθέλων ἐθελώση "Ηματα δ ἐν ωέτρησι ἢ ἤιόνεσσι καθίζων, Δάκρυσι ἢ ςοναχῆσι ἢ ἄλγεσι θυμὸν ἐρέχθων, Πόντον ἐπ' ἀτρύγετον δερκέσκετο, δάκρυα λάθων. 'Αγχοῦ δ ἰςαμένη ωροσεφώνεε δῖα θεάων.

Κάμμορε, μή μοι έτ' ενθάδ δδύσεο, μηδέ τοι αἰὰν Φθινέτω ήδη γάρ σε μάλα πρόφρασσ' ἀποπέμψω. 'Αλλ' ἄγε, δούρατα μακρά ταμών, άρμόζεο χαλκῷ Εὐρεῖαν χεδίην ἀτὰρ ἵκρια πῆξαι ἐπ' αὐτῆ 'Υψοῦ, ὡς σε φέρησιν ἐπ' ἡεροειδέα πόντον. Αὐτὰρ ἐγὼ σῖτον ὡ δδωρ ὡ οἶνον ἐρυθρὸν 'Ενθήσω μενοεικέ', ἄ κεν τοι λιμὸν ἐρύκοι' Εἴματά τ' ἀμφιέσω πέμψω δέ τοι ἔρον ὅπιθεν, ''Ως κε μάλ' ἀσκηθής σὴν πατρίδα γαῖαν ἵκηαι, Αἴ κε θεοί γ' ἔθέλωσι, τοὶ ἐρανὸν εὐρὸν ἔχεισιν, Οἴ μευ φέρτεροί εἰσι νοῆσαί τε κρῖναί τε.

°Ως φάτο· ρίγησεν δὲ σολύτλας δῖος 'Οδυσσεὺς,

Καί μιν φωνήσας έπεα ωτερόεντα ωροσηύδα.

"Αλλο τι δή συ, θεα, τόδε μήδεαι, έδε τι σομπήν,
"Η με κέλεαι χεδίη σεράαν μέγα λαϊτμα θαλάσσης,
Δεινόν τ' άργαλέον τε' τὸ δ' ἐδ' ἐπὶ νῆες ἐἰσαι
'Ωκύποροι περόωσιν, ἀγαλλόμεναι Διὸς ἔρφ.
Οὐδ' ἀν ἐγων, ἀέκητι σέθεν, χεδίης ἐπιδαίην,
Εἰ μή μοι τλαίης γε, θεα, μέγαν ὅρκον ὀμόσσαι,
Μή τί μοι αὐτῷ σῆμα κακὸν βυλευσέμεν ἄλλο.

"Ως φάτο· μείδησεν δὲ Καλυψω, δία Θεάων, Χειρί τε μιν κατέρεξεν, ἔπος τ' ἔφατ', ἔκ τ' ὀνόμαζεν· 'Η δη άλιτρός γ' έσσι, η οὐκ ἀποφώλια εἰδώς'
Οἰον δη τον μῦθον ἐπεφράωτης ἀγορεῦσαμ.
Ίςω νῦν τόδε Γαῖα η Οὐρανὸς εὐρὺς ὕπερθεν,
Καὶ τὸ κατειβόμενον Στυγὸς ὕδως, ὅςε μέγιςος
Όρκος, δεινότατός τε, ϖέλει μακάρεστι θεοῦσι,
Μή τί τοι αὐτῷ ϖῆμα κακὸν βελευσέμεν ἄλλο.
'Αλλὰ τὰ μὲν νοέω καὶ φράσσομαι, ἄσσ' ἀν ἐμοί ϖερ
Αὐτῆ μηδοίμην, ὅτε με χρειὰ τόσον ἵκοι.
Καὶ γὰρ ἐμοὶ νόος ἐςὶν ἐναἰσιμος, ἐδέ μοι αὐτῆ
Θυμὸς ἐνὶ ςήθεσσι σιδήρεος, ἀλλ' ἐλεήμαν.

\*Ως ἄρα φωνήσασ' ἡγήσατο δῖα θεάων Καρπαλίμως ό δ' ἔπειτα μετ' ἴχνια βαῖνε θεοῖο 'Ἰξον δὲ σπῶος γλαφυρὸν θεὸς ἡδὲ ἢ ἀνήρ Καὶ ρ' ὁ μὲν ἔνθα κάθιζεν ἐπὶ θρόνε, ἔνθεν ἀνές η 'Ερμείας' νύμφη δ' ἐτίθει πάρα πᾶσαν ἐδωδὴν, 'Έθεν ἢ πίνειν, οἶα βροτοὶ ἀνδρες ἔδουσιν. Αὐτὴ δ' ἀντίον Ἰζεν 'Οδυσσῆος θείοιο, . Τῆ δὲ παρ' ἀμβροσίην δμωαὶ ἢ νέκταρ ἔθηκαν. Οἱ δ' ἐπ' ὀνείαθ ἐτοῖμα προκείμενα χῶρας ἴαλλον. Αὐτὰρ ἐπεὶ τάρπησαν ἐδητύος ἡδὲ ποτῆτος, Τοῖς ἀρα μύθων ἡρχε Καλυψώ, δῖα θεάων.

Διογενές Λαερτιάδη, σολυμήχαν 'Οδυσσεῦ,
Οὐτω δὴ οἰκόνδε φίλην ἐς σατρίδα γαῖαν
Αὐτίκα νῦν ἐθέλεις ἰέναι; σὰ δὲ χαῖρε ἢ ἔμπης.
Είγε μὲν εἰδείης σῆσι φρεσὶν, ὅσσα τοι αἶσα
Κήδε ἀναπλῆσαι, σρὶν σατρίδα γαῖαν ἰκέθαι,
'Ενθάδε κ' αὐθι μένων σὰν ἐμοὶ τόδε δῶμα φυλάσσοις,
'Αθάνατός τ' εἰης' ἱμειρόμενός περ ἰδέθαι
Σὴν ἄλοχον, τῆς αἰὲν ἐέλδεαι ἤματα σάντα.
Οὐ μέν θην κείνης γε χερείων εὕχομαι εἶναι,
Οὐ δέμας, ἐδὲ φυήν ἐπὰ ἔπως ἐδὲ ἔοικε
Θητὰς ἀθαγάτησι δέμας ἢ εἶδος ἐρίζειν.

Την δ' απαμειβόμενος προσέφη πολύμητις 'Οδυσσεύς' Πότνια θεά, μή μοι τόδε χώεο οίδα κ αὐτὸς Πάντα μάλ', ένεκα σεῖο περίφρων Πηνελόπεια Είδος ἀκιδυστέρη, μέγεθος τ', εἰς ἄντα ιδέθαμ'
Ἡ μὲν γὰρ βροτός ἐςι, σὺ δ ἀθάνατος κὰ ἀγήρως.
᾿Αλλὰ καὶ ὢς ἐθέλω κὰ ἐέλδομομ ἤματα πάντα
Οἰκαδέ τ' ἐλθέμεναμ, κὰ νόςιμον ἤμαρ ιδέθαμ.
Εἰ δ αὖ τις ραίησι θεῶν ἐνὶ οἶνοπι πόντω, Τλήσομοι, ἐν ςήθεσοιν ἔχων ταλαπενθέα θυμόν "Ηδη γας μάλα στόλλ' έπαθον, η στόλλ' ἐμόγησα Κύμασι ή σολέμω μετά καὶ τόδε τοῖσι γενέδω. "Ως ἔφατ" ἡέλιος δ' ἄς' ἔδυ, κὰ ἐπὶ κνέφας ἦλθεν. Ελθόντες δ' ἄρα τώγε μυχῷ σπείες γλαφυςοῖο, Τεςπέδην φιλότητι, σαρ άλλήλοισι μένοντε. \*Ημος δ' ήριγένεια φάνη ροδοδάπτυλος ήώς, Αὐτίχ' ὁ μὲν χλαϊνάν τε χιτῶνά τε ἔννυτ' 'Οδυσσεύς' Αὐτίχ' ὁ μὲν χλαϊνάν τε χιτῶνά τε ἔννυτ' 'Οδυσσεύς' Αὐτη δ' ἀργύφεον φᾶρος μέγα ἕννυτο νύμφη, Αεπτὸν, ὰ χαρίεν, œερὶ δὲ ζώνην βάλετ' ἰξύι Καλήν, χρυσείην κεφαλή δ' ἐπέθηκε καλύπτρην Κα) τότ 'Οδυσυῆι μεγαλήτορι μήδετο σομπήν. Δῶκε μέν οι στέλεκυν μέγαν, άρμενον ἐν σταλάμησι,  $\mathbf{X}$ άλκεον, ἀμφοτέςωθεν ἀκαχμένον $\cdot$  αὐτὰρ ἐν αὐτῷ Στειλειον σεςικαλλές, ελάϊνον, εὖ ἐναρηρός. Δῶκε δ' ἔπειτα σκέπαρνον ἐύξοον ἡρχε δ' όδοῖο Νήσει ἐπ' ἐγατιῆς, ὅθι δένδρεα μακρὰ σεφύκει, Κλήθρη τ', αἴγειρός τ', ἐλάτη τ' ἡν ἐρανομήκης, Αδα σάλαι, σερίκηλα, τά οι σιλώσιεν έλαφρῶς. Αὐτὰρ ἐπειδὴ δεῖξ' όθι δένδρεα μακρά τεφύκει, Η μὲν ἔβη πρὸς δώμα Καλυψώ, δῖα Ξεάων· Αὐτὰρ ὁ τάμνετο δοῦρα, Ξοῶς δέ οἱ ἤνυτο ἔργον• Εἴκοσι δ' ἔκθαλε σάντα, σελέκκησεν δ' ἄρα χαλκῷ, Είσσε δ' ἐπιςαμένως, κὰ ἐπὶ ςάθμην Ίθυνε.

Τόρρα δ' ἔνειχε τέρετρα Καλυψω, δια θεάων Τέτρηνεν δ' άρα σιάντα, καὶ ῆρμοσεν άλλήλοισι. Γόμφοισιν δ' άρα τήν γε η άρμονίησιν άρηρεν. "Οσσον τίς τ' ἔδαφος νηὸς τορνώσετου ἀνης Φοςτίδος εὐρείης, εὖ εἰδως τεκτοσυνάων, Τόσσον ἐπ' εὐρεῖαν χεδίην ποιήσατ' 'Οδυσσεύς. "Ικρια δε ςήσας, άραρων θαμέσι ςαμίνεσσι, Ποία άτὰρ μακρησιν ἐπηγκενίδεσσι τελεύτα. Έν δ΄ ίσον ατοίει, κ΄ ἐπίκριον ἄρμενον αὐτῷ. Πρὸς δ' ἄρα πηδάλιον ποιήσατο, ὅφρ' ἰθύνοι. Φράξε δέ μιν ρίπεσσι διαμπερές οἰσυίνησι, Κύματος είλαρ έμεν πολλήν δ' έπεχεύατο ύλην. Τόφρα δὲ φάρε' ἔνεικε Καλυψῶ, δῖα Ͽεάων, Ίς ία ποιήσαθαι ο δ΄ εὐ τεχνήσατο κὰ τά. Ἐν δ΄ ὑπέρας τε, κάλες τε, πόδας τ' ἐνέδησεν ἐν αὐτῆ. Μοχλοϊσιν δ΄ ἄρα τήν γε κατείρυσεν εἰς ἄλα δῖαν. Τέτρατον ήμαρ ἔην, κὰ τῷ τετέλεςο ἄπαντα. Τῷ δ' ἄρα ωτεμπὶφ ωτεμπ' ἀπὸ νήσε δῖα Καλυψώ, Είματά τ' άμφιέσασα θυώδεα, η λέσασα. Εν δέ οι ἀσχὸν έθηκε θεὰ μέλανος οίνοιο Τὸν ἔτερον, ἔτερον δ΄ ὕδατος μέγαν ἐν δὲ κὰ ἢία Κωρύχω. ἐν δέ οἱ ὄψα τίθει μενοειχέα πολλά. Οὖρον δὲ σεροέηχεν ἀπήμονά τε λιαρόν τε. Γηθόσυνος δ' έξω σέτασ' ίς ία δίος 'Οδυσσεύς. Αὐτὰρ ὁ ᢍηδαλίω ιθύνετο τεχνηέντως, "Ημενος" εδέ οι ΰπνος ἐπὶ βλεφάροισιν ἔπιπίε, Πληϊάδας τ' ἐσορῶντι, κὰ ὀψὲ δύοντα Βοώτην, Αρκτον Β', ην και αμαξαν ἐπίκλησιν καλέεσιν, "Ητ' αὐτε ςρέφεται, και τ' 'Ωρίωνα δοκεύει. Οίη δ' άμμορός ές ι λοετζών 'Ωκεανοίο. Την γαρ δή μιν άνωγε Καλυψώ, δια Βεάων, Ποντοπορευεμενοι έπ' άρις ερά χειρός έχοντα.

Επταδεκαίδεκα μεν συλέεν ήματα σουτοπορεύων, Οκτωκαίδεκάτη δ' εφάνη δίζεα σκιόεντα Γαίης Φαιήκων, δθι τ' άγχιςον στέλεν αὐτῷ Εἴσατο δ', ως δτε ρινὸν εν ἡεροαδεί σούντω.

Τὸν δ ἐξ Αἰθιόπων ἀνιῶν κρείων Ἐνοσίχθων Τηλόθεν ἐκ Σολύμων ὀρέων ίδεν· εἴσατο γάρ οἱ Πόντον ἐπιπλείων· ὁ δ' ἐχώσατο κηρόθι μᾶλλον· Κινήσας δὲ κάρη ωροτὶ δυ μυθήσατο θυμόν·

'Ω σόποι, ή μάλα δη μετεβέλευσαν θεοὶ ἄλλως 'Αμφ' 'Οδυσῆϊ, ἐμεῖο μετ' Αἰθιόπεσσιν ἐόντος Κὰὶ δὴ Φαιήκων γαίης χεδὸν, ἔνθα οἱ αἴσα 'Εκφυγέειν μέγα σεῖgας διζύος, ἢ μιν ἰκάνει 'Αλλ' ἔτι μέν μίν φημι ἄδην ἐλάαν κακότητος.

"Ως εἰπὰν, σύναγεν νεφέλας, ἐτάραξε δὲ σόντον, Χεροὶ τρίαιναν ἐλών" σάσας δ' ὁρόθυνεν ἀέλλας Παντοίων ἀνέμων" σὺν δὲ νεφέεσσι κάλυψε Γαῖαν ὁμοῦ ἢ σόντον ὁρώρει δ' ἐρανόθεν νύξ. Εἰν δ' Εἰρός τε Νότος τ' ἔπεσε, Ζέφυρός τε δυσαὴς, Καὶ Βορέης αἰθρηγενέτης, μέγα κῦμα κυλίνδων. Καὶ τότ' 'Οδυσσῆος λύτο γένατα ἢ φίλον ἦτορ' 'Οχθήσας δ' ἄρα εἶπε σρὸς δν μεγαλήτορα θυμόν"

ΤΩ μοι εγω δειλός, τί νύ μοι μήκιςα γένηται; Δείδω, μή δή σάντα θεα νημερτέα είπεν, "Η μ' έφατ' εν σύντω, σρίν σατρίδα γαϊαν ικέθαι, "Αλγε' άναπλήσειν τάδε δή νῦν πάντα τελεῖται. Οῖοισιν νεφέεσσι σεριςέφει έφανὸν εὐρὺν Ζεὺς, ἐτάφαξε δὲ σύντον ἐπισπέρχεσι δ' ἄελλαι Παντοίων ἀνέμων νῦν μοι σῶς αἰπὸς ὅλεθρος. Τρὶς μάκαρες Δαναοὶ ὰ τετράκις, οι τότ ὅλοντο Τροίη ἐν εὐρείη, χάριν ᾿Ατρείδησι φέροντες. 'Ως δή ἔγωγ' ὄφελον θανέειν ὰ σότμον ἐπισπεῖν "Ηματι τῷ, ὅτε μοι πλεῖςοι χαλκήρεα δοῦρα Τρῶες ἐπέρριψαν περὶ Πηλείωνι Θανόντι. Τῷ κ' ἔλαχον κτερέων, καί μευ κλέος ἦγον 'Αχαιοί Νῦν δέ με λευγαλέω Θανάτω εἵμαρτο ἀλῶναμ.

\*Ως ἄρα μιν εἰπόντ' ἔλασεν μέγα κῦμα κατ' ἄκρης, Δενον ἐπεσσύμενον, σερί δε χεδίην ελέλιξε. Τηλε δ' άπὸ χεδίης αὐτὸς σεσε · σηδάλιον δὲ Έχ χαρῶν σεροέηκε μέσον δέ οἱ Ιςὸν ἔαξε Δατή μισγομένων ἀνέμων ἐλθοῦσα θύελλα. Τηλού δε σπείρον κ έπικριον έμπεσε σιόντος Τον δ΄ ἄρ' ὑπόβρυχα θηκε σολύν χρόνον ἐδὲ δυνάθη Αίψα μάλ' ἀνχεθέων, μεγάλε ὑπό πύματος ὁρμῆς. Είματα γάρ ρ' εβάρυνε, τά οι σόρε δια Καλυψά. 'Οψε δε δή ρ' ἀνέδυ, σόματος δ' εξέπτυσεν ἄλμην Πιχρήν, ή οἱ πολλή ἀπὸ χρατὸς κελάρυζεν. Άλλ' εδ ώς χεδίης επελήθετο, τειρόμενός περ, 'Αλλά μεθορμηθείς έν κύμασιν έλλάβετ' αὐτῆς• Έν μέσση δὲ κάθιζε, τέλος θανάτυ ἀλεώνων. Την δ' ἐφόρει μέγα χῦμα κατὰ ρόον ἔνθα κὰ ἔνθα. 'Ως δ' δτ' ἀπωρινός Βορέης φοgέησιν ἀκάνθας 'Αμπεδίον, πυκιναὶ δὲ πρὸς άλλήλησιν έχονται 🕰ς την άμπέλαγος άνεμοι φέρον ένθα ή ένθα. Αλλοτε μέν τε Νότος Βορέη προβάλεσκε φέρεθας, Αλλοτε δ' αὐτ' Εὐρος Ζεφύρω είξασκε διώκειν.

Τον δε ίδεν Κάδμε θυγάτης, καλλίσφυρος Ίνω, Λευκοθέη, ή ωρίν μεν έην βροτός αὐδήεσσα, Νῦν δ' άλὸς ἐν ωελάγεσσι θεῶν ἐξέμμορε τιμῆς Ἡ ρ' 'Οδυσῆ' ἐλέησεν ἀλώμενον, ἄλγε' ἔχοντα Αΐθυίη δ' είκυῖα ωστῆ ἀνεδύσατο λίμνης. Ίζε δ' ἐπὶ γεδίης ωολυδέσμε, εἶπέ τε μῦθον

Κάμμορε, τίπιε τοι ώδε Ποσειδάων ένοσίχθων 'Ωδύσατ' έκπάγλως, ότι τοι κακά σολλά φυτεύει; Ού μέν δή σε καταφθίσει, μάλει σερ μενεαίναν.

'Αλλά μάλ' ἀδ΄ ἔρξαι, δοκέεις δέ μοι οὐκ ἀπινύστεις.
Εἴματα ταῦτ' ἀποδὺς, χεδίην ἀνέμοισι φέρειδαι
Κάλλιπ' ἀτὰρ χείρεσσι νέων ἐπιμαίεο νός ε
Γαίης Φαιήκων, ὅθι τοι μοῖρ' ἐςὶν ἀλύξαι.
Τῆ δὲ τόδε κρήδεμνον ὑπὸ ς έρνοιο τάνυσσαι
"Αμβροτον' ἐδέν τοι ωαθέειν δέος, ἐδ' ἀπολέιδαι.
Αὐτὰρ ἐπὴν χείρεσσιν ἐφάψεαι ἡπείροιο,
"Αψ ἀποδυσάμενος βαλέειν εἰς οἴνοπα ωόντον,
Πολλὸν ἀπ' ἡπείρε, αὐτὸς δ' ἀπὸ νόσφι τραπέιδαι.

"Ως ἄρα φωνήσασα θεὰ κρήδεμνον ἔδωκεν"
Αὐτή δ' ἄψ ἐς πόντον ἐδύσατο κυμαίνοντα,
Αἰθυίη εἰκυῖα" μέλαν δέ ἐ κῦμα κάλυψεν.
Αὐτάρ ὁ μερμήριξε σολύτλας δῖος 'Οδυσσεὺς,
'Οχθήσας δ' ἄρα εἶπε πρὸς ὑν μεγαλήτορα θυμόν"

Τροι εγώ, μήτις μοι υφαίνησιν δόλον άλλον 'Αθανάτων, ότε με χεδίης ἀποδήναμ ἀνώγει. 'Αλλά μάλ' ἔπω πείσομ' επεὶ εκὰς ὀφθαλμοϊσι Γαΐαν εγών ἰδόμην, όθι μοι φάτο φύξιμον εἶναμ. 'Αλλά μάλ' ἀδ' ἔρξω, δοκέω δέ μοι εἶναμ ἄριςον' 'Οφρ' ἀν μέν κεν δούρατ' εν ἀρμονίησιν ἀρήρη, Τόφρ' αὐτοῦ μενέω ὰ τλήσομαμ ἄλγεα πάχων' Αὐτὰς ἐπὴν δή μοι χεδίην διὰ κῦμα τινάξη, Νήξομ' ἐπεὶ οὐ μέν τι πάρα προνοῆσαμ ἀμωνον.

Έως ο ταῦθ΄ ὤρμαινε κατὰ φρένα κὰ κατὰ θυμὸν, τΩρσε δ΄ ἐπὶ μέγα κῦμα Ποσειδάων ἐνοσίχθων, Δεινόν τ', ἀργαλέον τε, κατηρεφές: ἤλασε δ΄ αὐτόν. τΩς δ΄ ἄνεμος ζαὴς ἤίων θημῶνα τινάξη Καρφαλέων, τὰ μὲν ἄρ τε διεσκέδασ' ἄλλυδις ἄλλη. τΩς τῆς δούρατα μακρὰ διεσκέδασ' αὐτὰρ 'Οδυσσεὺς 'Αμφ' ἐνὶ δούρατι βαϊνε, κέληθ' ὡς ὅππον ἐλαύνων. Εἴματα δ΄ ἐξαπέδυνε, τὰ οἱ σόρε δῖα Καλυψώ. Αὐτίκα δὲ κρήδεμνον ὑπὸ ς έρνοιο τάνυσσεν.

Αύτὸς δὲ στρηνής άλλ κάππεσε, χείρε στεάσσας, Νηχέμεναι μεμαώς το δε δε κρέων Ενοσίχθων, Κινήσας δε κάρη στοτί δν μυθήσατο Δυμόν

Οὖτω νῦν κακά σολλά σαθών άλόω κατά σόντον, Εἰσόχεν ἀνθρώποισι διοτρεφέεσσι μιγείης.

Άλλ' εδ' ως σε έιλπα ονόσσεδιαι κακότητος.

°Ως άρα φωνήσας Ίμασεν καλλίτριχας Ίππυς" Ίκετο δ' εἰς Αἰγὰς, όθι οἱ κλυτὰ δώματ' ἔασιν. Αὐτὰς 'Αθηναίη, κέρη Διὸς, ἄλλ' ἐνόησεν Ήτοι των άλλων ανέμων κατέδησε κελεύθες, Παύσαθαι δ' έχέλευσε η εύνηθηναι άπαντας. Ωρσε δ' ἐπὶ κρανπνὸν Βορέην, πρὸ δὲ κύματ' ἔαξεν, Έως δγε Φαιήπεσσι φιληρέτμοισι μιγώη Διογενής 'Οδυσεύς, βάνατον η πηρας αλύξας.

Ένθα δύω νύκτας, δύο δ' ήματα, κύματι πηγώ Πλάζετο· σολλά δέ οἱ κραδίη σεροτιόσσετ' ὅλεθρον. 'Αλλ' ότε δη τρίτον ημαρ εϋπλόκαμος τέλεσ' ήώς, Καὶ τότ' ἐπειτ' ἄνεμος μὲν ἐπαύσατο, ἡδὲ γαλήνη Έπλετο νηνεμίη· ό δ' άξα χεδόν εἴσιδε γαΐαν, 'Οξὸ μάλα σοςοιβαν, μεγάλε ὑπὸ κύματος ἀρθείς. 'Ως δ' όταν ἀσπάσιος βίστος ταίδεσσι φανείη Πατρός, δς ἐν νέσω κεῖται κρατέρ' ἄλγεα το άχων, Δηρον τηκόμενος, συγερός δέ οι έχραε δαίμων, 'Ασπάσιον δ' ἄρα τόν γε θεοί κακότητος έλυσαν \*Ως 'Οδυση' ἀσπαςὸν ἐάσατο γαῖα ѝ ὕλη· Νίχε δ', έπειγόμενος αιοσίν ήπειρε επιδήνως 'Αλλ' ότε τόσσον απήν, όσσον τε γέγωνε βοήσας, Και δη δούπον άκυσε σοτί σκιλάδεσσι θαλάσσης. Υόχθει γάρ μέγα κύμα στο ξερον ήπείροιο Δεινον έρευγόμενον είλυτο δε τεάνθ' άλος άχνη. Οὐ γὰρ ἔσαν λιμένες νηῶν ὅχοι, ἐδ ἐπιωγαί, Άλλ' ἀκτα) προδλήτες ἔσαν, σπιλάδες τε, πάγοι τε. Καὶ τότ' 'Οδυσσῆος λύτο γένατα ὰ φίλον ἦτορ,
'Οχθήσας δ' ἄgα εἶπε ωgὸς ὃν μεγαλήτορα θυμόν'
'Ω μοι, ἐπειδὴ γαῖαν ἀελπέα δῶκεν ἰδέθαι
Ζεὺς, ὰ δὴ τόδε λαῖτμα διατμήξας ἐπέρησα,
"Εκδασις ἔπη φαίνεθ' ἀλὸς ωσλιοῖο θύφαζε'
"Εκτοθεν μὲν γάρ ωάγοι δξέες, ἀμφὶ δὲ κῦμα
Βέβρυχεν ρόθιον, λισσὴ δ' ἀναδέδρομε ωέτρη.
'Αγχιδαθής δὲ θάλασσα, ὰ ἔπως ἐςὶ ωόδεσσι
Ετήμεναι ἀμφοτέροισι, ὰ ἐκφυγέειν κακότητα.
Μήπως μ' ἐκδαίνοντα βάλη λίθακι ωστὶ ωέτρη
Κῦμα μέγ' ἀρπάξαν, μελέη δὲ μοι ἔσσεται ὁρμή.
Εἰ δὲ κ' ἔτι ωροτέρω ωαρανήξομαι, ἤν ωυ ἐφεύρω
'Ηϊόνας τε ωαραπλῆγας, λιμένας τε θαλάσσης,
Δείδω, μή μ' ἔξαῦτις ἀναρπάξασα θύελλα
Πόντον ἐπ' ἰχθυόεντα φέρη, βαρέα ςενάχοντα.
'Η ἔτι μοι ὰ κῆτος ἐπισσεύη μέγα δαίμων
'Εξ ἀλὸς, οἶά τε ωολλὰ τρέφει κλυτὸς 'Αμφιτρίτη.

Οίδα γάρ, ῶς μοι δδάδυς ω κλυτὸς Ἐννοσίγαιος.

"Εως ὁ ταῦθ' ῶρμαινε κατὰ φρένα καὶ κατὰ θυμὸν, Τόρφα δέ μιν μέγα κῦμα φέρε τρηχεῖαν ἐπ' ἀκτήν.

"Ενθ' ἀπὸ ρινός τε διφθη, σύν τ' ὀς έ' ἀράχθη, Εἰ μὴ ἐπὶ φρεσὶ θῆκε θεὰ γλαυκῶπις 'Αθήνη' 'Αμφοτέρησι δὲ χερσὶν ἐπεσσύμενος λάδε πέτρης, Τῆς ἔχετο ς ενάχων, εἶως μέγα κῦμα παρῆλθε. Κὰ τὸ μὲν ῶς ὑπάλυξε' παλιρρόθιον δέ μιν αὐτις Πλῆξεν ἐπεσσύμενον, τηλοῦ δέ μιν ἔμδαλε πόντω. 'Ως δ' ὅτε πελύποδος, θαλάμης ἐξελκομένοιο, Πρὸς κοτυληδονόριν πυκιναὶ λάϊγγες ἔχονται' 'Ως τῦ πρὸς πέτρησι θρασειάων ἀπὸ χειρῶν 'Ρινοὶ ἀπέδιοφθεν, τὸν δὲ μέγα κῦμα κάλυψεν. "Ενθα κε δὴ δύς ηνος ὑπὲς μόρον ἄλετ' 'Οδυσσεὺς, 'Εὶ μὴ ἐπιφροσύνην δῶκε γλαυκῶπις 'Αθήνη'

Κύματος εξαναδύς, τά τ' ερεύγεται ήπειρόνδε, Νίχε φαρεξ ες γαΐαν δρώμενος, εί ων εφεύροι Ήιδηας τε παραπλήγας, λιμένας τε θαλάσσης. 'Αλλ' ότε δη φοταμοΐο κατά ςόμα καλλιρόοιο 'Ιξε νέων, τη δη οι εκίσατο χώρος άριςος, Λέος φετράων, κὶ επὶ σκέπας ην ἀνέμοιο. Έγνω δε φρορέοντα, κὶ ευξατο δυ κατά θυμόν

Κλῦθι, ἀναξ, δς' ἐσσί σολύλλις ον δέ σ' ἰκάνω, Φεύγων ἐκ σόντοιο Ποσειδάωνος ἐνιπάς.
Αἰδοῖος μέν τ' ἐςὶ κὰ ἀθανάτοισι θεοῖσιν,
'Ανδρῶν ὅς ις ἔκηται ἀλώμενος, ὡς καὶ ἐγὰ νῦν
Σόν τε ρόον, σά τε γέναθ' ἰκάνω, πολλὰ μογήσας.
'Αλλ' ἐλέαιρε, ἄναξ, ἰκέτης δέ τοι εὕχομαι εἶναι.

'Ως φάθ' · δ δ΄ αὐτίκα παῦσεν ἐὸν ῥόον, ἔχε δὲ κῦμα' Πρόθε δέ οἱ ποίησε γαλήνην, τὸν δ΄ ἐσάωσεν Ἐς ποταμε προχοάς · δ δ΄ ἄρ' ἄμφω γένατ' ἔκαμψε, Χεῖράς τε ςιδαράς · ἀλὶ γὰρ δέδμητο φίλον κῆρ. 'Ωδεε δὲ χρόα πάντα' . Θάλασσα δὲ κήκιε πολλη 'Αν ζόμα τε, ρῖνάς τε · δ δ΄ ἄπνευςος κὶ ἄναυδος Κετ' όλιγηπελέων · κάματος δέ μιν αἰνὸς ἵκανεν.

'Αλλ' ότε δή ρ' άμπνυτο, κ) ές φρένα θυμός άγέρθη, Καὶ τότε δὲ κρήδεμνον άπό εο λῦσε θεοῖο·
Καὶ τὸ μὲν ἐς συσταμὸν άλιμυρήεντα μεθῆκεν·
'Αψ δ' ἔφερεν μέγα κῦμα κατὰ ρόον· αἰψα δ' ἄρ' 'Ινὰ Δέξατο χεροὶ φίλησιν· ὁ δ' ἐκ συσταμοῖο λιαθείς
'Οχθήσας δ' ἄρα εἶπε πρὸς δν μεγαλήτορα θυμόν·

① μοι ἐγω, τί σάθω; τί νύ μοι μήκιςα γένηται;
Εἰ μέν κ' ἐν ποταμῷ δυσκηδέα νύκτα φυλάξω,
Μή μ' ἄμυδις ς ίδη τε κακὴ ὰ, Ͽῆλυς ἐέρση,
Ἐξ ὀλιγηπελίης, δαμάση κεκαφηότα θυμόν
Αὖξη δ' ἐκ σοταμῦ ψυχςὴ σνέει ἡῶθι σεςό.

Εὶ δέ κεν ἐς κλιτὺν ἀναβὰς ἢ δάσκιον ὕλην Θάμνοις ἐν συκινοῖσι καταδραθῶ, εἴ με μεθείη 'Ρίγος ἢ κάματος, γλυκερὸς δέ μοι ὕπνος ἐπέλθη, Δείδω, μὴ θήρεσσιν ἕλωρ ἢ κύρμα γένωμαι.

"Ως άρα οι φρονέοντι δοάσσατο πέρδιον είναι" Βη ρ' ίμεν είς ύλην την δε χεδον ύδατος εδρεν Εν σεριφαινομένου δοιθς δ΄ άρ' υπήλυθε θάμνες, Έξομόθεν πεφυώτας ό μεν φυλίης, ό δ' ελαίης. Τοὺς μεν ἄρ' ἐτ' ἀνέμων διάει μένος ύγρον ἀέντων, Οὐδέ στος ἡέλιος φαέθων ἀκτῖσιν ἔβαλλεν, Ούτ' όμβος σεράασκε διαμπερές. ως άρα συκνοί 'Αλλήλοισιν έφυν έπαμοιδαδίς' ές ύπ' 'Οδυσσεύς Δύσετ' ἄφας δ' εὐνην ἐπαμήσατο χερσὶ φίλησιν Εὐρεῖαν φύλλων γὰρ ἔην χύσις ἤλιθα στολλή, "Οσσον τ' ήὲ δύω, ήὲ τρεῖς, ἄνδρας ἔρυδα Φρη χειμερίη, εί η μάλα σες χαλεπαίνοι. Την μεν ίδων γήθησε πολύτλας δίος 'Οδυσσεύς' Έν δ' ἄρα μέσση λέκτο, χύσιν δ' ἐπεχεύατο Φύλλων. "Ως δ' ότε τις δαλόν σποδιή ένέκρυψε μελαίνη, 'Αγρε ἐπ' ἐχατιῆς, ῷ μὴ στάρα γείτονες ἄλλοι, Σπέρμα συρός σώζων, ΐνα μή σοθεν άλλοθεν αὐοι· "Ως "Οδυσεύς φύλλοισι καλύψατο" τῷ δ' ἄρ' 'Αθήνη "Υπνον ἐπ' ὄμμασι χεῦ', ἵνα μιν σιαύσειε τάχιςα Δυσπονέος καμάτοιο, φίλα βλέφαρ' ἀμφικαλύψας.

## THY

## ΟΜΗΡΟΥ ΟΔΥΣΣΕΙΑΣ Ζ.

Zūru di, Nausinaa nomis' ir Xxiein 'Odusna.

ΩΣ ό μεν ένθα κάθευδε στολύτλας δίος 'Οδυσσεύς, "Υπνφ ή καμάτφ άρημένος αὐτὰς 'Αθήνη Βη ρ' ες Φαιήκων άνδοων δημόν τε σόλιν τε: Οι πρίν μέν σστ' έναιον εν εύρυχόρφ Υπερείη, Αγχοῦ Κυκλώπων, ἀνδρῶν ὑπερηνορεόντων, Οί σφεας σινέσχοντο, βίηφι δε φέρτεροι ήσαν. Ένθεν άνας ήσας άγε Ναυσίθοος θεοειδής, Είσεν δ' εν Σχερίη, έκας ανδρών αλφης άων Αμφὶ δὲ τεῖχος ἔλασσε ϖόλει, κὰ ἐδάματο οἶκες, Καί τηθς στοίησε θεών, η έδάσσατ άρθρας. Άλλ' ὁ μὲν ήδη κηρὶ δαμεὶς "Αϊδόσδε βεβήκει" 'Αλκίνοος δὲ τότ' ήςχε, Ξεῶν ἄπο μήδεα είδώς. Τοῦ μὲν ἔβη πρὸς δῶμα θεὰ γλαυκῶπις ᾿Αθήνη, Νόσον 'Οδυσσῆϊ μεγαλήτορι μητιόωσα. Βη δ τμεν ές θάλαμον σολυδαίδαλον, ῷ ἔνι κύρη Κοιμάτ', άθανάτησι φυήν η είδος όμοίη, Ναυσικάα, θυγάτης μεγαλήτορος 'Αλκινόοιο' Πὰρ δὲ δύ' ἀμφίπολοι, Χαρίτων ἄπο χάλλος ἔχυσαι, Σταθμοῖιν ἐκάτερθε, θύραι δ' ἐπέκειντο φαειναί. Ἡ δ ἀνέμε ώς σενοίη ἐπέσσυτο δέμνια κέρης. Στη δ' άρ' ύπερ κεφαλης, κού μιν σερός μύθον έωπεν, Εἰδομένη κέζη ναυσικλειτοῖο Δύμαντος,
"Η οἱ ὁμηλικίη μὲν ἔην, κεχάριςο δὲ θυμῷ."
Τῆ μιν ἐεισαμένη προσέζη γλαυκῶπις 'Αθήνη.

Ναυσικάα, τι νύ σ' ώδε μεθήμονα γείνατο μήτηρ ; Είματα μέν τοι κειται άκηθέα, σιγαλόεντα Σοί δὲ γάμος χεδόν ἐς ιν, Ινα χρη καλά μὲν αὐτην Εννυδιαμ, τὰ δὲ τοῖσι σταραχεῖν, οῖ κέ σ' ἄγωνταμ. Έχ γάρ τοι τέτων φάτις ἀνθρώπες ἀναβαίνει Έλλή: χαίρεσιν δὲ ωατήρ ή ωότνια μήτηρ. 'Αλλ' ίομεν ωλυνέεσαι αμ' ήοι φαινομένηφι, Καί τοι έγα συνέριθος αμ' έψομαι, όφρα τάχιςα Έντύνεαι έπεὶ έτοι έτι δην σαρθένος έσσεαι "Ήδη γάς σε μνώνται άρις ῆες κατά δήμον Πάντων Φαιήχων, όξι τοι γένος ἐςὶ κὰ αὐτῆ. 'Αλλ' ἄγ', ἐπότρυνον σατέρα κλυτὰν ἡῶθι σερὸ Ήμιόνες η αμαξαν ἐφοπλίσαι, η κεν άγησι Ζώςρά τε, η σέπλες, η ρήγεα σιγαλόεντα. Καὶ δέ σοι ὧδ' αὐτῆ σολύ κάλλιον, ἡὲ σοόδεσσιν \*Ερχεωαν ωολλόν γαρ από ωλυνοί είσι ωόληος.

Ή μεν ἄρ' ῶς εἰπθσ' ἀπέδη γλαυκῶπις 'Αθήνη Οὔλυμπόνε', ὅθι φασὶ θεῶν ἔδος ἀσφαλες αἰεὶ "Εμμεναι ἔτ' ἀνέμοισι τινάσσεται, ἔτε σοτ' ὅμβρω Δεύεται, ἔτε χιῶν ἐπιπίλναται ἀλλὰ μάλ' αἴθρη Πέπιαται ἀννέφελος, λευκὴ δ' ἐπιδέδρομεν αἴγλη' Τῷ ἔνι τέρπονται μάκαρες θεοὶ ἤματα σάντα. "Ενθ' ἀπέδη Γλαυκῶπις, ἐπὰ διεπέφραδε κέρη.

Αὐτίκα δ' ἡῶς ἡλθεν ἐῦθρονος, ἥ μιν ἔγειρε Ναυσικάαν εὖπεπλον· ἄφας δ' ἀπεθαύμασ' ὄνειρον. Βῆ δ' ἱέναι διὰ δώμαθ', ἵν' ἀγγάλειε τοκεῦσι, Πατρὶ φίλω ἡ μητεί· κιχήσατο δ' ἔνδον ἐόντας. Ἡ μὲν ἐπ' ἐχάρη ἦςο, σὺν ἀμφιπόλοισι γυναιξὶν, Ἡλάκατα ερωφῶσ' ἀλιπόρφυρα· τῷ δὲ θύραζε Έρχομένω ξύμβλητο μετά κλείτοὺς βασιλῆας Ές βελήν, ΐνα μιν κάλεον Φαίηκες ἀγαυοί.

Η δὲ μάλ ἄγχι ςᾶσα φίλον ωατέρα ωροσέωπε Πάππα φίλ, οὐκ ἀν δή μοι ἐφοπλίσσωας ἀπήνην Υψηλήν, εὖκυκλον, ἵνα κλυτὰ εἴματ' ἄγωμαμ Ἐς ωσταμὸν ωλυνέωσα, τά μοι ῥερυπωμένα κῶταμ; Καὶ δέ σοι αὐτῷ ἔοικε μετὰ ωσώτοισιν ἐόντι Βελὰς βελεύων καθαρὰ χροῖ εἴματ' ἔχοντι. Πέντε δέ τοι φίλοι υἰες ἐνὶ μεγάροις γεγάασιν, Οἱ δὰ ὀπυίοντες, τρεῖς δ ἤίθεοι θαλεθοντες Ἐς χορὸν ἔρχεθαν τὰ δ' ἐμῆ φρενὶ ωάντα μέμηλεν.

"Ως ἔφατ' αΐδετο γὰρ θαλερὸν γάμον ἐξονομῆναι Πατεὶ φίλω ὁ δὲ πάντα νόει, ἢ ἀμείδετο μύθω

Οὖτε τοι ημιόνων φθονέω, τέχος, ὅτε τευ ἄλλε· Ερχευ· ἀτάρ τοι δμῶες ἐφοπλίσσεσιν ἀπήνην Τὐηλὴν, εὐκυκλον, ὑπερτερίη ἀραρυῖαν.

\*Ως εἰπὰν, διμώεσσιν ἐκέκλετο· τοὶ δ' ἐπίθοντο. Οἱ μὲν ἄρ' ἐκτὸς ἄμαξαν ἐὐτροχον ἡμιονείην 'Όπλεον, ἡμιόνες θ' ὕπαγον, ξεῦξάν θ' ὑπ' ἀπήνη· Κέρη δ' ἐκ θαλάμοιο φέρεν ἐθῆτα φαεινὴν, Καὶ τὴν μὲν κατέθηκεν ἐὑξές φ ἐπ' ἀπήνη· Μήτηρ δ' ἐν κίς η ἐτίθει μενοεικέ' ἐδωδὴν, Παντοίην, ἐν δ' ὅψα τίθει, ἐν δ' οἶνον ἔχευεν 'Ασκῷ ἐν αἰγείω κέρη δ' ἐπεδήσετ' ἀπήνης· Δῶκε δὲ χρυσείη ἐν ληκύθφ ὑγρὸν ἔλαιον, Εἰως χυτλώσαιτο σὺν ἄμφιπόλοισι γυναιξίν. 'Η δ' ἔλαδεν μάς ιγα ἢ ἡνία σιγαλόεντα, Μάς ιξεν δ' ἐλάαν· καναχὴ δ' ἦν ἡμιόνοιϊν. Αὶ δ' ἄμοτον τανύοντο· φέρον δ' ἐδῆτα, ἢ αὐτὴν, Οὐκ οἴην· ἄμα τῆ γε καὶ ἀμφίπολοι κίον ἄλλαμ. Αὶ δ' ὅτε δὴ ποταμοῖο ῥόον περικαλλέ' ἵκοντο,

"Ενθ' ήτοι ωλυνοί ήσαν έπηετανοί, ωολύ δ' ύδωρ Καλὸν ὑπεκπρορέει, μάλα ωτρ ἡυπόωντα καθῆραψ  $^{*}\mathrm{E}$ νθ' αῖγ' ἡμιόνες μὲν ὑπεκπροέλυσαν ἀπήνης, Καὶ τὰς μὲν σεῦαν σοταμὸν σαρά δινήεντα, Τρώγειν άγρως ιν μελιηδέα ται δ' άπ' άπήνης Είματα χερσίν έλοντο, κ ἐσφόρεον μέλαν ὕδωρ• Στειβον δ΄ έν βόθροισι θοῶς έριδα στροφέρεσαι. Αὐτὰρ ἐπεὶ ωλῦνάν τε, κάθηράν τε ρύπα ωάντα, Έξειης σέτασαν σαρά διν άλος, ήχι μάλιςα Λάϊγγας τὸ στὶ χέρσον ἀποπλύνεσκε Βάλασσα. Αί δε λοεσσάμεναι, η χρισσάμεναι λίπ' ελαίφ, Δάπνον έπειθ' είλοντο σαρ' όχθησιν σοταμοῖο. Είματα δ' ήελίοιο μένον τερσήμεναι αύγη. Αύταρ ἐπεὶ σίτε τάρφθεν δμωσή τε, κοὴ αὐτή, Σφαίρη τού τ' ἄρ' ἔπαιζον, ἀπὸ κοτίδεμνα βαλέσου Τῆσι δὲ Ναυσικάα λευκώλενος ήρχετο μολπῆς. Οίη δ' Αρτεμις είσι κατ' έρεος ιοχέαιρα, \*Η κατά Τηΰγετον ωεριμήκετον, ή Ερύμανθον, Τερπομένη κάπροισι κὰ ωκείης ἐλάφοισι\* Τῆ δέ 3 άμα Νύμφαι, κῦραι Διὸς αἰγιόχοιο, Αγρονόμοι σαίζεσι γέγηθε δέ τε φρένα Λητώ. Πασάων δ' ύπερ ήγε κάρη έχει ήδε μέτωπα, 'Ρεΐα δ' άριγνώτη σελεται, καλού δέ τε σάσαι ^Ως ηγ' αμφιπόλοισι μετέπρεπε σταρθένος άδμης. 'Αλλ' ότε δη άρ' έμελλε σιάλιν οἰκόνδε νέεσται, Ζεύξασ' ημιόνες, ωτύξασά τε είματα καλά, "Ενθ' αὖτ' ἄλλ' ἐνόησε θεὰ γλαυκῶπις 'Αθήνη, 'Ως 'Οδυσεύς έγροιτο, ίδοι τ' εὐώπιδα κέρην, "Η οἱ Φαιήχων ἀνδρῶν Φόλιν ἡγήσαιτο. Σφαΐζαν έπειτ' έρριψε μετ' άμφίπολον βασίλεια. 'Αμφιπόλε μεν άμαρτε, βαθείη δ' έμπεσε δίνη· Αί δ' ἐπὶ μακgὸν ἄϋσαν· ὁ δ' ἔγρετο δῖος 'Οδυσσεύς.

Έζόμενος δ΄ ώρμαινε κατά φρένα ή κατά θυμόν Ω μοι έγω, τέων αὐτε βροτων ές γαῖαν ἱκάνω; Ή ρ' οίγ' ύδρις αί τε κὶ ἄγριοι, έδὲ δίκαιοι; Ήε φιλόξεινοι, καί σφιν νόος ές λθευδής; "Ωςε με χεράων άμφήλυθε θηλυς άΰτή Νυμφάων, αὶ ἔχεσ' ὀρέων αἰπεινὰ κάρηνα, Καί σηγάς συταμών, κι σείσεα συιήεντα. Η νύ σε άνθρώπων είμι χεδον αὐδηέντων; 'Αλλ' ἄγ', ἐγών αὐτὸς σειρήσομαι, ἡδὲ ἴδωμαι. "Ως είπων θάμνων ύπεδύσετο δίος 'Οδυσσεύς" Έχ συχινής δ' ύλης στόρθον κλάσε χαρί σαχάη Φύλλων, ώς ρύσαιτο σεςὶ χροὶ μήδεα φωτός. Βη δ΄ ίμεν, ώς ε λέων όρεσίτροφος, άλκὶ σεκοιθώς, "Ος' εἶσ' ὑόμενος κὰ ἀήμενος' ἐν δέ οἱ ὄσσε Δαίεται αὐτὰς ὁ βεσὶ μετέρχεται, ή ἐἰεσσιν, Ή μετ' άγροτέρας ἐλάφες' κέλεται δέ ε γας ήρ Μήλων σειρήσοντα η ές συκινόν δόμον έλθειν. 🕰 'Οδυσεύς κέρησιν ἐϋπλοκάμοισιν ἔμελλε Μίξαδια, γυμνός περ έων. χρειώ γας Ίκανε. Σμερδαλέος δ΄ αύτησι φάνη, κεκακωμένος άλμη. Τρέσσαν δ' άλλυδις άλλη ἐπ' ἤϊόνας ωρυχύσας. Οϊη δ' 'Αλκινόυ θυγάτηρ μένο' τῆ γαρ Αθήνη Θάρσος ένὶ φρεσὶ Ξήκε, κὰ έκ δέος είλετο γυίων. Στη δ' άνταχοιμένη· ὁ δὲ μεριμήριξεν 'Οδυσσεύς, \*Η γένων λίσσοιτο λαβών εὐώπιδα κέρην, Η αύτως ἐπέεσσιν άπος αδὰ μειλιχίοισι Λίσσοιτ, εί δείξειε στόλιν, καὶ είματα δοίη.  $^{ullet}\Omega$ ς ἄρα οἱ φρονέοντι δοάσσατο χέρδιον  $_{ullet}$ ίνα $_{ullet}$ Λίσσεδα ἐπέεσσιν ἀποςαδὰ μειλιχίοισι, Μή οἱ γενα λαβόντι χολώσαιτο φρένα κέρη. Αυτίκα μειλίχιον κ κερδαλέον φάτο μῦθον: Γενεμαί σε, άνασσα θεός νύ τις, ή βροτός έσσι;

Εὶ μέν τις θεός ἐσσι, τοὶ ἐρανὸν εὐρὺν ἔχεστι, Αστέμιδί σε έγωγε, Διὸς κέρη μεγάλοιο, Είδός τε, μέγεθός τε, φυήν τ', άγχιςα είσκω: Εὶ δέ τίς ἐσσι βροτῶν, τοὶ ἐπὶ χθονὶ ναιετάθσι, Τρισμάχαρες μέν σοί γε σατής ή σότνια μήτηρ, Τρισμάχαρες δε χασίγνητοι μάλα σε σφισι θυμός Αἶὲν ἐϋφροσύνησιν ἰαίνεται είνεκα σείο, Λευσσόντων τοϊόνδε θάλος χορὸν εἰσοιχνεῦσαν. Κῶνος δ' αὖ περὶ κῆρι μακάρτατος ἔξοχον ἄλλων, "Ος κέ σ' εέδνοισι βρίσας οἶκόνδ' ἀγάγητας Οὐ γάρ ωω τοιετον ίδον βροτον όφθαλμοῖσιν, Οὖτ' ἀνδρ', ὅτε γυναῖκα' σέβας μ' ἔχει εἰσορόωντα. Δήλω δή στοτε τοῖον 'Απόλλωνος σαρά βωμώ Φοίνικος νέον έρνος ανερχόμενον ενόησα. Ήλθον γαρ κάκεισε, σολύς δέ μοι έσπετο λαός Τὴν ὁδὸν, ἢ δὴ ἔμελλεν ἐμοὶ κακὰ κήδε' ἔσεδου.  $\Omega$ ς δ' αὖτως η κεῖνο ἰδὼν ἐτεθήπεα θυμῷ Δήν ἐπὰ ἔπω τοῖον ἀνήλυθεν ἐκ δόρυ γαίης. "Ως σε, γύναι, ἄγαμαί τε, τέθηπά τε, δαίδιά τ' αἰνῶς Γένων άψαδας χαλεπον δέ με ωένδος ικάνει. Χθιζὸς ἐεικοςῷ φύγον ήματι οἴνοπα σιόντον. Τόφρα δέ μ' αἰεὶ χῦμα φόρει χραιπνού τε θύελλου Νήσε ἀπ' 'Ωγυγίης' νῦν δ' ἐνθάδε κάββαλε δαίμων, "Οφρ' έτι του κὶ τῆδε το άθω κακόν οὐ γαρ οίω Παύσεω άλλ έτι σολλά θεοί τελέθσι πάροιθεν. 'Αλλα, ἄνασσ', ἐλέαιgε, σὲ γὰρ κακὰ σολλά μογήσας Ές στρώτην ικόμην τῶν δ' ἄλλων ἔτινα οίδα 'Ανθρώπων, οἱ τήνδε στόλιν η γαῖαν ἔχεσιν. "Αςυ δέ μοι δείξον, δὸς δὲ ράχος ἀμφιβαλέδαμ, Εί τί σε είλυμα σπέιρων έχες ἐνδάδ ἰῦσα. Σοί δε θεοί τόσα δοΐεν, δσα φρεσί σησι μενοινάς, Ανδρα τε, η οίκον, η όμοφροσύνην όπάσειαν\_

Έθλήν οὐ μὲν γὰρ τοῦ γε πρεϊσσον ἢ ἄρειον,
Ἡ δθ' ὁμοφρονέοντε νοήμασιν οἶκον ἔχητον
᾿Ανὴρ ἡδὲ γυνή εκόλλ' ἄλγεα δυσμενέεσσι,
Χάρματα δ' εὐμενέτησι' μάλιςα δέ τ' ἔκλυον αὐτοί.

Τον δ΄ αὐ Ναυσικάα λευκώλενος ἀντίον ηὖδα Εϊν', ἐπεὶ ἐτε κακῶ, ἔτ' ἄφρονι φωτὶ ἔοικας, Ζεὺς δ΄ αὐτὸς νέμει ὅλδον 'Ολύμπιος ἀνθρώποισιν, 'Εθλοῖς, ἡδὲ κακοῖσιν, ὅπως ἐθέλησιν, ἐκάςω' Κάι πύ σοι τάδ ἔδωκε, σὲ δὲ χρὴ τετλάμεν ἔμπης. Νῦν δ', ἐπεὶ ἡμετέρην τε πόλιν ἢ γαῖαν ἰκάνεις, Οὐτ' οὖν ἐδητος δευήσεαι, ἔτε τευ ἄλλυ, 'Ον ἐπέοιχ' ἰκέτην ταλαπέριον ἀντιάσαντα. 'Αςυ δέ τοι δείξω, ἐρέω δέ τοι ἔνομα λαῶν. Φαίηκες μὲν τήνδε πόλιν ἢ γαῖαν ἔχυσιν' Εἰμὶ δ' ἐγὰ δυγάτηρ μεγαλήτορος 'Αλκινόοιο, Τοῦ δ' ἐκ Φαιήκων ἔχυται κάρτος τε, βίη τε.

Ή ρα, καὶ ἀμφικόλοιστι ἐυπλοκάμοιστ κέλευσε 
Στῆτέ μοι, ἀμφικόλοιστι ἀνότε φεύγετε, φῶτα ἰδοῦσαι ;
Ἡ μήπε τινὰ δυσμενέων φάω ἔμμεναι ἀνδρῶν ;
Οὐκ ἔω ἔτος ἀνὴρ διερὸς βροτὸς, ἐδὰ γένηται,
Ός κεν Φαιήκων ἀνδρῶν ἐς γαϊαν ἴκηται,
Δηϊοτῆτα φέρων μάλα γὰς φίλοι ἀθανάτοιστι.
Οἰκέσμεν δ ἀπάνευθε, πολυκλύς ἀνὶ πόντω,
ἔΕχατοι, ἐδέ τις ἄμμι βροτῶν ἐκιμίσγεται ἀλλος.
᾿Αλλ ὅδε τις δύς ηνος ἀλώμενος ἐνθάδ ἰκάναι,
Τὸν νῦν χρὴ κομέων πρὸς γὰς Διός εἰσιν ἄπαντες
Εείνοί τε, πτωχοί τε δόσις δ ὀλίγη τε, φίλη τε.
᾿Αλλὰ δότ, ἀμφίπολοι, ξώνω βρωσίν τε, πόσιν τε Λύσατε δ ἐν ποταμῶ, ὅς ἐπὶ σκέπας ἔς ἀνέμοιο.

'Ως ἔφωθ' αἱ δ' ἔςαν τε κὶ ἀλλήλησι κέλευσαν'
Κάδδ' ἄρ' 'Οδυσσῆ' εἶσαν ἐπὶ σκέπας, ὡς ἐκέλευσε
Ναυσικάα, θυγάτηρ μεγαλήτορος 'Αλκινόοιο'

Πὰρ δ' ἄρα οἱ φᾶρός τε, χιτῶνά τε, εἴματ', ἔθηκαν· Δῶκαν δὲ χρυσέη ἐν ληκύθφ ὑγρὸν ἔλαιον, "Ηνωγον δ' ἄρα μιν λῦδθαι ποταμοῖο ἑοῆσι. Δή ῥα τότ' ἀμφιπόλοισι μετηύδα δῖος 'Οδυσσεύς·

Αμφίπολοι, 5ηθ έτω ἀπόπροθεν, όφρ εγω αὐτὸς Αλμην ὤμοιιν ἀπολέσομαι, ἀμφὶ δ ελαίω Χρίσομαι, ἡ γὰρ δηρὸν ἀπὸ χροός ἐςιν ἀλοιφή. Αντην δ οὐκ ἀν ἔγωγε λοέσσομαι αἰδέομαι γὰρ

Γυμνούδα, κύρησιν ευπλοκάμοισι μετελθών.

Ως έφαθ αν δ απάνευθεν ίσαν, είπον δ άρα κέρη. Αὐτὰς ὁ ἐκ συταμε χρόα νίζετο δῖος 'Οδυσσεὺς Αλμην, η οι νώτα η ευρέας άμπεχεν ώμες. Έχ χεφαλής δ' έσμηχεν άλος χνόον ατρυγέτοιο. Αὐτὰρ ἐπειδὴ στάντα λοέσσατο καὶ λίπ άλειψεν, 'Αμφὶ δὲ εἵματα ἔσσαθ', ἄ οἱ στόρε σταρθένος ἀδμής· Τὸν μὲν Αθηναίη Θηκεν, Διὸς ἐκγεγαυία, Μείζονά τ' εἰσιδέειν καὶ σάσσονα καδδε κάρητος Ούλας ήχε χόμας, ὑαχινθίνω ἄνθα ὁμοίας. Ως δ΄ ότε τις χρυσὸν σεριχεύεται άργύςω άνης "Ιδρις, δυ "Ηφαιτος δέδαεν η Παλλάς 'Αθήνη Τέχνην σαντοίην, χαρίεντα δὲ ἔργα τελείει °Ως ἄρα τῷ κατέχευε χάριν κεφαλή τε κὰ ἄμοις. "Εζετ' ἔπειτ', ἀπάνευθε κιών, ἐπὶ θῖνα θαλάσσης, Κάλλει και χάρισι ς ίλβων Θηείτο δε κέρη. Δή ρα τότ' άμφιπόλοισιν εϋπλοχάμοισι μετηύδα.

Κλύτε μοι, άμφιπολοι λευχώλενοι, όδρα τι είπω Οὐ σάντων ἀέκητι θεῶν, οὶ Ολυμπον ἔχεσι, Φαιήκεσο οδὶ ἀνὴς ἐπιμίσγεται ἀντιθέοισι. Πρόδεν μὲν γὰρ δή μοι ἀεκέλιος δόατ είναι, Νῦν δὲ θεοισιν ἔοικε, τοὶ ἐρανὸν εὐgὺν ἔχεσιν. Αὶ γὰρ ἐμοὶ τοϊόσδε σόσις κεμλημένος εἰη Ένθάδε ναιετάων, κοί οἱ ἄδοι αὐτόθι μίμνεν.

'Αλλά δότ', άμφιπολοι, ξείνοι βρώσίν τε, στόσιν τε. \*Ως ἔφαθ'• οὐ δ' ἄρα τῆς μάλα μὲν κλύον, ἡδὲ πίθονίο• Πάρ δ' ἄρ' 'Οδυσσηι θέσσαν βρώσην τε, στόσιν τε. Ήτοι ο σίνε η ήθε σολύτλας δίος 'Οδυσσεύς Αρπαλέως, δηρόν γας ἐδητύος ἦεν ἄπαςος. Αὐτὰρ Ναυσικάα λευκώλενος ἄλλ' ἐνόησεν. Είματ' άρα στύξασα τίθα καλῆς ἐπ' ἀπήνης, Ζεϋξεν δ' ήμιόνες κρατερώνυχας. ἀν δ' έδη αὐτή. \*Ωτρυνεν δ' 'Οδυσηα, έπος τ' ἔφατ', έκ τ' ὀνόμαζε• "Όρσεο νῦν δή, ξείνε, ωόλινδ' ἴμεν, όφρα σε ωέμψα Πατρός έμου σερός δώμα δαίφρονος, ένθα σέ φημι Πάντων Φαιήκων είδησέμεν δσσοι άριςοι. 'Αλλά μάλ' ὦδ΄ ἔρδειν, δοκέεις δέ μοι οὐκ ἀπινύσσειν "Ορρ' αν μέν κ' άγροὺς ἴομεν κὰ ἔργ' άνθρώπων, Τόφρα σὺν ἀμφιπόλοισι, μεθ' ἡμιόνες κὰ ἄμαξαν, Καρπαλίμως έρχεδου έγω δ' όδον ήγεμονεύσω. Αὐτὰρ ἐπὴν ωόλιος ἐπιβήσομεν, ῆν ωέρι στύργος Ύψηλὸς, καλὸς δὲ λιμὴν ἐκάτερθε σόληος, Λεπτή δ' εἰσίθμη· νῆες δ' όδὸν ἀμφιέλισσαι Εἰρύαται στάσιν γὰς ἐπίςιόν ἐςιν ἐκάςω. Ένθα δέ τέ σφ' άγορη, καλὸν Ποσιδήιον άμφις, 'Ρυτοϊσιν λάεσσι κατωρυχέεσσ' άραουῖα. \*Ενθα δὲ νηῶν δπλα μελαινάων ἀλέγεσι, Πάσματα, καὶ σπᾶρα, καὶ ἀποξύνεσιν ἐρετμά. Οὐ γὰρ Φαιήκεσσι μέλει βιὸς, έδὲ φαρέτρη, Άλλ' ໂσολ κὰ έρετμα νεών, και νῆες ἐΐσαι, Ήσιν άγαλλόμενοι στολιήν στερόωσι θάλασσαν. Τῶν ἀλεείνω Φῆμιν ἀδευκέα, μήτις ὀπίσσω Μωμεύη· μάλα δ' είσὶν ὑπερφίαλοι κατά δῆμον· Καί νύ τις ώδ είπησι κακάπερος άντιδολήσας, Τίς δ΄ όδε Ναυσικάα έπεται καλός τε, μέγας τε, Σάνος; ων δέ μιν εύρε; ωόσις νύ τοι έσσεται αύτη.

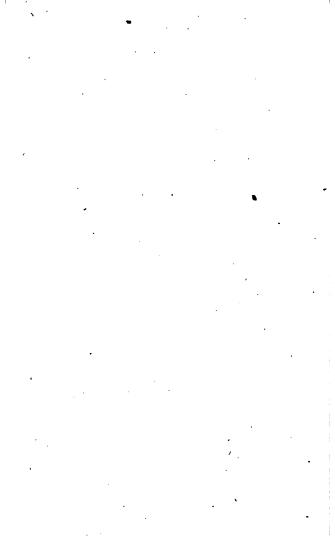
"Η τινά σε σλαγχθέντα κομίσσατο ής άπο νηος, 'Ανδρών τηλεδαπών' έπεὶ οὖ τινες ἐγγύθεν εἰσίν. "Η τις οἱ εὐξαμένη σολυάρητος θεὸς ήλθεν, Ούρανόθεν καταβάς. έξει δέ μιν ήματα σάντα. Βέλτερον, εί κ' αὐτή ωερ ἐποιχομένη ωόσιν εὐρεν "Αλλοθεν" ή γὰρ τέσδε γ' ἀτιμάζει κατὰ δῆμον Φαίηκας, τοί μιν μνῶνται Φολέες τε κὰ ἐθλοί. "Ως ερέυσιν, εμοί δε κ' ονείδεα ταῦτα γένοιτο" Καὶ δ άλλη νεμεσῶ, ἥτις τοιαῦτά γε ῥέζοι, Η τ' ἀέκητι φίλων σατρός κ μητοός ἐόντων 'Ανδράσι μίσγηται, πρίν γ' ἀμφάδιον γάμον ἐλθείν. Ξάνε, σὺ δ ὧδ ἐμέθεν ξυνία ἔπος, ὄφρα τάχιςα Πομπης η νός οιο τύχης σαρά σατζός έμοῖο. Δήομεν άγλαὸν ἄλσος Αθήνης, ἄγχι κελεύθε, Αίγείρων εν δε κρήνη νάει, άμφι δε λειμών Ενθα δὲ σατρὸς ἐμε τέμενος, τεθαλυῖά τ' άλωή, Τόσσον ἀπὸ στόλιος, ὅσσον τε γέγωνε βοήσας. Ενθα καθεζόμενος μεϊνου χρόνον, εἰσόκεν ἡμεῖς "Αςυδε έλθωμεν, κὶ ἱκώμεθα δώματα σατρός. Αὐτὰρ ἐπὴν ἡμέας ἔλπη ωστὶ δώματ' ἀφῖχθαι, Και τότε Φαιήκων ίμεν ές σούλιν, ήδ' ερέεδαι Δώματα σατρὸς ἐμοῦ μεγαλήτορος 'Αλκινόοιο. 'Ράκ δ' ἀρίγνωτ' ἐςὶ, κὰ ἀν σεαῖς ἡγήσαιτο Νήπιος οὐ μὲν γάς τι ἐοικότα τοῖσι τέτυκται Δώματα Φαιήκων, οίος δόμος 'Αλκινόοιο "Ήρωος' άλλ' όπότ' άν σε δόμοι κεύθωσι η αυλή,  $\Omega$ χα μάλ' έχ μεγάροιο διελθέμεν, ὄφρ' αν Ίκηα $\phi$ Μητέρ' έμήν ή δ' ής αι έπ' έχαρη έν συρός αὐγή, 'Ηλάκατα ς οωφῶσ' άλιπόρφυρα, θαϋμα ίδέθοα, Κίονι κεκλιμένη, διασά δε οι είατ' όπιθεν. "Ενθα δε σατρός εμοΐο θρόνος συτικέκλιται αὐτῆ, Τῷ ὅγε οἰνοποτάζει ἐφήμενος, ἀδάνατος ώς.

Τον σαραμειθάμενος μητρός στο γένασι χείρας Βάλλειν ήμετέρης, ίνα νός ιμον ήμαρ ίδηση Χαίρων καρπαλίμως, εί και μάλα τηλόθεν έσσί. Εἴ κέν τοι κείνη γε φίλα φουέησ' ἐνὶ θυμῷ, Ἐλπωρή τοι ἔπειτα φίλες τ' ἰδέειν, κὶ ἰκέθαι Οἰκον ἐϋκτίμενον, καὶ σὴν ἐς σατρίδα γαῖαν.

"Ως ἄρα φωνήσασ' Ιμασεν μάς ιγι φαειη Ἡμιόνες, αὶ δ' ὧκα λίπον σοταμοῖο ρέεθρα. Αἱ δ' εὖ μὲν τρώχων, εὖ δὲ σλίσσοντο σόδεσσιν. Ἡ δὲ μάλ' ἡνιόχευεν, ὅπως ἄμ' ἐποίατο σεζοὶ, ᾿Αμφίπολοἱ τ', Ὁδυσεύς τε νόω δ' ἐπέδαλλεν ἱμάθλην. Δύσετό τ' ἡέλιος, ὰ τοὶ κλυτὸν ἄλσος Γκοντο Ἱρὸν ᾿Αθηναίης, ῆν' ἄρ' ἔζετο δῖος Ὁδυσσεύς. Αὐτίκ' ἔπειτ' ἡρᾶτο Διὸς κέρη μεγάλοιο.

Κλῦθί μοι, αἰγιόχοιο Διὸς τέκος, ἀτρυτώνη, Νῦν δή πέρ μευ ἄκυσον, ἐπὰ πάρος ἔποτ' ἄκυσας 'Ραιομένυ, ὅτε μ' ἔρραιε κλυτὸς 'Εννοσίγαιος Δός μ' ἐς Φαίηκας φίλον ἐλθῶν, ἢδ' ἐλεωνόν.

"Ως ἔφατ' εὐχόμενος τοῦ δ' ἔκλυε Παλλὰς 'Αθήνη' Αὐτῷ δ' ἔπω φαίνετ' ἐναντίον αἴδετο γάρ ρα Πατροκασίγνητον ὁ δ' ἐπιζαφελῶς μενέαινεν 'Αντιθέω 'Οδυσῆϊ, ωάρος ῆν γαϊαν ἰκέδιαι.



#### THE

### ΟΜΗΡΟΥ ΟΔΥΣΣΕΙΑΣ Η.

"Ητα δη ὶῦ Φρονίνο 'Οδυσεί Σχεριής βασιλήςς.

 $\Omega\Sigma$  ό μεν ένθ' ήρᾶτο στολύτλας δίος 'Οδυσσεύς, Κύρην δε προτί άςυ φέρεν μένος ήμιονοϊίν. Ἡ δ ὅτε δὴ οὖ τατρὸς άγακλυτα δώμας ἵκανε, Στήσεν ἄρ' ἐν ωροθύροισι. Χασίγνητοι δέ μιν ἄμφις "Ιςαντ', άθανάτοις ἐναλίγκιοι, οἶ ρ' ἀπ' ἀπήνης Ἡμιόνες ἔλυον, ἐδητά τε ἔσφερον εἴσω. Αὐτή δ' ές θάλαμον έὸν ή ε δαῖε δέ οἱ πῦρ Γρηυς 'Απειραίη θαλαμηπόλος Εύρυμέδεσα, Τήν στοτ' Απάρηθεν νέες ήγαγον αμφιέλισσαρ Αλχινόφ δ΄ αὐτὴν γέρας ἔξελον, θνεκα σᾶσι Φαιήκεσσιν άνασσε, θεθ δ΄ ως δημος άκεεν "Η τρέφε Ναυσικάαν λευκώλενον ἐν μεγάροισιν. Η οἱ σῦρ ἀνέκαιε, κὰ εἶσω δόρπον ἐκόσμει. Κα) τότ' 'Οδυσσεύς άρτο σολινδ' ίμεν άμφι δ' Αθήνη Πολλήν ήέρα χεῦε, φίλα φρονέυσ' 'Οδυσῆϊ, Μήτις Φαιήκων μεγαθύμων αντιβολήσας Κερτομέοι τ' ἐπέεσσι, κὶ ἐξερέοιθ', ὅτις είη. 'Αλλ' ότε δη άρ' έμελλε σόλιν δύσεδιαι έραννην, "Ενθα οἱ ἀντεβόλησε θεὰ γλαυκῶπις 'Αθήνη, Παρθενική εἰκυῖα νεήνιδι, κάλπιν ἐχέση. Στη δε πρόδι αὐτε ο δ ἀνείρετο δίος Όδυσσεύς.

🕰 Τέχος, οὐχ ἄν μοι δόμον ἀνέρος ἡγήσαιο 'Αλχινόε, δε τοῖσδε μετ' ἀνθρώποισιν ἀνάσσει; Καὶ γὰρ ἐγὰ ξείνος ταλαπείριος ἐνθάδ ἰκάνω, Τηλόθεν εξ απίης γαίης τῷ ἔτινα οίδα 'Ανδρώπων, οἱ τήνδε ωόλιν ης γαῖαν ἔχεσι.

Τὸν δ' αὐτε ωροσέειπε θεὰ γλαυκῶπις 'Αθήνη' Τοιγάρ εγώ τοι, ξείνε σάτες, δόμον, ον με κελεύεις, Δείξω ἐπεί μει σατρὸς ἀμύμονος ἐγγύθι ναίει. Αλλ' ίθι σιγή τοῖον έγω δ' όδὸν ήγεμονεύσω. Μηδέ τιν άνθρώπων ωροτιόσσεο, μηδ έρέεινε. Οὐ γὰρ ξείνες οίδε μάλ' ἀνθρώπες ἀνέχονται, Οὐδ' ἀγαπαζόμενοι φιλέεσ', ός κ' ἄλλοθεν έλθοι. Νηυσί θοήσιν τοίγε σεποιθότες ώχειησι, Λαϊτμα μέγ' ἐκπερόωσιν, ἐπώ σφισι δῶκ' Ἐνοσίχθων· Των νέες ωλείαι, ωσεί ωτερον, ής νόημα.

°Ως άρα φωνήσασ' ήγήσατο Παλλάς 'Αθήνη Καρπαλίμως ο δ' έπειτα μετ' ίχνια βαΐνε θεοΐο. Τὸν δ' ἄρα Φαίηκες ναυσικλυτοί οὐκ ἐνόησαν Έρχόμενον κατά ἄςυ διὰ σφέας οὐ γὰρ Αθήνη Εία ἐϋπλόκαμος, δεινή Βεός ή ρά οἱ ἀχλὺν Θεσπεσίην κατέχευε, φίλα φρονέυσ' ενί θυμώ. Θαύμαζεν δ' 'Οδυσεύς λιμένας κ νηας είσας, Αὐτῶν Β' ἡρώων ἀγορὰς, κὰ τείχεα μακρὰ, Ύψηλα, σκυλόπεσσιν άρηρότα, Δαῦμα ίδέδαμ. 'Αλλ' ότε δη βασιλησς αγακλυτα δώμαθ' Ίκοντο, Τοῖσι δὲ μύθων ήρχε θεά γλαυκῶπις 'Αθήνη'

Οὖτος δή τοι, ξείνε σάτες, δόμος, δν με κελεύεις Πεφραδέμεν, δήεις δὲ διοτρεφέας βασιληας Δαίτην δαινυμένες. σύ δ' έσω κίε, μηδέ τι θυμῷ Τάρβει Βαρσαλέος γαρ άνηρ ἐν σε ασιν ἀμείνων \*Εργοισιν τελέθει, εἰ κάι σοθεν ἄλλοθεν ἔλθοι. Δέσποιναν μέν σεράτα κιχήσεαι έν μεγάροισιν,

Αρήτη δ' ὄνομ' ές Ιν ἐπώνυμον· ἐχ δὲ τοχήων Τῶν αὐτῶν, οί σες τέχον Αλκίνοον βασιλῆα. Ναυσίθοον μεν σερώτα Ποσειδάων ένοσίχθων Γείνατο, η Περίδοια, γυναικών είδος άρίςη, Όπλοτάτη Δυγάτηρ μεγαλήτορος Εὐρυμέδοντος, "Ος στοθ' ύπερθύμοισι Γιγάντεσσιν βασίλευεν 'Αλλ' ό μεν άλεσε λαὸν άτάδαλον, άλετο δ' αὐτός. Τη δε Ποσειδάων εμίγη, η εγείνατο σαίδα Ναυσίθοον μεγάθυμον, δς έν Φαίηξιν ανασσε. Ναυσίθοος δ' έτεχε 'Ρηξήνοgά τ', 'Αλκίνοόν τε. Τὸν μεν, ἄκερον ἐόντα, βάλ' ἀργυρότοξος Απόλλων, Νυμφίον ἐν μεγάρφ, μίαν οίην παίδα λιπόντα 'Αρήτην' την δ' 'Αλκίνοος σοιήσατ' ακοιτιν, Καί μιν έτισ', ως ότις έπὶ χθονὶ τίεται άλλη, Όσσαι νῦν γε γυναϊκες ὑπ' ἀνδράσιν οἶκον ἔχυσιν Ως κείνη σερί κηρι τετίμηταί τε, η ές ίν, Έκ τε φίλων σαίδων, έκ τ' αὐτοῦ 'Αλκινόοιο, Καὶ λαῶν, οι μίν ρα, Θεὸν ῶς, εἰσορόωντες, Δειδέχαται μύθοισιν, ότε ςείχης' ανα άςυ. Οὐ μέν γάς τι νόε γε κ αὐτή δεύεται ἐδλοῦ, ΟΙσίν τ' εὖ φουνέησι, κὰ ἀνδράσι νείκεα λύει. Εί κέν τοι κείνη γε φίλα φρονέησ' ένι θυμώ, Έλπωρή τοι έπειτα φίλες τ' ιδέειν, κὶ ικέοθαι Οίκον ες υψόροφον, η σην ες σατείδα γαΐαν. Ως άρα φανήσασ' απέβη γλαυκάπις Αθήνη Πόντον επ' ἀτρύγετον λίπε δε Σχερίην ερατεινήν Ίνετο δ' ές Μαραθώνα, καὶ εὐρυάγυιαν Άθήνην, Δῦνε δ' Έρεχθηος πυκινόν δόμον. Αὐτὰρ 'Οδυσσεὺς Αλχινόε πρός δώματ' ἴε κλυτά· σολλα δέ οἱ χῆρ "Ωρμαιν' ίσαμένω, σερίν χάλκεον υδον ίκέσδαν "Ωςε γάρ ήελίε αίγλη σέλεν, ήὲ σελήνης, Δωμα καθ ύψερεφες μεγαλήτοgoς 'Αλκινόοιο.

Χάλκεοι μέν γαρ τοιχοι έληλάδατ' ένθα κ ένθα, Ες πηχον εξ εξού. Φερί δε βριλκός κησιοι. Χρύσειαι δε θύραι συκινόν δόμον έντος έεργον Αργύρεοι δε ςαθμοί εν χαλχέφ έςασαν έδφ, Αργύρεον δ' έφ' υπερθύριου, χρυσέη δε κορώνη. Χρύσειοι δ' έκάτερθε η άργύρεοι κύνες ήσαν, Οΰς "Ηφαιςος έτευξεν ιδυίησι ωραπίδεσσι, Δῶμα φυλασσέμεναι μεγαλήτορος 'Αλκινόοιο, 'Αθανάτες όντας η άγήρως ήματα σάντα. Έν δὲ θρόνοι σεεβὶ τοῖχον ἐζηρέδατ' ἔνθα κὶ ἔνθας Ες μυχον έξ εδοιο διαμπερές. ένθ έν σέπλοι Λεπτοί εὖνητοι βεβλήατο, ἔργα γυναικῶν. \*Ενθα δε Φαιήκων ηγήτορες εδριόωντο, Πίνοντες η έδοντες επηστανόν γας έχεσκον. Χρύσαοι δ' ἄρα κῦροι ἐῦδμήτων ἐπὶ βωμῶν Ές ασαν, αίθομένας δαίδας μετά χερσίν έχοντες, Φαίνοντες νύκτας κατὰ δώματα δαιτυμόνεσσι. Πεντήχοντα δέ οἱ δμωού κατὰ δῶμα γυναῖκες• Αἱ μὲν άλετρεύεσι μύλης ἔπι μήλοπα καρπὸν, Αί δ' ίς θς υφόωσι κ ήλάκατα ςρωφῶσιν "Ημεναι, οἶά τε φύλλα μακεδνῆς αἰγείροιο. Καιροσέων δ' όδονέων απολείθεται ύγρον έλαιον. Τόσσον Φαίηκες σερί σάντων ίδριες άνδρων Νῆα θοὴν ἐνὶ στόντος ἐλαυνέμεν ος δὲ γυναϊκες Ίς ον τεχνήσαι κέρι γάς σφισι δώκεν Αθήνη "Εργα τ' ἐπίςαθαι τερικαλλέα, η φρένας ἐθλάς "Εκτοθεν δ' αὐλης μέγας ὄρχατος ἄγχι θυράων Τετράγυος περί δ΄ έρχος ελήλαται άμφοτέρωθεν. \*Ενθα δε δενδρεα μακρά σες ύκει τηλεθόωντα, \*Ογχναι, η ροιαί, η μηλέαι άγλαόκαρποι, Συκά τε γλυκεραί, κι έλαΐαι τηλεθόωσαι. Τάων έποτε καρπὸς ἀπάλλυται, ἐδ ἐπιλείπει

Χώματος, ἐδὲ θέρευς, ἐπετήσιος ἀλλὰ μάλ' αἰεὶ Ζεφυρίη συνείεσα τὰ μὲν φύει, ἄλλα δὲ σεဴσσε. Όγχνη ἐπ' δγχυη γηράσκει, μῆλον δ' ἐπὶ μήλφ, Αὐτὰς ἐπὶ ςαφυλῆ ςαφυλὴ, σῦκον δ' ἐπὶ σύκφ. Ένθα δέ οι σολύκαρπος ἀλαη ἐρρίζαταμ Τῆς ἔτερον μὲν θειλόπεδον λευρῷ ἐνὶ χώρῷ Τέρσεταμ ἡελίῳ ἐτέρας δ' ἄρα τε τgυγόωσιν, ᾿Αλλας δὲ τραπέεσι σάροιθε δέ τ' δμφακές εἰσιν, ᾿Ανθος ἀφιεῖσαμ, ἔτεραμ δ' ὑποπερκάζεσιν. Ἐνθα δὲ κοσμητοὶ σιρασιὰ σαρὰ νείατον δρχον Παντοῖαμ σεφύασιν, ἐπηετανὸν γανόωσαμ Ἐν δὲ δύω κρῆναμ, ἡ μέν τ' ἀνὰ κῆπον ἄπαντα Σκίδναταμ, ἡ δ' ἐτέρωθεν ὑπ' αὐλῆς ἐδὸν ἵησι Πρὸς δόμον ὑψηλὸν, ὅθεν ὑδρεύοντο σολῖταμ. Τοῖ ἀρ' ἐν ᾿Αλκινόοιο θεῷν ἔσαν ἀγλαὰ δῶρα.

"Ενθα ς ας θηείτο στολύτλας δίος 'Οδυσσεύς. Αύταρ ἐπειδη πάντα έῷ θηήσατο θυμῷ, Καρπαλίμως ὑπὲρ ἐδὸν ἐβήσατο δώματος εἴσω. Εὐρε δὲ Φαιήκων ἡγήτορας ἡδὲ μέδοντας Σπένδοντας δεπάεσσιν ἐὐσκόπῳ 'Αργειφόντη, 'Ο συμάτω σπένδεσκον, ὅτε μνησαίατο κοίτε. Αὐταρ ὁ βῆ διὰ δῶμα σολύτλας δίος 'Οδυσσεὺς, Πολλην ἡέρ' ἔχων, ῆν οἱ σερίχευεν 'Αρίνη, 'Ορρ' ἵπετ' 'Αρήτης τε κὰ 'Αλκίνοον, βασιλῆα. 'Αμρὶ δ' ἄρ' 'Αρήτης βάλε γένασι χείρας 'Οδυσσεύς. Κὰ τότε δή ρ' αὐτοῖο σάλιν χύτο θέσφατος ἀήρ. Οἱ δ' ἄνεῳ ἐγένοντο δόμον κάτα φῶτα ἰδόντες' Θαύμαζον δ' δρόωντες' ὁ δ' ἐλλιτάνευν 'Οδυσσεύς.

'Αρήτη, θύγατερ 'Ρηξήνορος άντιθέοιο, Σόν τε σόσω, σά τε γέναθ' ίκάνω, σολλά μογήσας, Τύσδε τε δαιτυμόνας, τοϊσιν θεοί όλδια δοΐεν Ζαέμενας, ὰ σαισίν ἐπιτρέψαεν ἵκαςος Krijani di peyapow, phaz de i richies saner. Airag ina wound deposer wards madag

Θάσσον επεδή δηθά φίλων άπο σήμωνα στάγωνος "Ως είπων, κατ' άρ' έζετ' επ' έργαρη θη κάνιησι.

Πὰρ συρί οι δ' άρα σάντες άκην εγένοντε στάκης Όψε δε δή μετέκαε γέρων ήρως Έχενηςς, "Ος δή Φαιήκων ἀνδρών στρογενές ερες ήρυς, Καὶ μύθοισι κέκαςο, σαλαιά τε, συλλώντε άδως, σίξ "Ος σφιν ευφρονέων ἀγορήσατο ή μετέκαεν στο στο "Ος σφιν ευφρονέων ἀγορήσατο ή μετέκαεν στο "Ος στο δικόν στο στο "Ος στο δικόν στο "Ος στο δικόν στο "Ος στο δικόν στο "Ος σφιν ευφρονέων ἀγορήσατο "Ος στο δικόν στο "Ος στο "Ος στο "Ος στο "Ος στο "Ος στο "Ος "Ος

Αλκίνο', οὐ μέν τοι τόδε κάλλιον, εδε δοπες το Επονον μεν χαιμού ήδιαι επ' εχάρη εν κυνίησιν το Επονον Οίδε δε σόν μύθον στοτιδέγμανοι ίχανόωνται. Είσον άνας δη ξάνον μεν επ' βρόνε άργοροήκαν το Είσον άνας ήσας σύ δε κηρύκεσσι κελευσον το Είσον άνας ήσας, Ίνα και Διὶ τερπικεραύνο το Επικρήσου, δο Ικέτησιν άμ' αίδοιοισιν όπηδε το το Είσον Δόρπον δε ξάνω ταμίη δότω ένδον έύντων:

Αὐτὰρ ἐπὰ τόγ ἀκυσ ἱερὸν μένος ᾿Αλαινόοιὸ, Χαρὸς ἐλὸν ᾿Οδυσῆα δαἰφρονα σοικιλομήτης; Ἦρος ἀκατρονα ἀκατρονα ἀκατρονα ἀκατρονα ἐπὶ δρόνα εἶσε φῶρινός. Ἦρος ἀκατρονα Λαοδάμαντα, "Ος οἱ πλησίον ἰζε, μάλιςα δέ μιν φιλέστιξε καλίξι χρυσάη, ὑπὲρ ἀργυρέοιο λέδητος, Καλίξι χρυσάη, ὑπὲρ ἀργυρέοιο λέδητος, Καλίξι χρυσάη, ὑπὲρ ἀργυρέοιο λέδητος, Καλίξι ἀκατρικονο ἀρικονο ἀκατρονο ἀκατρονο

Ποντόνοε, κρητήρα κερασσάμενος μάθυναθμοσων που Δ Πάσιν άνα μέγαρον, Ίνα κὶ Διὰ τερπικερεθνού που που Δ Σπάσομεν, δεν εκέτησεν αμ' αίδοιουν διπηδεί. Το το Α <sup>Ω</sup> Ως φάτο· Ποιτόνοος δὲ μελίφρονα οδιον ἐκίρνω· Νάμησαν δ' ἄρα πάσιν ἐπαρξάμενος δεπάεσσιν. Δύτὰς ἐπὰ σπῶσάν τ', ἔπιόν θ', ὅσον ἤθελε θυμός, Τοῖσιν δ' Αλκίνοος ἀγιορήσατο ѝ μετέμπε·

Κέκλυτε, Φαιήκων ηγήτορες ήδε μέδοντες, "Οφρ είπω τά με θυμός ένὶ ςήθεσσι κελεύει. Νου μέν δαισάμενοι κατακάετε οἰκαδ ἰόντες-Ήώθεν δε γέροντας επὶ σιλέονας καλέσαντες Ζείνου εν μεγάροις ξεινίσσομεν, ήδε θεοίσι Ρέζομεν ἰερὰ καλά ἐπειτα δὲ κὰ ϖερὶ ϖομπῆς Μυησόμεθ', ώς χ' ὁ ξάνος άνευθε στόνει κὶ άνίης Πομπή υφ' ημετέρη ην σατρίδα γαϊαν Ικηταμ Χαίρων παρπαλίμως, εί η μάλα τηλόθεν εςί-Μηδέ το μεσσηγύς γε κακὸν κὰ σῆμα σάθησι, Πρώ γε τον ής γαίης επιβήμενου ένθα δ' έπωτα Πώσετου ἄσσα οἱ αἶσα κατακλώθές τε βαρείου Γενομένα νήσαντο λίνω, ότε μιν τέκε μήτης. Εί δέ τις άθανάτων γε κατ' έρανθ είλήλυθεν, Αλλο τι δή τόδ' έπατα θεοί σεριμηχανόουται. Αια γαρ το σαρος γε θεοί φαίνονται έναργεις Ήμω, τοτ' έρδωμεν άγακλειτάς εκατόμδας. Δαίνοντού τε ταρ' άμμι καθήμενοι, ένθα πες ήμεῖς. Εί δ άρα τις και μένος ίων ξύμβληται όδιτης, Ούτι παταπερύπτυσιν έπεί σφισιν έγγύλεν είμεν, "Ωσπορ Κύπλωπές τε, η ἄγρια φῦλα Γιγάντων.

Τον δ΄ ἀπαμειδόμενος προσέφη πολύμητις 'Οδυσσεύς' Αλπόνο', ἄλλο τί τοι μελέτω φρεσίν ου γαρ έγωγε 'Αδακάστοισω' ἔσικα, τοι έρανον εύρον έγειση. Οὐ δάμας, έδὲ φυὴν, ἀλλὰ θνητοῖσι βροτοῖσιν' Ούςων ὁμαῖς ἴςε μάλις' όχέοντας δίζον 'Ανθράσων, τοῖσίν κεν ἐν ἀλγεσιν ἰσωσαίμην. Καρ δ΄ ἐνε κεν ἡ πλείου' ἐγω κακὰ μυθησαίμην,

Osea ye by Kulmanta Jean journe upongstoknie ein 'AAA' ème men bogangay easare, unbapagon reported in Οὐ γάρ τι τυγεξή έπὶ χατέςι κύντερον άλλο έπε ΚΑΑ Επλετο, ήτ΄ ενέλευσεν ές ο μνήσαδιαι ενέχευς. .... 1010 Χοὶ μάλα τειρόμενου, πρὶ ἐκὶ φρέσ πένδος Έχευχες. 22 Σενό ἡ ἐγολος πεν ενώ ἐκὶ ἀρέσ πένδος ἐχευχες ενώ το Κοι Estémenal reveral y winemen, ex de me xantan done Τηθάνει, όσο σπαθον, και ένιπλησειομή άνωμος δοδο Their & otherede an to barrone hand "Ως κέ με τον δύς ηνον έμης έπιδήσετε σάτρης πιά κοιω! Κά περ πολλά παθόντα: ἰδόντα με κ λίτοι αμάκου Α Κτησιν εμήν, διμώς τε, κοι ύψερερες μεχά λάμας το Δς εφαθ ο ίδ άρα πάντες επηνεου, δε έκλους Α Και τοτ εξετρούδο εν μεγάρφ ψηελείη ετο δως 'Οδυσρείζε τοτ ωλ That de of Apprin Te & Alkinogs December 70 2007 "Hony; appinodoi & anexogueou evtea dartosis and Τοισίν δ Αρήτη λευχώλενος ήρχετο μύθων το νοτίζ Εγνω γαρ φαρός τε, χιτωνά τε, είματ Ιδούσας γου Ο Καλά, τα έ αυτή τεύξε σύν αμφιπάλουτι χυναιξίτα. Και μίν φωνήσας έπεα ωτεροεντα ωροσπίδας κατε () Εῶνε, τὸ μέν σε ωρῶτον εγών εἰρησάμου αμπίχης και 1 Tic; woder els avogun; ris toi tabe eluat enwer.

Οὐ δή φης ἐπὶ σόντον ἀλώμενος ἐνθάδι ἰχερίαμή Ελλίξι Τὴν δι ἀπαμειδόμενος προσέφη πολύμπτης Οξυμτερής Appareou, Bariraa, dinverting a vopental . 30 vovial! Kinde, inel pol wolke boday Isol epariumes of the mil Toro de rot epend in everyent ind thered are unt and are not the there are not the constitution of the con

Nala sun Authors day Seig Bell vit and West Micyeral, The Dewry die Syntwo di Spanov. ALL ELLE FOY TOG TOO E DESTOY TY a'VE Salpor Olov, enek por vin John appints negativa Zeus Endas entrapose pitos en divori merra Eve and pliv waves anephilov to hol traipos Αύταρ Εγώς Τρόπιν άγκας έλων νεος αμφιελίσσης, Evripad peddung Bendty be he wart heyafry Νησον ές 'Ωγυγίην στέλασαν Θεοί, ένθα Καλυψα Ναία ἐϋπλοκαμός, δεινή Βεός ή με λαθέσα Ενδοπέδος εφίλα τες και έτρεφεν, ηδε έφασκε Θήσει Εθερώτου, η αγήραου ήματα πάντα 'AXX Padr anore Supar ert Masorir engler. Evda, per entacres peror epredor, espara d'alel Δάπροδο Βεδεσπον, τά μοι αμβροτα δώπε Καλυψών Άλλ' ότε δη δγδοόν μος επιπλομενον έτος ήλος, Και τότε δή με χέλουσεν εποτρύνεσα νέεδου, Znuds un appealins, h ni voos expanser auris: Πέμπε δ επί γεδίης συχυδέσμε σολλά δ Εθυρές Σπον η μέθο ήδυ και άμβροτα είματα έσσεν ε τίτι Ουρον δο Βροέηπεν απημονά τε, λιαρόν τε. ΔΥ Επτάθελαιδελά μεν σλέον ήματα συντοπορευώνς Όπτωκαιδεκάτη δ' εφάνη όρεα σκιδεντά Tains of the past yange de moi plaor prop, Adriation of pap such to the surfaction of the management of the such and post of the state of the state of the such as the su Of plot epoplificus avenues, unterno e nedectos Prairie Bout it it it with the and a standard of Ela ent gering abud seval ovia pepeadin 12 mg The war water The the Main Brown and any of the Profestor Nanother of the Control of the Control

Evaa ne p exbalvonta Bingato kup Πέτρης ωρός μεγάλησι βαλον, η απερπεί χώρφος Αλλ' άναχασσάμενος νηχον σάλιν, έως επηλιών Ες σοταμόν, τη δή μοι έκισατο χώρος άριςος, Λείος σετράων και έπι σκέπας ην ανέμοιο. Έκ δ΄ έπεσον θυμηγερέων επί δ' άμβροσίη νύξ "Ηλυθ' έγω δ' ἀπάνευθε διϊπετέος στοταμοῖό Έκδας ἐν θάμνοισι κατέδραθον άμφὶ δὲ φύλλα 'Ηφυσάμην' ὖπνον δὲ θεὸς κατ' ἀπείρονα χ `V€ŽEON Ένθα μὲν ἐν φύλλοισι, φίλον τετημένος ήτορ, Εύδον σταννύχιος, ἢ ἐπ' ἡῶ, ἢ μέσον ἡμάρ. Πατρίδα Eineg ig Δύσετό τ' ήέλιος, και με γλυκύς ὖπνος ἀνηκεν. Τήν ωερ Αμφιπόλες δ' έπὶ θινὶ τεῆς ἐνόησα θυγατράς  $\Lambda$ αῶν  $\hat{\kappa}$ μετ Παιζέσας, έν δ' αὐτή ἔην είκυῖα θεοΐσι. Τὴν ἐκέτευσ' ἡ δ' ἔτι νοήματος ἤμβροτεν ἐΕλ \*Ως ούκ αν έλποιο νεώτερον αντιάσαντα Ερξέμεν αλεί γάρ τε νεώτεροι άφραδέυσιν το μολδία Η μοι σίπον έδωκεν αλις, ήδ΄ αίθοπα οίνον, Καὶ λῶς ἐν ευσταμῷ, καί μοι τάδε είματ ἐδάλ Ταυτά τοι, αχνύμενος πες, άληθείην κατέλεξα. Τον δ' αυτ' Αλκίνοος απαμείδετο, φώνησώ τ Ξων', ήτοι μεν τουτό γ' εναίσιμον ούχ ενόησε Παϊς εμή, ενεκά σ' ετι μετ' άμφιπόλοισι γυναίξικ. Ηγεν ες ημέτερον συ δ άρα ωρώτην ικέτευσας Τὸν δ' ἀπαμειδόμενος προσέφη πολύμητις Όδ "Ηρως, μή μοι τένεκ' άμύμονα νείκες κέρην" Η μεν γάρ μ' εκέλευε σύν αμφιπόλοισιν έπεις 'Αλλ' έγω ούκ έθελον, δείσας, αίχυνόμενος τε, Μήπως η σοί θυμός επισκύσαιτο ίδόντι Δύσζηλοι γάρ τ' είμεν επί χθονί φυλ' πυθρώπων. Τὸν δ' αὐτ' Αλκίνοος ἀπαμάβετο, φώνησεν τε ΕΕΝ', ου μοι τοιθτον ένλ ςήθεσσι φίλον κήρ

Ναψιδίας κεχολώδαν άμεινω δ αίσιμα πάντα:
Αὶ γάς Σεῦ τε ωάτερ, ἡ Αθηναίη, ἡ Απολλονς
Τοῖος ἐκὴ, οἰος ἐστι, τά τε φρονέων, ἄτ ἐγὰ περ,
Παϊδά τ ἐμὴν ἐχέμεν, ἡ ἐμὸς γαμερος καλἔεδίας,
Αὐθι μένων οἰκον δε τ ἐγὰ ἡ κτήματα δοίη),
Αἴκ ἐθίλων γε μένοις ἀέκοντα δε σ ἔτις ἐρύξω:
Φαινωνώς μὰ τοῦκο βίλου Αὐ παπο) κάνωντο. Φαιήκων μη τουτο φίλον Διι ωατρί γένοιτο. Πομπην β ές του έγω τεκμαίρομαι, οφρ εὐ εἰδης, Αύριον ές τημος δε σύ μεν δεδμημένος ύπνω Λέξεας οί δ ελόωσι γαλήνην, όρρ αν Ικηαι Πατρίδα σην, κ δωμα, κ είπε τοι φίλον ές ίν Είπες κὰ μάλα σολλον έκας έρω ές 'Εὐδοίης' Τήν σερ τηλοτάτω φάσ' εμμεναι, οι μιν ίδοντο Λαῶν ημετέρων, ότε τε ξανθὸν Ῥαδάμανθυν Ήγον, ἐπριβόμενον Τιτυον, γαιήτον υίον Και μέν οι ένθ' ήλθον, κ άτερ καμάτοιο τέλετσαν Ήματι τῷ αὐτῷ, καὶ ἀπήγαγον οἴκαδ ὁπίσσω. Είδήσεις δε η αὐτος ένι φρεσίν, όσσον άριται Νηες εμαίχη κουφοι αναβριπτών άλα ωηδώ. Ως φατο γήθησεν δε σολύτλας δίος 'Οξυσθεύς. Ευξάμενος δ άρα είπεν, έπος τ' έφατ', έκ τ' δνόμαζε Ζεῦ ἐκᾶτερ, αίθ οσα είπε τελευτήσειεν άπαντα Αλιίνοςς τοῦ μέν κεν ἐπὶ ζάδωρον ἄρεραν Ασδεςοῦ κλέος είη, ἐγὰ δέ κε ἐκατρίδ ἰκοίμην.

Ασες σε κκες ειη, εγω σε κε σωτριο ικοιμήν.

Ως οι μεν τοιαυτα πρὸς ἀλλήλες ἀγόρευον.
Κεκλετο δ' Αρήτη λευκώλενος ἀμφιπόλοισι
Δέμνι' ὑτ' ἀιθέση θέμεναι, ἡ ἡηγεα καλὰ
Πορφύρε εμβαλέων, ςορέσαι τ' ἐφύπερθε τάπητας,
Κλαίνας τ' ἔνθέμεναι ἔλας, καθυπερθεν ἔσαθαι.
Αί δ' ὕσαν ὰκ μεγάςοιο, ὅἀος μετὰ χερούν ἔχεσαι,
Αὐτὰρ ἐπεί ζορεσαν συκινόν λέχος ἐγκονέεσαι,
Ωτρυνόν Οδυσήα σαριζάμεναι ἐπέεσσιν.

"Ορσο μέων, ω ξείνε, φεποίηται δέ τοι εὐνή.
Ως φάν' τῷ δ' ἀσπας ον ἐείσατο κοιμηθηναι.
"Ως ὁ μὲν ἔνθα κάθευδε ἀελύτλας δῖος 'Οδυσσεὺς
Τρητοῖς ἐν λεχέεσσιν, ὑπ' αθθέση ἐριδούπφ.
'Αλκίνοος δ' ἀρα λέκτο μυχῷ δόμε ὑψηλοῖο;
Παρ δὲ γυνὴ δέσποιγα λέχος φόρσυνε ἢ εὐἐην.

HMC2 s -- s

 $\Omega_{\mathrm{cons}} = 0$  . The second  $\Omega_{\mathrm{cons}} = 0$ 

Pasyxus ...

The second second

K21 '2

· · · · · ·

grand and a second control of the

of words of the world

The second secon

the state of the s

which is a second of the second of the

The same of the control of the same of the

Prof. newsy & with a septiment to the strong and sign and

# ΟΜΗΡΟΥ ΟΔΥΣΣΕΙΑΣ Θ.

#### Oñra d' Eddois Buinuis 'Oduseños wijendir.

ΗΜΟΣ ο πριγένεια φάνη ροδοδάκτυλος πώς, 'Ορνυτ' ἄρ' ἐξ εὐνῆς ἱεζὸν μένος 'Αλκινόοιο' 'Αν δ' ἄρα διογενής ὧρτο στολίπορθος 'Οδυσσεύς. Τοϊσιν δ' ήγεμόνευ' ιερον μένος 'Αλχινόοιο Φαιήκων άγορήνδ, ή σφιν σαρά νηυσί τέτυκτο. Έλθόντες δε κάθιζον επί ξεςοῖσι λίθοισι Πλησίον ή δ' ἀνὰ ἄςυ μετώχετο Παλλας 'Αθήνη, Είδομένη πήρυπι δαίφρονος 'Αλκινόοιο, Νόςον 'Οδυσσῆϊ μεγαλήτοςι μητιόωσα. Καί ρα έκας φ φωτί σαρις αμένη φάτο μῦθον Δεῦτ' ἄγε, Φαιήκων ἡγήτορες, ἡδὲ μέδοντες, Είς άγορην ίεναι, όφρα ξείνοιο σύθηθε, 'Ος νέον 'Αλκινόοιο δαΐφρονος Ίκετο δώμα, Πόντον ἐπιπλαγχθεὶς, δέμας ἀθανάτοισιν όμοῖος. "Ως εἰποῦσ', ὧτουνε μένος κὰ θυμὸν ἐκάς ε. Καρπαλίμως δ' έμπληντο βροτών άγορα τε, η έδρας. Αγρομένων στολλοί γαρ εθηήσαντο ιδόντες Υίδι Λαέρταο δαΐφρονα. τῷ δ' ἄρ' Αθήνη Θεσπεσίην κατέχευε χάριν κεφαλή τε, κὰ ῶμοις, Καί μιν μακρότερον κὰ Φάσσονα θήκεν ίδεθαι, "Ως κεν Φαιήκεσσι φίλος σπάντεσσι γένοιτο,

Δεινός τη παίδαϊος πες και έκτε δάπειεν κάθλυστακ ατικ. Π Πολλούςς της Φαίρμες επαρήσαυτ' Οδυσήδες το εξ. Υ Αυταρ επαίως ήγερας, όμης πράτας σ' άγενεντικ. Επικ. Π Επικ. Επικ

Kandowe, Postinov dyranoges, ide predentes, "Οφρ' είπω, τά με θυμός ένὶ ςήθεσσι κελεύει" Zenos od, oux old osis, adaptenos luer epor das wix He arges holor, h careplar and pointage ..... veg . .... Houndy & orpive, is discered sunglon strop. 0 3,127 A Ημείς δ', ως το ατάρος ατερ, έποτρυνότρε θα πριματήν ας Ι Ούδε γαρ έδε τις άλλος, ότις κ' έμα δώμαθ' διητορο Tin & ac estamper sause, eleva, elevan voquete con esta l'arie AAA dyr, vaa médaivan egécorques es ada ejar a or 1/1 Πρωτάπλοον κύρω δε δύω η συντήμοντα: κα κέ '66 Α Κρινάδτων κατά δημον, δσοι σιάρος είσλι τηρισοικό Ετά Α ביקיא א מים של של של של אים ביים אול אול אולים של אים ביים אולים "Exent' व्यक्तिक क्रिकाय देशेंग व्यक्तिकार हैं के कि !! Hugereden grantet. eda g. en ante-aubital . : 5 10 Κύροισιν μεν ταυτ' επιτέλλομας αυτάρ οξάλλοι ούτ. Α Σκηπτέχοι βου ιλήες έμα πρός δώματα καλά 🕉 🙃 Μ EDNER, gode Egnon en merabore be geon garget, sone v. Ως άρα φωνήσας ηγήσατο τοι δ' άμ' Ψτοντη, -91. Υ

Engarages naput de merayero daen antén. (1)
Kaupa de upindente dua à arentunera de 1000 II
Barup de milant, en din did atourétour materix
Autop transpersion na uniquation, en dimension de la dimension de la

Proceedings of the state of the

Márra narði pöpur iðuð 8 is langunð indung ræðu. L Τψε δ' εν νοτίω τήν γ' διομωσικτ κόποις επικτες το 1!
Βάν ρ' "μεν "Αλκινόοιο δαίτρουες ες μέγα δώμα. Η
Πλήντο δ' άρ' αίθεσαί τε, η έρμεα, η δόμοι άνδοων. Α
Αγρομένων πολλοί δ' άρ' εσαν νέοι, ήδε σταλουοί.
Τοισιν δ' Αλκίνοος δυοκαίδεκα μηλ' ίερευσεν. Όχτω διάργιοδουτας ύας, δύο δ' είλιποδας βάς. Τους δέρου, άμφί & έπου, τετύποντό τε δαίτ' έρατευήτα Κήρυξ δ' έγγοθεν ήλθεν άγων έρηρον άοιδου, Tor Webs West estance, bide & avador te, xenor te 1" 'Ορθαλμιών μεν άμερσε, δίδε δ' ήδααν αοιδήν. Το δ άρο Ποντόνους δηκο Βρόνον αργυρόηλον....... Μέσσω δαιτυμόνων, πρός κίονα μακρον έφωσας.
Κάδο εκ στασσαλόφιν κρέμασον φόρμεγία λογείων Αύτῦ ὑπὸς κεφαλης, κὶ ἐπέφραδε χερσίν ἐλάθος 🗟 🔥 Πάρ δε δέσας οίνοιο, απο ότε θυμός ενώγοι. Oi & su, sugat, seeina abonelnesa Xabat gayste. Autap the woods is contins it igor even, 4 41. (2. ) Μεσ' αρ' άδιδον ανήμεν αφιδέμεναι κλέοι ένθρευς 😁 🛪 🌊 Oiuns, The the apa nates spands supply hadre to 344 Naxos Oduovijos iš Hydeiden Azerdijos, and ar alita De word inplocated, dear is bair dately, were day to Έκπάγλοις ἐπέεσσιν ἀναξ δ' ἀνδρῶν Αγρακέμησος. Ι Χαϊρε νόφ, ότ' άρις ει Αχαιών δηριόωντο.

Το γάρ οι χρείων μυθήσατο Φοίδος Απόλλων Την Απορού και και Απορού Απολλων Την Απορού Απολλων Την Απορού το το το γάρ μα κυλίνθετο σηματός άρχη Απορού το το Δάνασισι, Απός μεγάλε δια βαλάς:

Το το το Δάνασισι, Απός μεγάλε δια βαλάς: Taur de troitos deide meeneluros: merde Obur and Hoppiopeou never capos sittor regel recapios de la la Kannepalija deposor, naturbe de mala septormania il

An 9, EXMUENCE MANGER WHOMAN OF SALES Aaobauas S, "Alios se y artideos Kautornos .. 1! Oi on tol selditor lier exertificante mobecute and on ... Τοισι β άπο νίσσης τέτατο δρόμος οι δ άμα σάντις Καρπαλίμως έπετοντο κονίοντες πεδίοιο. Των δε θέειν όχ' άρις ος έην Κλυτόνηος άμύμων Όσσον τ' εν νειώ έρον ωέλει ήμιονοῖίν, Τόσσον ύπεκπροθέων λαρύς Ικεθ', οι δ' έλίποντο. Οί δὲ σαλαισμοσύνης άλεγεινής σειθήσαντο. Τη δ' αὐτ Εὐρύαλος ἀπεκαίνυτο στάντας ἀρίς 85. Αλματι δ' Αμφίαλος σάντων σροφερές ερος ήεν Δίσκω δ' αὐ φάντων φροφερές ατος ήεν Έλατρεύς. Πυξ δ΄ αὐ Λαοδάμας, άγαθος σταῖς Αλκινόοιο. Αὐτὰρ ἐπειδὴ σάντες ἐτέρφθησαν φρέν ἀέθλοις, Τοῖς ἄρα Λαοδάμας μετέφη σταῖς Αλκινόοιο. Δεύτε, φίλοι, τὸν ξῶνον ἐρώμεθα, εἰ τιν ἀἐθλαν. Μηρής τε χνήμας τε, και άμφω χείρας μπερθέν : Αύχένα τε ειδαρον, μέγα τε δίενος άδε τι ήθης . ... Δεύεται, άλλα κακοίσι συνέρρηκται φολέεσσην. Ού γας ξγωγέ τι φημι κακώτερον άλλο, βαλάσσας μιτά Ανδρα τε συγχεύαι, εί και μάλα καρτερος είν Τὸν δ' αὐτ' Εὐρύαλος ἀπαμείδετο, φώνηστε τε καιαίν Λαοβάμια, μάλα τοῦτο ἔπος κατὰ μοῦραν ἔμπες: ὁ νείλ Λαος χίρα, μαλα τουτο επός κατα μρισαν εφτες το κεί Αυτός νύν σεροκαλεσσαι κόν, ός πέφραδε μίθος ποιουν Αυτάρ έπει τόγ άκεσ άγαθός παῖς Αλκικόμος αθ. Στη μ΄ ές μέσσον ίου, καὶ Όδυσσηα σεροσέκτητε Κ. Δεῦρ ἀγς καὶ σὰς ξένε πάτερ, πέρησαι κέθλενη Ι.Ι. Εί τινά σου δεδάχεις ξόνια δέ σ΄ ίδμες άξθλες του Δ. Ού μεν γὰρ μεξεον κλέος άμερος δορα κεκτρονή το κίλ ότι προσύμτη βέρες καὶ χεραλν έξους. Σοί δ΄ όδὸς οὐκ ἔτι δηρὸν ἀπέσσεται, ἀλλά τοι ήδη Νηῦς τε κατάςυς αι, καὶ ἐπαρτέες ἐισὶν ἐταῖροι.

Τον δ ἀπαμειδόμενος προσέφη πολύμητις 'Οδυσσεύς' Λαοδάμα, τί με ταϋτα κελεύετε κερτομέοντες; Κήδεά μοι καὶ μᾶλλον ἐνὶ φρεσὶν, ήπες ἄεθλοι, 'Ος πρὶν μὲν μάλα πόλλ' ἐπαθον, καὶ πόλλ' ἐμόγησα' Νῦν δὲ μεθ' ὑμετέρη ἀγορῆ νόςοιο χατίζων 'Ήμαι, λισσόμενος βασιλῆά τε, πάντα τε δῆμον. Τὸν δ' αὐτ' Εὐρύαλος ἀπαμείδετο, νείκεσε τ' ἄντην'

Τον δ΄ αὐτ' Εὐρύαλος ἀπαμείθετο, νείκεσε τ' ἄντης Οὐ γάρ σ' ἐδὲ, ξείνε, δαήμονι φωτὶ ἐἰσκω "Αθλων, οἰά τε σολλὰ μετ' ἀνθρώποισι σελονται 'Αλλὰ τῷ, δς θ' ἄμα νηὶ σολυκληίδι δαμίζων, 'Αρχὸς ναυτάων, οἴτε σερηκτήρες ἔσσι, Φόρτε τε μνήμων, καὶ ἐπίσκοτος ἤσιν όδαίων, Κερδέων θ' ἀρπαλέων ἐδ' ἀθλητήςι ἔσικας.

Τον δ΄ ἄρ΄ ὑπόδρα ίδων προσέφη πολύμητις 'Οδυσσεύς' Εἔν', οὐ καλὸν ἔἐπες· ἐταθάλω ἀνδρὶ ἔοικας. Οὔτως οὐ πάντεσσι θεοὶ χαρίεντα διδοῦσιν 'Ανδράσιν, ὅτε φυὴν, ὅτ' ἀρ φρένας, ὅτ' ἀγορητύν. 'Αλλος μὲν γάς τ' είδος ἀκιδνότερος πέλει ἀνὴρ, 'Αλλά θεὸς μορφὴν ἔπεσι ς έφει οἱ δέ τ' ἔς αὐτὸν Τερπόμενοι λεύσσυσιν· ὁ δ΄ ἀσφαλέως ἀγορεύει Αἰδοῖ μελιχίη, μετὰ δὲ πιξέπει ἀγρομένοισιν· 'Εχχόμενον δ΄ ἀνὰ ἄςυ, θεὸν ῶς, εἰσοςόωσιν· 'Αλλος δ΄ αὐ είδος μὲν ἀλίγκιος ἀθανάτοισιν, 'Αλλ' οῦ οἱ χάρις ἀμφιπερις έφεται ἐπέεσσιν. 'Ως κὰ σοὶ είδος μὲν ἀριπρεπὲς, ἐδέ κεν ἄλλως Οὐδὲ θεὸς τεύξειε· νόον δ΄ ἀποφώλιός ἐσσι. ''Φρινάς μοι θυμὸν ἐνὶ ζήθεσσι φίλωισιν, Εἰπών οὐ κατὰ κόσμον· ἐγὰ δ΄ οὐ νῆῖς ἀέθλων, ''Ως σύ γε μυθείαι, ἀλλ' ἐν πρώτοισιν δίω ''Εμμεναι, ὅρρ' ῆξη τε πεποίθεα, χερσί τ' ἔμῷσι.'

Νου δ έχομαι κακότητι κ άλγεσι πολλά γάρ έτλην, Ανδρῶν τε στολέμους, άλεγεινά τε χύματα σείρων. 'Αλλά η ώς, κακά πολλά παθών, πειρήσομ' ἀέθλων Θυμοδακής γαρ μῦθος ἐπώτρυνας δέ με εἰπών.

Η ρα, κὰ αὐτῷ φάρει ἀναίξας λάβε δίσκον Μάζονα καὶ σάχετον, ςιδαρώτερον οὐκ ὀλίγον σες, \*Η οίω Φαίηκες έδίσκεον άλλήλοισι. Τόν ρά απερις ρέψας ήκε ς ιβαρής άπο χαιρός. Βόμβησεν δε λίδος κατά δ' έπτηξαν αποτί γαίη Φαίηκες δολιχήρετμοι, ναυσίκλυτοι ἄνδρες, Λάος ὑπαὶ ριπῆς ο δ' ὑπέρπτατο σήματα ωάντων, 'Ρίμφα θέων άπο χειρός Εθηκε δε τέρματ' Αθήνη, 'Ανδρὶ δέμας εἰκυῖα ΄ ἔπος τ' ἔφατ', ἔκ τ' ὀνόμαζε

Κά κ' άλαός τοι, ξεΐνε, διακρίσειε το σημα 'Αμφαφόων επεί ετι μεμιγμένον ες ν όμιλω, 'Αλλά σολύ σρώτον' σύ δὲ θάρσει τόνδε γ' ἄεθλον' Ούτις Φαιήκων τόνγ' Ιζεται, εδ' ύπερήσει.

"Ως φάτο" γήθησεν δὲ ωολύτλας δίος 'Οδυσσεὺς, Χαίρων ένεχ' εταϊρον ενήξα λεύσσ' εν άγωνι. Και τότε πεφότερον μετεφώνεε Φαιήκεσσι

Τέτον νῦν ἀφίκεδε, νέοι· τάχα δ ὕςερον ἄλλον Ήσαν ή τοσσούτον ότομαι, ή έτι μάσσον. Τῶν δ' ἄλλων, ὅτινα κραδίη θυμός τε κελεύει, Δεῦρ' ἄγε πειρηθήτω, ἐπεί μ' ἐχολώσατε λίην, \*Η ωύξ, ήὲ ωάλη, ή κὶ ωοσίν, ἔτι μεγαίρω, ΄ Πάντων Φαιήκων, ωλήν γ' αὐτοῦ Λαοδάμαντος. Ξεινος γάρ μοι δδ ές! τίς αν φιλέοντι μάχοιτο; Αφρων δή κεϊνός γε κ ετιδανός στέλει άνηρ, Όςις ξεινοδόκω ἔριδα ωροφέρηται ἀέθλων, Δήμω ἐν ἀλλοδαπῷ· ἔο τ' αὐτῦ ωάντα κολύει. Τῶν δ ἄλλων ἔπερ τΙν ἀναίνομας, ἐδ ἀθερίζω, Άλλ έθέλοι ίδμεν ή σειρηθήμενου άντην

Πάντα χώρ οὐ κακός είμι μετ' ἀνδράστις ὅσσοιοΚοθλοκ Πρώτός κ' ακδρα βάλοιμι, δις εύσας εν ομίλεις 🔞 😥 🗘 Ανδρών δυσμενέων εί η μάλα ατολλοί εταϊρο 🖘 🗀 1 Αγχι σαραςαίεν, η τοξαζοίατο φωτών. 🗼 🚕 📯 Οίος δή με Φιλοκτήτης απεκαίνυτο τόξφ, ..... τία 1 i Δήμω ένι Τρώων, ότε τοξαζοίμεθ 'Αχαιοί. Των δ' άλλων εμέ φημι σολύ σορορές ερον είναι; "Οσσοι νου βροτοί είσιν έπι χθονί σίτον έδουτες 🚉 🖈 Ανδράσι δὲ ωροτέροισιν ἐριζέμεν οὐκ ἐθελήσω, ............... Οὖθ 'Ηρακληϊ, ἔτ' Εὐρύτω Οἰχαλιηϊ, Οί ρα η άθανάτοισιν ερίζεσκον περί τόξων Τῷ ρα κ αίψ έθανεν μέγας Εύρυτος, ἐδ ἐπὶ γῆρας. Ίκετ' ἐνὶ μεγάφοισι: χολωσάμενος γὰρ Ἀπόλλων Εκτανεν, ενεκά μιν στροκαλίζετο τοξάζεδαμ. Οίοισιν δάδοικα σοσίν, μήτις με σαρέλθη Φαιήχων λίην γαρ άεικελίως έδαμάθην Κύμασιν εν στολλοίς επεί ού κομιδή κατά τήμ .... Ήεν ἐπρετανός τῷ μοι φίλα γυῖα λέλυνται. "Ως έφαθ' οι δ' άρα σάντες άκην εγένοντο σιαπή: Αγχίνους δε τιν οίος απειροπένος αδοσεπας. Εειν', επεί ούκ άχάριςα μεθ' ημίν ταϋπ' άγαρεύτις, Αλλ' έθέλας άρετην σην φαινέμεν, ή τοι όπηδας...... Χωόμενος, ότι σ' έτος άνης ἐν άγῶνι παρασάς .. ως Η Zeus in grant fan Brant grantepes ifier margan A #8

Odijap: wwyudejori diper depopores, ede wakausid; Αλλά σοσί κρανινώς θέομεν, ή νηυσίν άριςοι Alei δ' ήμπτ δαίς τε φίλη, κίδαρίς τε, χοροί τε, Είματά τ' εξημοιβά, λοετρά τε θερμά, ή εθνοί. Άλλ' άγε, Φαιήκων βητάρμονες, όσσοι άριςοι, Παίσατα ως χ' ὁ ξῶνος ἐνίσκη οἶσι φίλοισιν, Οίκαδε νοςήσας, όσσον περιγινόμεθ άλλων Ναυτιλή, ή ποσσὶ, ή δρχηςύι, ή ἀοιδῆ. Δημοδόκω δε τις αΐψα κιών φόρμιγγα λιγεΐαν Οισέτως ή πε κείται έν ημετέροισι δόμοισιν. 🕰ς ἔφατ' 'Αλκίνοος θεοείκελος' ὧρτο δε κήφυξ Οίσων φόρμιγγα λιγυρήν δόμε έκ βασιλήσς. Αἰσυμνήται δὲ πριτοί ἐννέα σκάντες ἀμές αν Δήμιοι, οι κατ' άγῶνας ἐϋπρήσσεσκον ἔκαςα· Λείηναν δε χορόν, καλόν δ' εύρυναν άγωνα. Κήρυξ δ' έγγύθεν ήλθε φέρων φόρμιγγα λιγείαν Δημοδόκω, ὁ δ΄ ξκειτα κί' ἐς μέσον, ἀμφὶ δὲ κθροι Πρωθήδαι Ιςαντο, δαήμονες όςχηθμοίο. Πέπληγον δε χορόν Βείον σοσίν αυτάρ Οδυσσεύς 🥠 Μαρμαρυγάς উηείτο σιοδών, θαύμαζε δε θυμώ. Αντώρ ο φορμίζων ανεβάλλετο καλον ακίδειν, Άμφ Αρεως φιλότητος, έυς εφάνε τ' Αφροδίτης, 'Ως και καρώτα μίγησαν εν 'Ηφαίτοιο δόμοιοι Adagge wolled of Books, Atyon of House of tothe Ηφαίς οιο Δυακτος · άφαρ δέ οι άγγελος ήλθεν ...... Ήλιος, δος ενέησε μιγαζομένες φιλότητι. "Ηφαιτος δ', ως δυ θυμαλγέα μιθθον άκυσε, 📑 Βή ρ΄ τίκεν ές χερικεώνα, κακά φρεσί βυσσοδομεύος. Έν δ΄ έθετ' άκμοθέτη μέγαν άκμονα, κόπε δε δεσμόυς Αρρήπτως, πλότες, όφρ' έμπεδόν αδδί μένδιο. 🖘 🖎 Autap emeda weige boxon, negonaments Ages, Tall By o than to Banapor, And place departments

Αμφί δ΄ τος Εφωσία χάε δεσμάτατα κύσθερ δεώντης συυθ Πολλά δε το καθάπερθα μελαθούν εξακέχρυτουρίδετ Η Oude dean marapan wiene yap sonderea reading .... Αύτας έπειδη ετάντα δόλον επές δεμινα χείνες και έρω με Eirar' ipen is Aqueon, ivaripenar wrodisopou, 🖦 😯 Η οί γαιάσου σολύ φιλτάτη ές ν άπασέαντη κλέλι ως Bỹ ở "heray who's doma wedneynes 'Hoak 100, ... ! Ιχανόων φιλάτητος ευςεφάνε Κυθερείης. Η δε νέου παρά πατρός έριδτενέος Κουνίωνος: 😘 🗻 Ερχομένη κατ' άρ' έζεθ' ο δ' είσω δώματος ήμι, Δεύρο, φίλη, λέκτρονδε τραπάομεν εθνηθέντε Οὐ γὰρ ἔθ Τήφαιςος μεταδήμιος; ἀλλά σε ήδη: Οίχεται ές Λημνον μετά Σίντιας άγριοφάνες.... Ως φάτο τη δ' άσπας ον ἐμσατο κοιμηθηναι... Τω δ΄ ές δέμπα βάντε κατέδραθον άμφὶ δὲ δεσμέδ Τεχνήσυτος έχυντο στολύφοονος 'Ηφαίς οιο Οὐδέ τι χινήσαι μελέων ήν, έδ ἀναείραι. Και τάπε δη γίνωσκου, ότ' ούκ έτι φυκτά σελουται: 'Αγχίμολου δέ σφ' ήλθε στερικλυτός 'Αμφιγυήσιες --Αύτις ύποςράψας, στριν Λήμνυ γαϊαν ικάθους. ... Ήέλος γάρ δι σκοπιην έχεν, είπε το μύθου. Bỹ ở therat apòs batha, plaor resignivos ifter. \*Es & in woodupower, xodos de pur appros for Zpapondion o ethere, yézevé se war decier. Zen mang, fo addes panages deci alte torres, Deud, wa apya patanga ng oon entanera idyebe .... As ine gandin ibrea didy Juyarip 'Appedira 🐃 🕹 Aler armage, quain & allegor Appers

Overeje natroba zanada zera na na natroba natroba natroba na natroba natroba na natroba
Hardander gengender artage about all the all the second and the second s
Anadoreosije bow. Ted un yeiraslay openker.
'AAA Than'; worth he nadelleror is pillener,
Είς έμια δέμονοι βάντες έγρο δ' όροων απάχημος.
Ου μέν αφειις ετ' τολαια μίνουδά γε κειέμεν ότω,
Καὶ μάλα τορ φιλέοντα τάχ' ούκ έδελήσετον άμφαι 1
Ευδείν αλλά σφῶε δόλος ѝ δεσμός εξούξως
Είσόκε μοι μάλα σάντα σατής άποδώσα είδνα,
Oora cireyyuahita nuwandag sivena nupng
Ουνεκά οι καλή δυγάτηρ, άταρ ουκ έχεθυμος.
"De spati" of & system of the our executions of the
Ήλθε Ποσειδάων γαιήοχος ηλθ' έριθνης
Eppelage hader de draf exacpyos Anokam
Θηλύτεςου δε λεα) μένον αίδοι οίκοι έκας η.
Esar d'en espedipois i deoi, confipes éabor
"Ασδετος δ' Αρ' ἐνῶςτο γέλως μαπάροσσι δεοῦσις
The de tis tenedre iden es why of or selver
Ούκ άρετᾶ κακὰ έργα· κιχάνει τοι βραδὸς ἀπάν·
'Ως κ' νῦν "Η σαις ος ἐὰν βραδὺς είλεν "Αρπαι
'Ως η ντν "Ηφαις ος είου βραδύς είλεν "Αιγιας 'Ωτίστατου τερ εόντα δεων, δί "Ολυμπον έχεισες
Χαλὸς δέθυ, τέχνησι τὸ τὸ μοιχάγρι ὀφέλλα
"Rouge & marriages duck Air side And but II"
Ερμήν δε προσέμπεν άναξ, Διὸς υίὸς, Απόλλων Α.Η. Ερμώς, Διὸς υίὸ, διάπτορε, δώτος δώτος δώτος
784 An use in Security 1962 are named and march 1962
H pa use er despois edelois aparepois medeis
Eiler in Asiet pour veraga your n'Aspoolin;
Tou de trather de una dianerges Appuntance & Ai yap naire servers, and incompany Arabia Arabia
Acres where the property were a series and a series of the
Acoust who reply to read attachments apply expenses

Autag Eywy Eusopen mapa mous Apparing "Ως έφαι ' έν δε γέλως ώρτ αθανάτοισι θεοιστις Οὐδὲ Ποσαιδάμυα γέλως έχε, λίσσετο δ' αἰκλυ Ήφαις ον αλυτοεργον, όπως λύσειεν Αρηα 📖 -Καί μιν φωνήσας έπεα στερόεντα σροσηύδα 🐃 💉

Λύσον: έγω δέ τοι αὐτὰν ὑπίχομαι, ως σὰ κελεύεις

Τίσειν αίσιμα στάντα μετ' άθανάτρισι θεοίσι 🕫 🕫 : : :

Τὸν δ΄ αίντε ωροσέωπε ωερικλυτός Αμφιγιή ως: Μή με, Προφίδαων γαιήοχε, ταϋτα χέλευε Δειλού τοι δειλών γε & ἐγγύου ἐγγυάαδου. Πῶς ἀν ἐγώ σε δέοιμι μετ' ἀθανάτοισι θεοίσιν, Εί κεν Αρης οίχοιτο, χρέος ο δεσμόν άλύξας ς

Τὸν δ' αὐτε ωροσέειπε Ποσειδάων ένοσίχθων. "Ηφαις", είπερ γάρ κεν "Αρης χρείος υπαλύξας Ο χηται φεύχαν, αὐτός τοι έγω τάδε τίσω. Τὸν δ' ἡμείδετ' έπειτα σεςικλυτὸς 'Αμφιγυήες-

Ούκ ἔς', ἀδὰ ἔοικε, τεὸν ἔπος ἀρνήσαιθαμ.

"Ως είπων, δεσμών ανία μένος Ήφαίς οιο. Τω δ' έπει έκ δεσμοῖο λύθεν, κρατερά περ ἐόντος, Αὐτίκ' ἀναίξακτε, ὁ μὲν Θρήκηνδε βεδήκει, Ή δ' άρα Κύπρον ίκανε φιλομμειδής Αφροδίτη, Ές Πάφον ένθα δέ οι τέμενος βωμός τε θυήσες. Ένθα δέ μιν Χάριτες λόσαν, η χρίσαν ελαίφ Αμβρότω, οἶα θεοὺς ἐπενήνοθεν αἶὲν ἐόντας. 'Αμφι δε δίματα έσσαν επήρατα, Δαϋμα ίδεολαμ.

Ταῦτ' ἄρ' ἀοιδὸς ἄειδε περικλυτός αὐτὰς Οδυσσεύς Τέρπετ' ἐμὶ φρεσὶν ἦσιν ἀκέων, ἡδὲ ὰ ἄλλοι Φαίηκες δολιχήρετμοι, ναυσίκλυτοι άνδρες.

Αλχίνος δ. Αλιον κ. Λαοδάμαντα χέλευσε Merak oprácadal, exé course étus épises. Oi & enel en adainen neunin meta Seban grown Πορφυρέην, τήνισφικ Πάλυβος φοίησε δαίφραντ ποιο...!

The exepos planarie contrepen undersu,	85.51
- she can 'volus county bins '8 6 . woln's challe	.,
Priding podeherne, who provide stone intorque	
Αυτάρ επαδή σφαίρη αν Ιδύν απορήσαντο,	
Once One of Some man and a close of the content	، د د
Ωρχείωτην δη έπατα στι χθονί συλυβοτώρη,	
Ταρφέ αμωτιβομένω κούροι δ έπελήμεον άλλοι,	27.4
Ές αότες κατ' άγωνα, στολύς δ' ύπὸ κόμπος έρώρ	et.
Δή τότ' μρ' 'Αλκίνουν σεροσεφώνεε δίος 'Οδυσσεύ	9* x
Αλκίνοε κρώον, σάντων άριδείκετε λαών,	3.6
Η μεν ἀπείλησας βητάρμονας είνοι άρίσες,	
Η δ' άρ' ετοίμα τέτυχτο σέβας μ' έχει εἰσορόκ	PTPL. :
"Ως φάτο" γήθησεν δ' ἱερὸν μένος 'Αλκινόοιο"	تذ. ۲.
Αίψα δὲ Φαιήμεσσι φιληρέτμοισι μετηύδα.	. !
Κέκλυτε, Φαιήκων ηγήτορες, ήδε μέδοντες	برز می
🔾 ξείνος μάλα μοι δοχέει σε επνυμένος είναις 🕓	, )
Άλλ' άγε, οἱ δῶμεν ξεινήῖον, ώς ἐπιεικές"	16
Δώδεκα γας κατα δήμον αςιπρεπέες βασελήες	$\tau \in \Omega$
'Αρχοί χραίνεσι, τρισχαιδέχατος δ' έγα αὐτός.	-1
Τῶν οἱ ἔκαςος φάρος ἐϋπλυνὲς, ἡδὲ χιτώνα,	
Καὶ χρυσοῖο τάλαντον ἐνείκατε τιμήεντος	۸, ۰۰
Αίψα δε ετάντα φέρωμεν ἀολλέες, όφρ' ενί χεροί	· ) [
Ξείνος έχων έπι δόρπον τη χαίρων ένι Δυμώ.	2 3
Εὐρύαλος δέ ε αὐτον ἀρεσσάδω ἐπέρσσι	F3
Καὶ δάρφ, ἐπὰ ἔτι ἔπος κατὰ μοϊραν ἔμπεν.	, · E
"Ως έραβ' οἱ δ' ἄρα σάντες ἐπήνεον, ήδ' ἐκέλ	
Δῶρα δ' ἄρ' οἰσέμεναι πρόεσαν κήρυκα έκας ος.:	7. 4
Τὸν δ' αὐτ' Εὐρύαλος ἀπαμείβετο, φώνησέν τε	
'Αλκίνοε κρώον, σάντων άριδώκετε λαών,	
Τοιγαρ έγω τον ξείνον αρέσσομαι, ως συ κελεύει	
Amon a ras de amonda venu a fer com	) - ' ' - ' ( ) L1
Δάσω οἱ τόδ ἄορ σεωγχάλκου, ω ἔνι κίστη Αργυρέη, κολεὸν δὲ νεοπρίς ω ἐλεφαντος	- 70
Audioediment and the second of	
ALLIDIO SOTIETTALE - TETALEILE GE SI / GERO P. SETULE	4 10 /

\*Os eindo, do grapal ridem Eleoszápojupályzat, 2003 Kaj mir procesor dinduktorejászáratporojudatek (2008)

Χαίρε, σώντερ & ξείνει κάτος δι είπερ το βέβαματομίο Δεινόν, άφαρ το φέρειτε άναρπάξιατομ άκλλουμτικ Σοι δε θεοι άλοχον τ' ιδέειτε το στριώσει πάρμες.

Τον δ' ἀπωμειδόμενες προσέφη πολύμητες Οδυσσεύξι Καὶ σὺ, φίλος, μάλα χαϊρε, θεοὶ δέ τοι ὅλδια δοθέκ Μηδέ τί τοι ξίφεδς γε ποθή μετοπέθε γείνενος Επέσσεν.

Ή μα, καὶ ἀμφ' ἄμοισι θέτο ξίφος ἀργυρόηλος.
Δύσετό τ' ἡόλιος, κοὶ τῷ κλυτὰ δῶρα εταρῆεν:
Καὶ πάγ' ἐς 'Αλκινόοιο φέρον κήρυκες ἀγαυοί:
Δεξάμενει δ' ἄρα εταῖδες ἀμύμονος 'Αλκινόοιο,
Μητρὶ εταρ' αἰδοίη ἔθεσαν ετρικαλλέα δῶρα.
Τοῖσιν δ' ἡγεμόνευ' ἰερὸν μένος 'Αλκινόοιο'
Έλθόντες δὰ κάθιζον ἐν ὑψηλοῖσι θρόνοισι.
Δή ἡα τότ' 'Αρήτην ετροσέφη μένος 'Αλκινόοιο'

Δεύρο, γώναι, φέρε χηλον άριπρεπέ, ήτις όφις η Έν δ΄ αύτη θές φάρος εὐπλυνες, ήδε χιτώνα. 'Αμφὶ δε οἱ στιρὶ χαλχον ἰήνατε, θερμετε δ΄ υδωρι Όφρα λοςσσάμενός τε, ίδων τ' εὐ κείμενα στάντα. Δώρα, τά οἱ Φαίηκες ἀμύμονες ἐνθάδ ἔνεικαν, Δαιτί τε τέρπησου, ἢ ἀοιδής ὕμνον ἀκύων. Καὶ οἱ ἐγὰ τόδ ἀλεισον ἐμὸν σερικαλλὲς ὁπέσετως. Καὶ οἱ ἐγὰ τόδ ἀλεισον ἐμὸν σερικαλλὲς ὁπέσετως. Καὶ οἱ ἐγὰ τόδ ἀλεισον ἐμὸν σερικαλλὲς ὁπέσετως. Καὶ οἱ ἔγὰ τόδ ἀλεισον ἐμὸν σερικαλλὲς ὁπέσετως. Καὶ οἱ ἔγὰ τόδ ἀλεισον ἐμὸν σερικαλλὶς οπέσετως. Καὶ οἱ ἔγὰ τόδο ἀλεισον ἐμονος ἡματα πάμετα. Καὶ οἱ ἔγὰ τόδο ἀλεισον ἐμὸν σερικαλλὲς οπέσετως. Καὶ οἱ ἔγὰ τόδο ἀλεισον ἐμὸν σερικαλλὲς οπέσετως. Καὶ οἱ ἔγὰ τοῦς ἀνεικαλὶ ἐνονος ἡματα πάμετα. 'Αμφὶ στικὶ τῆσου τρίποδα μέγαν σεὶι τάγετας και τοῦς ἐνεικος. 'Αμφὶ στικὶ τῆσου τρίποδα μέγαν σεὶι τάγετας και τοῦς ἐνεικος.

Ai de doerpozelov reinod Isavau et anuel undappin I Et d'ag. von processe, ond de fina double in il L'aspan mei plandes mug appin en diqueto. d'abel

Toppa & aph for physical and and an analysis of the state Ediferes Explorer 45, sa of Walnut Samar Er 8 autyvospos dinen, หลุงติ หล yerwon, Καί μιν φατήσκο κπεα συτερίενται στροσηύδα Autos non ile wana, Sous & ext Georgov into, Mirroz sol nad bod dynageray, banbrar abre Εύδηθο γλυκον ύπνον, του έν νητ μελαίνη. Αύταρ εκεί τογ' άκεσε ατολύτλας δίος 'Οδυσσεύς, 🖟 Αύτικ' ἐπήρουο στώμα, θοῶς δ' ἐπὶ δοσμόν ἡλο 🗀 🚟 Ποιχίλου, δυ στοτέ μιν δέδαε φρεσί στότνια Κίρρη. Αὐτόδιον δ΄ ἄρα μιν ταμίη λέσαδαμ ἄνωγεν, \*Ες ρ' ἀσάμινθον βάνδ' ο δ' ἄρ' ἀσπασίως ίδε θυμφ ΄ Θερμά λοέτρ' ἐπὰ ἄτι πομιζόμενός γ' ἐδάμιζεν, 🗥 👍 Έπαδη λίπε δώμα Καλυψές ηϋκόμοιο Τόρρα δέ οἱ κομιδή γε, θεῷ ιδς, ἔμπεδος ἦεν. Τὸν δ ἐπὰ ἐν διμοοὶ λοῦσοιν, ὰ χοῖσαν ἐλαίφ, ᾿Αμφὶ δέ μεν χλαῖναν καλὴν βάλον ἡδὲ χιτῶνα, . g . A Εκ ρ' ασαμένδε βάς άνδρας μετά οίνοποτήρας Ήιε Ναυσικάα δὲ, θεῶν ἄπο κάλλος ἔχυσα, Στη μα σαρά σαθμον τέγεος σύκα στοιητοίο" . 4\* Θαύμαζεν δ' 'Οδυσηα έν όφθαλμοϊστι έρισσα, S 1 84.50 Καί μιν φανήσασ' έπεα απερόεντα αροσηύδα. Xaipe, gar, iva naj wor san en warpide yaln Μυήση ἐμῶ, ὅτι μοι σερώτη ζωάγοι ὀφέλλας. m : 10 Την & απαμειδόμενος προσέφη πολύμητις 'Οδισσσούς' Ναυσικάκι, δύγατες μεγαλάτορος 'Αλκινόοιος Ούτω νύν Ζαὰς θείη ἐρίγθυπος ανόσις Ἡρης, Οίκαδε τ' ἐλθεμενου, η νότιμον ημαρ ἰδιαθοφ To new wen weinerid, dem de, edzerochung Aiel marres enderter où yeze n' allestique, moph. H pa, m de Apores the man Antivous Bestings.

Oi 8 you propagat Every replants to bison 10 =0 K ทุกบริ อิ อำเภาย์ วิยม ที่มาของ เข้าของ อักทุกของ เข้าเป็น , เมาะ 🙉 📑 Δημόδοχον, διασίσε τοτιμένον είσε δ άρ αύτουν τον τ Μέσσω δαιτυμόνων, ωρὸς πίονα μαπρόκ έρεισας. 🦮 Δή τότε πήρυκα στροσέφη στολύμητις 'Οδυσσεώς, Νώτα άποπροταμών, έπὶ δὲ ωλείον ἐλέλειπτο, Αργιόδοντος ύδς, θαλερή δ' ήν άμφὶς άλοιφή .....

Κήςυξ, τη δή, τέτο σιόςε κρέας, όφρα φώρησις: . : Δημοδόκω, και μιν σε οσπτύξομαι, αχνύμενος σερ-Πάσι γαρ άνθρώποισιν έπιχθονίουσιν άοιδοί Τιμης έμμοςοί είσι κ αίδους, θνεκ άςα σφέας ---Οίμας Μῦσ' ἐδίδαξε' φίλησε δὲ φῦλον ἀοιδῶν.

Ως ἄς' ἔφη· χήρυξ δὲ φέρων ἐν χερσίν ἔδηκεν "Ηρωί Δημοδόκω ο δ' έδεξατο, χαΐρε δε θυμφ. Οἱ δ' ἐπ' ἀνάαθ' ἐτοῖμα προκάμενα χεῖφας ἴαλλον. Αὐτὰρ ἐπεὶ επότιος κὰ ἐδητύος ἐξ ἔρον ἔντο,

Δή τότε Δημόδοκου στροσέφη στολύμητις 'Οδυσσεύς: . .

Δημόδου, ξοχα δή σε βροτών αἰνίζομ ἀπάντων Ή σε γε Μέσ εδίδαξε, Διὸς σαῖς, ή σε γ' Απόλλων Αίην γώρ κατα κόσμον Αχαιών οἶτον ἀκίδεις, - ... Τ "Οσσ' ἔρξαν τ', ἔπαθόν τε, νζ ὅσσ' ἐμόγησαν Αχαιοί": ΦΩς τέ τε πεί αυτές παρεών, η άλλο απόσως. 'Αλλ' άγε δή μετάθηθι, η ίππε : όσρον όμεσον Δυρατέυ, τον Έπωδς εποίησεν συν Αλήνη, Ον στος ες εκκρόπολιν, δόλον, ήγαγε δίος Οδυσσώς; 'Ανδρών έμπλήσας, οί ρ' Ίλιον εξαλάσταξαν. Α΄ κεν δή μοι τούτα κατά μοίραν καταλέξης, ... - -Αὐτίκ' εγώ πασιν μυθήσομου άμθομποισιώ Ως άρα τοι πρόφρων, θεὸς ώπασε θέσπιν ποιδήκ.

'Os paid o a appendie des appers, maire Edwiding "Evann Many concentrate the orthogon but anovach 2011 Bautes animandes will en morning to flande des postine !

'Apysior เบ๋ ซี ที่อีก สำหนาภาษาสำหนับ 'Obosha: 🔻 Είστ' ένι Τρώων άγορη, πεσαλυμμένοι Έπορ-Αύτοι γώρ των Τρώες ές ακρόπολιν ερύσαντο. \*Ως ο μεν είσηκα τοι δ' άκριτα πόλλ' άγδρουση... "Ημενοι άμιβ αὐτόν" τρίχα δέ σφισιν ηνδανε βυλή, Ήε διατικήξαι κοϊλον δόρυ νηλέι χαλκῷ, Ή κατά σετράων βαλέων ερύσαντας επ' άκρας, Η ἐάσιο πιέγ' ἄγαλμα Θεῶν Θελατήριον εἶνοι, Τη του δη και έπειτα τελευτήσεδιαι έμελλεν Αίσα γαρ ην απολέθαι, επην σολις αμφικαλίνη Δυράτεου μέγαν Ιππον, δθ' είατο σάντες άριςοι Αργείων, Τρώεσσι φόνον κ κήρα φέροντες. "Ηειδεν δ', ώς άςυ διέπραθον υίες 'Αχαιών, Ίππόθεν έκχύμενοι, κοίλον λόχον έκπρολιπόντες. Αλλον δ΄ άλλη άειδε στόλιν περαϊζέμεν αὐπήν Αύτὰρ 'Οδυσσηα στροτὶ δώματα Δηϊφόβοιο Βήμενου, ήθτ Αρηα, σύν αντιθέω Μενελάω. Κέθε δή αἰνότατον σόλεμον φάτο τολμήσαντα Νικήσου η έπειτα, διά μεγάθυμον Αθήνην. Ταῦτ' ἄρ' ἀοιδὸς ἄειδε περικλυτός αὐτὰρ 'Οξυσσιος Τήμετο δάκρυ δ' έδευεν ύπο βλεφάροισι σταρμάς. 💛 Ως δὲ γυνὴ κλαίησι φίλον σσόσιν ἀμφιπεσέσας 🦮 🞎 "Ος τε έης αφόδιεν ακόλιος λαών τε ακέσησυν, Αςεί η τεκέσσου άμύνων νηλεὲς ήμαρ. Lago.A Η μεν τον θνήσκοντα η άσπαίροντ' έσιδούσα, Αμφ αὐτῷ χυμένη λίγα κωκύω οἱ δέ τ' ὅκνώθου 🗥 🖯 The distribution axel political acapacity with As Obstatis kreendy in oppis beupuon elber. ---Erd allug poer marray elarbare danqua hellary 🙃 'Adulyong Be morelog treopins at , 48 treguery

Huevos dage adrid. Augusta province and the second Αίψα δε Φαιήκεσει φιληροφιριστιμοτημολίτο Kéndure, Painum ingiroges, ilis millor simmen al Pulnogones of agou degend doctoded yill the mile of second Ού γάς πως πάντεσσι χαριζόμενος τάδ ἀκόμι. 'Ο ξάνος' μάλα στό μιν άχος φρένας άμφιδέ**δημε...** 'Αλλ' άγ', ο μεν χεθέτω, "ν' ομώς τεφπόμιεθα πάρετας. Eurodónos n keiros. şwej wohr napyron zawa 💥 👬 Είνεκα γας ξώνοιο τάδ αίδοίοιο τέτυκτας. Πομπή η φίλα δάρα, τά οἱ δίδομεν φιλέοντες, 🎖 🚉 🥫 Αντί κασιγνήτε ξάνός δ' ίκέτης τε τέτυκτας και καλ 'Ανέρι, ός' όλίγον περ ἐπιψαύει σεραπίδεσσι. Τῷ νῦν μηδὲ σὰ κεῦθε νοήμασι κερδαλέοισιν, "Ο, τλι κέ σ' είρωμαν φάδιαι δέ σε κάλλιδε ές ιν. 💃 Είπ' ονομ', ο, τλι σε κείδι κάλεον μήτηρ τε, πατής το \*Αλλοι Β', οι κατά άςυ, κ οι ωπριναιετάθσιν. Ού μεν γάρ τις στάμπαν ἀνώνυμός ἐς' ἀνθρώπων, 😘 Ού κακός, έδε μεν έθλος, έπην τα σρώτα γένητας, 'Αλλ' हेनो कार्येण गिरिश्माव्य, हेनही सह गर्भस्यण, गण्याहरू... Είπε δε μοι γαιάν τε τεήν, δημόν τε, στόλιν τε. "Οφρα σε τη σεμπωσι τιτυσκόμεναι φρεσί νηες. Οὐ γὰρ Φαιήκεσσι κυβερνητῆρες ἔασιν, Οὐδέ τι απδάλι' ές), τά τ' άλλαι νῆες ἔχεσινο ' Αλλ' αὐτα) ἴσασι νοήματα κὰ φρένας ἀνδοζῶν' Καὶ σάντων ἴσασι σόλιας κὰ σύονας ἀγοοὺς 'Ανθρώπων' η λαϊτμα τάχιδ' άλὸς ἐκπερόωσιν, Ήέρι κὶ νεφέλη κεκαλυμμένου εδέ στοτέ σφιν Ούτε τι στημανθηνου έπι δέος, εδ επολέολου. 'Αλλὰ τάδ' ως συστε συατρὸς ἐγῶν εἰπόντος ἄμυσα Ναυσιδόε, δς έφασκε Ποσαδάων άγάσαδα

Huir, <del>Conne arparel desqueres eluér deárrar</del>. Φη avec Φαιβρον ανδοζών εύεργέα νημ En womanis arrävar er hepombei worch Ραισέμενος, μέγα δ' ήμιν όρος απόλα άμφικαλόψειν. "Ως αγόρου" ο γέρουν τα δέ κου Βοὸς ή τυλέσουν, Ή κ' ἀτέλες' είη, ως οι φίλον έπλετο θυμφ. Αλλ΄ άγε μοι τόδε είπε, η άτρεκέως κατάλεζον, Όπης δικεπλάγχθης τε, η άςινας ίκεο χώρας Ακθρώπων ειὐτές τε, στόλεις τ' εὐ ναιεταώσας Ή μεν όσοι χαλεποί τε, κ άγριοι, έδε δίκαιοι Οί τε φιλόξεινος, κού σφιν νόος ές δευδής. Είπε δ, δ, τι κλαίεις κ όδύρεαι ένδοθι θυμώ, 'Αργώων, Δαναῶν, ἡδ' Ίλίε, οἶτον ἀκέων. Τον δε θεοί μεν τευξαν, επεκλώσαντο δ', όλεθρον Ανθρώποις, Ίνα ήσι η έσσομένοισιν ἀοιδή. Ή τίς τοι ή σηδς απώλετο Ίλιόδι σρό, Έλλλς καν γαμβορς, ή σενθερός, οί τε μάλιςα Κήδιςοι τελέθυσι, μεθ' αίμά τε η γένος αὐτῶν ; Ή τίς πε η έταϊρος άνηρ κεχαρισμένα είδως Έδλός; ἐπεὶ οὐ μέν τι κασιγνήτοιο χερείων Γίνεται, ός κεν, εταϊρος εων, σεπνυμένα άδη.

## OMI

Thin Euros

Rip Oboren Аздражного ресун, им это ком с ина сы икы

Ναιετάω δ' Ιδάνη, ... ελών το 6 ορός φύτε \$ %

#### THZ

# ΟΜΗΡΟΥ ΟΔΥΣΣΕΙΑΣ Ι.

Αυσοφάγων, Κικόνων, σύν Κοκλώπτοσο, 'Ιώνα.

ΤΟΝ δ' ἀπαμειβόμενος προσέφη πολύμητις 'Οδυσσεύς' Αλκίνοε κρέιον, σάντων άριδείκετε λαών, Ήτοι μὲν τόδε καλὸν ἀκθέμεν ἐς ὶν ἀοιδοῦ Τοιεθ', οίος όδ' ές), θεοῖς ἐναλίγκιος αὐδήν". Οὐ γὰρ ἔγωγέ τί φημι τέλος χαριές ερον είναι, Η όταν εύφροσύνη μέν έχη κάτα δημον απαντα, Δαιτυμόνες δ' άνα δώματ άκθάζωνται άοιδοῦ, "Ημενοι εξέης" παρά δε ωλήθωσι τράπεζαι Σίτε η κρειών μέθυ δ' έκ κρητήρος άφύσσων Οινοχόος φοράμσι κ έγχειη δεπάεσσι. Τύτό τί μοι κάλλις ον ένὶ φρεαίν είδεται είναι. Σολ δ' έμα χήδεα θυμός έπετράπετο ςονόεντα Είρεω, όφρ' έτι μαλλον όδυφόμενος σοναχίζω... Τί ωρώτον, τί δ' έπωτα, τί δ' ύς άτιον καταλέξω; Κήδε' ἐπεί μοι πολλαλόσου θεοί ἐρανίουες. Νύν δ΄ όνομα πρώτον μυθήσομαι, όφρα κ ύμεῖς Είδετ' εγα δ' αν έπειτα, φυγαν ύπο νηλεες ήμαρ, Υμίν ξείνος έω, η ἀπόπφολι δώματα ναίων. Είμ. 'Οδυσεύς Λαερτιάδης, δς ακασι δόλοισιν Ανθρώποισι μέλω, καί μευ κλέος έρανον Έκει-Ναιετάω δ' Ιθάκην εύδείελον εν δ όρος αύτο

Νήρετορος είσου οριάλιστες, τοριέρεταθης τέρομό δε ισήστος τητ Σ Πολλοί ναιετάσσει ράδιο σχεδου άλληλησες. ΄ ΄ νολλά Η Δυλίχιον τε, Σάμος τε, το συνθέσσα Ζαποιοθοσιο παφορ Αὐτή δὰ χθομαλή σταυπερτάτη εἰν ἐλὶ κεῖσου ὁ κος ὁ Ἰ Πρὸς ζόφον, (οἰ δὰ π΄ ἄνωθα στρὸς ἡῶι τ΄, ἡἐκιοῦ ταμ) Ι Τρηχεῖ ; ἀλλὶ ἀγαθή κεροτρόφος ὑτι ἔγωρεπττ Γκ Χ Ἡς γαίης δυαμου γλυκερώτερον ἀλλα Ιδάθοφω ὁ Ξ΄ Ἰ Ἡς μεν μὶ αὐτοῦ ἔρομε Καλονίκο, δια θεάων, καλολί Ἰ Τρίν μὶ αὐτοῦ ἔρομε Καλονίκο, δια θεάων, Έν σπέσσι γλαφυροϊσι, λιλαιομένη σόσιν είνος 🚉 🖫 "Ως δ' σύστος Kigney κατερήτυου εν μεγάρυσου 🗠 🕮 τ.Ι. Αίαίη, δολόσσσα, λιλαιομένη σύσιν είναι 🚟 🔆 🤾 Additus suore Inche tel subsers subserved with a Confession of the subserved of the subserv "Or may Ledy economy and Toolnder ider: Ίλιόθεν με φέρων άνεμες Κικόνεσσι σέλουσούχ... Γ Ισμάρου केंग्रेस हैं भिन्ने कार्रभार इसहस्रोका, ध्रास्त्रम है सकेंग्रे, Έν σύλιος δ' Αλόχες κ' πτήματα συλλά λαδόκσες Α Δασσάμες, ως μήτις μοι ατεμβόμενος πλοι ίσης και 1 "Eva" http://www. eyod Brepan etobl penyépen habens " wes 1 AA : ... rovochina uno compre supra de les rovoc Ενθα δὲ συλλον μεν μέθυ πίνετο, σολλο δὲ μήλος «
Εσφαζον σαρά δίνα, η είλποδας έλικας βές. οτ :... Ι Τόροα δ' μρ' οίχομενοι Κίκονος Κικόνεσσυ γεγώνευν ο Οι σφισει γωτονες ησων ωμά πλέονες η άρωυς κά Kan in the top of the series o Averáce máponadoup, noi od sego mecon doven. HAdor mand, wa winka, n drdea, vinera wor, 11 Hépioi woon the nant Did woo wood the training the training to the training the training to the training training to the training training to the training train

Ethoralitation & transportation and the state of the stat Βάλλον δ' άλληλις οχαλιόφρες ω δηχώμουν και κάλ! Ορρα μικοβαλούν, η ιδιάβοιο προκ ήμαρς Τόρροι δικάλεβόμενος μένομεν αυλέσνές απορ δόντας -Hung & Achias: perentaren Bedurore, Kal rore by Kinoses naivar danaares 'Agasés. 1 Ež o agi inagno mos inconpulses iraipes 🐇 🕬 🦠 "Ωλουθ" . εί δ' άλλει φύγομαν θάνατόν τε, μόφον τε. Ενθεν δε τροτέρω αλέομεν άκαχήμενοι ήτος; "Aupevor doc daváraio, plans danaures eraique. 😁 🗘 Ούδ άρα μοι προτέρω νης νίον αμφιέλισσου, ..... Λ Πρίν τινα τών δαλών έτάρων τρίς έκως ον δύσαις 🔥 Οι θάνον εν πεδία Κικόνων ύπο δηιωθέντες. Νηυσί δ' ἐπῶρσ' ἄνεμου βορέην νεφεληγερέτα Ζεώς 😢 [ Λαίλαπι Θευπεσίη, σου δε νεφέεσσι κάλυψε 🕟 🦠 Ι Taïan òpië ng worten égépsi & épanéssi nét. 🧭 😗 Ai μεν έπειτ εφέροντ' επικάρσια, isia δέ σφίν και (O Τριχθέστε ή τετροχθά διέχισεν 35 άνέμοιο. Logista per es vijas nádeper destarres obsolovos ant Αύτας δ έσσυμένας προερύσσαμεν ήπειρύνδε. 🚈 💉 Αλλ' ότε δή πρίτον ήμαρ ευπλόκαμος τέλος τολος Ίς εύς ανσάμενοι, άνά Β΄ ίς ία λεύκι έρδα αντες, 🛴 🗚 "Hueda: xxx & avenos te xubegratoj t' Bonen attel Αλλά με πίμα, ρόος τε, περιγνάμε τοντα Μάλπαν) Και βορέης απέωσε, παρέπλαγξεν δε Κυθηρουν ... !! Enden & Evripting Personin exologi analisates : ......... Horron en inducer Paurap Senary it compai . Catl Tains Agrangingous pir and way also busin 1010311 Erda Bike Beren River of Aproportion and I'm An tot evalu etapus weather weddestay throws, " 14 3000 Arope dum uptras, restaror unpox du tenteras; = VAA Oltives de Bousefred attent from the vele sepa sour TuO Oi o all oix our piyer appear Auropa your . Ούδ' άρα Λωτοφάγοι μήδουδ' δτάροιστι διαθρός ν μοδεί. Ήμετεροις, άλλά σφι δόσαν λαστοΐο-ανάσσαθτική 927 🔾 Τῶν δ΄ ος 15 λωτοίο φάγοι μελιηδέα καρπόν, ε και ευθ Οὐκ ἔτ' ἀπαγγάλου πάλιν ήθελεν, ἐδὲινέεθουν ἐκιτ 'Αλλ' αὐτε βύλοντο μετ' ἀνδράσι Αωτοφάγοισι 🦠 🐴 Λωτον εφεπτόμενοι μενέμεν, νός ο τε λαδίδουμο οπολά Τούς μεν έγων έπλ νηας άγον κλαίοντας ανάγνης Νηυσί δ' ένι γλαφυρήσιν ύπο ζυγκ δήσα έρύσσας... . Αύταρ τους άλλυς κελόμην έρμηρας έναίρες ... Σπερχομένες νηών επιβαινέμεν ώκειάων, Μή σώ τις λωτοΐο φαγών νός οιο λάθηται. Οἱ δ' લીψ' લૅσ ઉલામભ્રા, મું કેમ્રો સληῖσι κάθιζου. . . . . . . . . Εξης δ' έζόμενοι σολιήν άλα τύπτον έζετμοῖς. \*Ενθεν δε στροτέρω σελέφμεν, άκαχήμενοι ήτσρ. Κυκλώπων δ' ές γαΐαν υπερφιάλου, άθεμίς συν, 'Inomed', of pa decire wereidores adavarousts . Οίνον έρις άφολον, καί σφιν Διος ομβρος άίξα. Τοϊσιν δ΄ ετ' άγορα) βεληφόροι, έτε θέμεςες 📉 941 'Αλλ' οίγ' ύψηλών δρέων ναίθσε πάρηνας 3 4 50 ..... () Έν σπέσσι γλάφυρδίου. Βεμιςεύει δε έμαςτις το ενά Haldior is and and an analysis is the Toll Nhoos enerted his wife enapsie Appendent verdens ap 4000 cml Tains Kuidibadis, for hillow det appungent icroboted

Thiseogica en Schious describines yenderous
Αγριαν ου μεναγάρ πάτος άκθράπων άπερύκα:
Orge hta อุนิองโกลกัน หกัสสำคัญนี้ อู่แน่ หน่า กูกัน
Αλγεα πάρματη πορυφάς δρέουν έφεποντες.
Ουτ' άρα ωοίμησην καταίχεται, ετ' άρότοισικ,
'Αλλο ήγι φεπαρτος η ανήροτος ήματα σάντα,
'Ανδρών χηρεύει, βέσκει δέ τε μηκάδας αίγας (
Ού γάρ Κυκλήπεσσι νέες στάρα μιλτοπάρησι,
Ούδ ανδρες γηση ένι τέκτονες, οί κε κάμιοιεν
Nhas eugredhus, of new redeoier exasa,
Ας ε επ' ανθρώπων ικνεύμενας οία τε σολλά
"Ανδρες επ' αλλήλης νηυσίν σερόωσι θάλασσαν"
Οί κέ σφιν જ νησον ευκτιμένην εκάμοντο.
Ού μεν γάρ τι κακή γε, φέροι δέ κεν ώρια πάντη: 🛶
Εν μεν γάς λειμώνες άλος σολιοίο παρ' όχθας.
Υδρηλοί, μαλακοί μάλα κ άφθιτοι άμπελοι είεν. 🛪
Έν δ' άροσις λώη υάλα κεν βαθύ λήτον αίκη 🔭 🚻
Είς ώρας αμφεν επε μάλα στας ύπ έδας
Έν δε λιμάν εύορμος, ίν ου χρεώ πάσματός έτιν, 💥
Ούτ' εύνας βαλέων, έτε πρυμνήσι ανάψαι,
Αλλ' επικέλσαντοις μείναι χρόνον, είσόκε ναυτέφη
Θυμός εποτρύνη, η επιπνεύσωσιν άπται.
Αύταρ έπλ προιτός λιμένος ρέει αγλαον ύδωρ,
Κρήνη ύπὸ σπάθς τερί δ αίγειροι περύασιν.
Eva catendequer, not tis deds by such design
Núxta bi appraint. ggs abgaht, ige asynn
Ουρανόθεν αιράφουκε, καιτείχετο λάρ νεβένασικ.
Eng, arte ann micon tangborien obgerfeigen.
One, an notivere transby universities extent New Cont.
Eingolransanhanderen eine egitikerentischer 1. 1. 2010
Kehranger de specie and school from the state of the second
· times and the incident of the set is seen and set incidents to the time of time of the time of the time of the time of time of the time of time of the time of the time of time

Ex de maint Butter en they with transfer 8 no	, ম
Erda & anobeitarres springper ha Diem. 2 33 , 1667	١,٠
Huos & spryerma parm posobaxtunde mose t 2010	7 * 3 t
Não or Saupagorres idireopessa nar authon 33 4	, CAN LOS
Ωρσαν δὶ Νύμφαι, κάραι Διὰς αἰγιόχοιο, Αδογοκο	,
Αίγας ορεσιώνς, Ινα δειπνήσειαν έταιροι. 💥 🕻 κ	ς <b>ι</b> .
Αύτικα καμπύλα τόξα ή αίγανέας δολιχαύλες	4.31 2
Eirohen, en alan. gia ge thixa nochangentet.	۶.
Bayyohen. afra g. sgrave 3ege henomes Jahan 1	e I
The way we want a success of the suc	
Νήες μέν μοι έποντο δυώδεκα, ές δε έκάσην	₹ €
Εννέα λάγχανον αίγες εμοί δε δέκ έξελον ρία.	, 1
*Ως τότε μεν στρόπαν ήμαρ, ες ή έλιον καταδύντας	ζ΄
"Ημεθα δαινύμενοι κρέα τ' ἄσπετα, καὶ μέθυ ήδύ	
Ου γάρ σω νηών εξεφθιτο οίνος ερυθρός,	. ,
Αλλ ένέην σολλον γας έν αμφιφορεύσεν έκαςοι	76
Ήφύσαμεν, Κικόνων Ιερδυ συτολίεθουν ελόντες.	i }
Κυκλώπων δ ές γαϊαν ελεύσσομεν, εγγύς είντουν,	·. I
Καπνόν τ', αὐτῶν τε φθογγην, όἰων τε, κ αἰγμῶν.	(·f
Ημος δ΄ ήέλιος κατέδυ, κὰ ἐπὶ κνέφας ήλθε,	Λ
Δή τότε κοιμήθημεν έπι βηγμίνι θαλάσσης	. 1
Ήμος δ' πριγένεια φάνη ροδοδάκτυλος πας,	۱۵
Καὶ τότ' έγων άγορην θέμενος μετά σιάσιν έμπον 👾	Δc
"Addat hen non hilmet, sho seblubet station. "	SO
Αυτάρ έγω σύν νης τ' έμη κ έμοις έτάρουτιν	H
Έλλουν τωνδ άνδοων πειρήσομας, οπινές είσινο κά	H
Ή ρ' οίγ' δεριζάς τε, και άγριοι, έδε δικαιοι,	٨
Ήε φιλόξεινοι, κού σφιν νόος έςὶ θεκδής.	Fe
"Ως είπων, άνα νηὸς ἔβην" εκέλευσα δ' έταίρας:	a)
Αύτες τ' άμδαίνειν, άνά τε ωρυμνήσια λύσαι.	7
Οί δ' αίψ εισδαίνου, η επί κληίσι κάθιζου	<b>(</b>
Εξης ο εξομενοι πολιήν αλα τύπτον ερετμοις.	T
Αλλ΄ ότε δή τον χώρον άφικόμεθ, έγγυς έρντας τος	Ŕ

Erda & en spring ones about, describing Thuran, Shapper karngeries suda de crando Mãh, điệs te, hị alyes ladeonou wegt ở màn Υψηλή δέδριητο καταρυχέτστι λίθοισι, Μακρησίν τε ενίκυσαν, ίδε δροσίν υψικόμοισιν. Ενθα δ' ἀνὴρ ἐνίαθε ωελώριος, δς ρά τε μήλα Οἷος ωολμαίνεσκεν ἀπόπροθεν εδε μετ' άλλυς Πφλάτ', άλλ' ἀπώνευθεν ἐων άθεμίς ια ήδη. Καὶ γὰρ ἐπότυκτο συελώριον ἐδὲ ἐφκα Ανδρί γε σετοφάγω, αλλα ρίω υλήεντι Ύψηλών δρέων, ότε φαίνεται οίον ἀπ' άλλων. Δή τάτε τους άλλυς κελόμην ερίηρας εταίρυς Αύτου παρ νης τε μένων, η νήα έρυθαν Αύτας εγώ πρίνας ετάρων δυοκαίδεκ άρίς ες Βήν άτὰρ αίγεον ἀσκὸν έχον μέλανος οίνοιο, Hoéos, or por come Magar, Euardens vios, Ιρευς Απόλλωνος, ος Ισμαφον αμφιβεθήκα Ούνεκά μεν σύν παισί περιχόμες, ήδε γυναικί, Αζόμενοι άκει γαρ έν άλσει δενδρήεντι Φοίδου Απόλλωνος ο δέ μοι στόρει αγλαά δώρα. Χρυσοῦ μέν μοι δίοκ' εὐεργέος ἐπτὰ τάλαντα' Δωκε δέ μοι κρητήρα σανάργυρον αυτάρ έπειτα Οίνον εν αμφιφορεύσι δυώδεκα ακάσιν αφύσσας Ήδὸν, ἀκηρᾶστον, θετον συστόν εδέ τις αὐτὸν 'Η ώδα δικώων, είδ αμφιπόλων ένὶ οίκω, 'Αλλ' αὐτὸς, ἄλοχός τε φίλη, ταμίη τε μί' οίη. Τον δ΄ ότε ατίνοιεν μελιηδέα οίνον ερυθρον, Εν δέκας εμπλήσας, υδατος ανα είκους μέτρα Χεῦ ὁδίμη δ΄ ήδεια από πρητήρος δδάδα, Θεσπεσίη: τός αν ότοι αποφέωση φίλον ήςν, Τε φέρου έμπλησας ασκού μέγαν έν δε κ ήλα Kweúza dirina yap pai otowate duccos kyhump

"Ando" entrebrished parysam entallusion sides of selected Appior, de thing et sortay des departes vi ... IL XXXII Kapralium, & wis arrow admonstrate, where there to be and ] Ευρομεν, άλλ' ενόμευν νομόν κάτα σιουά μάλας κερυ. Ε ELIGOrres d'els desperèdiques de déces a conse que in A 'Agrado 18 epipour Sianempipularaj de Encural ... \ (2) Ερχατο χωρίς μέν ωρόγονοι, χωρίς δε μέτουσε ου. Η Χωρίς δ' αυθ' έρσαρ νάου δ' όρω συγγεα στάντας. Γαυλοί τε, σκαφίδες τε, τετυγμένα, τοις ενάμελομεν. "Eva eus per argaria" erapoi diocort entres. Τυρων αίνυμένες ίέναι σάλιν αὐτάρ έπατα: Καρπαλίμως έπὶ νήα θοήν έρίφυς τε η άρνας Σηχών ἐξελάσαντας ἐπιπλείν άλμυρον ύδωρ. Αλλι έγω ου σειθόμην, ήτ' αν σολύ κέρδιον ήσυ, 💢 🔀 "Οφος αύτον τε ίδοιμι, ή ά μοι ξάνια δοίη: Out ap turax trapoirs pareis travers tresauce ... Erda de wie nelavres iducaper hoè na acrol 's ann Τυρών αινύμενοι φάγομεν μένομέν τέ μιν ένδον 👵 ... "Huevoi, Ems entilde venor pere o obginor axos ... ! Extoder 6° arrocco Badar équipayour édaner. Hueis de duoarres aneovoued es puzor areas : mate Aurap by the suppl ontine have winner hinder ( A.A.) Πάνλα μάλ', ὄσσ' ήμελγε τὰ δ' ἄςσονα λοῖσο Δύρμου, Agree's Te, Trayes Te, Badeins Extoder dulis ..... Airap mert' energies dupede pleyan vivos' airpues ?" Obgilion our de res de grand grand grant de contra ESλοί, τετράκυκλει, an eles, δχλίσσαιση: ε ... O Tooons hiteares expresses und son in in in in in Ecomond of history in this is unumbase along the contract Harra ward propostion on suspect fut month a

Adrixa 8. Maron pèr Spédas Agraego Michael	<b>706</b>
Πλεκτοίς εν ταλάροιστο άμησάμετος κατίδη	KEY <sup>a</sup> ,
Hunra & war er aceries koryenne, ofpe of e	
Hivery อินกันหมังหมุม หม่ย อง อาอาเอื้อกหมา อีก.	78 (18.4) (7.5)
Αύταρ έπαδή σπούσε ποιησώμενος τα α έργ	er greise gotis. I Martin a
Kaj rote wop avenue, i sutden, apero 8 i	TO TO TOWN I
Ω ξάνοι, τίνες ές ές απόθευ ακλείθ' ύγρα	ا دران دومون
મ જ જાજરે જાગદાંમ, તે માળાંગોલા લેમનામાં જ	warding?
Off and the design of the state	一、野犬を
Οીά το સ્વીકૃષ્ણિલ્ફ ઇપરોફ લેસ્ત, τοί τ' લેસ્લાઇન્સ પ્રાથમ	
Ψυχαίς πουθέμενοι, καικόν άλλοδαστήση φέρε	MARKET STATE OF
Δς έφωθη ήμεν δ' αυτε κατεκλάθη φίλο	TENPS
Δεισάντων φθόγγου τε βαρύν, αὐτόν τε εκλ	witton." ()
Αλλά η ώς μιν έπεσσιν άμειβόμενος προσέι	<b>阿里斯</b> 一次之一
Ήμεις τοι Τροίηθεν ἀποπλαγχθέντες Άχ	SOUTH SIL
Παντοίοις ανέμοισιν υπές μέγα λαϊτμα θαλ	acanto
Οίχαδε ίξμενοι, άλλην όδὸν, άλλα χέλευθα	TARGO
Ήλθομεν - Ετω συ Ζευς ήθελε μητιάαθου.	13, 130
Λαοί δ' Ατρείδεω Αγαμόμνονος εύχόμεδ' δ	L dies
Τοῦ δη νῶν γε μέγιςον ὑπυράνιον κλέος ές!	Train .
Τόσεψη γελο διέπερσε απόλεν, εξ απάλεσε λαι	Mg rates Fig.
Πολλύς ήμεις δ' αύτε κιχανόμενοι τα σα η	
Ixopeel', et en eropois Ferritor, he mi addres	
Δοίης δοστίνην, ήτε ξείνουν θέμας ές Ιν.	તું પંચાસ
Αλλ' αίδειο, φέριςε, θεές ικέται δέ τοι είμ	
Σεύς δ έπντημήτωρ ίκετώων τε, ξώνων τε,	II6 12 .
Zelvios, de Kelvoisin du aibaloisin àmplei.	2 m Mr.
Δε έφάμην ο δέ μ' αύτις άμείδετο νηλέϊ	
Νήπιος είς, το ξείν, ή τηλόθεν είληλυθας,	10 10 2
Os he deeps neverly gengines & grander-	
Ου γαρ Κύκλοπες Διος είγιοχα άλεγεσι,	T 000 T
Odde Degre gracemour enten stoku Deptero el	Make
EDIA NOTERNA JERUS ANGRES NIZAMAMARIAS ATRONOGO.	(LT) 0 T

Ούτε σεῦ, ἐδ' ἐτάραν, τ μή θυμός με πετικόα.
Αλλά μοι εἰφ', ἔτη ἔγες ἰάν εὐεργόα κῆσ'
"Η πυ ἐπ' ἐγαττῆς, ἡ τὰ γεδὸν, ἀψα δακίω."

"Η πυ επ' έγχατείς, ή τη γεδόν, άφμα δακίου.
"Ως φάτο τα αράζων" έμε δ' εὐ λάθον εἰδένα το κλά

Αλλά μιν άφορρον ωρου έφην δολίοις έπέρυσε"

Νέα μέν μοι κατέαξε Ποσωδάων ένοσιχέων, Πρὸς απέτρησι βαλών, όμης έπι απάραστ γαίης, "Ακρη απροσπελάσας" ανεμος δ' έκ απόντε ένεικεν Αυτάρ έγω σύν τοισδε ύπέκουγον αίπὺν δλαθρέν.

"Ως ἐφάμην" δ δέ μ' ἀδἐν ἀμαίθετο νηλέι θυμώ" 'Αλλί ὄγ' ἀναϊξας ἐτάροις ἐπὶ χῶρας ἴαλλε' Σὺν δὲ δύω μάρψας, ὡςε σκύλακας, του ὶ γαίη Κόπτ' εκ δ' εγκέφαλος χαμάδις ρέε, δεύε δε γαΐαν. Τοὺς δὲ διαμελεϊςὶ ταμών ώπλίσσατο δόρπον Ήδιε δ', ώς ε λέων όρεσ προφος, εδ' απέλειπεν Εγκατά τε, σάρκας τε, η ός έα μυελόεντα. Ήμες δε κλαίοντες ανεχέθομεν Διτ χειρας, Σχέτλια έργ' δρόωντες άμηχανίη δ' έχε θυμόν. Αύταρ έπει Κύκλωψ μεγάλην έμπλησατο επδύν, Ανδρόμεα κρέ' έδων, κ ἐπ' ἀκρητον γάλα πίνων, Κᾶτ' έντοδ' ἄντροιο τανυσσάμενος δια μήλων. Τὸν μὲν ἐγὰ βέλευσα κατὰ μεγαλήτοςα θυμὸν, Ασσον ιων, ξίφος όξυ ερυσσάμενος σαρά μης οῦ, Οὐτάμεναι τιζός ςήθος, δθι Φρένες ήπαρ έχεσι, Χωρ' επιμασσάμενος. Ετερος δέ με θυμός έροκεν. Αύτε γάς κε κ άμμες άπωλομεθ αίπον όλεθρον Οὐ γάρ κεν δυνάμεδα θυράων ύψηλάων Χερσίν απώσαθου λίθον δεριμον, δν προσέθηκεν. "Ως τότε μὲν ςενάχοντες ἐμείναμεν ἡῶ δίαν. Ήμος δ' ήριγένεια φάνη ροδοδάκτυλος ήθες, Καὶ τότε πῦρ ἀνέκαιε, κὶ ἤμελγε κλυτά μήλα; Πάντα κατά μοῖραν, κ ὑπ' ἔμδρυον ἢκον ἐκάς μ.

Airag englineren annanging og an district Div o oye o mine then therebes werterate dopates. Δειπνήσας δ άντρα εξήγλαση πίονα μέλα, President and state of the stat Αψ έπεθηρέ, ώς είτε φαρέτεη φωμ' έπιθείη. Πολλή δε βείζω προς οφος τρέπε πίονα μήλα. Κύκλουψ αύτας έγω λεκόμην κακά βυσσοδομεύων, : Είπως πισαιμιμα, δοίη δέ μιοι εύχος 'Αθήνη. Ηδε δέ μου κατά θυμον άρίς η φαίνετο βυλή. Κύκλοστος γαρ έκειταμέγα ρόπαλον φαρά σηκώ, Χλωβον, ελαίνεου. Το μεν έπταμεν, όφρα φοροίη Αύανθές, τὸ μεν άμμες είσχομεν είσορόωντες Οσαρι 3' Ισον νηος έειχοσόροιο μελαίνης, Φορτίδος, εύρειης, ήτ' έκπεράα μέγα λαϊτμα Τόσσον έην μήνος, τόσσον πάχος εἰσοράαολαι. Τε μεν όσον τ' όργυιαν έγων άπεκοψα σταρασάς, Καί σαρέθηχ' ετάροισιν, ἀποξῦναι δ' ἐκέλευσα. Οί δ όμαλὰν στοίησαν έγω δ έθόωσα σαρασάς Ακρον, ἄφαρ δε λαβων έπυράκτεον έν συρί κηλέω. Και το μεν εὐ κατέθηκα κατακρύψας ύπο κόπρω, "Η ρα κατά σπάθς κέχυτο μεγάλ' ήλιθα σολλή. Αύταρ τοὺς ἄλλυς κλήςω σεπαλάχθαι ἄνωγον, Ός ις τολμήσειεν έμοι σύν μοχλον αείζας Τρίψαι ἐν ὀφθαλμῷ, ὅτε τὸν γλυκὺς ὖπνος ἱκάνοι. Οί δ' έλαχον, τους αν κε κ ή ήθελον αὐτὸς έλέοθου, Τέσσαρες, αυτάρ έγω πέματος μετά τοισιν έλέγμην. Έσπέριος δ' ήλθεν καλλίτζιχα μήλα νομεύων: Αὐτίκα δ΄ είς εὐρὺ σπέος ήλασε σείονα μῆλα, Πάντα μάλ' εδέ τι λεπε βαθώης έκτοθεν αὐλής, "Η τι δισσάμενος, η η θεώς ως έχέλευσεν, Αύταρ έπειτ' έπεθεκε Βυρεον μέγαν ύψοσ' αξίσας, Εζόμενος δ. ήμελγεν δίς η μηκάδας αίγας,

Πάντα κατά μοϊραν, η ύπ' ἔμβρυον ἦκεν ἐκάςη. Αὐτὰρ ἐπεδὴ στεῦσε συνησάμενος τὰ ἃ ἔργα, Σύν δ' όγε δ' αὖτε δύω μάρψας ἀπλίσσατο δόρπον. Καὶ τότ' ἐγὰ Κύκλωπα σροσηύδων ἄγχι σαραςὰς, Κισσύβιον μετὰ γερσὶν ἔγαν μέλανος οἶνοιο.

Κιστύδιον μετά χεισίν έχων μέλανος οἶνοιο·
Κύκλαν, τῆ, πίε οἶνον, ἐπὰ φάγες ἀνδρόμεα κιρέα·
"Οφρ' εἰδῆς, οἶον τι σιοτον τόδε νηῦς ἐκεκεόθα
'Ημετέρη' σοὶ δ' αδ λοιδὴν φέρον, ἄ μ' ἐλεήσας
Οἴκαδε σε έμψειας· σὰ δὰ μαίνεαι οὰκ ἔτ' ἀνεκτῶς.
Σχέτλιε, σῶς κέν τίς σε κὰ ὕς ερον ἄλλος ἵκοιτο
'Ανθράπων σιολέων; ἐπὰ οὰ κατὰ μοῖραν ἔρεξας.

"Ως εφάμην" ο δ΄ έδειτο η έκπιεν' ήσατο δ΄ αίνῶς 'Ηδὺ ωστὸν ωίνων' καί μ' ήτεε δεύτερον αὐτις: Δός μοι έτι ωρόφρων, καί μοι τεὸν ἄνομα εἰπὸ Αὐτίκα νῦν, ἵνα τοι δῶ ξείνιον, ῷ κε σὺ χαίροις. Καὶ γὰρ Κυκλώπεσσι φέρει ζείδωρος ἄρερα Οίνον ἐρις άφυλον, καί σφιν Διὸς διμόρος ἀέξει' 'Αλλὰ τόδ' ἀμδροσίης η νέκταρός ἐςιν ἀπορρώς.

'Ως έφατ' αὐτάρ οἱ αὐτις έγω ωόρον αἰδοπω οἶνον:. Τρὶς μὲν ἔδωκα φέρων, τρὶς δ' ἔκπιεν ἀφοραδίηστι. Αὐτάς ἐπεὶ Κύκλωπα ωερὶ φρένας ἢλυθεν οἶνος, Καὶ τότε δή μιν ἔπεσσι ωροσηύδων μειλιχίοισι.

Κύκλωψ, εἰρατᾶς μ' δύομα κλυτόν ; αὐτὰρ ἐγώ τοι Εξείρεω· σὺ δέ μοι δὸς ξείνιον, ῶς περ ὑπέξης·
Οὐτις ἔμοι γ' ὄνομ' ἔς' Οὐτιν δέ με κικλήσκυσε.
Μήτηρ, ήδὲ ωατὴρ, ήδ' ἄλλοι ωάντες ἐταϊροι.

'Ως έφάμην' ὁ δέ μ' αὐτις άμείθετο νηλέι θυμώ. Οὖτιν έγω ωύματον έδομαι μετα οἶς έτάροισι, Τοὺς δ' ἄλλυς ετφόθεν' τόδε τοι ξανήιον έςαι.

Η, η ἀνακλινθώς ωέσεν υπτιος αυτάρ έπατα Κατ' ἀποδοχμώσας ωαχύν αυχένα καιδεί μιν υπνος "Ηρα ωανδαμάτωρ φάρυγος δ' ἐξέσσυτο οίνος,

Ψωμοί τ' ἀνδρόμεοι· ό δ' ἐρεύγετο οἰνοβαρείων. Καν τότ' έγω τον μοχλόν ύπο σποδοῦ ήλασα σολλῆς, Είως θερμαίνοιτο Επεσσί τε στάντας εταίρες Θάρσυνον, μή τίς μοι ύποδδείσας αναδύη. Αλλ' ότε δή τάχ' ὁ μοχλὸς ἐλάϊνος ἐν συρὶ μέλλεν Αψαθού, χλωρός στερ έων, διεφαίνετο δ' αἰνῶς, Καὶ τότ έγκον δισσον φέρον έκ συρός, άμφι δ' εταϊροι "Ιςαντ" - αὐτὰρ Βάρσος ἐνέπνευσεν μέγα δαίμων. Οἱ μὲν, μοχλὸν ἐλόντες ἐλάϊνον, ὀξὺν ἐπ' ἄκρφ, Ορθαλμιώ ένέρωσαν έγω δ΄ έφύπερθεν άερθείς Δίνεον τός ότε τις τρυπώ δόρυ νήϊον άνηρ Τρυπάνω, οι δε τ' ένερθεν υποσσείεσιν ιμάντι Αψάμενοι έχάτερθε, τὸ δὲ τρέχει ἐμμενὲς αἰκίτ Ός τοῦ ἐν ὀφθαλμῷ συριήχεα μοχλὸν ἐλόντες Δινέομεν, τον δ' αίμα περίβρεε Βερμον έόντα. Πάντα δέ οἱ βλέφαρ' ἀμφὶ ѝ ὀφρύας εὖσεν ἀϋτμή, Γλήνης χαιομένης σφαραγεύντο δέ οί συρί ρίζαι. Ως δ΄ ὅτ΄ ἀνὴρ χαλκεύς σεέλεκυν μέγαν, ἡὲ σκέπαρνον, Είν ύδατι ψυχρά βάπτη μεγάλα ιάχοντα, Φαρμάσσων το γας αυτε σιδήρε τε χράτος ες Ιν-🕰ς τοῦ σίζ' ὀφθαλμὸς ἐλαϊνέω σερὶ μοχλῷ. Σμερδαλέον δε μέγ' ώμωξεν. σερί δ΄ ίαχε σέτρη. Ήμεις δε δώσαντες απεσσύμες αυτάρ ο μοχλόν Εξέρυσ' ὀφθαλμοῖο πεφυρμένον αἵματι σολλῷ. Τον μεν έπειτ' έρριψεν από εο χερσίν αλύων. Αύταρ ο Κύκλωπας μεγάλ ήπυση, οι ρά μιν αμφις Όπεον έν σπήεσσι δι άπριας ήνεμοέσσας. Οι δε βοής άτοντες εφοίτων άλλοθεν άλλος: Ίς άμενοι δ' είροντο περί σπέος, δ, τλι ε κήδοι. Τίπτε τόσον, Πολύφημ, άρημένος ώδ εβόησας, Νύκτα δι ἀ**ρδο**ροίην, η άνπνες άμμε τίθηθα; Ή μή τίς σευ μήλα βροτών ἀέχοντος έλαύνας;

\*Η μή τίς σ' αὐτὸν κτείνη δόλω, ἡὲ βίηφι; Τες δ΄ αὐτ' εξ άντζε σροσέφη κρατερές Πολύφημος. Ο φίλοι, Ούτις με κτώνα δόλω, έδε βιηφιν. Οἱ δ' ἀπαμειδόμενοι ἔπεα ωτερόεντ' ἀγόρευον: Εί μεν δη μήτις σε βιάζεται, οίον εόντα, Νεσόν γ' έπως εςὶ Διὸς μεγάλε άλέαδας: 'Αλλὰ σύ γ' εὔχεο σατρὶ Ποσειδάωνι ἄνακτι. °Ως ἄρ' ἔφαν ἀπιόντες· ἐμὸν δ' ἐγέλασσε Φίλον χῆρ, 'Ως ὄνομ' ἐξαπάτησεν ἐμὸν κὰ μῆτις ἀμύμων... Κύχλωψ δε ςενάχων τε, η αδίνων δδύνησι, Χερσὶ ψηλαφόων, ἀπὸ μὲν λίθον είλε θυράσον Αὐτὸς δ' εἰνὶ θύρησι καθέζετο, χεῖρε σετάσσας, Εί τινά ωθ μετ' δεσσι λάβοι ς έίχοντα θύραζε. Ούτω γάρ ων μ' ήλπετ' ένι φρεσί νήπιον είναι. Αύτὰρ ἐγὰ βέλευον, ὅπως ὅχ΄ ἄριςα γένοιτο, Εί τιν εταίροισιν θανάτε λύσιν, ήδ' εμελ αὐτῷ, Ευροίμην σάντας δὲ δόλες κ μῆτιν ύφαινον, Ωςε ωερί ψυχής μέγα γάρ κακὸν ἐγγύθεν ήεν. "Ηδε δέ μοι κατά θυμον άρίση φαίνετο βυλή "Αρσενες δίες ήσαν ευτρεφέες, δασύμαλλοι, Καλοί τε, μεγάλοι τε, ιοδνεφές είρος έχοντες Τὰς ἀκέων συνέεργον ἐϋςρεφέισσι λύγοισι, Της έπι Κύκλωψ εδδε, σεέλωρ, άθεμίς ια είδως, Σύντρεις αινύμενος ο μεν έν μέσφ ανδρα φέρεσκες Τω δ' έτερω έκατερθεν ίτην, σώοντες έταίρες. Τράς δε έκας ον φωτ' δίες φέρον αυτάς έγωγε, 'Αρνειὸς γαρ ἔην, μήλου ὅχ' ἄριςος απάντων, Τέ κατά νῶτα λαθών, λασίην ὑπὸ γας έρ' ἐλυθεἰς Κάμην αὐτὰρ χερσὶν ἀώτε Θεσπεσίοιο Νωλεμέως ςρεφθείς έχόμην τετληότι θυμώ. "Ως τότε μεν ς ενάχοντες εμείναμεν ήῶ δίαν. Ήμος δ' ήριγένεια φάνη ροδοδάκτυλος ήώς,

Καὶ τότ' ἔπατα νομόνδ' ἐξέσσυτο ἄρσενα μῆλα. Θήλωση δε εμέμηκον ανημελατοι σερί σηαθς, Ούθατα γὰρ σφαράγεῦντο ἀναξ δ΄ δδύνησι κακῆσι Ταρόμενος σώντων όδων επεμαίετο νώτα 'Ορθών ές αύτων τὸ δὲ νήπιος οὐκ ἐνόησεν, 'Ως οι υπ' είροπόκων ότων σέρνοισι δέδεντο. \*Υςατος άρναὸς μήλων έςειχε θύραζε, Λαχμο σενόμενος, η έμοι συκινά φρονέοντι. Τον δ' επιμασσάμενος προσέφη χρατεgος Πολύφημος Κριε σέπον, τί μοι ώδε δια σπέος έσσυο μήλων Υςατος; έτι σάρος γε λελειμμένος έςχεαι οίων, Άλλα σολύ στρώτος νέμεσι τέρεν ανθέα σοίης, Μακρά βιβάς τρώτος δὲ ροὰς τοταμών ἀφικάνεις Πρώτος δὲ ςαθμόνδε λιλαίεαι ἀπονέεδαι Έσπέριος νῦν αὐτε στανύς ατος ή σύγ άνακτος Όρθαλμον ποθέεις; τον άνης κακος έξαλάωσε, Σύν λυγροϊς ετάροισι, δαμασσάμενος φρένας οίνω, Ούτις, δυ έπω φημί απεφυγμένου έναι όλεθεον. Εί δή όμοφρονέοις, στοτιφωνήεις τε γένοιο, Είπων, δηπη κώνος έμον ρένος ήλασκάζω Τῷ κέ οἱ ἐγκέφαλός γε διὰ σπέος ἄλλυδις ἄλλη Θεινοιτείνα βετροιτο ειδος είδει. καρος είπον κήδ Λωφήσειε καικών, τά μοι ετιδανός ετόρεν Ούτις. Ως είπους του χριον από εο σεμπε δύραζε. Έλθόντες δ' ήδαιον άπο σπάθς τε, η αυλής, Πρώτος ὑπ' άρνειοῦ λυόμην, ὑπέλυσα δ' ἐταίρες. Καρπαλίμως δὲ τὰ μῆλα ταναύποδα, σείονα δημῷ, Πολλά περιτροπέοντες ελαύνομεν, όφο επί νηα Ίχόμεθ' άσπάσιοι δὲ φίλοις ἐτάροισι φάνημεν, Οὶ φύγομεν Βάνατον τὸς δὲ ςενάχοντο γοῶντες. Άλλ' έγαὶ σύκ είων, ἀνὰ δ' ὀφρύσι νεῦον ἐκάςω, Κλαίων άλλ' ἐκέλευσα θοῶς καλλίτριχα μῆλα

Πόλλ' ἐν νηῖ βαλόντας ἐπιπλῶν άλμυρὸν 🐯 ωρ. Οί δ' αίψ' εἴσβαινον, κὶ ἐπὶ κληῖσι κάθιζον Έξης δ' έζόμενοι σολιήν άλα τύπτον έρετμοίς. 'Αλλ' ότε τόσσον άπην, όσσον τε γέγωνε βοήσεις, Καὶ τότ' ἐγὰ Κύκλωπα ωροσηύδων κερτομίοισι Κύκλωψ, ούκ ἄρ' ἔμελλες ἀνάλκιδος ἀνδρὸς ἐταίζες "Εδμεναι έν σπηι γλαφυρώ πρατερήφι βίηφι" Καὶ λίην σέ γε μέλλε κιχήσεδαι κακά έργας 🛶 👫 Σχέτλι έπει ξείνες ουχ άζεο σο ένι οίκο πρη ύ 'Εθέμεναι το σε Ζεύς τίσατο ή θεοί άλλοι. \*Ως ἐφάμην ο δ' ἔπειτα χολώσατο κηρόθι μᾶλλον• Ήχε δ' ἀποβρήξας χορυφήν όρεος μεγάλοιο. Κάδδ έβαλε προπάροιθε νεώς κυανοπρώροιο, Τυτθον έδεύησεν δ' οἰήϊον ἄκρον ἰκέδαι. Έκλύθη δὲ θάλασσα κατερχομένης ὑπὸ σύτρης• Την δ΄ αΙψ΄ ήπειρόνδε σαλιβρόδιον φέρε κῦμα, Πλημμυς λς εκ επόντοιο, θέμωσε δε χέρσον ίκέθαι. Αυτάρ έγω χείρεσσι λαβών ωτριμήκτα κοντόν "Ωσα ταρεέξ" ετάροισι δ' εποτρύνας εκέλευσα Εμβαλέων κώπης, Ιν' ύπ' ἐκ κακότητα φύγοιμεν, Κρατὶ κατανεύων οι δὲ ωροπεσόντες έρεσσον. Αλλ' ότε δη δὶς τόσσον άλα σρήσσοντες άπημεν, Καὶ τότε δη Κύκλαπα προσηύδων άμφι δ' έταιροι Μειλιχίοις ἐπέεσσιν ἐρήτυον ἄλλοθεν ἄλλος: Σχέτλιε, τίπτ' εθέλεις ερεθιζέμεν άγριον άνδρα; Ος η νῦν στόντονδε βαλών βέλος ήγαγε νήα Αύτις ες ήπειρον, και δη φάμεν αυτόθ' όλεθαι. Εί δὲ φθεγξαμένε τευ, η αὐδήσαντος, ἄκεσε, Σύν κεν άραξ' ήμέων κεφαλάς, η νήτα δουρα, Μαρμάρω δκρύδεντι βαλών τόσσον γαρ ίησιν. "Ως φάσαν" άλλ' ου σείθον έμδν μεγαλήτορα θυμόν, Αλλά μιν άψορρον ωροσέφην κεκοτηότι θυμώ.

Κύκλουψη ομ κέν τίς σε καταθνητῶν ἀνθράπουν 'Ορθαλμοῦ είρηται ἀειχελίην άλαωτὺν Φάθαι, 'Οδυσσηα στολιπόρθιον έξαλαώσαι, Υίον Λαέρτεα, 'Ιθάκη ένι οἰκί' έχοντα. Ος εφάμην: ὁ δέ μ' οἰμάξας ἡμάβετο μύθω. 'Ω πόποι, ή μάλα δή με σαλαίφατα θέσφαθ' ίχάνα. Έσκε τις ἐνθάδε μάντις ἀνὰρ ἡΰς τε μέγας τε, Τήλεμος, Ευρυμίδης, ος μαντοσύνη έκέκαςο, Καὶ μαντευόμενος κατεγήρα Κυκλώπεσσιν. "Ος μοι έρη τάδε πάντα τελευτήσεθαι οπίσσα, Χαρών εξ 'Οδυσηος άμαρτήσε α ο κωπης. 'Αλλ' αἰκί τινα φῶτα μέγαν ἢ καλὸν ἐδέγμην Ενθάδ ελεύσεθαι, μεγάλην έπιαμένον άλκήν Νῦν δέ μ', ἐών ὀλίγος τε, κὰ ἐτιδανὸς, κὰ ἄκικυς, 'Ορβαλμε άλάωσας, έπεί μ' έδαμάσσαο οίνω. 'Αλλ' ἄγε δεῦρ', 'Οδυσεῦ, ἵνα τοι πὰρ ξείνια θείω, Πομπήν τ' ότούνω δόμεναι κλυτόν Έννοσίγαιον Τοῦ γὰρ ἐγὰ σαῖς εἰμι, σατήρ δ' ἐμὸς εὕχεται εἶναρ Αὐτὸς δ', ἄμ' κ' ἐθέλησ', ἰήσεται, ἐδέ τις ἄλλος, Ούτε Βεών μακάρων, έτε θνητών ανθρώπων. \*Ως έφατ' αὐτὰρ ἐγώ μιν ἀμειδόμενος προσέμπον Αὶ γὰρ δὴ ψυχῆς τε καὶ αἰῶνός σε δυναίμην Είνιν ποιήσας πέμψαι δόμον "Αϊδος είσω, "Ως ούκ ὀρθαλμόν γ' ίήσεται έδ' Ένοσίχθων. \*Ως ἐφάμην\* ὁ δ' ἔπειτα Ποσειδάωνι ἄνακτι Εύχετο, χειρ' όρεγων είς έρανον άς ερόεντα Κλύθι, Ποσάδαον, γαιήοχε, κυανοχαϊτα. Εί έτεον γε σός είμι, σατήρ δ' έμος εύχεαι είναι, Δὸς μη 'Οδυσσηα ωτολιπόρθιον οικαδ' ίκεθαι, Υιὸν Λαέρτεω, Ίθακη ἔνι οἰκί' ἔχοντα. 'Αλλ' εἴ οἱ μοῖρ' ἐςὶ φίλους τ' ἰδέειν, κὰ ἰκέθαι Olxov euxtinevov, n env es warpida yaïav, 'Οψε κακῶς ἔλθοι, όλέσας ἄπο ωάντας εταίρες,

Νηὸς ἐπ' ἀλλοτείης, εὖροι δ' ἐν σήματα οἴκφ.΄ \*Ως έφατ' εὐχόμενος τοῦ δ' έκλυε Κυανοχαίτης. Αὐτὰρ ὄγ' ἐξαῦτις σολὺ μείζονα λᾶαν ἀμρας , Ηκ' επιδινήσας επέρεισε δε Ιν' απέλεθρον, Κάδδ' έδαλεν μετόπιδε νεώς χυανοπρώροιο, Τυτθον έδεύησεν δ' οἰήϊον ἄμρον ἰμέδαμ. Έκλύδη δὲ θάλασσα κατερχομένης ὑπὸ σέτρης. Την δε πρόσω φέρε κύμα, θέμωσε δε χέρσον ικέδια. 'Αλλ' ότε δη την νησον άφικόμεθ', ένθα σερ άλλας Νηες εύσσελμοι μένον άθρόαι, άμφι δ΄ έταϊροι Είατ' όδυρόμενοι, ημέας στιδέγμενοι αιά. Νῆα μεν ένθ' ελθόντες εκέλσαμεν εν ψαμάθοισιν, Έν δὲ κὰ αὐτοὶ βῆμεν ἐπὶ ἡηγμῖνι θαλάσσης. Μῆλα δὲ Κύκλωπος γλαφυρῆς ἐκ νηὸς ἐλόντες Δασσάμεθ', ώς μήτις μοι ἄτεμβόμενος κίοι ίσης. 'Αρνειον δ' έμιοι οίω εϋκνήμιδες έταιροι, Μήλων δαιομένων, δόσαν έξοχα τον δ' έπὶ Эινὶ Ζηνί κελαινεφέι Κρονίδη, δς σάσιν άνάσσει, 'Ρέξας, μηςί' έκηον όδ οὐκ ἐμπάζετο ἰρῶν, 'Αλλ' ἄρα μερμήριζεν ὅπως ἀπολοίατο ϖᾶσαι Νήες ἐὖσσελμοι, ὰ ἐμοὶ ἐρίηρες ἐταῖροι.

Ως τότε μὲν Φρόπαν ημαρ, ἐς ἡέλιον καταδύντὰ,

'Ως τότε μὲν ωρόπαν ημαρ, ἐς ἡέλιον καταδύντω
"Ημεθα δαινύμενοι κρέα τ' ἄσπετα κὰ μέθυ ἡδύ.
"Ημος δ' ἡέλιος κατέδυ, κὰ ἐπὶ κνέφας ἡλθε,
Καὶ τότ' ἐκοιμήθημεν ἐπὶ ρηγμῖνι θαλάσσης.
"Ημος δ' ἡριγένωα φάνη ροδοδάκτυλος ἡως,
Δὴ τότ' ἐγων ἐτάροισιν ἐποτρύνων ἐκέλευσα
Αὐτός τ' ἀμβαίνων, ἀνά τε ωρυμνήσια λῦσαι'
Οἱ δ' αἰψ' εἴσδαινον, κὰ ἐπὶ κληῖσι κάθιζον'
'Εξῆς δ' ἐζόμενοι ωολιὴν ἄλα τύπτον ἐρετμοῖς.
"Ενθεν δὲ ωροτέρω ωλέομεν, ἀκαχήμενοι ἦτορ,
'Ασμενοι ἐκ θανάτοιο, φίλως δλέσαντες ἐταίρως.

## THI

## ΟΜΗΡΟΥ ΟΔΥΣΣΕΙΑΣ Κ.

Kaper igu Aiólu, Amerenyónos, leya et Kipuns.

ΑΙΟΛΙΗΝ δ' ές νῆσον ἀφικόμεθ' ένθα δ' έναιεν Αίολος Ίπποτάδης, φίλος άθανάτοισι θεοίσι, Πλωτή ἐνὶ νήσω σοᾶσαν δέ τέ μιν σέρι τείχος Χάλχεον, ἄρρηκτον λισσή δ' άναδέδρομε σέτρη. Τοῦ κ δώδεκα σαῖδες ἐνὶ μεγάροις γεγάασιν Έξ μεν θυγατέρες, εξ δ' υίξες ήδώοντες. "Ενθ' δγε θυγατέρας σιόςεν υίασιν είναι ακοίτας. Οί δ' αἰεὶ σαρά σατρὶ φίλω κὰ μητέρι κεδυῆ Δαίνυνται σαρά δε σφιν όνείατα μυρία κεπαι. Κνισσηεν δέ τε δώμα σερισεναχίζεται αὐλη Ήματα, νύκτας δ' αὐτε παρ' αἰδοίης ἀλόχοισιν Εύδουσ', έν τε τάπησι κ έν τρητοῖς λεχέεσσι. Καὶ μὲν τῶν ἰχόμεδα σόλιν καὶ δώματα καλά. Μηνα δε σάντα φίλει με, η έξερέεινεν έκαςα, Ίλιον, 'Αργείων τε νέας, καὶ νόςον 'Αχαιῶν' Αὐτὰρ ἐγὰ τῷ τιάντα κατὰ μοῖραν κατέλεξα. Άλλ' ότε δή καὶ έγων όδον ήτεον, ήδ' ἐκέλευον Πεμπέμεν, έδε τι κείνος άνήνατο, τεύχε δε στομπήν Δῶκε δέ μοι δείρας ἀσκὸν βοὸς ἐννεώροιο. "Ενθα δε βυκτάφν άνέμων κατέδησε κέλευθα. Κάνον γάρ ταμίην ανέμων σοίησε Κρονίων,

Ήμεν σαυέμεναι, ήδ' όρνύμεν, όν κ' εθέλησι. Νηὶ δ' ἐνὶ γλαφυρή κατέδει μέρμιδι φαεινή, Αργυρέη, Ίνα μήτι σαραπνεύση όλίγον σερ. Αύταρ έμοι πνοιήν Ζεφύρυ ω ο έηκεν ά ήνας, "Οφρα φέροι νῆάς τε κλ, αὐτέο" ἐδ ἄρ ἔμελλεν . Έκτελέων αὐτῶν γὰς ἀπωλόμεθ ἀφραδίησιν. \*Εννημαρ μεν όμως πλέομεν νύκτας τε κ ήμας· Τη δεκάτη δ' ήδη ανεφαίνετο σατρίς άρυρα: Καὶ δη συςπολέοντας ελεύσσομεν εγγυς εόντες. \*Ενθ' έμε μεν γλυκύς υπνος έπήλυθε κεκμηώτα. Αἰεὶ γὰρ πόδα νηὸς ἐνώμων εἰδέ τω ἄλλω Δωχ' τάρων, Ίνα θάσσον ικοίμεθα σατρίδα γαΐαν. Οί δ' εταροι, επέεσσι πρὸς άλλήλες άγόρευον, Καί μ' έφασαν χρυσόν τε η άργυρον οίκαδ άγεθαι, Δῶρα σταρ' Αἰόλυ μεγαλήτοςος Ίπποτάδαο. τωδε δέ τις είπεσκεν ίδων ές σκλησίον άλλον \*Ω Φόποι, ώς όδε Φᾶσι Φίλος κὰ τίμιός ἐςιν Ανθρώποις, ὅτεών τε στόλιν ѝ γαΐαν Ίκηταן. Πολλά μεν έχ Τροίης άγεται χειμήλια χαλά Ληίδος ήμεις δ' αυτε όμην όδον έκτελέσαντες Οίκαδε νισσόμεθα κενεάς σύν χεϊρας έχοντες. Κα) νῦν οἱ τάγ' ἔδωκε χαριζόμενος φιλότητι Αίολος άλλ άγε θάσσον ιδώμεθα, ό, τλι τάδ ές λν, "Οσσος τις χρυσός τε κὶ ἄργυρος ἀσκῷ ἔνεςιν. \*Ως ἔφασαν. βελή δὲ κακή νίκησεν ἐταίρων. 'Ασχὸν μὲν λῦσαν, ἄνεμοι δ' ἐκ σάντες όζυσαν. Τοὺς δ' αἰψ' ἀρπάξασα φέρεν σσόντονδε θύελλα Κλαίοντας, γαίης άπο στατρίδος αυτάρ έγωγε. Έγρομενος κατά θυμον άμύμονα μερμήριξα, Ήε σεσών έκ νηὸς ἀποφθίμην ένὶ πόντω, \*Η ἀκέων τλαίην, η ἔτι ζωοῖσι μετείην. 'Αλλ' έτλην η έμεινα καλυψάμενος δ' έν νη τ

Κάμην οι δ εφέροντο κακή ανέμοιο θυέλλη Αυτις επ' Αἰολλην νησον σενάχοντο δ' εταϊροι. Ένθα δ' ἐπ' ἡπάρε βῆμεν, ѝ ἀφυσσάμεθ' ὕδωρ• Αίψα δε δείπνον έλοντο θοής σαρά νηυσίν εταίροι. Αύταρ έπει σίτοιό τε σιασσάμεθ' ήδε σιοτήτος, Δὴ τότ' ἐγὰ χήρυκά τ' ἀκασσάμενος κὰ ἐταῖρον Βήν εἰς Αἰόλε κλυτὰ δώματα τὸν δ' ἐκίχανον Δαινύμενον, σεαρά ἢ τ' ἀλόχω κὰ οἶσι τέκεσσιν. Έλθόντες δ' ες δώμα σαφά ςαθμοῖσιν επ' έδοῦ Έζόμεθ. οι ο ανά θυμον εθάμβεον, έκ τ' ερέοντο. Πῶς ἦλθες, 'Οδυσεῦ ; τίς τοι κακὸς ἔχραε δαίμων ; Ή μών σ' ένδυκέως απεπέμπομεν, όφρ' αφίκοιο Πατρίδα σήν, κ δώμα, κ εί σύ τοι φίλον εςίν. "Ως φάσαν" αὐτὰρ ἐγω μετεφώνεον, ἀχνύμενος κῆρ. Αασάν μ' έταροί τε κακοί, ωρὸς τοῖσί τε ὖπνος Σχέτλιος άλλ' ἀκέσαδε, φίλοι δύναμις γαρ ἐν ὑμῖν. Δς ἐφάμην, μαλακοῖσι καθαπτόμενος ἐπέεσσιν Οι δ΄ άνεφ έγένοντο. σατήρ δ΄ ήμειβετο μύθφ. Έρρ' ἐκ νήσε δασσον, ἐλέγχιςε ζωόντων Ού γάς μοι θέμις ές ι κομιζέμεν έδ αποπέμπειν Ανδρα τὸν, ὅς κε θεοῖσιν ἀπέχθηται μακάρεσσιν. "Ερρ', ἐπειή ρα θεοῖσιν ἀπεχθόμενος τόδ' ἰκάνεις. 🕰 είπων, απέπεμπε δόμων βαρέα ς ενάχοντα. Ενθεν δε προτέρω πλέομεν, ακαχήμενοι ήτορ. Τάρετο δ' ἀνδρῶν θυμὸς ὑπ' εἰρεσίης άλεγανῆς, Ἡμετέρη ματίη ἐπὰ ἐκέτι φαίνετο στομπή. Εξήμαρ μεν όμως σιλέομεν νύκτας τε και ήμαρ. Έδδομάτη δ' Ικόμεδα Λάμυ αἰπὺ απολίεθρον, Τηλέπυλον Λαιςρυγονίην, όθι στοιμένα στοιμήν Ήπύει είσελάων, ὁ δέ τ' ἐξελάων ὑπακέει. Ένθα κ' ἄϋπνος ἀνής δοιθς ἐξήςατο μιθθές, Τὸν μεν, βυκολέων, τὸν δ', ἄργυφα μῆλα νομεύων

Εγγύς γάρ νυκτός τε κ ήρωτός είσι πέλευδοι. "Ενθ' έπεὶ ές λιμένα κλυτον ήλθομεν, ον επέρι στέτρη Ήλιβατος σετύχηκε διαμπερές άμφοτέρωθε: 'Ακτού δε σεροβλήτες εναντίου αλλήλησιν .... Εν ζόματι αρέχεσιν άραιη δ είσοβός έριν "Ενθ' οίγ' είσω σιάντες έχου νέας άμφιελίσσας... Αί μεν άρ' έντοθεν λιμένος ποίλοιο δέδεντο Πλησίας ου μεν γάρ σεοτ' ἀίξετο κυμά γ' εν αὐτῷ, Οὐτε μέγ', ὅτ' ὀλίγον λευκή δ' ἡν ἀμφὶ γαλήνη. Αὐτὰρ ἐγών οίος χέθον ἔξω νῆα μέλαιναν, Αύτου ἐπ' ἐγατιῆ, ωέτρης ἐκ ἀκωσματα δήσας. Ες ην δε, σκοπιήν ές ωανκαλόεσσαν άνελθών Ένθα μέν έτε βοῶν, έτ' ἀνδρῶν, φαίνετο ἔργα, Καπνον δ' οἰον ορωμεν ἀπο χθονος ἀΐσσοντα. Δή τότ' έγων έτάρυς στροίην σεύθεθαι ίωτας, · Oitives avépes elev ent xbovi ovrov édontes. "Ανδρε δότο κρίνας, τρίτατον κήρυχ' αμ' όπασσας. Οἱ δε ἴσαν ἐκδάντες λείην ὁδὸν, ἦπερ ἄμαξαι "Ας υδ' ἀφ' ὑψηλῶν ὀρέων καταγίνεον ὕλην. Κύρη δε ξύμβληντο προ άς ερς ύδρευ έση, Θυγατρὶ ἰφθίμη Λαιςρυγόνος 'Αντιφάταο. Ή μεν όδο ες κρήνην κατεδήσετο καλλιρέεθρον 'Αρτακίην, ένθεν γαις ύδωρ προτί άςυ φέρεσκου. Οί δὲ σαρις άμενοι στροσεφώνεον, ἔκ τ' ἐρέοντο, "Οςις των είη βασιλεύς, η οίσιν ανάσσοι... 'Η δὲ μάλ' αὐτίκα Ψατρὸς ἐπέφραδεν ὑψεροφὲς δῶ. Οι δ' ἐπὰ εἰσῆλθον αλυτά δώματα, τὴν δὲ γυναϊκα Εύρου; δουμε το δρέος κορυφήν, κατά δ' έξυγον αὐτήν. Ή δ' αλψ τη άγορης εκάλει κλυτον Αστιρατής, "Ον σύσεν, δε δή τοίσει έμβσωτα λυχρά όλεθραν. Αύτίχ' ένα μάρψας ένάρων ακλίσσαπο δέρπον Too de do despare query entergar income.

Αὐτὰρ ὁ τεῦχε βοὴν διὰ ἄφεος οἱ δ΄ ἀἰοντες Φοίταν μοδιμοι Λαις ρογόνες ἄκλοθεν ἄλλος, Μυρίοι, οὰκ ἄκλοεν εν ἐενκότες, ἄλλὰ Γίγασιν. Οἱ ρ΄ ἀπὸ ωττράων ἀνδραχθέοι χερμαδίοισι Βάλλον ἄφεις δὲ κακὸς κόνωδος κατὰ νῆας ἐρώρει, 'Ανδρῶν ἄθθωμένων, νηῶν δ΄ ἄμα ἀγνυμενάων. 'Ιχθῦς δ΄ τὸς, πάροντες, ἀτερπέα δαῦτα φέροντο. 'Όρρ' τὶ τοὺς ὅκεκον λιμένος πολυδενθέος ἐντὸς, Τόρρα δ' ἐγιὰς ὁξὸ ἐρυσσάμενος παρὰ μηρῶ Τῷ ἀπὸ πάσματ' ἔκοψα νεὰς κυανοπράροιο. Αἰψα δ' ἐμοῖς ἐτάροισιν ἐποτρύνας ἐκέλευσα 'Εμδαλέων κάπησ', 'ν' ὑπ' ἐκ κακότητα φύγοιμεν. Οἱ δ΄ ἄμα πάντες ἀνέρριψαν, δείσαντες ὅλεθρον. 'Ασπασίως δ' ἐς πόντον ἐπηρεφέας φύγε πέτρας Νηῦς ἐμής αὐτὰρ αἱ ἄλλοι ἀολλέες αὐτόδ' ὁλοντο.

Ενθεν δε σος στέρω σλέομεν, ακαχήμενοι ήτορ, Ασμενοι τκ δανάτοιο, φίλες όλεσαντες εταίσες. Αίαίην δ' ές νησον άφικόμες' ένθα δ' έναιε Κίρκη ἐϋπλόκαμος, δεινή θεὸς, αὐδήεσσα, Αὐτοκασιγνήτη ὀλοόφρονος Αίήταο Αμφω δ' έχγεγάτην φαεσιμερότε Ήελίοιο, Μητρός τ' έκ Πέρσης, την 'Ωκεανός τέκε εταίδα. "Erda t'èn' ἀκτής νη κατηγαγόμεδα σκοπή Ναύλοχον ές λιμένα, πού τις θεός ηγεμόνευεν. \*Ενθα τότ' ἐκβάντες δύο τ' ήματα κ δύο νόκτας Κάμεθ', όμε καμάτο τε, η άλγεσι θυμόν έδοντες. 'Αλλ' τε δή τρίτον ήμαρ ευπλόκαμος τέλεσ' ήκες, Κυβ τος Αγών εμον έγχος έλων ή φάσγανον έξυ Kapatalitas waga mis anison ès arepantin, Είπως Είγα: Τουμι βροτών, Ανοπήν τε συδοίμην. Esty de Tribunit es marandoran averdad, Καί μοι εάσωτο καπνος άπο χθουδς εύρυσδείης,

Κίρκης εν μεγάροισι, δια δρυμα πυκνα κ ύλην. Μερμήριξα δ' έπατα κατά φρένα η κατά θυμόν Έλθευ, ήδε συθέδαι, έπα ίδον αίθοπα καπνόν. \* Ωδε δέ μοι φρονέοντι δοάσσατο πέρδιον είναι, Πρώτ' έλθόντ' έπὶ νῆα θοὴν κὰ θῖνα θαλάστης, Δείπνον εταίροιστιν δόμενου, προέμεν τε συθέθου. 'Αλλ' ότε δή χεδδν ήα κιών νεός άμφιελίσσης, Κα) τότε τίς με θεών όλοφύρατο μένον έόντα, Ος ρά μοι υψίκερων έλαφον μέγαν εἰς όδὸν αὐτὴν Ήχεν ὁ μεν συταμόνδε κατήϊεν έχ νομι ύλης, Πιόμενος, δη γάρ μιν έχεν μένος ηελίοιο. Τὸν δ' ἐγωὶ ἐκβαίνοντα κατ' ἄκνης ιν μέσα νῶτα Πλήξα τὸ δ' ἀντικρὺ δόρυ χάλκεον ἐξεπέρησε· Κάδδ' έπεσ' ἐν κονίησι μακών, ἀπὸ δ' ἔπτατο θυμός. Τῷ δ' ἐγω ἐμβαίνων δόρυ χάλκεον ἐξ ἀταλῆς Είρυσάμην το μέν αυθι κατακλίνας έπι γαίη Είασ' αὐτὰρ ἐγὰ σπασάμην ἡῶπάς τε λύγες τε Πεισμα δ', όσον τ' όργυιαν, ευςρεφες άμφοτέρωθεν Πλεξάμενος συνέδησα σόδας δεινοίο σελώρυ. Βην δε καταλοφάδια φέρων ἐπὶ-νηα μέλαιναν,  $^*\mathrm{E}\gamma\chi$ es épedópevos, émai émas hev ém ápe Χειρί φέρειν ετέρη μάλα γαρ μέγα Ιηρίον ήεν. Κάδο έδαλον προπάροιθε νεώς άνέγειρα ο εταίρες Μαλιχίοις ἐπέεσσι, σαραςαδον ἄνδρα ἔκαςον Ω φίλοι, εὐ γάρ σως καταξυσόμεδ, ἀχνύμενοί στερ, Εἰς 'Αίδαο δόμες, τρὶν μόρσιμον ήμαρ ἐπάλλη. 'Αλλ' ἄγετ', ὄφρ' ἐν νηὶ θοῆ βρῶσις τε πόσις τε, Μνησόμεδα βρώμης, μηδὲ τουχώμεδα λιμώ. \*Ως ἐφάμην: οἱ δ' ὧκα ἐμοῖς ἐπέεσσε σίδοντο

Έκ δε καλυψάμενοι παρά δεν άλδς άτρυγέτοιο Θηήσαντ' έλαφον μάλα γάρ μέγα δηρίον ήσν. Αυτάρ έπεὶ τάφπησαν όρωμενοι όφθαλμοϊσι, Χώρας νεψάμενοι τεύχοντ' ἐρικυδέα δαϊτα.

\*\*Ως τότε μὲν πρόπακ ἡμαρ ἐς ἡέλιον καταδύντα

\*\*Ημεθα δαινύμενοι : γέα τ' ἄσπετα ἡ μέθυ ἡδύ

\*\*Ήμος δ' ἡέλιος κατέδυ, ἡ ἐπὶ κνέφας ἡλθε,
Δή τότ' ἐκοιμήθημεν ἐπὶ ῥηγμῖνι θαλάσσης.

\*\*Ήμος δ' ἡριγένια φάνη ῥοδοδάκτυλος ἡὰς,
Κὰ τότ' ἐγων ἀγωρὴν θέμενος μετὰ πάσιν ἔμπον\*\*

Καν τότ' έγων άγορην θέμενος μετά σεάσιν έσιπον Κέκλυτέ μευ μύθων, κακά περ σιάχοντες, έταϊροι\* Ω φίλοι, οὐ γάρ τ' ίδμεν, όπη ζόφος, ἐδ' ὅπη ἡκὸς, Ούδ όπη ή έλιος φαεσίμβροτος είσ ύπο γαΐαν, Ούδ όπη άννεϊται άλλά φραζώμεθα θάσσον, Εί τις ετ' ές αι μητις, έγω δ ούχ οιομοι είναι. Είδον γάρ, σποπιήν ές παιπαλύεσσαν άνελθών, Νήσον, την σερι πόντος απείριτος εςεφάνωτας Αύτη δε χθαμαλή κειται καπνον δ' ένι μέσση Έδρακον όφθαλμοῖσι, δια δρυμα συκνά ή ὕλην. 'Ως ἐφάμην' τοϊσιν δὲ κατεκλάδη φίλον ήτορ, Μνησαμένοις έργων Λαιςρυγόνος 'Αντιφάταο, Κύκλωπός τε βίης μεγαλήτοgos, ανδροφάγοιο. Κλαΐου δὲ λιγέως, θαλερου κατά δάκρυ χέοντες. 'Αλλ' οὐ γάρ τις σρῆξις ἐγίνετο μυρομένοισιν. Αυτάρ εγω δίχα σάντας ευχνήμιδας εταίρυς Ηριθμεον. άξχον δε μετ άμφοτέροισιν όπασσα. Τών μεν έγων ήρχον, των δ' Εύρύλοχος θεοειδής. Κλήρες δ' εν κυνέη χαλκήρει σάλλομεν ώκα. Έχ δ΄ έθορε κλήρος μεγαλήτορος Εὐρυλόχοιο. Βή δ΄ ίέναι, αμα τῷ γε δύω ὰ είκοσ΄ έταϊροι Κλαίοντες· κατὰ δ΄ άμμε λίπον γοόωντας όπιδεν. Εδοον δ' εν βήσσησι τετυγμένα δώματα Κίρκης Ξεςοϊσιν λάεσσι, ωερισκέπτω ένὶ χώροι. 'Αμφί δέ μιν λύκοι ήσαν άφές εςοι, ήδε λέοντες, Τές αὐτή κατέδελξεν, ἐπεὶ κακά φάρμακ ἔδωκεν.

Ούδ ο γ΄ ώρμήθησαν ἐπ' ἀνδιάστι, ἀλλ' ἄρα τοίγε Ούρῆσιν μακρῆσι στερισσαίνοντες ἀνές αν. 'Ως δ' ὅταν ἀμφὶ ἄνακτα κύντες δαίτ ۥ θεν ἰόντα Σαίνωσ', αἰὰ γάρ τε θέρα μειλίγματα θυμε ' ' Ως τοὺς ἄμφι λύκοι κρατερώνυχες, ἡδὲ λέοντες, Σαῖνον· τοὶ δ' ἔδδασαν, ἐπὰ ἱδον αἰνὰ σέλωρα. Ές αν δ' εἰνὶ θύρησι θεᾶς καλλιπλοκάμοιο· Κίρκης δ' ἔνδον ἀκυον ἀειδούσης ὀπὶ καλῆ, ' Ιςὸν ἐποιχομένης μέγαν, ἀμδισοτον· οἰα θεάων Λεπτά τε, κὶ χερίεντα, κὶ ἀγλαὰ ἔργα στέλονται. Τοῖσι δὲ μύθων ἡρχε Πολίτης, ὅρχαμος ἀνδρῶν, 'Ος μοι κήδιςος ἐτάρων ἡν, κεδνοτατός τε·

Ω φίλοι, ἔνδον γάρ τις ἐποιχομένη μέγαν ἰςὸν Καλὸν ἀοιδιάει, δάπεδον δ' ἄπαν ἀμφιμέμυκεν, \*Η Βεὸς, ἡὲ γυνή ἀλλὰ φθεγγώμεθα βᾶσσον.

 $\Omega_{\varsigma}$  ας έφωνησεν: τοὶ δ' έφθέγγοντο καλεϋντες. Ἡ δ' αἰψ' έξελθοῦσα θύρας τίξε φακνάς, Κα) κάλει οἱ δ' ἄμα πάντες ἀϊδρέιησιν ἔποντο• Εὐρύλοχος δ' ὑπέμενεν, ὁισσάμενος δόλον είναι. Είσεν δ' είσαγαγέσα κατά κλισμές τε, θρόνες τε. Έν δέ σφιν τυρόν τε κὰ ἄλφιτα κὰ μέλι χλωρὸν Θίνφ Πραμνείφ ἐκύκα: ἀνέμισγε δὲ σίτφ Φάρμανα λύγρ', Ινα σάγχυ λαθοίατο σατρίδος αίης. Αὐτὰρ ἐπεὶ δῶκέν τε κὰ ἔκπιον, αὐτίκ ἔπειτα 'Ράβδω στεπληγυΐα κατά συφεοΐσιν ἐέργνυ. Οἱ δὲ συῶν μὲν ἔχον κεφαλὰς, φωνήν τε, δέμας τε, Καὶ τρίχας, αὐτὰρ νοῦς ἡν ἔμπεδος, ώς τὸ ωάρος ωερ. "Ως οἱ μὲν πλαίοντες ἐέρχατο· τοῖσι δὲ Κίρχη Πάρ ρ' ἄκυλον, βάλανόν τ' ἔδαλεν, καρπόν τε κρανέης, \*Εδμεναι, οία σύες χαμαιευνάδες αίεν έδυσιν. Εύρύλοχος & αίψ. ήλθε θοήν έπὶ νηα μέκαιναν, 'Αγγελίην ετάρων ερέων η άδευκέα στότρου,

Οὐδέ τι ἐκφάθλαμ δύνατο ἔπος, ἱέμενός σερ, Κῆρ ἄχεϊ μεγάλα βεδολημένος: ἐν δέ οἱ ὄσσε Δακρυόφιν σύμπλαντο, γόον δ' εὐετο θυμός. 'Αλλ' ὅτε δή μιν σάντες ἐγασσάμεθ' ἐξερέοντες, Καὶ τότε τῶν ἄλλων ἐτάρων κατέλεξεν ὅλεθρον

Και τότε των άλλων έταρων κατέλεξεν ολεθρον "Ηομεν, ως εκέλευες, ανά δρυμα, φαίδιμ' 'Οδυσσεύ' Εύρομεν εν βήσωμσι τετυγμένα δώματα καλά Ξεςοισιν λάεσσι, ωτερισκέπτω ενί χώρω. "Ενθα δέ τις μέγαν ίς δν έποιχομένη λίγ' ἄμιδεν, "Η θεδς, ής γυνή τοι δ' έφθέγ/οντο καλεϋντες. 'Η δ' αἰψ' έξελθεσα θύρας δίξε φαμνώς, Καὶ κάλω, οι δ' ἄμα ωάντες ἀιδρωήσιν εποντο. Αὐτάρ εγων ὑπέμωνα, δισσώμενος δόλον είναι. Οι δ' ᾶμ' ἀϊςώθησων ἀολλέες, ἀδέ τις αὐτών 'Εξεφάνη' δηρὸν δε καθήμενος ἐσκοπίαζον.

"Ως ἔφατ' αὐτὰρ ἐγὰ περὶ μὲν ξίφος ἀργυρόηλον "Ωμοιϊν βαλόμην, μέγα, χάλκεον ἀμφὶ δὲ τόξα. Τὸν δ αἰψ ἡνώγεα αὐτὴν όδὸν ἡγήσαθαι. Αὐτὰρ δγ' ἀμφοτέρησι λαβών ἐλλίσσετο γένων,

Καί μ' όλοφυρόμενος έπεα στερόεντα στροσηύδα Μή μ' άγε κῶσ' ἀέκονθα, διοτρεφες, άλλα λίπ' αὐτῦ· Οῖδα γας, ὡς ὅτ' αὐτὸς ἐλεύσεαι, ὅτε τιν' ἄλλον "Αξως σῶν ἐτάςων· ἀλλα ξὺν τοῖσδεσι Ͽᾶσσον Φεύγωμεν· ἔτι γάρ κεν ἀλύξαιμεν κακὸν ἦμαρ.

\*Ως έφατ' αὐτὰρ εγώ μιν ἀμειδόμενος προσέειπον\*
Εὐφύλοχ', ήτοι μεν σὺ μεν αὐτοῦ τῷδ' ἐνὶ χώρω,

\*Εθων ὰ πίνων, κοίλη παρά νηὶ μελαίκη.

Δὐτὰς ἐγων εἰμι. κρατερη δέ μοι ἔπλετ' ἀνάγκη.

\*Ως εἰπων, παρά νηὸς ἀνήϊον, ἡδὲ θαλάσσης.

\*Αλλ' ὅτε δὴ ἄς' ἔμελλον, ἰων ἱερὰς ἀνὰ βήσσας,

Κίσκης ἵξεθαι πολυφαρμάκε ἐς μέγα δῶμα,

\*Ενθα μοι 'Ερμείας χρυσόρραπις ἀντεδόλησεν.

Έρχομένω ωρός δώμα, κεηνίη άκδρι έσπαξινί-Πρώτον όπηνητη: τοῦ περ χαριες άτην ήθης.
Εν τ' ἀρα μοι φῦ χαρὶ, ἔπος τ' ἔφας ἐκος οἰεςς.
Πῆ δ' αὐτ', ὡ δύς ηνε, δι' ἀκριας ἔκχεως οἰεςς.
Χώρε ἄιδρι, ἐκος ; ἔταροι δε τοι οίδ ἐνὶ Κίρκης.
Έρχαται, ὡς ε σύες ωυκινές κευθμώνας ἔχενες. Η τους λυσόμενος δευρ' έρχεου; εδέ σέ σημα Αύτον νος ήσειν, μενέεις δε σύ, ένθα περ άλλοι. 'Αλλ' άγε δή σε κακῶν ἐκλύσομαι, ήδὲ σαώσω Τη τίδε φάρμακον έθλον, έχων δ' ές δώματα Κίρκης \*Ερχευ, δ κέν τοι κρατός άλαλκήσει κακόν ήμαρ. Πάντα δέ τοι ἐρέω ὀλοφώϊα δήνεα Κίρκης. Τεύξει τοι κυκεῶ, βαλέει δ' ἐνὶ φάρμακα σίτος 'Αλλ' ἐδ' ῶς Θέλξαι σε δυνήσεται' οὐ γὰρ ἐάσες Φάρμακον έθλον, ο τοι δώσω. έρέω δε έκαςα. Όππότε κεν Κίρκη σ' ἐλάση ωεριμήκεϊ ράβδω, Δὴ τότε σὺ ξίφος ὀξὺ ἐρυσσάμενος παρὰ μηροῦ Κίρχη ἐπαίξαι, ώς ε κτάμεναι μενεαίναν, Ή δέ σ' ὑποδδείσασα κελήσεται εὐνηθηναι: \*Ενθα σὺ μηκέτ' έπειτ' ἀπανήναδιαμ θε εὐνην, "Οφρα κέ τοι λύση 3' ετάρες, αὐτόν τε κομίσση. 'Αλλὰ κέλεδαί μιν μακάρων μέγαν δρκον όμόσσαι Μήτι τοι αὐτῷ πῆμα κακόν βελευσέμεν ἄλλο· Μή σ' ἀπογυμνωθέντα κακὸν ѝ ἀνήνορα θείη. 'Ως ἄρα φωνήσας σόρε φάρμακον Αργεφόντης, Έκ γαίης ερύσας, καί μοι φύσιν αὐτῦ εδιέξε. 'Ρίζη μεν μέλαν έσχε, γάλαχτι δε είκελον άνθος· Μώλυ δέ μιν καλέθσι Θεοί. χαλεπόν δέ τ' δρύσσειν 'Ανδράσι γε θνητοϊσι' θεοί δέ τε σιάντα δύνανται. Ερμείας μεν έπειτ' άπέξη σιορφυρε πιέντι.
Νησον αν ύληεσσαν εγω δ' ες δώματα Κίξκης
"Ηϊα' σολλά δε μοι πραδίη σιόρφυρε πιέντι.

Έςην δ είνὶ ὑρησι θεᾶς παλλιπλοπάμοιο·
Ένθα ςὰς ἐδόησα, θεὰ δέ μευ ἔκλυεν αὐδῆς.
Ἡ δ' αἰψ' ἐξελθοῦσα θύρας ὅίξε φακνὰς,
Καὶ πάλκι κὐτὰρ ἐγῶν ἐπόμην, ἀκαχήμενος ήτορ,
Εἰσε δέ μ' εἰσαγαγεσα ἐπὶ θρόνε ἀργυροήλε,
Καλοῦ, δαιδαλευ, ὑπὸ δὲ θρῆνυς σοσὶν ἤεν·
Τεῦξε δέ μοι κυπεῶ χρυσέφ δέπα', ὅρρα σίοιμι·
Έν δέ τε φάρμακον ἤκε, κακὰ φρονέκο' ἐνὶ θυμῷ.
Αὐτὰς ἐπὰ δῶκέν τε κὶ ἔκπιον, ἐδέ μ' ἔθελξε,
'Ράδδα πεπληγυῖα, ἔπος τ' ἔφατ', ἐκ τ' ὀνόμαζεν·
Έρχεο νῦν συφεόνδε, μετ' ἄλλων λέξαι ἐταίρων.

Τις φάτ' εγώ δ' ἀορ όξυ ερυσσάμενος σαρά μηρε Κίρχη ἐπήϊξα, ὧςε κτάμεναι μενεαίνων. 
Ή δε μέγα ἰάχεσα ὑπέδραμε, κὰ λάβε γένων, Κάμ μ' όλοφυρομένη ἔπεα στερόεντα σεροσηίδα. 
Τίς; σόθεν εἰς ἀνδρῶν; σόθι τοι πόλις, ἡδὲ τοκῆες; Θαϋμά μ' ἔχα, ὡς ἔτι σιὼν τάδε φάρμακ' ἐθέλχθης. 
Οὐδὲ γὰρ ἐδὲ τις ἄλλος ἀνὴς τάδε φάρμακ' ἀνέτλη, Ος κε πἰη, κὰ σρῶτον ἀμείψεται ἔρκος ὁδόντων. 
Σοὶ δέ τις ἐν ςἡθεσσιν ἀκήλητος νόος ἐςίν. 
Ἡ σύ γ' 'Οδυσσεύς ἐσσι πολύτροπος, ὄν τέ μοι αἰεὶ Φάσκεν ἐλεύσεδιαι χρυσόρραπις 'Αργαφόντης, 'Εκ Τροίης ἀνιόντα θοῆ σὺν νηὶ μελαίνη. 
'Αλλ' ἀγε δὴ κολεῷ μὲν ἄος θέο, νῶι δ' ἔπειτα Εὐης ἡμετέρης ἐπιδήσομεν, ὄρρα μιγέντε Εὐης κὰ φιλότητι, σεποίθομεν ἀλλήλοισιν.

"Ως ξρατ' αὐτὰρ εγώ μιν ἀμειδόμενος προσέειπον"

Ω Κίρκη, τοῦς γάρ με κέλη σοι ἤπιον εἶναι ;

Ἡ μοι σῦς μεν ἔθηκας ἐνὶ μεγάροισιν ἐταίρες'

Αὐτὸν β ἐνθάβ ἔχεισα, δολοφρονέεισα κελεύεις

Ἐς θάλαμέν π ἰέναι, ἢ σῆς ἐπιβήμεναι εὐνῆς,

"Ορρα με χομναθέντα κακὸν ἢ ἀνήνορα θείης;

Οὐδ ἀν ἔγωγ' ἐθέλοιμι πεῆς ἐπιδήμετας εἰνῆςς.... Εἰ μή μοι τλαίης γε, Θεὰ, μέγαν δρασκ ὁμόσσαι, Μήτι μοι αὐτῷ πημα κακὸν βυλευσέμεν ἄλλο.

Ως εφάμην ή δ' αὐείκ ἀπύμεννεν, ώς ενέλευσι. Αὐτάρ ἐκκί ρ' όμοσέν το τελεύτησέν τε τὸν ιδραον, Κα) τότ' εγώ Κίρκης επέθην απερικαλλέος εφιής. 'Αμφίπολοι δ' άρα τέως μεν ένὶ μεγάροισι σεένοντο Τέσσαρες, α οι δώμα κάτα δρής αραι έασι. Γίνονται δ' άρα τας γ' έκ τε κρηνέων, από τ' αλσέων, \*Εx 3' Ιερών συσταμών, οίτ' είς άλαδε στροφέυσι. Τάων η μεν έβαλλε Βρόνοις ένι ρήγεα καλά, Πορφύρεα καθύπερθ', υπένερθε δε λίθ' υπέδαλλεν Η δ' έτέρη σεροπάροιθε θρόνων έτιταινε τραπέζας 'Αργυρέας, ἐπὶ δέ σφι τίθει χρύσεια κάνεια-Ή δε τρίτη πρητήρι μελίφουνα οίνον επίρνα Ήδὺν ἐν ἀργυρέω, νέμε δὲ χρύσεια κύπελλα Ή δε τετάρτη ύδωρ εφόρει, η συρ άνέκαιε Πολλον ύπο τρίποδι μεγάλω ιαίνετο δ ύδωρ. Αύταρ ἐπειδή ζέσσεν ὕδωρ ἐνὶ ἤνοπι χαλκώ, \*Ες ρ' ἀσάμηθον ἔσασα λό' ἐκ τρίποδος μεγάλοιο, Θυμήρες χεράσασα κατά κρατός τε κ άμων, Όφρα μος έχ χάματον θυμοφθόςον είλετο γυίων. Αύταρ έπεὶ λοῦσέν τε, η έχρισεν λίπ έλαίω, Αμφί δέ με χλαϊναν καλήν βάλεν, ήδε χιτώνα Είσε δέ μ' είσαγαγεσα έπι θρόνυ άργυροήλυ, Καλοῦ, δαιδαλέε, ὑπὸ δὲ Ͽρῆνυς ποσὶν ἡεν. Χέρνιδα δ' άμφίπολος στροχόφ επέχευε φέρεσα Καλή, χρυσείη, ύπερ αργυρέοιο λέβητος, Νίψασαν σαρά δε ξες ην ετάνυσσε τράπεζαν. Σίτον δ' αίδοίη ταμίη σαρέθηκε φέρυσα, Είδατα σύλλ' ἐπιθείσα, χαριζομένη σε αφεύντους... Enemenal & exeyenen. ema & onx ungane gama.

"Αλλ' ήμην φιλλοφρονέων, καπά δ. δοσετο θυμός.. Κίρκη δ' τός ενόησεν έμ' ήμενον, έδ' έπὶ σέτω Χώρας Ιάλλουται, ευγερον δέ με τένθος έχονται, "Αγχι τουίρισαμένη έπου ποτερόευτα τοροσηύδα.

Τίρθ' ὅτως, 'Οδυσεῦ, κατ' ἄρ' ἔζεομ ἰσος ἄναύδω, Θυμὸν ἔδων, βρώμης δ' οὐχ ἄπτεομ, ἐδὲ ποτῆτος; Ἡ τινά πει δόλον ἄλλον όἰεαμ, οὐ δέ τί σε χρη Δειδίμεν ἤδη γάρ τοι ἀπώμοσα καςτεςὸν ὅρκον.

\*Ως ἔφατ' αὐτὰρ ἐγώ μιν ἀμωδόμενος ωροσέωπον Ω Κίρκη, τίς γάρ κεν ἀνὴρ, δς ἐναίσιμος εἴη, Πρὶν τλαίη ωάσσαθαμ ἐδητύος, ἡδὲ ωστῆτος, Πρὶν λύσαθ ἐτάρους ἡ ἐν ὀφθαλμοῖσιν ἰδέθλαμ; 'Αλλ' εἰ δὴ ωρόφρασσα πιεῖν, φαγέμεν τε, κελεύως, Λῦσον, ἴν ὀφθαλμοῖσιν ἴδω ἐρίηρας ἐταίρες.

\*Ως ἐφάμην Κίρκη δὲ δι' ἐκ μεγάροιο βεδήκει, 'Ράδδον ἔχεσ' ἐν χειρὶ, θύρας δ' ἀνέωξε συφειοῦ, 'Ἐκ δ' ἔλασεν σιάλοισιν ἐοικότας ἐννεώροισιν. Οἱ μὲν ἔπειτ' ἔςησαν ἐναντίοι ἡ δὲ δι' αὐτῶν 'Ερχομένη σεροσάλειφεν ἐκάς ὡ φάρμακον ἄλλο. Τῶν δ' ἐκ μὲν μελέων τρίχες ἔρρεον, ᾶς σερὶν ἔφυσσε Φάρμακον ἐλόμενον, τό σφιν σόρε σότνια Κίρκη "Ανδρες δ' αἰψ' ἐγένοντο, νεώτεροι ἡ σάρος ἡσαν, Καὶ σελὺ καλλίονες ὡ μείζονες εἰσοράαθαι. "Εγνωσαν δέ με κεῖνοι, ἔφυν τ' ἐν χερσὶν ἔκαςος. Πᾶσιν δ' ἱμερόεις ὑπέδυ γόος, ἀμφὶ δὲ δῶμα Σμερδαλέον κονάδιζε· Θεὰ δ' ἐλέειρε ὡ αὐτή. 'Η δὲ μευ ἄγχι ςᾶσα σεροσηύδα δῖα θεάων·

Διογενες Λαερτιάδη, σολυμήχαν' 'Οδυσσεῦ,
'Ερχεο νῦυ ἐπὶ νῆα θοὴν ὰ θῖνα θαλάσσης'
Νῆα μὲν ἀρ σάμπρωτον ἐgύσσατε ἤπαρόνδε,
Κτήματα δ' ἐν σπηεσσι σελάσσατε, ὅπλα τε σάντα'
Αὐτὸς δ' αἰψ' ἰέναι, ὰ ἄγειν ἐρίηρας ἐταίρες.

"Ως ἔφατ' αὐτὰρ ἔμοιγ' ἐπεπάθετο θυμὸς ἀγήνωρ"
Βῆν δ' ἐκυα ἐπὶ τῆα θοὴν ἢ δίνα θαλάσσης.
Εὖρον ἔπειτ' ἐπὶ τηῖ θοῆ ἐρίηρας ἐταίρας
Οἴκτρ' ὀλοφυρομένας, θαλερόν κατὰ δάκρυ χέοντας.
'Ως δ' ὅταν ἄγραυλοι ϖόρτιες ϖερὶ βῶς ἀγελαίας
'Ελθέσας ἐς κόπρον, ἐπὴν βοτάτης κορέσωνται,
Πᾶσα ἄμα σκαίρεσιν ἐναντίαι ἐδ' ἔτι σηκοὶ
'Ίγεσ', ἀλλ' ἀδινὸν μυκώμεναι ἀμφιθέωσι
Μητέρας ὡς ἐμὲ κῶνοι, ἐπεὶ ἴδον ὀφθαλμοῖσι,
Δακρυόεντες ἔχυντο δόκησε δ' ἄρα σφίσι θυμὸς
''Ως ἔμεν, ὡς εἰ ϖατρίδ ἰκοίατο ἡ ϖόλιν αὐτῶν
Τρηχείης 'Ίθάκης, ἵνα τ' ἐτράφεν, ἡδ' ἐγένοντο Καί μ' ὀλοφυρόμενοι ἔπεα ϖτερόεντα ϖροσηύδωνΣοὶ μὲν νος ήσαντι, διοτρεφὲς, ὡς ἐχάρημεν,
''Ως εἴτ' εἰς 'Ίθάκην ἀφικοίμεθα ϖατρίδα γαῖαν'
''Αλλ' ἀγε, τῶν ἄλλων ἐτάρων κατάλεξον ὅλεθρον.

"Ως ἔφαν αὐτὰρ ἐγὰ σροσέφην μαλακοῖς ἐπέεσσι."
Νῆα μὲν ἄρ σάμπρωτον ἐρύσσομεν ἤπαρόνδε,
Κτήματά τ' ἐν σπήεσσι πελάσσομεν, ὅπλα τε πάντα."
Αὐτοὶ δ' ὀτρύνεδε ἐμοὶ ἄμα σάντες ἔπεδαι,
"Όφρα ἴδηδ' ἐτάρυς ἱεροῖς ἐν δώμασι Κίρκης,
Πίνοντας κὰ ἔδοντας ἐπηετανὸν γὰρ ἔχυσιν.

'Ως ἐφάμην' οἱ δ' ὧνα ἐμοῖς ἐπέεσσι το Θοντο Εὐρύλοχος δέ μοι οἱος ἐξύκανε το άντας ἐταίζες, Καί σφεας φωνήσας ἔπεα το τεξόεντα το ροσηύδα

Καί σφεας φωνήσας έπεα ωτεgóεντα ωροσηύδα Α δειλοί, ωόσ' ίμεν; τί κακῶν ἰμωρετε τέτων, Κίρκης ες μέγαρου καταδήμενου; η κεν ἄπαντας "Η συς, η ελύκες ωσιήσετου, η ελύνοτας Ο΄ κέν οἱ μέγα δῶμα φυλάσσοιμεν η ἀνάγκη. "Ωσπες Κύκλωψ ἔρξ', ὅτε οἱ μέσσαυλον ἴκοντο Ἡμέτεροι ἔταροι, σὺν δ' ὁ δρασὺς εἶπετ' 'Οδυσσεύς Τέτε γὰρ η κείνοι ἀταδιαλίησιν ὅλοντο.

"Ως έφατ" - αύταρ έγωγε μετά φρεσί μερμήριξα, Σπασσάμενος τανύηκες ἄορ σαχέος σαρά μηροῦ, Τῷ οἱ ἀποτμήξας κεφαλὴν εδάσδε ωελάσσαι, Και ωηῷ ωερ ἐόντι μάλα χεδόν· άλλά μ' ἐταῖροι Μαλιχίοις ἐπέεσσιν ἐρήτυον ἄλλοθεν ἄλλος Διογενές, τοϋτον μέν έάσομεν, εί σὺ κελεύεις, Αὐτε τάρ νης τε μένειν, κὸ νῆα ἔφυδιαν Ήμιν δ' ήγεμονευ ίεgà πρὸς δώματα Κίρκης. 🕰 φάμενοι σταρά νηὸς ἀνήϊον ηδε θαλάσσης. Ούδὲ μὲν Εὐρύλοχος κοίλη σταρά νηὶ λέλειπτο, Άλλ' έπετ' Εδδεισεν γαρ έμην έκπαγλον ένιπήν. Τόροα δὲ τοὺς ἄλλυς ἐτάρυς ἐν δώμασι Κίρκη · Ένδυκέως λθσέν τε, η έχρισεν λίπ ελαίω 'Αμφὶ δ' ἄρα χλαίνας καλὰς βάλεν, ήδὲ χιτῶνας• Δαινυμένες δ' άρα σάντας εφεύρομεν εν μεγάροισιν. Οί δ' ἐπεὶ ἀλλήλυς είδον, φράσσαντό τε σιάντα, Κλαΐον όδυφόμενοι, σερί δε σοναχίζετο δώμα. Η δέ μευ άγχι ςᾶσα στροσηύδα δία θεάων. Διογενες Λαεςτιάδη, στολυμήχαν 'Οδυσσεῦ, Μηκέτι νῦν Βαλερον γόον όρνυτε οίδα κ αὐτή Ήμεν δο' εν σώντω σάθετ' άλγεα ιχθυύεντι, Ήδ δσ' ἀνάρσιοι ἄνδρες ἐδηλήσαντ' ἐπὶ χέρσυ. 'Αλλ' άγετ', έδιετε βρώμην, η ωίνετε οίνον,

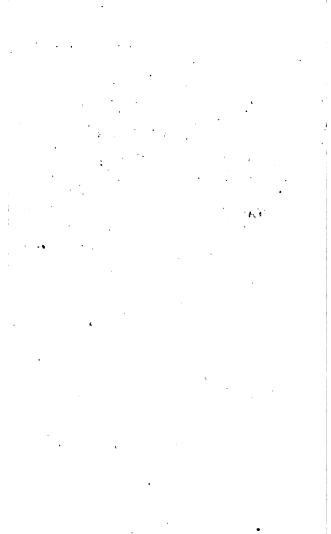
'Ηδ δο' ἀνάφοιοι ἀνδρες ἐδηλήσαντ' ἐπὶ χέρσε.
'Αλλ' ἀγετ', ἐδλίετε βρώμην, ὰ ωίνετε οἰνον,
Εἰσόκεν αὐτις θυμὸν ἐνὶ ζήθεσσι λάβητε,
Οἰον ὅτε ωρώτις ον ἐλώπετε ωατρίδα γαῖαν
Τρηχώης 'Ἰθάκης. νῦν δ' ἀσκελέες, ὰ ἄθυμοι,
Αἰὲν ἀλης χαλεπῆς μεμνημένοι ἐδέ ωσθ ὑμῖν
Θυμὸς ἐν εὐφροσύνη, ἐπωὴ μάλα ωσλλὰ ωέποθε.
'Ὠς ἔφαθ' ἡμῖν δ' αὐτ' ἐπεπάθετο θυμὸς ἀγήνωρ.
'Ενθα μὲν ἡμωτα ωάντα τελεσφόρον εἰς ἐνιαυτὸν
'Ἡμεθα, δαινύμενοι κρέα τ' ἄσπετα ὰ μέθυ ἡδύ.
'Αλλ' ὅτε δή ρ' ἐνιαυτὸς ἔην, ωερὶ δ' ἔτραπον ἀραμ,

Μηνῶν φθινόντων, σερί δ' ήματα μακρά τελέθη. Καὶ τότε μ' ἐκκαλέσαντες ἔφαν ἐρίηρες ἐταῖροι· Δαιμόνι', ήδη νῦν μιμνήσκεο σατρίδος αίης, Εί τοι θέσφατόν ές ι σαωθήνου, κ ικέθους Οίκον ες ύψόροφου, κὰ σην ες στατρίδα γαίαν. \*Ως ἔφαν· αὐτὰρ ἔμοιγ' ἐπεπείθετο θυμὸς ἀγήνωρ. \*Ως τότε μὲν ωρόπαν ήμαρ ἐς ἡέλιον καταδόντα "Ημεθα, δαινύμενοι χρέα τ' άσπετα ή μέθυ ήδύ. "Ημος δ' ήέλιος κατέδυ, κὰ ἐπὶ κνέφας ήλθεν, Οἱ μὲν χοιμήσὰντο κατὰ μέγαρα σκιδεντώ: Αὐτὰρ ἐγὰ Κίρκης ἐπιβὰς περικαλλέος εὐνῆς Γένων ελλιτάνευσα, θεά δέ μευ έκλυεν αὐδῆς. Καί μιν φωνήσας έπεα ωτερόεντα ωροσηύδων  $^{5}\Omega$  Κίρκη, τέλεσόν μοι ὑπόχεσιν, ἥν περ ὑπέςης, Οίκαδε ωεμψέμεναι θυμός δέ μοι έσσυται ήδη, 'Ηδ' άλλων ετάρων, οί μευ φθινύθεσι φίλον κήρ, ' Αμφ' έμ' όδυρόμενοι, ότε σε σύγε νόσφι γένησι. \*Ως ἐφάμην• ἡ δ' αὐτίκ' ἀμείβετο δία Θεάων• Διογενές Λαερτιάδη, σολυμήχαν 'Οδυσσεϋ, Μηκέτι νῦν ἀέκοντες ἐμῷ ἐνὶ μίμνετε οἶκφ. Αλλ' άλλην χρη πρώτον όδον τελέσαι, κ ίκεθαι Είς Αίδαο δόμες η ἐπαινῆς Περσεφονείης, Ψυχή χρησομένες Θηβαίε Τερεσίαο, Μάντιος άλαοῦ, τε τε φρένες έμπεδοί εἰσι• Τῷ κὸ τεθνειῶτι νόον στόρε Περσεφόνεια, Οίω ωεπνύδιαι τοι δε σκιαί άτσσουσιν. "Ως έφατ' αὐτὰρ έμοιγε κατεκλάθη φίλον ήτορ. Κλαΐον δ' εν λεχέεσσι καθήμενος, εδέ τι θυμός "Ηθελ' έτι ζώειν η δράν φάος ήελίοιο. Αύταρ έπεὶ κλαίων τε κυλινδόμενός τε κοράθην, Κα) τότε δή μιν έπεσσιν άμειβόμενος προσέειπον Ω Κίρχη, τίς γάρ ταύτην όδον ήγεμονεύσε:

Είς Αϊδος.δ' έπω τις άφίχετο νητ μελαίνη. 'Ως εφάμην - ή δ' αὐτίχ' άμείθετο δια Βεάων Διογενές Λαερτιάδη, σολυμήχαν 'Οδυσσεῦ, Μή τί τοι ήγεμόνος γε ποδή σαρα νη μελέδω. Ίςον δὲ ςήσας, ἀνὰ δ' iςία λευκά σετάσσας, Ήθας την δέ κέ τοι συνοιή Βορέαο φέρησιν. 'Αλλ' όπότ' αν δή νη δί ανεανοίο σερήσης, Ένθ' ἀπτή τε λάχωα η ἄλσεα Πεςσεφονώης, Μαχρού τ' αίγειροι, κὶ ἰτέου οἰλεσίκαρποι Νηα μεν αύτου κέλσαι έπ' ώκεανω βαθυδίνη, Αὐτὸς δ' εἰς 'Αίδεω ἰέναι δόμον εὐρώεντα. Ένθα μεν είς Αχέροντα Πυριφλεγέθων τε ρέυσι Κώκυτός 3', ος δη Στυγός υδατός ές ιν αποβρώξ Πέτρη τε, ξύνεσίς τε δύω ποταμῶν ἐριδούπων. Ένθα δ' έπαθ', ήςως, χριμφθας πέλας, ως σε κελεύω, Βόθουν ορύξαι όσον τε συγέσιον, ένθα κ ένθα Αμφ' αὐτῷ δε χοὴν χειδιαμ στάσιν νεκύεσσι, Πρώτα μελικρήτω, μετέπειτα δε ήδει οίνω, Τὸ τρίτον αὐθ' ὕδατι' ἐπὶ δ' ἄλφιτα λευκά σαλύνειν. Πολλά δε γενέδα νεκύων άμενηνα κάρηνα, Έλθων είς Ίθάκην, σείζαν βούν, ήτις άρίση, Υέξειν εν μεγάροισι, συρήν τ' εμπλησέμεν εθλών. Ταρεσίη δ΄ απάνευθεν διν Ιερευσέμεν οιω Παμμέλαν, δς μήλοισι μεταπρέπει ύμετέχοισιν. Αύταρ έπην εύχησι λίση κλυτά έθνεα νεκρών, "Ενθ' διν άρνωδν ρέζειν, θηλύν τε μέλαιναν, Είς "Ερεδος τρέψας, αύτος δ' από νοσφ) τραπέθαן, Ιέμενος στοταμοῖο βοάων. Ενθα δε στολλαί Ψυχαὶ ἐλεύσονται νεκύων κατατεθνειώτων. Δή τότ' έπωθ' ετάροισιν εποτρύναι κι ανώξαι Μῆλα, τὰ δὴ κατέκατ' ἐσφαγμένα νηλέι χαλκῶ, Δείραντας κατακήσι ἐπεύξαδιοι δὲ θεοίσιν,

'Ιφθίμω τ' 'Αΐδη κ' ἐπαινῆ Πεςσεφονώη. Αὐτὸς δὲ ξίφος όξὕ ἐρυσσάμενος σαςὰ μηρῦ Ή Βαι, μηδε εάν νεκύων άμενηνά κάρηνα Αίματος άσσον ίμεν, ωρίν Τειρεσίαο ωυθέθαμ. Ενθα τοι αὐτίκα μάντις ἐλεύσεται, ὅρχαμε λαῶν, Ος κέν τοι εἴπησιν ὑδὸν κὰ μέτρα κελεύθε, Νός ον 3, ως έπι σιόντον έλεύσεαι ίχθυόεντα. "Ως ἔφατ' αὐτίκα δὲ χρυσόθρονος ἦλυθεν ἡώς. 'Αμφὶ δέ με χλαϊνάν τε, χισῶνά τε, είματα ἔσσεν· Αύτη δ' άργύφεον φάρος μέγα έννυτο Νύμφη, Λεπτον, ή χαρίεν, ωερί δε ζώνην βάλετ ἰξύι, Καλην, χρυσείην κεφαλή δ' ἐπέθηκε καλύπτρην. Αὐτὰρ ἐγὰ διὰ δώματ' ἰών ἄτρυνον ἐταίρες Μειλιχίοις ἐπέεσσι σαραςαδὸν ἄνδρα ἕκαςον• Μηκέτι νῦν εὕδοντες ἀωτεῖτε γλυκὺν ὖπνον· 'Αλλ' ἴομεν' δή γάρ μοι ἐπέφοαδε στότνια Κίρκη. 'Ως ἐφάμην' τοῖσιν δ' ἐπεπείθετο θυμὸς ἀγήνωρ. Ούδὲ μὲν ἐδ ἔνθεν σερ ἀπήμονας ήγον ἐταίρες. Έλπήνωρ δέ τις έσχε νεώτατος, έτε τι λίην Αλκιμως εν στολέμω, έτε φρεσίν ήσιν άρηρως, "Ος μοι ἄνευθ' ετάρων ιεφοίς εν δώμασι Κίρκης Ψύχεος ίμείρων κατελέξατο οἰνοδαρείων. Κινυμένων δ' ετάρων ζμαδον η δοῦπον ἀκέσας Έξαπίνης ἀνόρυσε, η ἐκλάθετο φρεσὶν ἦσιν "Αψορρον καταδηναι ιων ἐς κλίμακα μακρήν" Αλλά καταντικού τέγεος σέσεν ἐκ δέ οἱ αὐχὴν 'Αςραγάλων ἐάγη, ψυχὴ δ' 'Αϊδόσδε κατῆλθεν, Έρχομένοισι δὲ τοῖσιν ἐγώ μετὰ μῦθον ἔειπον' Φάδε νύ σε οἰκόνδε φίλην ἐς σατρίδα γαῖαν "Ερχεω" άλλην δ' ήμιν όδον τεκμήρατο Κίρκη Είς Αίδαο δόμες η ἐπαινῆς Περσεφονείης, Ψυχή χρησομένες Θηδαίε Ταρεσίας.

\*Ος ἐφάμην τοῖσιν δὲ κατεκλάθη φίλον ἦτορ 'Εζόμενοι δὲ καταῦθι γόων, τίλλοντό τε χαίτας. 'Αλλ' οὐ γάς τις ϖςῆξις ἐγίνετο μυρομένοισιν. 'Αλλ' ὅτε δή ρ' ἐπὶ νῆα θοὴν ἢ δῖνα θαλάσσης "Ηομεν ἀχνύμενοι, θαλερὸν κατὰ δάκρυ χέοντες, Τόρρα δ' ἄρ' οἰχομένη Κίρκη ϖαρὰ νηὶ μελαίνη 'Αρναὸν κατέδησεν δῖν, θῆλύν τε μέλαιναν, 'Ρᾶα ϖαρεξελθέσα' τίς ἀν θεὸν οὐκ ἐθέλοντα 'Ορθαλμοῖσιν Ἰδοιτ', ἢ ἔνθ' ἡ ἔνθα κιόντα;



## THE

## ΟΜΗΡΟΥ ΟΔΥΣΣΕΙΑΣ Λ.

Δάμίδα δ' Ιν 'Αΐδιω ψυχαῖς Ιπτύγχαν' 'Οδυσσιύς.

ΑΥΤΑΡ ἐπεί ρ' ἐπὶ νῆα κατήλθομεν, ήδὲ θάλασσαν, Νῆα μὲν ἄς σάμπςωτον ἐςύσσαμεν εἰς ἄλα δῖαν· Έν δ΄ ίς ον τιθέμεθα κὰ ίς ία νητ μελαίνη. Έν δὲ τὰ μῆλα λαβόντες ἐβήσαμεν, ἐν δὲ κὰ αὐτοὶ Βαίνομεν άχνύμενοι, Βαλερον κατά δάκου χέοντες. Ήμιν δ΄ αὐ κατόπιδε νεώς κυανοπρώροιο \*Ιχμενον έρον ζει στλησίσιον, έδιλον εταϊρον, Κίρκη ἐϋπλόκαμος, δεινή θεός, αὐδήεσσα. Ήμεῖς δ' ὄπλα έκας α συνησάμενοι κατά νῆα Ήμεθα την δ άνεμός τε, πυβερνήτης τ' ίθυνε. Της δε σανημερίης τέταθ isla συντοπορέσης. Δύσετό τ' ήέλιος, σκιόωντό τε σιασαμάγυιαί. Ή δ' ές σεραθ' ίκανε βαθυβρόυ ώκεανοιο. Ένθα δὲ Κιμμερίων ἀνδρῶν δῆμός τε, στόλις τε, Ήέρι η νεφέλη κεκαλυμμένοι εδέ σοτ αυτες Ή Η έλιος φαέθων ἐπιδέρκεται ἀκτίνεσσιν, Ούθ' όπότ' αν ςκιχησι πρός ειρανόν αςερόεντα, Ούθ' όταν αψ ἐπί γαϊαν ἀπ' Βρανόθεν στροτεμπηται. Άλλ' ἐπὶ νὺξ όλοὴ τέταται δαιλοῖσι βροτοῖσι. Νῆα μὲν ἔνθ' ἐλθόντες ἐχέλσαμεν· ἐχ δὲ τὰ μῆλα Είλόμες αύτοι δ΄ αύτε σαρά ρόον ώκεανοῖο

"Ηομεν, όφρ' ες χώρον άφικόμεθ', δν φράσε Κίρκη. "Ενθ' ἱερήϊα μεν Περιμήδης, Εὐούλοχός τε, Είχον έγω δ άος όξο έρυσσάμενος σας μηρού Βόθρον όρυξ', όσσον τε πυγέστον, ένθα ή ένθα. Αμφ' αυτῷ δὲ χοὰς χέομεν αιᾶστν νεπύεσστ, Πρώτα μελιχρήτω, μετέπειτα δε ήδει οίνω, Τὸ τρίτον αυθ' ὕδατι ἐπὶ δ' άλφιτα λευπά στάλυνον. Πολλά δε γενέμην νεκύων άμενηνα κάρηνα, 'Ελθών είς 'Ιθάκην, ς είραν βεν, ήτις άρίςη, 'Ρέξαν εν μεγάροισι, συρήν τ' έμπλησέμεν εθλών Τειρεσίη δ' ἀπάνευθεν διν ίε ρευσέμεν οίφ Παμμέλαν, δς μήλοισι μεταπρέπει ήμετέροισι, Τοὺς δ' ἐπεὶ εὐχωλῆσι λιτῆσί τε, ἔθνεα νεκρῶν, Ελλισάμην, τὰ δὲ μῆλα λαβῶν ἀπεδειροτόμησα Ές βόθρον, ρέε δ' αίμα κελαινεφές αί δ' άγέροντο Ψυχαὶ ὑπ' ἐξ Ἐρέβευς νεκύων κατατεθνειώτων, Νύμφαι τ', ήξθεοί τε, στολύτλητοί τε γέροντες, Παρθενικού τ' άταλού, νεοπενθέα θυμόν έχεσου. Πολλοί δ' ετάμενοι χαλχήρεσιν έγχείησιν, Ανδρες άρητφατοι, βεβροτωμένα τεύχε έχοντες. Οι σολλοί σερί βοθζον εφοίτων άλλοθεν άλλος, Θεσπεσίη Ιαχή εμε δε χλωρον δέος ήρει. Δη τότ έπειθ ετάροισιν εποτρύνας εκελευσα Μῆλα, τὰ δὴ κατέκειτ' ἐσφαγμένα νηλέϊ χαλκῷ, Δείραντας κατακησι, ἐπεύξαδιαι δὲ θεοῖσιν, 'Ιφθίμω τ' 'Αΐδη η ἐπαινή Περσεφονείη. Αὐτὰρ ἐγὰ ξίφος ὀξὰ ἐρυσσάμενος παρά μης ε "Ημην, έδ' είων νεκύων άμενηνα κάςηνα Αίματος άσσον ίμεν, στρίν Τειρεσίαο συθέδα. Πρώτη δε ψυχή Ελπήνορος ήλθεν εταίρε. Ού γάρ ωω ετέθαπτο ύπο χθονος εύρυοδείης. Σώμα γαρ εν μεγάρω Κίρκης κατελείπομεν ήμεῖς

Αχλαυς ον η άθαπτον επεί σύνος άλλος έπαγε, Τὸν μὲν ἐγῶ δάκρυσα ἰδοὺν, ἐλέησά τε θυμῷ, Καί μιν φωνήσας έπεα ωτερόεντα ωροσηύδων Έλπηνορ, φώς ήλθες ύπο ζόφον ήερδεντα; Εφθης σεζὸς ἐών, ἡ ἐγώ σὺν νητ μελαίνη. "Ως εφάμην" ο δε μ' οἰμώξας ήμείβετο μύθαν Διογενες Λαερτιάδη, σολυμήχαν' 'Οδυσσεύ, Ασέ με δαίμονος αίσα κακή, κ άθέσφατος οίνος Κίρκης 🖇 ἐν μεγάρω καταλέγμενος οὐκ ἐνόησα Αψοβρον χαταβηναί, ἰῶν ἐς χλίμαχα μακρήν, Άλλα καταντικρύ τέγεος σεσον εκ δέ μοι αὐχὴν. Αςραγάλαν ἐάγη, ψυχή δ' Αϊδόσδε κατῆλθε. Νου δέ σε των όπιθεν γενάζομαι, ού παρεόντων, Πρός τ' άλόχε, κοὺ σωτρός, δ σ' έτρεφε τυτθόκ έθντα, Τηλεμάχε δ, ον μούνον ένι μεγάροισιν έλειπες. Οίδα γάρ ως ἐνθένδε κιών δόμε ἐξ 'Αίδαο Νησον ες Αίαλην χήσεις εὐεργέα νηα: Ένθα σ' έσειτα, ἀναξ, κέλομαι μνήσαθαι εμείο. Μή μ' ἄκλωυςον, ἄθαπτον, ἰων ὅπιθεν καταλείπειν, Νοσφιθείς, μή τοί τι θεών μήνιμα γένωμαι. Αλλά με κακκήσι σὺν τεύχεσιν, ἄσσα μοί ἐςιν, Σημά τέ μοι χεῦαι, σολιής ἐπὶ θιν) θαλάσσης, Ανδρός δυς ήνοιο, η έσσομένοισι συθέθαι. Ταῦτά τέ μοι τελέσαι, ωῆξαί τ' ἐπὶ τύμδω ἐρετμον, Τῷ κὰ ζωὸς έρεσσον, ἐων μετ' ἐμοῖς ἐτάροισιν. . Ος ξφατ' αὐτὰρ έγώ μιν άμειβόμενος σεροσέειπον. Ταϋτά τοι, ο δύς τηνε, τελευτήσω τε κοι έρξω. Νῶϊ μεν ῶς ἐπέεσσιν άμειβομένω συγεροίσιν Ημεθ. ελφ πεν ανευθεν εφ, αίπατι άφαλακον ίδαλη. Είδωλον δ' ετέρωθεν εταίρε στόλλ' άγόρευεν. Ήλθε δ' έπὶ ψυχιὰ μητρὸς κατατεθνεινίης, Αύτολύκου θυγάτηρ μεγαλήτορος Αντίκλαα,

Τὴν ζωὴν κατέλειπον, ἰών εἰς Ἰλιον Ιρήν. Τὴν μὲν ἐγαὶ δάκρυσα ἰδαν, ἐλέησά τε θομῷ 😁 Αλλ' εδ ώς είων σεροτέρην, συκινόν σερ άχεύων, Αίματος ασσον ίμεν, σερίν Τειρεσίαιο συθέδιας. Ήλλε δ' επί ψυχή Θηβαίε Τειρεσίαιο, Χρύσεον σχήπτζον έχων, έμε δ΄ έγνω κ, προσέωπε. Τίπτ' αὐτ', ὧ δύς ηνε, λιπών φάος ἡελίοιο, "Ηλυθες, ὄφρα ΐδης νέκυας κὰ ἀτερπέα χῶρον; Αλλ' ἀποχάζεο βόθρε, ἄπιχε δὲ φάσγανον όξὺ, Δίματος όφρα σείω, καί τοι νημερτέα είπω. \*Ως φάτ'• ἐγὰ δ ἀναχασσάμενος Είφος ἀργυρόηλον Κυλεφ έγκατέπηξ' δ δ' έπει σι εν αίμα κελαινόν Κα) τότε δή μ' ἐπέεσσι προσηύδα μάντις ἀμύμων Μόσον δίζηση μελιηδέα, φαίδιμ' 'Οδυσσεύ'
Τον δέ τοι αργαλέον Σήσει Βεός ου γας έίω Λήσων Έννοσγαιον, ο τοι κότον ένθετο θυμώ, Χωόμενος, άτι οι υιον φίλον εξαλάωσας. 'Αλλ' έτι μέν γε κ ώς, κακά σερ σάχοντες, Ικοιδε, Αί κ' έθέλης σον θυμον έρυκακέων η έταίρων, \*Οππότε δή αιρώτον ανελάσης εύεργέα νήα Θρινακίη νήσω, ωςοφυγών ιοαδέα σόντον Βοσπομένας δ' ευρητε βόας η ίφια μήλα Ήελίε, δς ωάντ' Ιφορά η ωάντ' ἐπακέω Tas ei per n' àciveas éaus, voce re pédone, Κού κεν έτ' εἰς Ἰδάκην, καπά τερ πάχοντες, ἵκοιδε· Εί δέ κε σίνηαι, τότε τοι τεκμαίρομ' όλεθρον Νηί τε, η ετάροις αυτός δ είπερ κεν αλύξης, Ohi naxãs reia, exeras ano márras tralpus, Νηὸς ἐπ' ἀλλοτρίης. δήεις δ' ἐν ενήματα οίκω, \*Ανδρας ύπερφιάλες, οί τοι βίστον κατέδεσι, Μνώμενοι άντιθέην άλοχον, η έδνα διδόντες-'Αλλ' ήτοι κείνων γε βίας άποτίσεου έλθών.

Αὐτὰρ ἐπὰ μνης ῆρας ἐνὶ μεγάροισι τεοΐσι Κτένης, ἡὲ δάλφ, ἡ ἀμφαδὸν όξει χαλκῷ, Ερχεωαι δή έπειτα, λαθών εύηρες έρετμον, Είσόχε τοὺς ἀφίκησι, οἱ οὐκ ἴσασι Θάλασσαν Ανέρες, έδε 3' άλεσσι μεμιγμένον είδαρ έδουσιν Ούδ άρα τοί γ' ίσασς νέας φοινικοπαρήυς, Ουδ ευήρε ερετμά, τά τε στερά νηυσί σελονται. Σημα δέ τοι έρεω μάλ' ἀριφραδές, έδε σε λήσει: Όπτότε κεν δή τοι ξυμβλήμενος άλλος όδίτης Φήη άθηρηλοιγόν έχου άνα φαιδίμο άμω, Και τότε δη γαίη σήξας εύηρες έρετμον, Ρέξας ίεgà καλά Ποσαδάουνι άνακτι, 'Αοναίν, ταῦρόν τε, συῶν τ' ἐπιδήτορα κάπρον, Οἰκαδ' ἀπος άχειν, ἔρδειν Β' ἱερὰς ἐκατόμδας Αθανάτοισε θεοίσε, τοι έρανον εφρύν έχεσε, Πασι μάλ' έξώης βάνατος δέ τοι έξ άλος αὐτῷ Αδληχρὸς μάλα τοῖος ἐλεύσεται, ὄς κέ σε πέφνη Γήρα ὖπο λιπαρῷ ἀρημένον ἀμφὶ δὲ λαοὶ Όλδιοι έσσονται τάδε τοι νημεςτέα είρω. «Ος έφατ' - αὐτὰρ ἐγώ μιν ἀμειδόμενος σεροσέειπον. Τωρεσίη, τὰ μὲν ἄρ το ἐπέκλωσαν θεοὶ αὐτοί. Αλλ' άγε μοι τόδε είπε, η ατρεκέως κατάλεξον, Μητρός τήνδ' όρόω ψυχήν κατατεθνεινίης. Ή δ' ἀκέμσ' ής ομ χεδόν αίμωτος, έδε δν υίον Έτλη ἐσάντα ίδεῖν, ἐδὲ ωροτιμυθήσαθαι. Είπε, ἄναξ, σώς κέν μ' ἀναγνοίη τοῖον ἐόντα. 🕰 εφάμην 🔞 δέ μ' αύτις άμειδόμενος επροσέειπε Ρηΐδιόν τοι έπος έρέω, κὶ ἐπὶ φρεσὶ Θείω. Οντινα μέν κεν έᾶς νεκύων κατατεθνειώτων Αΐματος άσσον ίμεν, όδε τοι νημερτές ενίψα: Ω δε κ' επιφθονέεις, όδε τοι πάλιν είσιν οπίσσω. Δ΄ς φαμένη ψυχή μεν έβη δόμον Αίδος είσω

Ταρεσίαο ἄνακτος, ἐπὰ κατά θέσφατ' ἔλεξεν. Αύταρ εγων αύτε μένον εμπεδου, δφρ' επὶ μήτης "Hhude, ng wlev alua xehawepes autika o eyva, Καί μ' ολοφυρομένη έπεα ωτερόεντα ωροσηύδα. Τέχνον έμον, στως ήλθες όπο ζόφον ήερδεντα, Ζωὸς ἐών; χαλεπὸν δὲ τάδε ζωοῖσιν δράθας Μέσσω γάς μεγάλοι ωσταμοί κ δεινά ρέεθρα, 'Ωκεανός μέν τρώτα, τὸν ἔπως ές λ τερῆσαι, Πεζον ἐόντ', ἢν μή τις ἔχη εὐεργέα νῆα. Η νῦν δη Τροίηθεν άλώμενος ἐνθάδ ἱκάνεις Νηί τε, η ετάροισι, ωολύν χρόνον; εδέ ωω ήλθες Είς Ίθάκην; όδ είδες ένὶ μεγάροισι γυναϊκα; Μήτερ έμη, χραώ με κατήγαγεν είς 'Αίδαο, Ψυχή χρησόμενον Θηβαίε Τειρεσίαο. Ού γάρ ωω χεδον ήλθον 'Αχαιίδος, έδε ωω άμης Γης ἐπέβην, άλλ' αίὲν ἔχων άλάλημοι δίζὺν, Έξ οδ τὰ ωρώτιο ἐπόμην Αγαμέμνονι δίω Ίλιον εἰς εὖπωλον, Ίνα Τρώεσσι μαχοίμην. Αλλ' άγε μοι τόδε είπε ѝ άτρεκέως κατάλεξον, Τίς νύ σε κήρ εδάμασσε τανηλεγέος θανάτοιο; \*Η δολιχή νέσος; ή \*Αρτεμις ἰοχέαιςα Οίς αγανοίς βελέεσσιν έποιχομένη κατέπεφνεν; Είπε δέ μοι σατρός τε, κ υίέος δυ κατέλειπου, \*Η έτι σαρ κάνοισιν έμον γέρας, ήέ τις ήδη Ανδορών άλλος έχα, έμε δ' ούκ έτι φασί νέεθαι. Είπε δέ μοι μνης ης άλοχε βελήν τε νόον τε, Ή μένει ταρά ταιδί, η έμπεδα τάντα φυλάσσει• \*Η ήδη μιν έγημεν 'Αχαιών, ός ις άριςος.
\*Ως εφάμην' ή δ' αὐτίκ' άμάδετο συότνια μήτηρ Καὶ λίην κώνη γε μένει τετληότι θυμφ Σοϊσιν έν) μεγάροισην δίζυρα) δέ οἱ αἰεὶ

Φθίνεσιν νύκτες τε,  $\hat{\kappa}$  ήματα, δακρυχεέση. Σὸν δ ἔπω τις ἔχει καλὸν γέρας ἀλλὰ ἔκηλος Τηλέμαχος τεμένη νέμεται, κ δαϊτας είσας Δαίνυται, ας επέοικε δικασπόλον ανδρ' άλεγύνων Πάντες γὰς καλέυσι σατήρ δὲ σὸς αὐτόθι μίμνα 'Αγορῶ, ἐδὲ ωτόλινδε κατέρχεται ἐδέ οἱ εὐναὶ, Δεμνία, η χλαϊναι, η όηγεα σιγαλόεντα. Αλλ' όγε χειμα μεν εύδει, όθι διμώες, ενὶ οἴκφ, Έν κόνι, άγχι συρὸς, κακὰ δὲ χροῖ είματα είται Αὐτὰρ ἐπὴν ἔλθησι θέρος, τεθαλυῖά τ' ὀπώρη, Πάντη οἱ κατά γενὸν ἀλωῆς οἰνοπέδοιο Φύλλων κεκλιμένων χθαμαλα βεβλήαται εύναί. Ένθ' όγε κῶτ' ἀχέων, μέγα δὲ φρεσὶ ϖένθος ἀέξει, Σὸν σότμον γοόων χαλεπὸν δ' ἐπὶ γῆρας ἰκάνει. Οὔτω γὰρ ὰ, ἐγων ὀλόμην, ὰ, σότμον ἐπέσπον Ούτ εμ' ενί μεγάροισιν εύσκοπος Ιοχέαιρα Οίς άγανοίς βελέεσσιν έποιχομένη κατέπεφνεν Ούτε τις ούν μοι νέσος ἐπήλυθεν, ήτε μάλιςα Τηκεδόνι συγερη μελέων εξάλετο θυμόν 'Αλλά με σός τε πόθος, σά τε μήδεα, φαίδιμ' 'Οδυσσεῦ, Σή τ' άγανοφροσύνη μελιηδέα θυμόν άπηύςα. 'Ως ἔφατ' - αὐτὰρ ἔγωγ' ἔθελον φρεσὶ μερμηρίξας Μητρὸς ἐμῆς ψυχὴν ἐλέειν κατατεθνευίης. Τρὶς μὲν ἐφωρμήθην, ἐλέειν τέ με θυμὸς ἄνωγε, Τρὶς δέ μοι ἐκ χειρῶν, σκιῆ εἴκελον, ἡ τὰ ὀνείρω, Ἐπτατ' ἐμοὶ δ' ἄχος ὀξὺ γενέσκετο κηρόθι μᾶλλον' Και μιν φωνήσας ἔπεα ωτεgόεντα ωροσηύδων Μῆτερ ἐμὴ, τί νύ μ' οὐ μίμνεις ἐλέειν μεμαῶτα, Όφρα η είν Αΐδαο φίλας τσεςὶ χέιρε βαλόντε 'Αμφοτέρω χρυεροίο τεταρπώμεδια γόοιο; Ή τί μοι είδωλον τόδ άγαυή Περσεφόνεια "Ωτρυν', ὄφρ' έτι μάλλον όδυρόμενος ςεναχίζω;

\*Ως ἐφάμην• ἡ δ' αὐτίκ' ἀμείδετο σότνια μήτης•  $^*\Omega$  μοι τέκνον έμον, σερί σάντων κάμμορε φωτών, Ούτι σε Περσεφόνεια, Διὸς θυγάτηρ, ἀπαφίστες, Άλλ' αὖτη δίκη ἐςὶ βροτῶν, ὅτε κέν τε Βάνωσῖν Ού γὰρ ἔτι σάρχας τε κ ός έα Ινες ἔχυσιν, 'Αλλά τὰ μέν τε συρός χρατερόν μένος αίθομένοιο Δαμνά, ἐπεί κε σερώτα λίπη λεύκ' ὀς έα θυμός Ψυχή δ', ήὖτ' ὄνειρος, ἀποπταμένη εκεπότηται. 'Αλλά φόωσδε τάχιςα λιλαίεο· ταΰτα δὲ εκάντα \*18', Ινά ή μετόπιδε τεῆ είπηδα γυναικί. Νωϊ μεν ως επέεσσιν αμειβόμεθ αί δε γυναϊκες \*Ηλυθον, ἄτρυνεν γὰρ ἀγαυὴ Περσεφόνεια, \*Οσσαι ἀριςήων ἄλοχοι ἔσαν, ήδε θύγατρες Αί δ' άμφ' αίμα χελαινον άολλέες ήγερέθοντο. Αύτας έγω βέλευον, όπως έρεοιμι έκας ην "Ηδε δέ μοι κατά θυμον άρίςη φαίνετο βελή. Σπασσάμενος τανύηχες ἄορ σαχέος σαρά μηρε Ούκ είων σίνειν άμα σάσας αίμα κελαινόν. Αί δὲ προμνης ιναι ἐπήεσαν ἡ δὲ ἐκάςη Ον γόνον εξαγόρευεν εγώ δ ερέωνον απάσας. \*Ενθ' ήτοι στρώτην Τυρώ ίδον εύπατέρειαν, Η φάτο Σαλμωνῆος ἀμύμονος ἔχγονος εἶναι, Φη δὲ Κρηθηςς γυνη εμμεναι Αιολίδαο. "Η ωσταμε ήρασσατ' Ενιπηςς θείοιο, \*Ος σολύ χάλλιςος σοταμών έπὶ γαΐαν ἵησι• Καί ρ' ἐπ' Ἐνιπῆος πωλέσκετο καλά ρέεθρα. Τῶ δ ἄρα εἰσάμενος γαιήοχος Έννοσίγαιος Έν Φροχοής συταμέ σαρελέξατο δινήεντος Πορφύρεον δ' άρα κυμα σεριςάθη, έρει Ισον, Κυρτωθέν κρύψεν τε θεον, θνητήν τε γυναϊκα Λύσε δε σαρθενίην ζώνην, κατά δ' ύπνον έχευεν. Aurap ent p' etélecce des pilothora épya; "

Έν τ' άρα οἱ φῦ χαρὶ, ἔπος τ' ἔφατ', ἔκ τ' ὀνόμαζε Χαΐρε, γύναι, φιλότητι σεριπλομένε δ' ένιαυτε Τέξως άγλαλ τέκνα ἐπεὶ ούκ ἀποφώλιοι εὐνα). 'Αθανάτων' σύ δε τούς κομέων, άτιταλλέμεναί τε. Νου δ έρχευ πρός δώμα, η ίχεο, μηδ ονομήνης. Αύταρ αγώ τοι είμι Ποσειδάων ένοσίχθων. 🕰 είπων, ύπο στόντον εδύσατο χυμαίνοντα. Ή δ ύποχυσσαμένη Πελίην τέχε ή Νηληα. Τὰ κρατερά θεράποντε Διὸς μεγάλοιο γενέθην Αμφοτέρω. Πελίης μέν εν εύρυχόρω Ίσολχώ Ναΐε σολύρρηνος ὁ δ ἄρ ἐν Πύλφ ήμαθόεντι. Τοὺς δ ἐτέρυς Κρηθηϊ τέκεν βασίλεια γυναικών, Αίσονά τ', ήδὲ Φέρητ', 'Αμυθάονά θ' Ιππιοχάρμην. Την δὲ μετ', 'Αντιόπην ίδον, 'Ασωποίο Θύγατρα, Η δη καὶ Διὸς εύχετ' ἐν άγκοίνησιν ἰαῦσας Καί ρ' έτεκεν δύο σεαίδ', 'Αμφίονά τε, Ζηθόν τε, Οι στρώτοι Θήθης έδος έχτισαν έπταπύλοιο, Πύργωσάν τ' ἐπεὶ οὐ μεν ἀπύργωτόν γ' ἐδύναντο Ναιέμεν εὐρύχοςον Θήθην, αςατερώ σες ἐόντε. Τὴν δὲ μετ', Άλαμήνην ίδον, Άμφιτςύωνος ἄκοκτιν, ή β' Ήρακληα Βρασυμέμνονα, θυμολέοντα, Γώνατ', ἐν ἀγκοίνησι Διὸς μεγάλοιο μιγείσα Καὶ Μεγάρην, Κρώοντος ύπεςθύμοιο θύγατρα, Την έχεν Αμφιτούωνος υίος, μένος αίεν άτειρής. Μητέρα τ' Οίδιπόδαο ίδον, καλήν Έπικάς ην, Η μέγα έργον έρεξεν αϊδρείησι νόοιο, Γημαμένη φ υίω όδ δν στατέρ έξεναρίξας Γήμεν άφαρδ άνάπυς α θεοί θέσαν άνθοώποισιν. 'Αλλ' ό μέν έν Θήθη στολυηράτω άλγεα στάσχου Καδμείων ήνασσε, θεών όλοας δια βελάς Ή δ' είς 'Αίδαο συλάρταο πρατεροίο, Αψαμένη βρόχον αἰπὺν ἀφ' ὑψηλοῖο μελάθρυ,

ΤΩ άχει χομένη το δ άπγεα κάλλων όκετα Πολλά μάλ', δοσα τε μητρός Έρννους εκτυλέυσε. Kaj Xlapin elden weginallea The work Milade Γήμεν έδν δια κάλλος, έπα στόρε μορία έδνας και ...... Όπλοτάτην κέρην 'Αμφίονος 'Ιωσίολο' Os wat' en 'Opxoperã Minusta loi avace den, Ήδὲ Πύλου βασίλευε τέχεν δέ οἱ άγλαὰ τέκνα, Νέςορά τε, Χρόμιόν τε, Περικλύμενόν τ' αγέρωχον. Τοῖσι δ' ἐπ' ἰφθίμην Πηρώ τέκε, θαϋμα βροτοϊσι, -Την σάντες μνώοντο σερικτίτας εδέ τι Νηλεύς Τῷ ἐδίδυ, δς μὴ ἔλικας βόας εὐρυμετώπυς Έχ Φυλάκης ελάσειε βίης Ιφικληείης Αργαλέας: τὰς δ' οἶος ὑπέχετο μάντις ἀρώμασι 🦠 Έξελάαν χαλεπή δὲ θεῦ κατά μεϊρα πέδησε, Δεσμοί τ' άργαλέοι, κὶ βουκόλοι άγροιώται. 'Αλλ' ότε δή μηνές τε η ήμερου έξετελεύντο, \*Αψ σεςιτελλομένε έτεος, η ἐπήλυθον ἄρου, Καὶ τότε δή μιν έλυσε βίη 'Ιφικληκή, Θέσφατα πάντ' ἐπόντα. Διὸς δ' ἐτελείετο βυλή. Καὶ Λήδην είδον, την Τυνδαρέου παράκοιτιν, "Η ρ' ὑπὸ Τυνδαρέφ κρατερόφουν ἐγείνατο παίδε, Κάςορά θ' ίπποδαμον, η πυξ άγαθον Πολυδεύπεα-Τὸς ἄμφω ζωὸς κατέχει φυσίζους αία: Οὶ κὶ νέρθεν γῆς τιμήν πρὸς Ζηνὸς έχοντες "Αλλοτε μεν ζώθο" έτερημεροι, άλλοτε δ' αύσε 🕟 Την δε μετ', Ιφιμέδειαν, Αλωήος παράποινει, Είσιδον, η δή φάσκε Ποσαδάωνι μιγήνου 🐃 🐝 Καί ρ' έτεκεν δύο παίδε, μινυνθαδίω δε γενάθην, Ωτόν τ' άντίδεον, τηλεκλειτόν τ' Εφιάκτην της ω Ous on untisus apothe guidapos apapa, an in mus it Kay volu nalkling, perá ya klaros taplicás :

Evicapos velo Tolya of Avicantices Thous Euposycontain ses ses gradany, sursopycuos. Οί ρα ο άλανήσουστη άπαλήτην έν Όλυμπο φυγομιχα εθεξην ασγασικός πογέποιο. Όσσαν ἐπ' Οὐλύμαφ μέμασαν Βέμεν, αὐτὰρ ἐπ' "Οσση Πήλιον είνασίφυλλου, Ιν' έρανὸς άμβατὸς είη. Καί νύ καν έξοτέλεσσαν, εί ήθης μέτρου Ικοντα-Αλλ' έλεσεν Διός υίος, δυ ήθκομος τέχε Λητώ, Αμφοτέρω πρίκ σφωίν ύπο κροτάφοισιν ί έλες. Ανθησοι, πεκάσοι τε γένυς εὐανθέι λάχνη. Φαίδρην τε, Πρόκριν τε ίδου, καλήν τ' Αριάδνην, Κούρην Μίνωος όλοόφρονος, ήν ποτε Θησεύς Εχ Κρήτης ές γενον Αθηνάων ιεράων Ήγε μεν, εδ επάνητο πάρος δε μιν Αρτεμις έχε Δίη εν αμφιρύτη, Διονύσα μαρτυρίησι. Μαϊράν τε, Κλυμένην τε ίδου, συγερήν τ' Έριφύλην, Η χρυσον-φίλου άνδρος εδέξατο τιμήενται Πάσας δ' ούκ αν έγω μυθήσομου ώδ' ονομήνω, "Οσσας ήρώφου άλόχους ίδου, ήδὲ θύγατρας. Εύδαν, ή έπι νημα Ιοήν ελθόντ' ές έταιρυς, Ή αὐτῦ τομπη δὲ θεοῖς, ὑμῖν τε, μελήσει. \*Ως έφατ'. οι δ΄ άξα πάντες ακήν έγένοντο σιαπή-Κηληθμῷ δ΄ έχοντο κατὰ μέγαρα σκιόεντα. Τοισιν δ. Αρήτη λευκώλενος ήρχετο μύθων

Τοισιν δ. Αρήτη λευκώλενος ήρχετο μύθων.
Φαίηκες, πώς ύμμιν άνηρ όδε φαίνεται είναι,
Είδός τε, μέγεθός τε, ίδε φρένας ένδον έίσας;
Ξάνος ζ΄ αὐτ' ἐμός έςων. έκας ος δ' ἄμμιοςε τιμής.
Τῷ μὴ ἐπαιγόμενοι ἀποπόματε, μηδὰ τὰ δῶρα
Οὐτω χρηίζαιτι κολύετε. πολλά γὰς ὑμμιν
Κτήματ' ἐνὶ μεγάροισι, θεῶν ἰότητι, κέανται.
Τοισι δὲ κ΄ κατάματε γέρων ήρως Έχένηος,

Ος δή Φαιήκων ἀνδρῶν πρόγενες ερός ήθυ κά Ω φίλοι, ού μὰν ὕμμιν ἄπο σκοπε ἐδ κάκο δόξης Μυθείται βασίλεια περίφρων άλλα κιθεθέτα 'Αλκινόυ δ' ἐκ τεδ' ἔχεται ἔργον τε, ἔπος τε:

Τον δ΄ αὐτ΄ 'Αλκίνους ἀπαμείθετο, φώνησέν τε Τυτο μεν θτω δή έςαι έπος, οἱ κεν ἔγωγε το Ζωὸς Φαιήκεσσι φιληρέτμοισιν ἀνάσσω. Εεῖνος δὲ τλήτω, μάλα ωτερ νός τιο χατίζων, Έμπης εν ἐπιμεῖναι ἐς αὖριον, εἰσόκε πῶσαν Δωτίνην τελέσω ωτομπὴ δ΄ ἀνδρεσσι μελήσω Πῶσι, μάλιςα δ΄ ἐμοί· τῦ γάρ κράτος ἔς ἐνὶ δήμω.

Τον δ΄ ἀπαμωθόμενος προσέφη πολύμητις 'Οδυσσεύς' Αλκίνοε κρεϊον, πάντων ἀριδείκετε λαϊν, Ε΄ με κ΄ εἰς ἐνιαυτὸν ἀνώγοιτ' αὐτόθι μίμνων, Πομπήν τ' ὀτρύνοιτε, κ΄ ἀγλαὰ δῶρα διδοῖτε, 'Κά κε τὸ βελοίμην, καί κεν ωολὸ κέρδιον είη, Πλωστέρη σύν χωρὶ φίλην ἐς ωατρίδ ἰκέθαμ' Κά κ΄ αἰδοιότερος κὶ φίλτερος ἀνδράσιν είην Πασιν, ὅσοι μ' 'Ιθάκηνδε ἰδοίατο νος ήσωντα.

Τὸν δ΄ αὐτ΄ 'Αλκίνοος ἀπαμείδετο, φώνησέν τε' Ω΄ 'Οδυσεῦ, τὸ μὲν ἔτι σ΄ ἐἰσκομεν ἐισορόωντες, 'Ηπεροπῆά τ' ἔμεν κὰ ἐπίκλοπον, οἰά τε ἀσολλὸς Βόσκει γαῖα μέλαινα πολυσπερέας ἀνθρόπες, Ψεύδεά τ' ἀρτύνοντας, όδεν κέ τις ἐδὲ ἴδοιτο Εοὶ δ΄ ἔνι μὲν μορφὴ ἐπέων, ἔνι δὲ φρένες ἐδιλαί Μῦδον δ΄, ὡς δ, τ' ἀοιδὸς, ἐπιςαμένως κατέλεξας, Πάγτων τ' 'Αργείων, σέο τ' αὐτῦ, κήδεα λυγφά. 'Αλλ' ἄγε μοι τόδε εἰπὲ, κὰ ἀτρεκέως κατάλεξον, Εἴ τινας ἀντιδέων ἐτάρων ἴδες, οῖ τοι ἄμὶ ἀὐτῷ "Ιλιον εἰς ἄμὶ ἔποντο, κὰ αὐτῦ πότμον ἐπέσπον. Νὐζ δ΄ ῆδε μάλα μακρὴ, ἀδέσφατος ἐδὲ πω ῶρη Εὐδεν ἐν μεγάρω σὰ δε μοι λέγε δέσκελα ἔργα.

Καί κεν ες ησι διαν Αναφρέμην, ότε μερε σù Τλαίης το μεγάρο τὰ σὰ κίδεα μυθήσασου.

Τον δ΄ ἀπαμεβάμενος προσέφη πολύμητις 'Οδυσσεύς' 'Αλκίνοε κρείνη, εάντων ἀριδείκετε λαών, 
"Ωρη μέτι πελέων μύθων, ώρη δε κε ῦντνε' Εί δ' ἔτ' ἀκθέμενού γε λιλαίεω, οὐκ ἀν ἔγωγε Τέτων σοι φθονέοιμι κ οἰκτρότερ' ἄλλ' ἀγορεῦσως Κήδε' ἐμῶν ἐπάρων, οἱ δη μετόπιδτεν ὅλοντο' Οἱ Τρώων μὲν ὑπεξέφυγον ςονόεσσαν ἀὐτην, 'Εν νόςω δ' ἀπόλοντο, κακῆς Ιότητι γυναικός. Αὐτάρ ἐπεὶ ψυγὰς μὲν ἀπισκέδασ' ἄλλυδις ἄλλη

Αύτας έπει ψυχάς μεν άπισκέδασ' άλλυδις άλλη Αγνή Περσεφόνεια γυναικών Βηλυτεράων, Ήλθε δ' έπὶ ψυχὰ 'Αγαμέμνονος 'Ατράδασ 'Αχνυμένη: περίδ άλλαι άγηγέραθ', δόσομ ἄμ' αὐτῷ Οίχω εν Αιγίθοιο θάνον η ωστμον επέσπον. Έγνω δ' αΝ' έμε κεΐνος, έπει πίεν αίμα κελαινόν: Κλαΐε δ' δγε λιγέως, θαλερόν κατὰ δάκουον είθων, Πιτνάς είς εμε χείρας, ορέξαθοι μενεαίνων Άλλ' οὐ γάρ οἱ ἔτ' ἦν τς ἔμπεδος, ἐδέ τι κίκυς, Οῖη περ πάρος ἔσκεν ἐνὶ γναμπίοῖσι μέλεσσι. Τὸν μὲν ἐγωὶ δάκρυσά τ' ἰδων, ἐλέησά τε Δυμώ, Καί μιν φανήσας έπεα ωτερόεντα ωροσηύδων• Ατράδη κύδιςε, ἄναξ ἀνδρῶν, Αγάμεμνον, Τίς νύ σε κήρ εδάμασσε τανηλεγέος Δανάτοιο; Ήέ σε γ΄ έν γήεσσι Ποσειδάων εδάμασσεν, Ορσας άργωλέων άνέμων αμέγαρτον αυτμήν; Ήε σ' ανάρσιοι ανόρες εδηλήσαντ' επί χέρσε, Βες σερμεμικόμενον, ήδ οιών πώσα καλά, Ήε σερξ επρόλιος μαχεθμένον, ή γυναικών; De scainalité pe le antes que gons vos esportemes Διογεμές Λαερτιάδη, σολυμένχαν 'Οδυσσεύ, Ουτ έμετη έκνησες: Ποσειδέων εδέμασσεν,

Opoas apyanéwr สิทธิ์แบบ ฉันป่าลาราชา สัมารถโรก A Ούτε μ' ἀνάρστοι ἄνθρες ἐδηλήσαντ' ἐπὶ χέροι αιρφ Αλλά μοι Αίγιδος τεύξας θάνατόν τες μέρον τες 😅 Εκτα, σύν θλομένη αλόχω, οἶκόνδε καλέσσας, ο Δειπνίσσας, ως τίς τε κατέκτατε βου επο φάτης τ 🕰 Ως θάνον οἰκτίς φ θανάτφι περί δ΄ άλλοι έταϊροι Νωλεμέως κτώνοντο, σύες ῶς ἀργιόδοντες, το 🐪 📉 Οί ρά τ' ἐν ἀφναϊ ἀνδρὸς μέγα δυναμένοιο Ή γάμφ, η έράνφ, η ειλαπίνη τεθαλυίη. "Ηδη μεν πολέων άνδρῶν φόνω άντεβόλησας Μουνάξ κτεινομένων, η ένλ κρατερή ύσμίνη 'Αλλά κε κείνα μάλιςα ίδων όλοφύραο θυμφ, 🕰 άμφὶ χρητῆρα, τραπέζας τε ၹληθόσας, Κείμεθ ένι μεγάρω δάπεδον δ' άπαν αίματι θύεν-Οἰκτροτάτην δ΄ ήκυσα όπα Πριάμοιο θυγατρός, Κασσάνδρης, την κτείκε Κλυταιμνής οη δολόμητις 'Αμφ' εμοί αυταρ εγώ ποτι γαίη χειρας αείρων. Βάλλον ἀποθνήσκων ωτερί φασγάνω ή δε κυνώπις Νοσφίσατ', άδε μοι έτλη, ιόντι περ είς 'Αίδαο, Χερσί κατ' οφθαλμούς έλέων, σύν τε ςόμ' ἐρᾶσαι. \*Ως ούχ μινότερον ή πύντερον άλλο γυναικός, "Ητις δή τοια τα μετά φρεσίν έργα βάλητας" Οἶον δὴ κὰ κάνη ἐμήσατο ἔργον ἀεικὲς, Κυριδίω τεύξασα πόσει φόνον ήτοι έφην γε Ασπάσιος σαίδεσσιν, ίδε δμώεσσιν έμοϊσιν, Οϊκαδ έλεύσε Δαγ ή δ' έξοχα λύγρ' είδυϊα Ο τε κατ' αίχος έχευε, η έσσομένηση όπίσσω. Θηλυτέρησι γυναιξί, και ή κ' εύεργος έησιν. "Ος εφατ, αιρικό ελιο την αιτειροιτείος αιδοι εειμος. \*Ω πόποι, ή μάλα δη γόνον Ατρέος εύρμόπα Ζεὺς Εκπάγλως ήχθηςε, γυναικώας διά βυλάς, Έξ άρχης Έκενης μεν άπωλόμεθ είνεκα ατολλοί·

Σοί δὲ Κλητουμιήτιση δόλος άρχυε τηλόθ' ἐόντι. Ως εφάμηνες έχδε με αὐτικ, άμειδόμενος προσέειπε Τῷ νῦν μήσατη ή σὰ γυναικί περ Ϋπιος είναι, Mys of milest anarra aroaurneur, or n' et eighs, Άλλα τὰ μου φώσαι, τὸ δὲ κὰ κεκρυμμένον είναι. Άλλ' οἰκ κοίγ', 'Οδυσεϋ, φόνος ἔσσεται ἔκ τε γυναικός' Λίην γάρ στινυτή τε, κ εὐ φρεσὶ μήδεα οίδε, Κύρη Ίχαρίοιο, περίφρων Πηνελόπεια. Η μέν μιν νύμφην γε νέην κατελεύπομεν ήμεῖς, Ερχόμενοι πόλεμόνδε σάϊς δέ οι ήν έπὶ μαζώ, Νήπιος, ός πε νύν γε μετ' άνδρῶν ίζει άριθμῷ, Όλβιος. ή γὰς τόν γε σατήρ φίλος όψεται έλθων, Και καινος πατέρα προσπιύξεται, ή θέμις εςίν. Ή δ έμα εδέ περ υίος ένιπληθηνου αποιτις Όρθαλμοῖσιν ἔασε· πάρος δέ με πέφνε ἢ αὐτόν. Άλλο δέ τοι ἐρέω, σὺ δ΄ ἐνὶ φρεσὶ βάλλεο σῆσι· Κρύβδην, μηδ' άναφανδά, φίλην ές συατρίδα γαΐαν Νηα πατιχέμενου έπει ούκ έτι σις α γυναιξίν. 'Αλλ' άγε μοι τόδε εἰπὲ, κὰ άτρεκέως κατάλεξον, Εί τα έτι ζώρντος άκθετε παιδός έμοῖο, Ή σε εν Όρχομενῷ, ἡ εν Πύλω ἡμαθόεντι, Ή σου πὰρ Μενελάφ ἐνὶ Σπάρτη εὐςείη. Οὐ γάρ τω τέθνηκεν ἐπὶ χθονὶ δῖος Ὀρέςης. . Ος ξόαι, απικό ξλα της απειροπειος αδοαξεικος. Ατομίδη, τί με τοῦτα διείρεαι; εδέ τι οδόα, Ζώει δγ', η τέθνηκε κακὸν δ' ἀνεμώλια βάζειν. Νῶι μὲν ῶς ἐπέεσσιν ἀμειδομένω ςυγεροῖσιν Έςαμεν άχνύμενοι, θαλερὸν κατὰ δάκρυ χέοντες. Ήλθε δ' έπι ψυχή Πηληϊάδεω 'Αχιλήος, Καὶ Πατροκλήσε, κ άμύμονος Αντιλόχοιο, Αιαντός Β', ος άρισος έην είδος τε, δέμας τε, Τῶν ἄλλων Δαναῶν, μετ' ἀμύμονα Πηλείωνα.

Εγνω δε ψυχή με ποδώκτος Αξοφοδαρμοτικού ε τονί γ ... Kaj p' skopupopéra érea arrépéeus a argoirque 1223. : 1. Διογενές Λαεςσιάδη, απολυμήχου. Οδυκοσίη Τι του Η Σχέτλιε, τίπτ' έτι μείζου έει φρεσί μήσεαμέργην, τος Η По втупу Айбово жасты быть выда те жейрай из те Αφραδίες ναίωσι, βροτών άδωλα χαμόντων: Ως έφατ' αὐτὰρ ἐγώ μιν ἀμαβόμενος αρεστέσπος: Η 🗘 Άχιλεῦ, Πηλέος υίὲ, μέγα φέρτας - Αχαμώνς -- 🖽 Ήλθον Ταιρεσίαο κατά χρέος, Ε τινα βυλήν Είποι, όπως 'Ιθάκην ες παιπαλόεσσαν ικοίμην: Ού γάρ που χεδόν ήλθον Αχαιίδος, έδέ στον άμης Γης ἐπέβην, άλλ' αίὲν ἔχω κακά σεῖο δ', Αχιλλεῦ, Οὐτις ἀνὴρ προπάgοιθε μακάgτατος, ἔτ' ἄς ἀπίπαω Πρίν μεν γάρ σε ζωὸν ετίομεν, Ισα Δεοίσιν, Αργείοι, νύν αὐτε μέγα κρατέως νεκύεσσιν, Ένδαδ έων τῷ μήτι δανων ἀκαχίζευ, Αχιλλεῦ..... «Ος εφάμην, ο ρε η, αητικ, απειρομενος ωδοσεπικε. Μη δή μοι θάνατόν γε παραύδα, φαίδιμ' 'Οδυσσεύ' Βυλοίμην κ' επάφυφος εων θητευέμεν άλλω Ανδρί σταρ' ακλήρω, ώ μη βίστος στολύς είη, \*Η σάσιν νεχύεσσι χαταφθιμένοισιν άνάσσειν. Αλλ' άγε μοι τε σειδός άγαυε μύθον ένισπε, \*H smer es wadspor wpopos superal, he ne ext. Είπε δέ μοι, Πηληος αμύμονος εί τι σέπυσσας, 'Η ετ' έχει τιμήν σολέσιν μετά Μυροιδόνεσσιν, "Η μιν άπιμάζυσιν αν Έλλαδα τε Φθην τε, Οὖνεκά μιν κατά γῆρας έχα χῶράς τε Φίδας του Οὐ γελε τητον επαρουγός ὑπ' αὐγάς ἡελίοιο, Tolos edr, olos wos and Tooly supely Hépvor hade apisar, apicrar Apyriciant. El roides saduens pirmede wepres merreges son to To ne rio voljodni piros i oceipus didalus, i ic ici

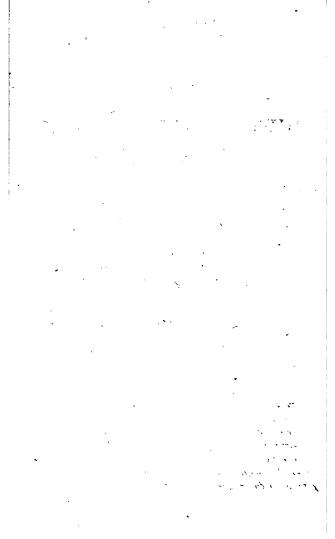
Οι κείνου βιόσυτους Εφργασίνεστικώς στιμής. 'Ως έφατ' · αὐκὰμ ληνό μεν ἀμαιδόμενος στροστεικών . Ήτοι μεν Πηλήσε αμύμονος ότι ανέπυσμας Αυτάρ τοι αταιδός γε Νεοπιολέμοιο φίλοιο Πασαν άληθώην μυθήσομου, ώς με κελεύως Αὐτὸς γάρ μιν ἐγοὶ κοίκης ἐπὶ νηὸς ἐΐσης "Ηγαγον έπ Σπόρε μετ' εϋπήμιδας 'Αχαιές. Ήτοι ότ' εφιφί σολιν Τροίην φραζοίμεθα βυλάς, Aiel σερώτος έδαζε, η ούχ ημάρτανε μύθων Νέςωρ τ' ἀντίθεος η έγω νακέσκομεν οίω. Αὐτὰρ ὅτ' ἀμφὶ σολιν Τροίην μαρνοίμες 'Αχαιοί, Ούποτε ες συληθύν μένεν ανδρών, όδ' εν διμίλφ, 'Αλλοί στολύ στροθέεσκε, τὸ ον μένος άδενὶ είκων. Πολλούς δ' ἄνδρας ἔπεφνεν ἐν αἰνῆ δηϊστῆτι. Πάντας δ' οὐπ ὧν ἐγῶ μυθήσομαι, ἐδ' ὀνομήνω, "Οσσον λαὸν ἔπεφνεν άμύνων 'Αργείοισιν' 'Αλλ' οδον τὸν Τηλεφίδην κατενήρατο χαλκῷ 🔻 "Ηρω' Εὐρύπυλον πολλοί δ' άμιρ' αὐτὸν ἐταῦροι Κήτειοι κτώνοντο, γυναίων είνεκα δώρων Κάνον δη χάλλις ον ίδον, μετά Μέμνονα δίον. Aurae or els immor nærsbalvener, or nam' Earaids, ... 'Αργείων οἱ ἄριςοι, ἐμοὶ δ' ἐπὶ ετάντ' ἐτέταλτο, 💉 🧸 Ήμεν άνακλιναι στυκινόν λόχον, ήδ' έπιδείναι 💎 👯 "Ενθ' άλλοι Δαναών ἡγήτορες, ήδὲ μέδοντες, Δάκουά τ' εδριδργουντο, τρέμεν δ' ύπο γυῖα ἐκάς ε 💛 Κείνον δ' έποτε στάμπαν έγων ίδον όφθαλμείστι, ..... Ουτ' αχρήσαντα χρόα κάλλιμον, έτε σταρεών. Δάχου όμορξάμενον ο δέ με μάλα σιόλλ ιχέτευεν. Inuggen eginenal. Erdeod og guernenen mounes an ing Καὶ δόρυ χαλκοθαρές, κακά δε Τρώσσου μενοίνα. Άλλ' ότε δη Πριάμουο απάλιν διεπέρα αιρενταίστητη Μοϊραν η γέρας έδιλου έχων έπι υπος έδαιναν

'Arundins, et ap bedaguenos des gradues in in the Ούτ αυτοχεδίην έτασμένες αλά τε στελλαλί. Tiveray ev workum: exquit de ve maireran Apres :: "Ως ἐφάμην" ψυχή δὲ ποδώκες Αἰακίδαο-Φοίτα, μαχρά βιδώσα, κατ' ἀσφοδελον λαμώνα, ... Γηθοσύνη, ο οι υίαν έφην άριδείκετον είναι. Αί δ' άλλοι ψυχού νεκύου κατατεθυσώτου Εςασαν άχνύμεναι, είροντο δε χήδε εκάση. Οῖη δ' Αἴαντος ψυχή Τελαμανιάδαο Νόσφιν άφες ήχει, κεχολωμένη είνεκα νίκης, Τήν μιν έγκὸ νίκησα, δικαζόμενος παρά νησοί, Τεύχεσιν άμφ' Αχιλησς έθηκε δε στότνια μήτης: Παίδες δε Τρώων δίκασαν η Παλλας 'Αθήνη. Φς δή μή ὄφελον νικάν τοιῷδ΄ ἐπ' ἀέθλα. Τοίην γας κεφαλήν ένεκ αύτων γαϊα κατέχεν, Αΐανθ', δε σερί μεν είδος, σερί δ' έργα τέτυπτο Τῶν ἄλλων Δαναῶν, μετ' ἀμύμονα Πηλώωνα. Τὸν μὲν ἐγων ἐπέεσσι στροσηύδων μειλιχίοισιν. Αἶαν, σταῖ Τελαμῶνος ἀμύμονος, οὐκ ἄρ' ἔμελλες Ούδε Βανών λήσεδαι έμοι χόλυ, είνεκα τευχέων Ούλομένων; τὰ δὲ στημα Θεοί θέσαν Αργείοισι Τοΐος γάρ σφιν σύργος ἀπώλεο σῶο δ Αχαιοί Ίσον Αχιλλήος κεφαλή Πηληϊάδαο Αχνύμεδα φθιμένοιο διαμπερές εδέ τις άλλος Αίτιος, άλλα Ζεύς Δαναών ςρατον αίχμητάων Έκπάγλως ήχθηρε· τείν δ' ἐπὶ μοϊραν έθηκεν. 'Αλλ' ἄγε δεῦρο, ἀναξ, ἴν' ἔπος κὰ μῦθον ἀκθαης Ήμετερον δάμασον δε μένος η άγηνορα θυμόν. \*Ως ἐφάμην ὁ δέ μ' ἐδὲν ἀμείβετο, βἢ δὲ μετ' ἄλλας Ψυχας είς Ερεβος νεκύων κατατεθνεώτων. \*Ενθα χ' δμως σε οσείφη κεχολωμένος, ή κεν έγω τον, Αλλά μοι ήθελε Δυμός ένι ς ήθεσσι φίλοισι

Των άλλων ψυχελς ιδέων κανανεθναώτων. Ένθ' ήτοι Μίνωα ίδον, Διὸς άγλαὸν υίὸν, Χρύσεου συηπίρου έχουτα, θεμισεύουτα νεχύεσσιν, "Ημενον" οι δέ μιν άμφι δίκας είζοντο άνακτα, "Ημενοι, ές αύτες τε, κατ' εύρυπυλές "Αϊδος δώ. Τὸν δὲ μετ', 'Ωρίωνα σελώριον εἰσενόησα Θήρας όμοῦ εἰλεύντα κατ' ἀσφοδελὸν λειμώνα. Τους αυτός κατέπεφνεν έν οιοπόλοισιν όρεσσι, Χερσιν έχαιν ρόπαλον συαγχάλπεον, αίεν άαγές. Και Τιτυον είδον, γαίης ερικυδέος υίον, Κείμενον εν δαπέδος ὁ δ΄ ἐπ' ἐννέοι κείτο ωέλεθρα. Γύπε δέ μεν επάτερθε απαρημένω ήσαρ έπειρον, Δέρτρου έσου δύνοντες ο δ' οὐκ έκκαμύνετο χερσί. Λητώ γὰρ ῆλκησε, Διὸς κυδρήν σαράκοιτιν, Πυθώδ έρχομένην, δια καλλιχόρε Πανοπήος. Καὶ μὴν Τάνταλον ἀσᾶδον, χαλέπ' ἄλγε' ἔχοντα, Ές αότ' εν λίμνη. ή δε σεροσέπλαζε γενώσ Στεύτο δε διψάων, απέων δ' ούκ είχεν έλεθας. Όσσάχι γαρ χύψει ὁ γέρων, στιέων μενεαίναν, Τοσσάχ, ύδωρ ἀπολέσκετ ἀναβροχέν ἀμφὶ δὲ ωνοσσὶ Γαΐα μέλαινα φάνεσκε, καταζήνασκε δε δαίμων. Δένδρεα δεύφιπέτηλα κατακρήθεν χέε καρπόν, Όγχνου, η ροιού, η μηλέσι άγλαοκαρποι, Συχού τε γλυπερού, η έλαϊου τηλεθόωσους Τῶν ὁπότ' ἰθύσει ὁ γέρων ἐπὶ χερσὶ μάσαιθαι, Τάσδ άνεμος βίπλασκε συτί νέφεα σκιδεντα. Καὶ μὴν Είσυφον εἰσάδον, κρατέρ' άλγε' έχοντα, Λᾶαν βαςάζοντα σελώριον ὰμφοτέρησεν. Ήτοι ὁ μεν, σαηριπίδμενος χερσίν τε στοσίν τε, Λάαν άνω άθεσκε στο λόφον άλλ ότε μέλλοι Anpor ineptenden, the amospeware nearants Αύτις, Επειτα επέθενδε πυλίνδετο κάας άναιδής.

Autale by at course recently the many Ερβεεν έχ μελέων, χονίη δ' έκ χρατός όρωρας 👢 Τὸν δὲ μετ', εἰσενόησα βίην Ἡρακληείην, ... Είδωλον αύτὸς δὲ μετ' άθανάτοισι θεοῖσι Τέςπεται ἐν θαλίης, κὶ ἔχα καλλίσφυρου Ἡδης, Παΐδα Διὸς μεγάλοιο κὶ Ἡρης χρυσοπεδίλου. Αμφι δέ μιν κλαγγή νεκύων ήν, οἰωνών ώς, Πάντοσ' άτυζομένων ο δ', έρεμνη νυκτί έρικος Γυμιών τόξον έχων, η έπὶ νευρήφιν δίς ον, Δεινόν παπίαίνων, αικ βαλέοντι ἐοικώς. Σμερδαλέος δέ οἱ άμφὶ σερὶ ζήθεσσιν ἀορτής, Χρύσεος ην τελαμάν· Ίνα Θέσκελα έργα τέτυκτο, "Αρκτοι τ', άγρότεροί τε σύες, χαροποί τε λέοντες, 'Υσμιναί τε, μάχαι τε, φόνοι τ΄, ανδροκτασίαι τε. Μή τεχνησάμενος, μηδ' άλλο τι τεχνήσαιτο, Ός κεΐνον τελαμώνα έἢ ἐγκάτθετο τέχνη. Εγνω δ' αὐτίκα κεῖνος, ἐπὰ ίδεν ὀφθαλμοῖσι, Καί μ' ολοφυρόμενος έπεα ωτερόεντα ωροσηύδα. Διογενες Λαερτιάδη, σολυμήχαν 'Οδυσσεύ, Α δείλ', ή τινα κ συ κακόν μόρον ήγηλάζος, "Ονπερ έγων οχέεσχον ύπ' αύγας ήελίοιο. Ζηνός μεν σεαίς η α Κρονίονος, αυτάρ δίζυν Είχον άπειρεσίην μάλα γάρ πολύ χείρονι φαιτί Δεδμήμην, ὁ δέ μοι χαλεπές ἐπετέλλετ' ἀέθλες. Και πολέ μ' ἐνθάδ ἔπεμψε κύν' ἄξοντ' ἐ γὰο ἔτ' ἄλλει Φράζετο τέδε τί μοι χαλεπώτερον είνου άεθλον. Tor per eyon artruna n nyayor et Atone. Equeias de p' enches, ide yanumns 'Ashry. "Ως είπων, ο μέν αύτις έδη δόμον "Αίδος είσω. Αύταρ εγών αύτε μένον έμπεδον, εί τις έτ' έλθει 'Ανδεών ήρώων, οι δή το ατρώθεν όλοντα. Kaj vi z' šti sepotépus idov avégas, üs idenév sep,

Ομείτες Παρίδούν τε, δεών έρικοδέα τέκνα·
'Αλλά πριστέν έδνε' άγάρετο μορία νεκρών,
'Ηχῷ Θεσπεσίχ- ἐμὰ δὰ χλωρὸν δέος ἦρει,
Μή μοι Γοργώην πεφαλήν δωνοῖο πελώρε
'Εξ "Αϊδές πέμψωεν ἀγαυή Περσεφόνωα.
Αὐτίκ' ἔπωτ' ἐπὶ νῆα κιὰν ἐκέλευον ἐταίρες
Αὐτές τ' ἀμδαίνων, ἀνά τε πρυμνήσια λῦσαγ'
Οἱ δ ἀπὰ εἴσδαινον, ὰ ἐπὶ κληῖσι κάθιζον.
Τὴν δὰ κατ' 'Ωκεανὸν ποταμὸν φέρε κῦμα ρόοιοΠρῶτα μὲν εἰρεσίη, μετέπωτα δὲ κάλλιμος δρος.



## THE

## ΟΜΗΡΟΥ ΟΔΥΣΣΕΙΑΣ Μ.

Μῦ Σαςῆνας ἔχα, πλαγατάς, βές τ' Ήιλίου.

ΑΥΤΑΡ ἐπεὶ συταμοῖο λίπεν ρόον 'Ωκεανοῖο Νηῦς, ἀπὸ δ' Ικετο κῦμα Βαλάσσης εὐρυπόροιο, Νήσον ές Αἰαίην, δθι τ' Ήμς ήριγενείης Οίκία κ χοροί είσι, κ άντολα Ἡελίοιο. Νῆα μὲν ἐνθ' ἐλθόντες ἐκέλσαμεν ἐν ψαμάθοισιν, Έχ δὲ τὰ αὐτοὶ βῆμεν ἐπὶ ῥηγμῖνι θαλάσσης. Ένθα δ' ἀποδείξαντες ἐμείναμεν ἡῶ δίαν. Ήμος δ' ήριγένεια φάνη ροδοδάκτυλος ήὼς, Δη τότ' εγών ετάρυς στροίην είς δώματα Κίρκης Οἰσέμεναι νεκρὸν Ἐλπήνοςα τεθνειώτα. Φιτρούς δ' ἀἶψα ταμόντες, δθ' ἀκροτάτη πρόεχ' ἀκτή, Θάπιομεν ἀχνύμενοι, θαλερον κατὰ δάκου χέοντες. Αύτας ἐπεὶ νεκρός τ' ἐκάη, κὰ τεύχεα νεκρέ, Τύμβον χεύαντες, κὶ ἐπὶ ςήλην ἐρύσαντες, Πήξαμεν ἀχροτάτω τύμδω εὖῆρες ἐρετμόν. Ήμεις μεν τα έχαςα διείπομεν εδ άρα Κίρκην Έξ 'Αΐδεω έλθόντες έλήθομεν, άλλα μάλ' ώκα Ήλθ' ἐντυναμένη· ἄμα δ' ἀμφίπολοι φέρον αὐτῆ Σπον η κρέα σολλά, η αίδοπα οίνον ερυθρόν. Ἡ δ' ἐν μέσσφ ςᾶσα μετηύδα δῖα θεάων. Σχέτλιοι, οὶ ζώοντες ὑπήλθετε δῶμ' 'Αΐδαο,

Audavées, are r' anno arat Orhonos' andparos. 'Αλλ' άγετ', isliere βράμην η where siror 🐃 Αύθι σανημέριοι άμα δ ήοι φαινομένηφι Πλεύσεος · αὐτὰς ἐγοὶ δείξοι όδὸν, ἡδὲ ἔπαςα Σημανέω. Ίνα μή τι κακοβραφίη άλεγενή, "Η άλὸς, ἡ ἐπὶ γῆς, άλγήσετε πῆμα πωθώτες.
"Ως ἔφαθ' ἡμῖν δ' αὐτ' ἐπεπώθετο θυμὸς ἀγήνωρ.
"Ως τότε μὲν ωρόπαν ἡμαρ, ἐς ἡέλιον καταδύντα, "Ημεθα, δαινύμενοι κρέα τ' άσπετα, κ μέθυ ήδύ. Ήμος δ΄ ήέλιος κατέδυ κὰ ἐπὶ κνέφας ήλθεν, Οἱ μὲν κοιμήσαντο σαρά σορυμνήσια νηός. Ή δέ με χειρός έλθσα φίλων ἀπονόσφιν εταίρου Είσε τε, η προσέλευτο, η έξερέωνεν εκας α. Αὐτὰρ ἐγὰ τῆ πάντα κατὰ μοῖραν κατέλεξα. Καὶ τότε δή μ' ἐπέεσσι στροσηύδα συότνια Κίρκη• Ταυτα μεν έτω σάντα σεπείρανται το δ άποσον, 'Ως τοι ἐγών ἐρέω, μνήσει δέ σε ѝ θεὸς αὐτός. Σαρήνας μεν ωρώτον αφίζεαι, οξί ρά τε σάντας 'Ανθρώπες θέλγεσιν, δ, τις σφέας εισαφίκησαι. "Ος ις αϊδρείη σελάση, η φθόγίον ακέση Σαρήνων, τῷ δ΄ ἔτι γυνὴ, κὰ νήπια τέκνα, Οίκαδε νος ήσαντι, σαρίς αται, έδε γάνυνται Αλλά τε Σειρήνες λιγυρή θέλγυσιν ανώή, Ημεναι έν λειμώνι. πολύς δ' άμφ' ός εόφιν 3ίς 'Ανδρῶν συθομένων, σερί δὲ ρινοί μινύθυσυ. 'Αλλὰ σαρὲξ ελάαν' ἐπί δ' ὅατ' ἀλείψαι ἐταίρου Κηρον δεψήσας μελιηδέα, μή τις ακύση Τον άλλων άταρ αυτός ακυέμεν, οξ κ' εθέληθα. Δησάντων α' έν νη βοή χειράς τε, πάδας τε, Ορθόν εν Ιςοπέδης εκ δ΄ αυτέ στερατ' εμφαθου. "Οφρα κε τερπόμενος όπ' άκθης Σειρήνουν. Αί δέ κε λίσσησι Ατάρυς, λύσος τη πελείης.

Oi de o' éviculadrement rai Jundeapolas deduran. ... Αύτας ἐπειδησιέσογε επαράξιἐλώσωστι ἐταῖζοι, ... Ένθα τος ούκ έπι έπεντα δίηνεκέας άγορεύσας 🕬 Όπποτέρη εδήνησει άδος άπσετας, άλλα ή αὐτος Θυμῷ βουλεύεν ἐρέω δέ τοι ἀμφοτέρωθεν. Ενθεν μενεγάρ απέτραι έπηρεφέες, προτί δ' αύτάς Κυμα μάγα ροχθεί κυανάπιδος Αμφιτρίτης. Πλαγχικάς δή τοι τάσγε θεοί μάκαρες καλέεσι. Τη μέν τ' κάλε συτητά σαφέρχεται, έδε σέλειαι Τοήρωνες, τού τ' άμιβροσίην Διί σατρί φέρυσιν, Αλλά τε η των αίε άφαισεϊται λίς πέτρη. Άλλ αμλην ένησι πατήρ έναρίθμιον είναι. Τη δ΄ Επω πις εηθς φύγει ανδρών, ήτις Ικηται, Άλλά θ' έμε εσίνακάς τε νεῶν η σώματα φωτῶν 😁 🛝 Κύμαθ άλδς φορέμσι συρός τ' όλοοῖο θύελλαι. Οίη, δή μεώνη γε σταρέπλω στοντοπόρος νηῦς, 'Αργώ σασιμέλεσα, σαρ' Αίήταο σλέυσα Και νύ να τὴν ἔνδ' ὧκα βάλεν μεγάλας συτί σέτρας, 'Αλλ' 'Ηρη σταρέπεμψεν, έπα φίλος ήεν Ίήσων. ' Οι δε δύω σπόπελοι, ο Ιτελ ηδακόν επόρη ικακε 'Οξείη πορυφή, νεφέλη δέ μιν άμφιβέβηκε Κυανέη το μεν έποτ έρωει, εδέποτ αίθρη Κάνυ έχαι πορυφήν, ότ' έν θέραι, ότ' έν όπωρή 💎 🕐 Ούδε κεν ἀμδαίη βροτὸς ἀνης, ού καταδαίη, Oud el oi mupes de seixou n' appose elen-Πετραφικές λίς है51, ωεριξες η είχυια. Μέσσω δ' εν σποπέλω ές ι σπέος ήεροειδες Προς Αφούς είς Ερεδος τετραμμένου ήπερ δε όμως \ Νηα παρά γλαφυρήν Ιθύνετε, φαίδιμ' Οδυσσεύο Oudé xem stranges y happepas eligatos andp Topo dicebrancian outos sicaplantes .... Erda 8 sel Theiston rain, durin Ardamoran 3x 3 A

The house power were don the hadron vergentills .... Theray, airs of aire which nants do nates un ... Tydyoner low, oud a dede arriconer. Της ήτοι στόδες είσι δυώδεκα σκάντες άμφοις 💛 🕔 Εξ δέ τέ οἱ δειραὶ ασεςιμήχετες 🕯 δὲ ἐκάς η Σμερδαλέη κεφαλή, έν δὲ τρίσοιχοι ἀδόντες, Πυκνοί η θαμέες, ωλείοι μέλανος θανάτοιο...... Μέσση μέν τε κατά σπέιες κοίλοιο δέδυκεν, Έξω δ' έξίχει κεφαλάς δεινοῖο βερέθρυ. Αὐτῦ δ' ἰχθυάα σκόπελον ωτριμαιμώωσα Δελφινάς τε, κύνας τε, κ είποθι μείζον έλησι Κήτος, à μυςία βόσκα άγάς ονος 'Αμφιτείτη. Τη δ΄ Επω στοτε ναῦται ἀκήριοι εύχετόωνται Παρφυγέειν σύν νη φέρει δέ τε κρατί έκάς φ Φωτ' εξαρπάξασα νεώς κυανοπρώροιο. Τὸν δ' ἔτερον σκόπελον χθαμαλάτερον όψει, 'Οδυσσεῦ, Πλησίον άλλήλων καί κεν διοϊς εύσειας. Τῷ δ' ἐν ἐρινεός ἐςι μέγας, φύλλοισι τεθηλώς. Τῷ δ' ὑπὸ δῖα Χάρυβδις ἀναρροιβδῶ μέλαν ὕδωρ• Τρίς μεν γάρ τ' άνίησιν επ' ήματι, τρίς δ' άναφοιδδά Δεινόν μη σύ γε κάθι τύχοις, ότε ροιβδήσειεν. Οὐ γάρ κεν ρύσαιτό σ' ὑπ' ἐκ κακε ἀδ Ἐνοσίχθων. 'Αλλα μάλα Σκύλλης σκοπέλφ στεπλημένος οίκα Νηα σαρεξ ελάαν επειή σολύ φέρτερον ές ιν, Εξ ετάρες εν νης σοθήμεναι, η άμα πάντας. "Ως έφατ' - αὐτὰρ ἐγώ μιν ἀμειδόμενος Φροσέενκον. Εί δ' άγε δή μοι τέτο, δεά, νημερτές ένισπε, Είπως την όλοην μεν ύπεκπροφύγοιμι Χάρυβδιν, Την δέ κ' άμυναίμην, ότε μοι σίνοιτό γ' έταιρες. \*Ως εφάμην ή δ' αφτίκ άμείβετο δία θεάσου. Σχέτλιε, η δ' αὐ τοι στολεμήτα έργα μέμηλε चे क्वरंभार वेशहे जेरहाँदश्य चेन्नर्वाहरूल बेजेक्यवंस्पादश्या 🕬 🕬

Η δέ τοι οὐ Αποτηροάλλ άλάνοντον κακόν ές ... Δανένιτ'ς μργαλέον τος η άγριους έδε μαχητόν .... Ούδε τίς ες' άλκή: φυγέεις κάιστις ον άπ' αὐτῆς. Ήν γάς δηθύκηθα, πορυσσόμενος σαρά σέτρη, Δάδω, μή σ' έξαϊτις έφορμηθάσα χίχησι Τόσσησιν κεφαλήσι, τόσυς δ' έκ φῶτας ἔληται. 'Αλλά μάλα σφοδρώς έλάαν, βωςρών δε Κραταιίν, Μητέρα της Σχύλλης, ή μιν τέχε στημα βροτοϊσιν. Η μιν έπειτ' ἀποπαύσει èς ὖς ερον όρμη θηνομ. Θριναχίην δ' ές νησον άφίξεαι. ένθα δε σολλαί Βόσκοντ' 'Ηελίοιο βόες κὰ ἴφια μῆλα, Έπτα βοών αγέλαι, τόσα δ' οἰών σιώεα καλά, Πεντήποντα δ΄ έκας α΄ γόνος δ΄ οὐ γίνεται αὐτῶν, Νύμφαι ευπλόκαμοι, Φαέθεσά τε, Λαμπετίη τε, Ας τέμεν 'Ηελίφ ύπερίονι δια Νέαιρα. Τὰς μὲν ἄρα θρέψασα, τεχοῦσά τε, σότνια μήτηρ Θρινακίην ες νήσον απώκισε τηλόθι ναίειν, Μήλα φυλασσέμεναι σατρώϊα κ έλικας βες. Τὰς εἰ μέν κ' ἀσινέας ἐάας, νός ε τε μέδηαι, Ἡ τ' αν ἔτ' εἰς Ἰθάνην, κανά περ πάοχοντες, ΊκοιΘε Εί δά με σίνησι, τότε τοι τεχμαίρομ' ολεθρον Νηί τε, η ετάροις αυτός δ' είπερ κεν άλυξεις, 'Οψε κακῶς νεῖαι, ὀλέσας ἀπο εκάντας εταίρες. Ως έφατ' αὐτίκα δὲ χρυσόθοονος ήλυθεν ἡώς. Η μεν έκως άνα νησον απέςιχε δία θεάων. Αὐτὰρ ἐγὰν ἐπὶ νῆα κιῶν ἄτρυνον ἑταίρες, Αὐτές τ' ἀμβαίνειν, ἀνά τε πρυμνήσια λύσαι. Oi & લોપ કોક દિવામાગમ, મું કેત્રો મોગાંકા મલે છે દેવા Έξης δ' έζόμενοι στολιήν άλα τύπλον έρετμοίς. Ημίν δ' αὐ κατόπιδε νεος κυανοπρώροιο "Ixprevou apon la sanguisida, estable etaulous

Kloun sundanier, durch Bedes authoromativonuit same Αύτίκα δ' δικλα έκας α στονησάρμενοι κατολυίρο 🕬 😘 "אורבשם. באי עם מבריף באר אחם בל אורב אים בל האים אל אורב אים אורב אים אורבים Δη τότ' έγων έταροισι μετηύδων, αχνύμενος πήρω× 🕰 φίλοι, οὐ γὰρ χρη ένα ίδρεναι, έδὲ δύὶ οἶκς, 🛶 Θέσφαθ, α μοι Κίρκη μυθήσατο, δια θεάμεν Αλλ' έρέω μεν έγων, Ίνα είδύτες, ή κε θάνωμεν, Η κεν άλευάμενοι Βάνατον η κήρα φύγοιμεν. Σειρήνουν μεν πρώτον άνώγει θεσπεσιάουν Φθόγγον άλεύαθαι, καὶ λαιμῶν ἀνθεμόεντα: Οίον έμ' ήνωγει όπ' ακθέμεν· άλλα με δεσμώ Δήσατ' εν άργαλέω, όφρ' έμπεδον αὐτόθι μίμνω, 'Ορθόν εν Ιςοπεδή εκ δ΄ αύτε σειρατ' άνήφθαν. Αί δέ κε λίσσωμαι ύμέας, λύσαι τε κελεύας. Υμάς δε αλεόνεσσι τότ' εν δεσμοῖσι αιέζειν. "Ητοι έγω τα έκαςα λέγων ετάροισι σύφαυσκον" Τόφρα δὲ καρπαλίμως ἐξίκετο νηῦς εὐεργης Νησον Σωρήνοιιν έπωγε γαρ έρος απήμου. Αὐτίκ' ἔπειτ' ἄνεμος μεν ἐπαύσατο, ήδε γαλήνη Έπλετο νηνεμίη,, κοίμησε δὲ κύματα δαίμαν. 'Ανςάντες δ' έταροι νεὸς ίς ία μηρύσαντο, Καὶ τὰ μέν ἐν νηὶ γλαφυρή βάλον οἱ δ' ἐπ' ἐρετμά Εζόμενοι λεύκαινον ύδωρ ξεςής ελάτησιν. Αύταρ έγω κηροῖο μέγαν τροχὸν ὀξέι χαλκώ Τυτθά διατμήξας χερσί σιδαρήσι στέζευν Αΐψα δ' ιαίνετο κηρός, έπεὶ κέλετο μεγάλη ίς, Ήελίε τ' αύγη, Υπεριονίδαο ανακτος Έξωης δ' ετάροισιν επ' θατα σιάσην άλωψα. Οί δ' ἐν νητ μέ Εδησαν όμε χειράς τε, πόδας τε, Opadov ev isomedy, en d' ceur a malgar' avijuare . ..! Αύτοι δ' έζομενοι στολιήν άλα τύπλου έρετμοίς: " " ... ! Αλλ ότε τόσου άπημεν, όσον τε γέγανε βυίσας, 🥖

"Ρίμφα διώχοντες, τάσδ' οὐ λόθει εἰκύαλος νηῦς Εγγύθεν όρναμένη. λιγυρήν δ΄ έντυνον ασιδήν. Δεῦς' ἄγ' ἰκὸς πολύαιν' 'Οδυσεῦ, μέγα κῦδος 'Αχαιῶν, Νῆα κατάσησεν, Ινα ναϊτέρην ὅπ᾽ ἀκέσης. Ού γάρ σσά τις τῆδε σαρήλασε νης μελαίνη, Πρίν γ' ήμέων μελίγηρυν άπο σομάτων όπ' άκοῦσαρ 'Αλλ' όγε τερψάμενος νεϊται, κ, ωλείονα είδώς. Ίδμεν γάς τοι σάνθ', όσ' ένὶ Τροίη εὐρείη Άργειοι, Τρώές τε, θεών ιότητι μόγησαν Τόμεν δ', όσσα γένηται έπὶ χθονὶ συκυβοτείρη. \*Ως φάσαν, ἰᾶσαι ὅπα κάλλιμον αὐτὰρ ἐμὸν κῆρ Ήθελ' απθέμεναι, λῦσαί τ' ἐκέλευον ἐταίρυς, 'Οφρύσι νευςάζων' οι δε σεροπεσόντες έρεσσον. Αὐτίκα δ' ἀνς άντες Περιμήδης, Εὐούλοχός τε, Πλείοσί μ' ἐν δεσμοῖσι δέον, μᾶλλόν τε σιέζευν. Αύταρ ἐπωδη τάσγε σταρήλασεν, εδ ετ επατα Φθογγής Σαρήνων ήκεομεν, έδε τ' ἀοιδής, Αίψ ἀπὸ χηρὸν ελοντο έμοι έρίησες έταϊροι, Όν σφιν ἐπ' ώσιν ἄλειψ', ἐμέ τ' ἐκ δεσμῶν ἀνέλυσαν, 'Αλλ' ότε δη την νησον έλειπομεν, αυτίκ' έπειτα Καπνὸν η μέγα κύμα ίδον, η δούπον άκεσα. Τῶν δ ἄρα δεισάντων ἐχ χειρῶν ἔπλατ' ἐρετμά: Βόμβησεν δ άρα σάντα κατά ρόον είχετο δ αὐτῦ Νηῦς, ἐπὰ οὐκ ἔτ' ἐρετμὰ σεροήκεα χερσίν ἔπειγον. Αύτας έγω, δια νηὸς ἰων, ωτρυνον έταίρες Μαλιχίοις ἐπέεσσι σαραςαδον ἄνδρα έκας ον 🖸 φίλοι, οὐ γάρ τω τι κακῶν ἀδαήμονες εἰμέν Ού μεν δη τόδε μείζον έπι κακάν, η ότε Κύκλωψ Είλα ένὶ σπῆι γλαφυρῷ κρατεςῆφι βίηφιν. ' Αλλά κὰ ἔνθεν ἐμῆ ἀρετῆ, βυλῆ τε, νόφ τε, Επφύγομεν. καί σει τωνδε μνήσεθαι ότω. Nov 8 के बेशकी, केंद्र केंग्र केंग्र केंग्र केंग्र का कार्य केंग्र केंग

Υμείς μεν κάπησιν άλος δηγμίνα βαθείαν Τύπθετε, κληΐδεσσιν εφήμενοι, ομ κέ ωρθι Ζευς Δώη τόνδε γ όλεθρον ύπεκφυγέων κὶ ἀλύξαι. Σοί δε, κυθερνηθ, ώδ επιτέλλομαι, άλλ ενί θυμώ Βάλλευ, ἐπεὶ νηὸς γλαφυρῆς οἰήϊα νωμᾶς. Τύτε μεν καπνέ κ κύματος έκτος έεργε Νῆα σὸ δὲ σκοπέλε ἐπιμαίεο, μή σε λάθησι Κῶσ' ἐξορμήσασα, κὰ ἐς κακὸν ἄμμε βάληδα. "Ως εφάμην" οι δ' ώκα έμοις επέεσσι ωίδοντο. Σχύλλην δ' εκέτ' εμυθεόμην, ἄπρηκτον ανίην, Μήπως μοι δώσαντες ἀπολλήξειαν εταιροι Εἰρεσίης, ἐντὸς δὲ συκάζοιεν σφέας αὐτές. Καὶ τότε δη Κίρκης μεν έφημοσύνης άλεγεινης Λανδανόμην, έπει έτι μ' άνώγει δωρήσσειδομο Αύτὰρ ἐγοὰ καταδὺς κλυτὰ τεύχεα, κὰ δύο δοῦρε Μάκρ' ἐν χερσὶν ἐλων, εἰς ἴκρια νηὸς ἔβαινον Πρώρης. ένθεν γάς μιν έδέγμην συρώτα φανείθαι. Σχύλλην σετραίην, ή μοι φέρε σημ' ετάροισιν. Οὐδέ ωη άθρησαι δυνάμην έκαμον δέ μοι όσσε Πάντη σαπλαίνοντι σρός ήεςοειδέα σέτρην. Ήμεις δε ς εινωπον άνεπλέομεν γοόωντες. "Ενθεν μεν γάρ Σκύλλ', ετέςωθι δε δια Χάςυβδις Δεινον άνεβροιβδησε θαλάσσης άλμυρον ύδωρ. "Ητοι ότ' έξεμέσειε, λέβης ώς έν συρί σολλώ, Πᾶσ' ἀναμοςμύρεσκε κυκωμένη ύψόσε δ' ἄχνη Ακροισι σκοπέλοισιν ἐπ' ἀμφοτέροισιν ἔπιπθεν. 'Αλλ' ὅτ' ἀναβρόξαε θαλάσσης άλμυρὸν ὕδωρ, Πασ' έντοδε φάνεσκε κυκωμένη άμφι δε σέτρη Δεινόν εδεδρύχει υπένερθε δε γαΐα φάνεσκε Ψάμμω χυανέη· τοὺς δὲ χλωρόν δέος ήρει. Ήμεις μεν πρός τήνδ ιδομεν, δείσαντες όλεθον. Τόφρα δέ μοι Σκύλλη γλαφυρής έκ νηὸς εταίρες

Έξ έλεθ', οι χερσίν τε βίηφί τε φέρτατοι ήσαν. Σκεψάμενος δ' ές νηα θοήν άμα κ μεθ' έταίρες "Ηδη των ἐνόησα σοόδας, η χάρας ὖπερθεν, Υψόσ' ἀειρομένων έμε δε φθέγζοντο καλεύντες Έξονομακλήδην, τότε γ' ὕςατον, άχνύμενοι κήρ, 'Ως δ' ότ' ἐπὶ ωροβόλω άλιεὺς ωεριμήκει ῥάβδω Ίχθύσι τοῖς ὀλίγοισι δόλον κατὰ είδατα βάλλων, 'Ες σώντον σερότησι βοὸς κέρας άγραύλοιο, 'Ασπαίροντα δ΄ ἔπειτα λαβών ἔρριψε Δύραζε· \*Ως οίγ' ασπαίροντες αείροντο ωροτί ωντρας\* Αύτε δ' είνὶ θύρησι κατήθιε κεκλήγοντας, Χειρας έμοι δρέγοντας έν αίνη δηϊοτήτι. Οίχτις ον δη κείνο έμοις ίδον όφθαλμοϊσι Πάντων, όσσ' ἐμόγησα, σόρυς άλὸς ἐξερεώνων. Αὐτὰρ ἐπὰ ωέτρας Φύγομεν, δωνήν τε Χάρυβδιν, Σχύλλην τ', αὐτίκ' ἔπειτα θεῦ ἐς ἀμύμονα νῆσον Ίχόμεθ - ἔνθα δ' ἔσαν χαλα) βόες εὐουμέτωποι, Πολλά δὲ ἴφια μῆλ' ὑπερίονος 'Ηελίοιο. Δή τότ' έγων, έτι στόντω έων έν νητ μελαίνη, Μυκηθμε τ' ήκεσα βοών αὐλιζομενάων, Οίων τε βληχήν· καί μοι έπος έμπεσε Δυμώ Μάντιος άλαθ, Θηβαίε Τειρεσίαο, Κίρκης τ' Αἰαίης, ή μοι μάλα σόλλ' ἐπέτελλε, Νήσον άλεύαθου τεςψιμβρότε 'Ηελίοιο. Δη τότ' έγων ετάροισι μετηύδων, άχνύμενος κηρ' Κέκλυτέ μευ μύθων, κακά σερ σάχοντες, εταϊροι, 'Οφρ' ύμιν είπω μαντήϊα Ταρεσίαο, Κίρκης τ' Αἰαίης, ή μοι μάλα σόλλ' ἐπέτελλε, Νῆσον ἀλεύαθαι τερψιμβοότε Ἡελίοιο. \*Ενθα γάς αἰνότατον χαχὸν ἔμμεναι ἄμμιν ἔφασχεν. Αλλά σαμέξ την νησον ελαύνετε νηα μέλαιναν. \*Ως εφάμην τοϊσιν δε κατεκλάδη φίλον ήτορ...

Αυτίκα δ' Ευρύλοχος συγγαμή με ήμαθοκα μέθης. Σχέτλιος είς, Όθυσεν περι τοι μένος, αθόσου μένος. Χ Κάμνεις ή ρά νύ σοί γε σιδήρεα πάντα τέπουτας. Νήσφ εν άμφιρύτη λαρδυ τετυκοίμεθα δόρκου. 💉 . 'Αλλ' αύτως δια νύκτα θοην αλάληθαμ άναγας, Νήσου ἀποπλαγχθέντας ἐν ἡεροειδέϊ στόντω: ... Έκ νυκτών δ' άνεμοι χαλεποί, δηλήματα νηών; 👈 🕻 Γίνοντας τη κέν τις ύπεκφύγοι αἰπὸν ὅλεδρον, · · · "Ην σως έξωπίνης έλθη ανέμοιο θύελλα, \*Η Νότε, ή Ζεφύροιο δυσαέος, οι τε μάλιςα Νῆα διαβραίεσι, θεῶν ἀέκητι ἀνάκτων ; 'Αλλ' ήτοι νῦν μεν σειθώμεθα νυκτί μελκίνη, Δόρπον 3' όπλισόμεδα, θοῆ σαρά νηὶ μένοντος 'Ηῶθεν δ' ἀναβάντες ἐνήσομεν εὐρέϊ εσόντω. "Ως έφατ' Εὐρύλοχος" ἐπὶ δ' ἤνεον ἄλλοι ἐταϊροι. Καὶ τότε δη γίνωσκου, ο δη κακά μήδετο ξαίμων Καί μιν φωνήσας έπεα ωτερόεντα ωροσηύδων Εὐρύλοχ', ή μάλα δή με βιάζετε μένον ἐόντα: Άλλ' άχε νῦν μοι σάντες δμόσσατε καρτερον δραον, Εί κέ τιν' ἡὲ βοῶν ἀγέλην, ἡ Φῶῦ μέγ' οἰῶν, Ευραμεν, μήπου τις, αταθαλίησι κακήσιν, "Η βον, ή έτι μηλον, άποκτάνη άλλα έκηλοι 'Εθίστε βρώμην, την αθανάτη σόρε Κίρκη. \*Ως ἐφάμην\* οἱ δ' αὐτίκ' ἀπώμνυον, ώς ἐκέλευον. Αύταρ επώ ρ' ομοσάν τε, τελεύτησάν τε του δρασν, Στήσαμεν εν λιμένι γλαφυρώ εὐεργέα νήσι, Άρχ, ύδατος γλυκερούο η έξαπέδησαν έταιου. Νηὸς, έπατα δε δόρπον έπις αμένως τετύκοντο. Αύταρ έκαι απόσιος η έδητύος έξ έρον έντας. Μνησάμευρι δλ έπειτα φίλες έκλαιον έταίρας,

Obs **špuficišlaidā**m, ykadugās in mòs ikāda. Κλατίση αυσούδε τοίσεν έπηλουθο νήθυμος υπνός. Ήμας δε τρόχα τουτός έην, μετά δ' άςρα βεθήκα, Ωρσεν το Κείην απομον νεφοληγερότα Ζευς Λαίλαπι Βεσπεσίη, σον δε νεφέσσοι κάλυψε Γαΐαν όμοῦ τὰ στόντον ὁρώρα δ ἀρανόλεν νύξ. Τμος δ' προγένεια φάνη ροδοδάκτυλος πῶς, Νηα μεν εδομέσαμεν, κοίλον σπέος εἰσερύσαντες Ένθα 8 έσαν Νυμφέων καλοί χοροί, μήδε θόσικοι. Καὶ τότ' ἐγαν άγορὴν θέμενος μετά μύθον ἔειπον 🗘 φίλοι, έν γάρ νης θοή βρώσίς τε, σόσις τε, Ές ν, των δε βοων απεχώρεθα, μή τι σάθωμεν Δενού γαρ θεθ αίδε βόες κ ίφια μήλα, 'Ηελίυ, δς σάντ' ἐφορᾶ η σάντ' ἐπακύω. 'Ως ἐφάμην τοϊσιν δ' ἐπεπέιθετο θυμὸς ἀγήνωρ. Μῆνα δὲ ϖάντ' ἄλληκτος ἄη Νότος, ἐδέ τις άλλος Γίνετ' έπειτ' ανέμων, εί μη Εὐρός τε, Νότος τε. Οί δὲ, ἔως μὲν σῖτον ἔχον τὸ οίνον ἐρυθρὸν, Τόροα βοών απέχοντο, λιλαιόμενοι βιότοιο. 'Αλλ' ότε δη νηὸς ἐξέφθιτο ἥῖα σκάντα, Καὶ δη άγρην εφέπεσκον άλητεύοντες άνάγκη, Ίχθῦς, ὄρνιθάς τε, φίλας ὅ, τι χέρας Ικοιτο, Γναμιπίοις άγκίς ροισιν έτειρε δε γας έρα λιμός. Δή τότ' εγών άνα νησον άπεςιχου, όφρα θεοίση Εύξαίμην, ε τίς μοι όδον φήνειε νέεδιας. 'Αλλ' ότε δη δια νήσε ίων ήλυξα εταίρους, Χάρας υπράμουος, δθ' έπ' σπέπας ήν ἀνέμοιο, Ήρωμην σώντοσοι θεοίς, οι Όλυμπον έχεισινή Οι δ' αξοκ μοι γλωκον ύπνον έπὶ βλοφάροιστι έχευαν. Εὐρύλοχου δ΄ ετάροισε κακής εξήρχετο βαλής Κέκλυτε μου μύθουν, κακά περ σάγχοντες, ετάϊροι Harres per surepoi Savares Badious Aporties, ---

Λιμφ δ' οίκτις ον θανέων η πότμον έπισπάν: Αλλ' ἄγετ', Ήελίοιο βοῶν ἐλάσαντες ἀρίσας συτεπο Ρέξομεν άθανάτοισι, τοι έρανον εύρυν έχυσω. Εί δέ κεν ώς 'Ιδάκην άφικοίμεδα, στατρίδα γαΐαν, Αἰψά κεν Ἡελίφ ὑπερίονι σείονα νηὸν Τεύξομεν, ένδα νε δάμεν αγάλματα σολλά η έδλά Εί δὲ χολωσάμενός τι βοῶν ὀρθοκραιράων Νη ἐθέλη ὀλέσαι, ἐπὶ δ' ἔσπωνται θεοὶ ἄλλοι, Βέλομ' άπαξ σερός χύμα χανών από δυμόν όλέσσα, \*Η δηθά ερεύγεδιαι, έων έν νήσορ έρήμη. "Ως έφατ' Εὐούλοχος, ἐπὶ δ' ἥνεον ἄλλοι ἐταϊροι. Αὐτίκα δ' Ἡελίοιο βοῶν ἐλάσαντες ἀρίςας Έγγύθεν, ού γάρ τηλε νεός κυανοπρώροιο Βοσκέσκονθ' έλικες καιλαί βόες, εὐρυμέτωποι, Τας δε περισήσαντο, η εύχετοωντο θεοίσι, Φύλλα δρεψάμενοι τέρενα δρυός ύψικόμοιο. Οὐ γὰρ ἔχον κοῖ λευκὸν ἐϋσσέλμε ἐπὶ νηός. Αὐτὰρ ἐπά ρ' εὐξαντο, κὶ ἔσφαξαν κὶ ἔδειραν, Μηρώς τ' εξέταμον, κατά τε κνίσση εκάλυψαν, Δίπίυχα ωριήσαντες, ἐπ' αὐτῶν δ' ώμοθέτησαν. Ούδ' είχον μέθυ λείψαι έπ' αίθομένοις ίεροϊσιν, 'Αλλ' ὕδατι σπένδοντες ἐπώπλων ἔγκατα στάντα. . Αύταρ επε ματα μηρ' εκάη, γ σπλαγχν' επάσαντο, Μίςυλλόν τ' άρα τ' άλλα, κ άμφ' όδελοισιν επειραν Κα) τότε μοι βλεφάρων εξέσσυτο νήδυμος υπνος Βην δ' ιέναι έπι νηα θοήν η δίνα δαλάσσης. Αλλ' ότε δη χεδον ήα κιών νεος άμφιελίσσηςς Και τότε με χνίσσης άμφ' ήλυθεν ήδος άψτμή. Οἰμώξας δὲ Δεοῖσι μετ' ἀδανάτοισι γεγώνευν. Ζεῦ σάτερ, ήδ' ἄλλοι μάχαρες θεοί, αίἐκ ἐόντες, Η με μάλ εἰς ἄτην κοιμήσοιτε νηλέι ὖποφ. Οί δ' έταροι μέγα έργου έμητίσαντο μόνοντες.

Ωκέα δ' Ήελλο όπερων δργελος ηλθε Λαμπετίη τανύνεπλος, ο δί βόας έκταν έταϊροι. Αυτίκα δ' είθανέπτοισι μετηύδα, χωόμενος κής. Ζεῦ σάτερ, ἡδ' άλλοι μάκαρες θεοὶ, αἰὲν ἐόντες, Τίσαι δή έτάρες Λαερτιάδεω 'Οδυσήος, Of hen bus gut was integlion. You grows Χαίρεσκου μεν εών εές έρανου άς ερδευτα, Ήδ οπότ' αν επί γαϊαν απ' έρανόθεν σεροτραποίμην. Εί δέ μαι ού τίσεσι βοών ἐπιεικέ' άμοιδην, Δύσομαι είς 'Αίδαιο, η εν νεκύεσσι φαιώνω. Τὸν δ' ἀπαμειβόμενος στροσέφη νεφεληγερέτα Ζεύς" Ήέλι', ήτοι μέν σύ μετ' άθανάτοισι φάεινε, Καί θνητοϊσι βροτοϊσιν ἐπὶ ζείδωρον ἄρυραν. Των δέ κ' έγω τάχα νηα θολν άργητι κεραυνώ Τυτθά βαλών κεάσωμι, μέσω ένι οίνοκι στόντω. Ταυτα δ' εγών ήμεσα Καλυψές ήθκόμοιο. Ἡ δ ἔφη Έρμείαο διακτόρε αὐτὴ ἀκθσαμ. Αυτάρ ἐπεί ρ' ἐπὶ νῆα κατήλυθον ἡδὲ θάλασσαν, Νέικεον ἄλλοθεν ἄλλον ἐπιςαδὸν, ἐδέ τι μῆχος Ευρέμεναι δυνάμεδα. βόες δ' αποτέθνασαν ήδη. Τοισιν δ' αὐτίκ' ἐπειτα θεοί τέρατα ετρέφαινον Είρπον μεν ρινοί, κρέα δ' άμφ' όβελοῖς έμεμύκα, Όπλαλέα τε η ώμά. βοών δ΄ ώς γίνετο φωνή. Εξημας μεν έπειτα έμοι έρληρες εταϊροι Δαίνοντ, 'Ηελίοιο βοῶν ἐλάσαντες ἀρίςας. Άλλ' ότ' άρ' εβδομον ήμαρ έπὶ Ζεὺς Θήκε Κρονίων, Καὶ τότ' ἔπατ' ἀνεμος μὲν ἐπαύσατο λαίλαπι θύων Ήμεις δ' αίψ' ἀναβάντες ἐνήκαμεν εὐρέι ενόντω, Ίςὸν ςησάμενοι, ἀνά Β' Ιςία λεύκ' ἐρύσαντες. Άλλ' ότε δή την νήσον έλειπομεν, έδε τις άλλη Φαίνετο γαιάσει, άλλ' έρανὸς ήδε θάκασσα, Δή τότε χυανέην νεφέλην έρησε Κρονίουν

Νηδς υπες γλαφυρής ήχλυσε δε σύντος υπ' αυτής. Ή δ΄ έθει ε΄ μάλα πολλον επί χρόνον αίψα γὰρ ήλθε Κεκληγώς Ζέφυρος, μεγάλη σύν λαίλαπι θύων 15 ε δε σροτόνες έβρηξ' ανέμοιο θύελλα 'Αμφοτέρες ' ίς ὸς δ' ὀπίσω ωέσεν, ὅπλα τε ωάντα Είς ἄντλον κατέχυν3. ὁ δ΄ ἄρα σερύμνη ἐνὶ νητ Πληξε κυβερνήτεω κεφαλήν, σύν δ' ός έ' άραξε Πάντ' ἄμυδις κεφαλής ό δ' ἄρ ἀρνευτήρι ἐοικῶς Κάππεσ' ἀπ' ἰκριόφιν, λίπε δ' ὀς έα θυμὸς ἀγήνωρ. Ζεὺς δ' ἄμυδις βρόντησε, κὰ ἔμβαλε νης κεραυνόν Ή δ' ἐλελίχθη σᾶσα, Διὸς σληγεισα κεραυνώ, Έν δε θεείε ωλήτο ωέσον δ' έκ γηδς εταϊροι, Οι δε πορώνησιν ϊκελοι σερί νηα μέλαιναν Κύμασιν εμφορέοντο. Βεός δ' αποαίνυτο νόςον. Αύταρ εγώ δια νηὸς εφοίτων, ὄφρ' από τοίχες Αυσε κλύδων τρόπιος την δε ψιλην φέρε κυμα. Έν δέ οι ίς ον έαξε σοτι τρόπιν· αὐτὰρ ἐπ' αὐτῷ Επίτονος βέβλητο, βοὸς ρινοῖο τετευχώς. Τῷ ρ' ἄμφω συνέεργον όμε τρόπιν ήδε κ ίς όν Έζόμενος δ' επί τοῖς, φερόμην όλοοῖς ἀνέμοισιν. "Ενθ' ήτοι Ζέφυρος μεν επαύσατο λαίλαπι θύων. Ήλθε δ' ἐπὶ Νότος ὧκα, φέρων ἐμῷ ἄλγεα θυμῷ, "Οφρ' ἔτι τὴν όλοὴν ἀναμετρήσαιμι Χάρυβδιν. Παννύχιος φερόμην, άμα δ' ἡελίφ ἀνιόντι Ήλθον επί Σκύλλης σκόπελον, δεινήν τε Χάρυβδιν. Ή μεν άνερροίβδησε θαλάσσης άλμυρον ύδωρ. Αύταρ έγω στι μακρον έρινεον ύψοσ' αερθώς Τῷ σεροσφὺς ἐχόμην, ὡς νυκτερίς ἀδέ ση είχον Ούτε σηρίξαι σοσίν έμπεδον, έτ' επιδηναι. 'Ρίζαι γάρ έκας ήσαν, απήωροι δ' έσαν όζοι, Μακροί τε, μεγάλοι τε, κατεσκίαον δε Χάρυβδιν, Νωλεμέως δ' έχόμην, όφρ' έξεμέσειεν όπίσσο

Ισον κα τρόπιν αυτις. ἐελδομένω δέ μοι ήλθεν Οψ ήμος δ' επί δόρπον ανήρ αγορήθεν ανές η, Κρίνων νείπεα στολλά δικαζομένων αίζηών, Τημος δή τά γε δουρα Χαρύδδιος έξεφαάνθη. Ήχα δ' έγω καθύπερθε σιόδας η χείρε φέρεδα, Μέσσω δ' ἐνδούπησα ωαρὲξ ωεριμήκεα δουρα, Έζόμενος δ' έπὶ τοῖσι διήρεσα χερσὶν έμῆσι. Σχύλλην δ' ούχ ετ' έασε σατήρ ανδοών τε θεών τε Εἰσιδέειν οὐ γάρ κεν ὑπέκφυγον αἰπὺν ὅλεθρον. Ενθεν δ' εννήμαρ φερόμην' δεκάτη δέ με νυκτί Νήσον ες 'Ωγυγίην σελασαν θεοί' ένθα Καλυψώ Ναίει ἐῦπλόκαμος, δεινή Θεὸς, αὐδήεσσα: "Η μ' ἐφίλει τ', ἐκόμει τε. Τί τοι τάδε μυθολογεύω; "Ηδη γάρ τοι χθιζός έμυθεόμην ένὶ οἴχω Σοί τε η ιφθίμη άλόχω εχθρον δέ μοί ές ιν Αυτις άριζήλως εἰρημένα μυθολογεύειν.

 $\chi_{lpha g}$ ubbıvı

450 1 2 ...

· A Section of the se الأربي إلى الرواج المراجع الم

## THE

## ΟΜΗΡΟΥ ΟΔΥΣΣΕΙΑΣ Ν.

Nő, 'ISázas laica, Damzer wepaŋ, 'Odosstús.

 $\Omega$  $\Sigma$  ἔφαs $\cdot$  οὶ s ἄρα πάντες ἀκὴν ἐγένοντο σιωπῆ, Κηληθμώ δ' έχοντο κατά μέγαρα σκιδεντα, Τὸν δ' αὐτ' ᾿Αλκίνοος ἀπαμείβετο, φώνησέν τε 📆 'Οδυσεῦ, ἐπεὶ ἵκευ ἐμὸν σοτὶ χαλκοβατὲς δῷ Ύψερεφὲς, τῷ σ' ἐτι σαλιμπλαγχθέντα γ' οἶω Αψ ἀπονος ήσειν, εἰ τὰ μάλα σολλὰ σέπονθας. Ύμέων δ' ἀνδρὶ ἐχάςτρ ἐφιέμενος τάδε είρω, Οσσοι ένὶ μεγάροισι γεςύσιον αίθοπα οίνον Aim wiver έμοῖσιν, ἀκθάζεδε δ' ἀοιδῦ· Είματα μεν δή ξείνο ευξές η ενί χηλο Κεπαι, η χουσός συλυδαίδαλος, άλλα τε σάντα Δῶρ', ὄσα Φαιήκων βεληφόροι ἐνθάδ ἔνεικαν· Άλλ' άγε, οι δώμεν τρίποδα μέγαν, ήδε λέβητα, Ανδρακάς ήμεῖς δ' αὐτε ἀγειρόμενοι κατὰ δῆμον Τισόμεδ · άργαλέον γαρ ενα ωροικός χαρίσαδιαι. "Δε εφατ ' Αλχίνοος · τοϊσιν δ' επιήνδανε μῦθος, Οἱ μὲν κακκείρντες ἔξαν οἶκόνδε ἔκαςος.

Ήμος δ΄ ήριγένεια φάνη ροδοδάκτυλος ἡὰς, Νη ἄρ' ἐπεσσεύοντο, φέρον δ΄ εὐήνορα χαλκόν Κὰ τὰ μὲν εὖ κατέθηχ ἱερὸν μένος ᾿Αλκινόοιο, Αὐτὸς ἰὰν διὰ νηὸς, ὑπὸ ζυγὰ, μή τιν ἐταίραν Βλάπλοι ελαυνόντων, όπότε σπερχοίατ' ερετμοίς. Οι δ' εἰς 'Αλκινόοιο κίον, κ' δαϊτ' ἀλέγυνον. Τοΐσι δε βεν ίε μυσ' ιερον μένος Αλχινόοιο Ζηνί κελαινεφεί Κρονίδη, δς στάσιν ανάσσει. Μηρά δε πείαντες δαίνυντ' εριχυδέα δαϊτα Τερπόμενοι μετά δέ σφιν εμέλπετο θέιος ασιδό Δημόδοχος, λαοίσι τετιμένος αὐτὰρ Όδυσσέὺς Πολλά σρός ή έλιον κεφαλήν τρέπε σαμφανόσυτα, Δύναι επαγόμενος. δή γάρ μενέαινε νέεδαι. 'Ως δ' ὅτ' ἀνὴρ δόρποιο λιλαίεται, ἔρτε στανημαρ Νειον ανέλκητον βόε οίνοπε στηκτον άροτρον, 'Ασπασίως δ' άρα τῷ κατέδυ φάος ἡελίοιο, Δόρπον ἐποίχεθαι, βλάβεται δέ τε γένατ ἰόντι "Ως 'Οδυσή άσπας ον έδυ φάος ήελίοιο. Αίψα δε Φαιήκεσσι φιληρέτμοισι μετηύδα, 'Αλχινόφ δὲ μάλιςα σιφαυσχόμενος φάτο μῦθον'

'Αλκίνοε κράον, σάντων άριδείκετε λαών, Πέμπετέ με σπείσαντες ἀπήμονα· χαίρετε δ' αὐτοί "Ηδη γαρ τετέλεςαι, α μοι φίλος ήθελε θυμός, Πομπή η φίλα δώρα, τά μοι θεοί ερανίωνες \*Ολδια σοιήσειαν άμύμονα δ' οίκοι άκοιτιν Νος ήσας εὖροιμι, σὺν ἀρτεμέεσσι φίλοισιν. Υμείς δ΄ αὐθι μένοντες ἐϋφραίνοιτε γυναϊκας Κυριδίας, η τέκνα θεοί δ άρετην οπάσειαν Παντοίην η μήτι κακόν μεταδήμιον είη. "Ως έφαθ οίδ άρα στάντες ἐπήνεον, ηδ ἐκέλευον

Πεμπέμεναι τον ξώνον, έπω κατά μοϊραν έππε.

Κα) τότε κήρυκα ωροσέφη μένος 'Αλκινόοιο'

Ποντόνοι, κρητήρα κερασσάμενος, μέθυ νείμον Πάσιν άνα μέγαρον όφο ευξάμενοι Δί σατρί, Τον ξείνον σέμπωμεν έην ές σατρίδα γαΐαν.

\*Ως φάτο Ποντόνοος δε μελίφουνα οίνον εχίρνα

Νώμησεν δ΄ άρα σέστιν ἐπιςαδόν· οἱ δὲ θεοῖσιν Κατάθεν ἐξ ἐδρέων· ἀνὰ δ΄ ἴςατο δίος Ὀδυσσεὸς, ᾿Αρήτη δ΄ ἐν χερσὶ τίθει δέπας ἀμφικύπελλον, Καὶ μιν Φωνήσας ἔπεα στερόεντα σροσηύδα·

Χαῖρέ μοι, ὁ βασίλεια, διαμπερες, εἰσόκε γῆρας Έλθη, ἡ θάνατος, τά τ' ἐπ' ἀνθρώποισι ωέλονται. Αὐτὰρ ἐγὼ νέομαι σὸ δὲ τέρπεο τῷδ' ἐνὶ οἶκῳ, Παισί τε, ἡ λαοῖσι, ἡ 'Αλκινόφ βασιλῆϊ.

"Ως είπων, ύπερ έδδν εβήσετο δίος 'Οδυσσεύς. Τῷ δ' ἄμα χήρυκα σροία μένος 'Αλκινόοιο, Ήγειδαμ ἐπὶ νῆα θοὴν, κὰ θῖνα θαλάσσης. Αρήτη δ΄ ἄρα οἱ δμωὰς ἄμ' ἔπεμπε γυναϊκας. Την μέν, φάρος έχεσαν εϋπλυνές, ήδε χιτώνα, Την δ' ετέρην, χηλόν συκινήν αμ' έπεμπε κομίζειν Ή δ άλλη σιτόν τ' έφερεν η οίνον έρυθοόν. Αὐτὰρ ἐπεί ρ' ἐπὶ νῆα κατήλυθον, ήδὲ Βάλασσαν, Αίψα τά γ' ἐν νηῖ γλαφυρῆ σομπῆες ἀγαυοὶ Δεξάμενοι κατέθεντο, ωόσιν ή βρῶσιν ἄπασαν Κάδδ ἄρ' 'Οδυσσῆϊ ςόρεσαν ἡῆγός τε, λίνον τε, Νηὸς ἐπ' ἰκριόφιν γλαφυρής, ἴνα νήγρετον εὕδοι, Πρόμνης· ἀν δὲ ἢ αὐτὸς ἐδήσετο, ἢ κατέλεκτο Σιγή. τοι δε κάθιζον έπι κληϊσιν έκαςος Κόσμφο σείσμα δ έλυσαν άπο τρητοίο λίθοιο. "Ενθ' οἱ ἀνακλινθέντες ἀνεββίπθεν ἄλα στηδῷ. Καὶ τῷ νήδυμος ὖπνος ἐπὶ βλεφάροισιν ἔπιπίε, Νήγρετος, ήδιςος, Δανάτφ άγχιςα ἐοικώς. Ή δ', ως' έν ωεδίω τετραόροι άρσενες ίππρι, Πάντες αμ' όρμηθέντες υπό σληγησιν ιμάθλης, Ύψόσ' ἀπρόμενοι, ρίμφα πρήσσουσι κέλευθον 🕰ς ἄρα τῆς τρύμνη μὲν ἀάρετο, χῦμα 🕉 ὅπιδε Πορφύρεον μέγα θῦε σολυφλοίσβοιο θαλάσσης.

Φόρχυνος δέ τίς έςι λιμήν άλίοιο γέροντος, Έν δήμφ Ἰθάκης δύο δὲ ωροβλητες ἐν αὐτῷ Ακτα) αποβρώγες, λιμένος στοτιπεπησίαι ΑΙ τ' ἀνέμων σκεπόωσι δυσαήων μέγα κυμα \*Εκτοθεν. έντοθεν δε άνευ δεσμοῖο μένασι Νῆες ἐὖσσελμοι, ὅταν ὅρμε μέτρον ἵκωνται. Αύταρ έπὶ πρατός λιμένος τανύφυλλος ελαίη. 'Αγχόθι δ' αὐτῆς, ἄντρον ἐπήςατον, ἡεροειδὲς, Ίρὸν Νυμφάουν, εψ Νηϊάδες χαλέουτας. Εν δε κρητηρές τε κ άμφιφορηες έασι Λάϊνοι ένθα δ' έπειτα τιθαιδώσσεσι μέλισσαι. Έν δ' igo) λίθεοι σεριμήπεες, ένθα τε Νύμφου Φάρε ὑφαίνεσιν άλιπόςφυρα, Δαῦμα ἰδέδαι. Έν δ' ύδατ' ἀενάοντα. δύω δέ τέ οι θύραι ἀσίν Αί μὲν σερὸς Βορέαο, καταιδαταὶ ἀνθρώποισιν, Αί δ' αὐ τρὸς Νότε ἐσὶ, θεώτερας εδέ τι κώνη "Ανδρες ἐσέρχονται, άλλ' άθανάτων όδός ἐςιν. "Ενθ' οι γ' έστελασταν, τερίν είδότες ή μέν έπαιτα Ήπείρω ἐπέκελσεν, δσον τ' ἐπὶ ῆμισυ σιάσης, Σπερχομένη· τοίων γαρ έπείγετο χέρο' έρετάων. Οἱ δ΄ ἐκ΄ νηὸς βάντες ἐυζύγε ἤπειρόνδε Πρώτον 'Οδυσσήα γλαφυρής έκ νηὸς ἄειρου,

Αὐτῷ σύν τε λίμε, τὰ βάγεϊ σεγαλάεντι, Κάδο ἄρ' ἐπὶ ψαμώδω ἔδεσαν, δεδμημένον ὖπνω Ἐκ δὲ κτήματ' ἄειραι, ἄ οι Φαίηκες ἀγαυοι "Ωπασαν οἴκαιο ἰώντι, διὰ μεγάδυμον 'Αδήνην. Καὶ κὰ μὲν Εν σαρὰ συθμέν' ἐλαίης ἀθρόα δῆκαν Έκτὸς ὁδοῦ, μή στέ τις ὁδιτάων ἀνθρώπων, Πρίν γ' 'Οδυσῆ' ἔγρεδαι, ἐπελθών δηλήσαιτο. Αὐτοὶ δ' αὐτ' οἶκόνδε σάλιν κίον ἀδ' Ἐνοσέχθων Λήθετ' ἀπαλάων, τὰς ἀντιθέω 'Οδυσῆὶ Πρῶτον ἐπηπάλησε' Διὸς δ' ἐξάρετο βυλήν'

Ζεῦ σάτερ, ἐκέτ ἔγωγε μετ ἀθανάτοισι Θεοῖσι :
Τιμήεις ἔσομαι, ὅτε με βροτοὶ ἔτι τίεσι .
Φαίηκες, τοίπερ τοι ἐμῆς ἐξ ἀσὶ γενέθλης.
Καὶ γὰρ νῦν 'Οδυσῆα φάμην κακὰ πολλὰ παθόντα Οἴκαδ ἐλεύσεοθαι νός ον δέ οἱ ἔποτ ἀπηύρων Πάγχυ, ἐπὰ σὰ πρῶτον ὑπέφεο, ὰ κατένευσας.
Οἱ δ' εὕδοντ' ἐν νηὶ θοῦ ἐπὶ σύντον ἄγοντες Κάτθεσαν εἰν 'Ιθάκη, ἔδοσαν δέ οἱ ἄσπετα δῶρα, Χαλκόν τε, χρυσόν τε ἄλις, ἐδθῆτα β' ὑφαντὴν, Πόλλ', ὅσ' ἀν ἐδέ σιστε Τροίης ἐξήρατ' 'Οδυσσεὺς, Εἴπερ ἀπημων ἡλθε, λαχών ἀπὸ ληίδος αἶσαν.

Τὸν δ' ἀπαμωβόμενος ωροσέφη νεφεληγερέτα Ζεύς\*

Δ ωόποι, 'Εννασίγαι' εὐρυδενες, οἰον ἔειπες ;
Οὔτι σ' ἀτιμάζωσι Θεοί· χαλεπὸν δέ κεν εἴη
Πρεσδύτατον κὰ ἄριςον ἀτιμίησιν ἰάλλων.
'Ανδοῶν δ' εἴπερ τίς σε βίη κὰ κάρτεϊ εἴκων
Οὔτι τίω, σοὶ δ' ἐςὶ κὰ ἐξοπίσω τίσις αἰέν.
'Ερξον, ὅπως ἐδέλως, καί τοι φίλον ἔπλετο θυμῶ.

Τον δ' ημάθες έσετα Ποσειδάων ένοσίχθων Αἰψά κ' έγκον ερξαιμι, Κελαινερές, ώς άγορεύεις Αλλά σον αἰεὶ θυμόν ὸσίζομου, ήδ' άλεείνω. Νῦν αὐ Φαιήκεν έβέλα σεργκαλλέα τῆα,

Επ ατομπής ἀντέσαν, δι η η οροκοθεί ανώντων 'Ραϊσαμ' 'εν' ήδη οχώντου, ἀντολλήξωσι δε ατομπής 'Ανθρώντων' μέγα δε σφιν όρος ανόλα ἀμφικακών μας.

Τον δ' ἀπαμαθόμενος προσέφη νεφελογγερέτα Ζεύς Το πέπον, ῶς μὲν ἐμῷ θυμῷ δοκεῖ εἶνος ἄρητα, Όππότε κεν δὶ πάντες ἐλαυνομένην προσίδωντας Λαοὶ ἀπὸ πτόλιος, διῶνομ λίθον ἐγγύδε γαίης Νηὶ δοῆ ἴκελον, ἴνα δαυμάσσασιν ἄπαντες

\*Ανθρωποι' μέγα δέ σφιν όρος ανόλει άμφικαλύψαι.
Αὐτὰρ ἐπὰ τόγ' ἄκυσε Ποσωδάων ἐνοσίχθων,
Βῆ ρ' ἴμεν ἐς Σχερίην, ὅθι Φαίηκες γεγάωσιν
\*Ενθ' ἔμεν' ἡ δὲ μάλα χεδον ἦλυθε αιοντοπόρος τηῦς
'Ρίμφα διακομένη' τῆς δὲ γεδον ἦλθ' Ένοσίχθων,
\*Ος μιν λᾶαν ἔθηκε, ἡ ἐρρίζωσεν ἔνερθε,
Χειρὶ καταπερινεῖ ἐλάσας ὁ δὲ νόσφι βεθήκει.
Οἱ δὲ ακρὸς ἀλλήλυς ἔπεα αιτερόεντ' ἀγόρευον

Φαίηκες δολιχήρετμοι, ναυσίκλυτοι ἄνδρες.
\* Ωδο δέ τις εἴπεσκεν ίδων ές ωλησίον ἄλλον.
\* Ω μοι, τίς δη νηα θοην ἐπέδησ' ἐνὶ ωόντω,

Οἴκαδ΄ ἐλαυνομένην; κὰ δὴ ωρεφαίνετο ωᾶσα. 'Ως ἄρα τις εἶπεσκε' τὰ δ' οὐκ ἴσαν, ὡς ἐτέτυκτο. Τοῖσιν δ' Ἀλκίνοος ἀγορήσατο κὰ μετέειπεν'

\*Ω σόποι, η μάλα δή με σαλαίφατα θέσφαδ ικάνα Πατρός έμε, δε έφασπε Ποσαδάων ἀγάσαδιαμ Ήμιν, ενεκα σομποί ἀπήμονες είμεν ἀπάντων. Φη σετε Φαιήκων ἀνδρῶν σερικαλλέα νηα, Έκ σομπης ἀνιεσου, ἐν ἡεροαδέε σόντω 'Ραισέμενα, μέγα δ' ήμιν ὅρος πόλω ἀμφικαλύψω. 'Ως ἀγόρευ' ὁ γέρων τάδε δη νύν σώντω τελῶτω. 'Αλλ' ἀγεδ', ὡς ἀν ἐγών είπω, σωδάμεδα σώντος Πομπης μὲν σαύσαδε βροτῶν, ὅτε κόν τὶς ἴκητως 'Ημέτερον σροτὶ ἄςυ' Ποσαδάωνι δὲ τωύρως '

Δώδεκα κεκρι**μάμας λερεύπομου, εξ κ'. έλε**μας, . Μήδ ήμ**χη, επερίκουσε έξους απέλει άμφικαλύψη.** 

"Octopas" oi d' édomo au, irreplás o auro de raupes... Τε οξριέν δ' εύχοντο Ποσαδάωνι άνακτι .... Δήμε Φαμήκων ήγητορες, ήδε μέδοντες, Εςαότες επερί βωμιόν ο δ' έγρετο δίος 'Οδυσσεύς, Ευδων εν γαίη στατρούη, έδε μιν έγνω, "Ηδη δήν άπεών" σερί γαρ θεός ήέρα χεύεν, Παλλάς 'Αληναίη, κύρη Διός' όφρα μὶν αὐτὸν Αγνως ον τεύξειεν, έκας ά τε μυθήσαιτο Μή μιν σερίν άλοχος γνοίη, αξοί τε, φίλοι τε, Πρίσ εσασαν μνης ήρας ύπερβασίην άποτίσαι. Τένεκ ἄρ άλλοειδέα φαινέσκετο σάντα άνακτι, Ατραπιτοί τε διηνεκέες, λιμένες τε σάνορμοι, Πέτραι τ' ήλίβατοι, η δένδρεα τηλεθόωντα. Στη δ' άρ' αναίξας, καί ρ' είσιδε σατρίδα γαίου. ΄ Ωμασξέν τ' ἄρ' ἐπειτα, ή ω ωεπλήγετο μηρώ Χερσὶ καταπρηνέσσ' ολοφυβόμενος δ' έπος ηὕδα. Ω μοι έγω, τέων αὐτε βροτών ές γαΐαν ικάνω ; Ή ρ' οίγ' υβριςαί τε κ άγριοι, εδε δίκαιοι, Ήε φιλόξεινοι, καί σφιν νόος ές λευδής; Πῆ δὴ χρήμασα σολλά φέρω τάδε; σῷ δὲ κὰ αὐτὸς Πλάζομος; αιθ όφελον μείναι σταρά Φαιήκεσειν Αὐτε εγώ δε κεν άλλον ὑπερμενέων βασιλήων Έξικόμην, ός κέν μ' ἐφίλει ἢ ἔπεμπε νέεδου.

Καλλώψω, μήπως μοι έλωρ άλλοισι γένηται.
\*Ω πέποι, οὐα ἄξα πάντα νοήμονες, ἐδὲ δίκαιοι,
\*Ησων Φαιήκων ηγήτοξες, ἡδὲ μέδοντες,
Οἴ μ' ἐς άλλων γεῶων ἀπήγαγον ἡ τέ μ' ἔφωντο
\*Αξωμ ἀς Ἰδάκην εὐδώελον, ἐδ᾽ ἐτέλεσσων.
Ζεύς σφεως τίσωντο ἰκοτήσιος, ὄς τε κὰ άλλως

Nov 8 होरे वेंद्र क्या अंकी में इंदिया है मार्ड क्या वर्ण है मार्ड क्या वर्ण है

\*Πς εἰπῶν, τρίποδας ωερικαλλέας, ἡδε λέθητωςς ΤΗρίθμει, ἡ χουσὸν, ὑραντά τε εἰματα καλέας το Τῶν μὲν ἄρ' ὅτι πόθαι ὁ δ' διόρετο πατρίδα γαῖαν, 'Ερπύζων ωαρὰ δῖνα ωολυφλοίσθοιο θαλάσσης, Πόλλ' όλοφυρόμενος γεδόθεν δέ οἱ ἤλθεν 'Αθήνη, 'Ανδρὶ δέμας εἰκιῖα νέω, ἐπιβώτορι μήλων, Παναπάλω, οἰοί τε ἀνάκτων ωαίδες ἔασι, Δίπιυχον ἀμφ' ὤμοισιν ἔχεσ' εὐεργέα λώπην: Ποσοὶ δ' ὑπαὶ λιπαροῖσι ωέδιλ' ἔχε, χειρὶ δ' ἄκεντα. Τὴν δ' Όδυσεὺς γήθησεν ἰδῶν, ἢ ἐναντίος ἤλθε, Καί μιν φωνήσας ἔπεα ωτερόεντα ωροσηύδα.

'Ω φίλ', ἐπά σε ωρῶτα κιχάνω τῶδ ἐνὶ χώρω, Χαῖρέ τε, ὰ μή μοί τι κακῷ νόᾳ ἀντιθολήσαις. 'Αλλὰ σάω μὲν ταῦτα, σάω δ' ἐμέ' σοὶ γὰρ ἔγωγε Εὖχομαι, ὡς τε θεῷ, κοί σευ φίλα γέναθ' ἰκάνω Κοί μοι ταῦτ' ἀγόρευσον ἐτήτυμον, ὀρρ' εὐ εἰδῶ Τίς γῆ; τίς δῆμος; τίνες ἀνέρες ἐγγεγάασιν; 'Η σε τις νήσων εὐδείελος, ἡε τις ἀκτὴ

Η σε τις νησων ευομελος, ής τις ακτή Κειθ αλί κεκλιμένη εριδώλακος ήπείροιο; Τον δ' αυτε σροσέειπε θεα γλαυκώπις 'Αθήτη-

Τὰν δ' αὐτε ωροσέειπε θεὰ γλαυκῶπις 'Αθήνη'
Νήπιος εἰς, ὧ ξεῖν', ἢ τηλόθεν εἰλήλωθας,
Εἰ δὴ τήνδε τε γαῖαν ἀνείρεαν ἀδέ τι λίην
Οὔτω νώνυμός ἐςιν' ἴσασι δέ μιν μάλα ωολλοὶ,
'Ἡμὲν ὅσοι ναίωσι ωρὸς ἡῶ τ', ἡέλιόν τε,
'Ἡδ' ὅσσοι μετόπιθε ωστὶ ζόφον ἡερόεντα.
'Ἡτοι μὲν τρηχῶα ὰ ἀχ ἰππήλατός ἐςιν,
1
Οὐδὲ λίην λυπρὴ, ἀτὰρ ἐδ' εὐρῶα τέννεταν
'Εν μὲν γάς οἱ σῖτος ἀθέσφατος, ἐν-δὲ κωνδίνος κολί
Γίγνεταν ἀἰεὶ δ' ὅμβρος ἔχω, τοθαλιδώ τεκίμος κολί

Αίγίθοτος δ' ἀγαλλ, ἢ βέβατος ἔςι μὲν ὕλη Παντοίης ἐκωδ ἀρδμοὶ ἐκηκτανοὶ σκαρέασι. Τῷ τοι, ξεῖι, 'ἰθάκης γε καὶ ἐς Τροίην ὄνομ' ἵκοι, Τήν σαρτηλε κασιν 'Αχαιΐδος ἔμμενομ αἴης.

\*Ως φάπος γήθησεν δε στολύτλας δῖος 'Οδυσσεὺς, Χαίρων ή γαίη σατρωίη, ὡς οὶ ἔειπε Παλλὰς 'Αθηναίη, κέρη Διὸς αἰγιόχοιο Κά μω φωνήσας ἔπεα στερόεντα σροσηύδα Οὐδ δγ ἀληθέα εἶπε, σάλιν δ' δγε λάζετο μῦθον, Λὶεὶ ἐνὶ ζήθεσσι νόον σολυκερδέα νωμῶν'

Πυνθανόμην 'Ιθάκης γε κι έν Κρήτη εύρείη, Τηλε ώπες στόντε· νῦν δ' εἰλήλεθα η αὐτὸς Χρήμασι σύν τοϊσθεσσι λιπών δ' έτι σαισί τοσαυτα Φεύγω, ἐπεὶ φίλον υἶα κατέκτανον Ἰδομενῆος, Όρσίλοχον σσόδας ωλύν, δς έν Κρήτη ευρείη Ανέρας άλφης ας νίκα ταχέεσσι σιόδεσσιν Ούνεκά με ςερέσου της ληίδος ήθελε σάσης Τρωϊάδος, της είνεκ' έγω σάδον άλγεα θυμώ, Ανδρών τε ωτολέμες, άλεγωνά τε κύματα ωώρων Ούνεκ ἀς ἀχ ῷ πατρὶ χαριζόμενος θεςάπευον Δήμφ ἔνι Τράων, ἀλλ ἄλλων ἦρχον ἐταίςων Τὸν μὲν ἐγο κατιόντα βάλον χαλκήρει δυρὶ Αγρόθεν, ἐγγὺς ὁδοιο λοχησάμενος σὺν ἐταίρω· Νὺξ δὲ μάλα δνοφερή κάτεχ' ἐραγὸν, ἐδέ τις ἡμέας Ανθράπων ἐνόησε· λάθον δέ ἐ θυμὸν ἀπέρας. Αυτάρ ἐπειδή τόν γε κατέκτανον όξει χαλκῷ, Αὐτίκ' ἐγων ἐπὶ νῆα κιών Φοίνικας ἀγαυδς Έλλισάμην, καί σφιν μενοείκεα ληίδα δώκα. Τές μ' ἐκέλευσα Πύλονδε κατας ησαι κ ἐφέσσαι, H sis "Haide dien, du ngariestiv Ensiol-Αλλ' ήτοι σφέας κώθεν ἀπώσατο τς ἀνέμοιο, Πόλλ' ἀπαιζομένυς. 🕉 ήθελον έξαπατήσαι.

τες φατο, μειούσες ος 21α λναρχαμίς Υπίλι Καγί τε πικ κατεδεξε, gehας g, μιπο λιπικη Καγί τε πελαγί τε' η αλνασ εδλ, ειgnil.

Κερδαλέος κ' είη η ἐπίκλοπος, ός σε σταρέλθοι Εν σιάντεσσι δόλοισι, η εί θεὸς άντιάσειε. Σχέτλιε, σοικιλομητα, δόλων άτ', οὐκ ἄρ' ἔμελλες, Οὐδ' ἐν σῆ περ ἐων γαίη, λήξειν ἀπατάων, Μύθων τε κλοπίων, οί τοι σεδόθεν φίλοι είσίν; 'Αλλ' ἄγε, μηκέτι ταῦτα λεγώμεθα, εἰδότες ἄμφα Κέρδε επεί συ μέν έσσι βροτών όχ άριςος απάντων Βυλή ή μύθοισιν έγω δ' έν σασι θεοίσι , Μήτι τε κλέομαι κ κέρδεσιν έδε σύ γ' έγνως Παλλάδ 'Αθηναίην, κέρην Διὸς, ήτε τοι ais Έν πάντεσσι πόνοισι παρίςαμαι, ήδε φυλάσσω, Κα) δέ σε Φαιήχεσσι φίλον σάντεσσιν έθηκα. Νου δ' αὐ δευρ' ἰχόμην, Ίνα τοι σὺν μῆτιν ὑφήνα, Χρήματά τε κούψω, όσα τοι Φαίηκες άγαυολ Ώπασαν, οίκαδ ἰόντι, ἐμἢ βυλἢ τε νόω τε Εἴπω Β', ὅσσα τοι αἶσα δόμοις ἐνι ၹοιητοῖσι Κήδε άναχέωση συ δε τετλάμεναι η άνάγκη Μηδέ τω έκράδια, μήτ' άνδρων, μήτε γυναικών, Πάντων, ένεκ ἄς ἡλθες ἀλώμενος ἀλλὰ σιανεῖ

Πάχειν άλιγεα: ανολλελ, βίας ύποδέγμενος άνδρων. Τήπ δ' ἀπαμειβόμενος προσέφη πολύμητις 'Οδυσσεύς. Αργαλίω σε, θελ, γνώναι βρετώ άντιάσαντι, Καὶ μάκ' ἐπεσαμένου σε γαρ αυτήν σαντί ἐίσκεις. Τοῦτο & τρών εὐ οδό, ότι μοι πάρος ήπίη ήδα, Έως ενί Τροίη στολεμίζομεν υίες 'Αχαιών' Αθτάρ επώ Πριάμοιο πόλιν διεπέρσαμεν αίπην, Βήμεν δ' έν νήεσσι, θεὸς δ' ἐκέδασσεν Αχαιούς, Οὖ σέ γ' ἔπειτα ίδον, κύρη Διὸς, ἀδ' ἐνόησα Νηὸς ἐμῆς ἐπιβᾶσαν, ὅπως τί μοι ἄλγος ἀλάλκοις\* Αλλ' αίω φρεσιν ήσιν έχων δεδαϊγμένον ήτορ Ήλώμην, έως με θεοί κακότητος έλυσαν Πρίν γ' ότε Φαιήκων ανδρών έν στίονι δήμω Θάρσυνάς τ' επέεσσι, η ές στόλω ήγαγες αὐτή. Νῦν δέ σε σερὸς σατρὸς γενάζομαι, οὐ γαρ ότω Ήχων ώς Ἰθάκην εὐδώελον, άλλά τιν' άλλην Γαΐαν ἀνας εφομαν σε δε κερτομέυσαν ότω Ταῦτ' ἀγορευέμεναι, Ιν' ἐμὰς φρένας ἡπεροπεύσης Είπε μοι, si ετεύν γε φίλην ες τατοίδ ικάνω. Τον δ' ημείδετ' επειτα θεὰ γλαυκῶπις 'Αθήνη-

Αίσι τοι τοιούτον ἐνὶ ςήθεστι νόημα:
Τῷ σε ὰ, σὸ δύναμαμ προλιπὰν δύςηνον ἐόντα,
Οὐνεκ' ἐκυτής τ' ἐστὶ, ὰ ἀγχίνοος, ὰ ἐχέφρων.
Ασπασίως γάρ κ' ἀλλος ἀνηρ ἀλαλήμενος ἐλθων
Γετ' ἐνὶ μεγάροις ἰδέων παιδάς τ' ἄλοχόν τε·
Σοὶ δ' ἔπω φίλον ἐςὶ δαήμεναι, ἐδὲ πυθέθλαι,
Πρίν γέ τι σῆς ἀλόχε πειρήσεαι, ῆτε τοι αντως
Ήςαι ἐνὶ μεγάροισιν ὁίζυραὶ δέ οἱ αἰκὶ
Φθίνεσιν νύπτες τε ὰ ἤματα δακρυχεύση.
Αὐτὰρ ἐγκὸ τὸ μὲν ἔποτ' ἀπίςεον, ἀλλ' ἐνὶ θομῷ
Ἡδε', ἐ νοςήσεις ὀλέσας ἄπο πάντας ἐταίρες.
'Αλλά τει οὸκ ἐθέλησα Ποσκιδάωνι μάχειδαι

Πατροκαστγνήτω, ος τοι χόλον ένθετα θυμώμι Χανόμενος, ότι οι υίδν φίλον έξαλάωσας.
Αλλ άγε τοι δείξω 'Ιθάκης έδος, όρρα πεκτολης.
Φόρκυνος μεν δο ές λιμήν άλίσιο γεροντος "Ηδε δ' έπὶ κρατός λιμένος τανύφυλλος έλαίη 'Αγχόθι δ' αὐτῆς άντζον ἐπήρατον, ἡεροειδες, 'Ιρόν Νυμφάων, αὐ Νηϊάδες καλέοντας Τέτο δέ τοι σπέος εὐρὺ κατηρεφές, ένθα σὰ σολλὰς "Ερδεσκες Νύμφησι τεληέσσας έκατόμδως" Τέτο δὲ Νήριτόν ἐςιν όρος, καταώμενον ὕλη.

'Ως εἰπθσα θεὰ σκέδασ' ἡέρα: εἴσατο δε χθών Γήθησέν τ' ἄρ' ἔπειτα σιολύτλας δίος 'Οδυσσευς, Χαίρων ἦ γαίη' κύσε δε ζάδωρον ἄρεραν Αὐτίκα δε Νύμφης ἡρήσατο χεῖρας ἀναχών

Νύμφαι Νηϊάδες, κοῦραι Διὸς, ἄποτ' ἔγανγε
"Οψεδ' ὅμμ' ἐφάμην· νῦν δ' εὐχωλῆς ἀγανῆσι
Χαίρετ' ἀτὰρ ἢ δῶςα διδώσομεν, ὡς τὸ ἀκρος ατερ,
Αἴ κεν ἐᾶ ωςόφοων με Διὸς θυγάτηρ ἀγελέη
Αὐτόν τε ζώειν, καί μοι φίλον υίὸν ἀέξη.

Τὸν δ' αὐτε ωροσέωπε θεὰ γλαυκώπις 'Αθήνη. Θάρσω, μή τοι ταῦτα μετά φρεσὶ σῆσι μελόντων. 'Αλλ' ἀγε, χρήματα μὲν μυχῷ ἀντρω θεσπεσίωο Θείομεν αὐτίκα νῦν, ἵνα ώες τάδε τοι σόα μίμνη: Αὐτοὶ δὲ φραζώμεθ', ὅπως ὅχ' ἄριςα γἐνητομ:

'Ως εἰποῦσα θεὰ δῦνε σπέος ἡεροειδὲς,
Μαιομένη κευθμῶνας ἀνὰ σπέος αὐτὰρ 'Οδυσσεὺς
'Ασσον σάντ' ἐφόρει, χρυσὸν, ἢ ἀτειρέα χαλκὸν,
Εἴματά τ' εὐποίητα, τὰ οἱ Φαίηκες ἔδωκαν'
Καὶ τὰ μὲν εὖ κατέθηκε λίθον δ' ἐπέθηκε θύρησι
Παλλὰς 'Αθηναίη, κύρη Διὸς αἰγιόχοιο.
Τὰ δὲ καθεξομένω ἱερῆς σαρὰ συθμέν' ἐλαίης,
Φραζίθην μεηςῆρειν ὑπερφιάλοισιν ὅλεθρον.

Τοισι δὲ μώλων ήρχε δεὰ γλαυκῶπις 'Αδήνη'
Διογενὲς Λαερτιάδη, στολυμήχαν' 'Οδυσσεῦ,
Φράζεις δικως μενις ήρσιν ἀναιδέσι χεῖρας ἐφήσης,
Οὶ δή τοι τρίετες μέγαρον κατακοιρανέμσιν,
Μνώμενοι ἀντιθέην ἄλοχον, ἡ ἔδνα διδόντες.
'Η δὲ σὸν αἰκὶ νός ον ὁδυρομένη κατὰ θυμὸν
Πάντας μέν ρ' ἔλικει, ἡ ὑπίχεται ἀνδρὶ ἐκάς ω,
'Αγγελίας προϊείσα' νόος δέ οἱ ἄλλα μενοινᾶ.

Την δ' ἀπαμειδόμενος προσέφη πολύμητις 'Οδυσσεύς' Ω σόποι, η μάλα δη 'Αγαμέμνονος 'Ατρείδαο Φείαεδιαι κακὸν οίτον ενί μεγάροισιν έμελλον, Εί μή μοι σὺ εκαςα, θεὰ, κατὰ μοῖραν έειπες. 'Αλλ' ἄγε, μῆτιν ὕφηνον, ὅπως ἀποτίσομαι αὐτές Πὰρ δέ μοι αὐτή ςῆθι, μένος σολυθαρσες ἐνεῖσα, Οἰον ὅτε Τροίης λύομεν λιπαρὰ κρήδεμνα. Αἴ κέ μοι ῶς μεμαυῖα σαραςαίης, Γλαυκῶπι, Κάπε τρηκοσίοισιν ἐγὰν ἄνδρεσσι μαχοίμην, Σὸν σοὶ, σότνια θεὰ, ὅτε μοι σρόφρασσ' ἐπαρήγοις. Τὸν δ' ἡμείδετ' ἐπειτα θεὰ γλαυκῶπις 'Αθήνη'

Καὶ λίην τοι έγωγε σαρέσσομαι, εδέ με λήσως, 
'Οπτότε κεν δὴ ταῦτα σενώμελα' καὶ τιν δίω. 
Αἴματί τ' ἐγκεφάλω τε σταλαξέμεν ἄσπετον εδας 
'Ανδρῶν μνης ήρων, οῖ τοι βίοτον κατέδυσιν. 
'Αλλ ἄγε, σ' ἄγνως ον τεύξω σάντεσει βροτοῦσι' 
Κάρψω μὲν χρόα καλὸν ἐνὶ γναμπλοῦσι μελεσσι, 
Ξανθὰς δ' ἐκ κεφαλῆς ὀλέσω τρίχας, ἀμφὶ δὲ λαῖφος 
"Εσσω, ὅ κεν ςυγέμσιν ἰδῶν ἄνθρωπος ἔχοντα' 
Κνυζώσω δὲ τοι ὄσσε, στάρος σερικαλλέ' ἐόντε, 
'Ως ἀν ἀκκέλιος στῶσι μνης ῆροι φανείης, 
Σῷ τ' ἀλόχω, ἢ σαιδὶ, τὸν ἐν μεγάροισιν ἔλειπες, 
Αὐτὸς δὲ σκρώτις α συδώς ην εἰσαφικεδιαι, 
'Ός τοι ὑῶν ἐπίθρος' ὁμῶς δὲ τοι ἤπια οἶδε,

Παιδά τε σδυ φιλία, η έχερρονα Πηνελόπειαν.
Δήσις τόν γε σύεσσε απρήμενον εξ δε νέμοντας
Παρ Κόρακος απέτρη, επί τε κρήνη 'Αρεθέση,
"Εδιεσαι βάλανον μενοσικέα, η μέλαν ύδωρ
Πίνεσαι, τά θ' δεσσι τρέφει τεθαλυίαν άλοιφήν.
"Ενθα μένειν, η απάντα απαρήμενος έξερέεδαι,
"Οφρ' αν έγων έλθω Σπάρτην ές καλλιγόναικα,
Τηλέμαχον καλέυσα, τεδν φίλον υίδν, 'Οδυσσεῦ'
"Ος τοι ές εὐφύχορον Λακεδαίμονα απάρ Μενέλαον
"Ωχετο, αποσόμενος μετά σὸν κλέος, είπει έτ' είης.
Τὴν δ' ἀπαμειδόμενος προσέφη πολύμητις 'Οδυσσεύς'

Την ο απαμισομένος προσεφη πολυμητις Οθυσσε Τίπιε τ' ἄρ' οῦ οἱ ἔμπες, ἐνὶ φρεοὶ ιπάντ' εἰδυῖα; Ἡ Για ιπα τὰ κεῖνος ἀλώμενος ἄλγεα ιπάρχη Πόντον ἐπ' ἀτρύγετον; βίστον δέ οἱ ἄλλοι ἔδυσι.

Τὸν δ' ἡμωίδετ' ἔπωτα θεὰ γλαυκῶπις 'Αθήνη'
Μὴ δή τοι κῶνός γε λίην ἐνθύμιος ἔςω'
Αὐτή μιν συόμπευον, ἵνα κλέος ἐθλὸν ἄροιτο
Κῶσ' ἐλθών' ἀτὰρ ἔτιν' ἔχω σύνον' ἀλλὰ ἔκηλος
'Ηςαμ ἐν 'Ατρωίδαο δόμοις, σταρὰ δ' ἄσπετα κεῖταμ.
'Ἡ μέν μιν λοχόωσι νέοι σὸν νηὶ μελαίνη,
'ἱέμενοι κτῶναμ στρὶν στατρίδα γαῖαν ἰκέθαμ'
'Αλλὰ τά γ' οὐκ όἰω, στρὶν καμ τινα γαῖα καθέξω
'Ανδοῶν μνηςήρων, οῖ τοι βίστον κατέδυσιν.

'Ως ἄρα μιν φαμένη ράβδω ἐπεμάσσατ' 'Αθήνη' Κάρψε μέν οἱ χρόα καλὸν ἐνὶ γναμπίοῖσι μέλεσσι, Ξανθὰς δ' ἐκ κεφαλῆς ὅλεσε τρίχας, ἀμφὶ δὲ δέρμα Πάντεσσιν μελέεσσι παλαιοῦ θῆκε γέροντος Κνύζωσεν δέ οἱ ὄσσε, πάρος περικαλλέ' ἐόντε' 'Αμφὶ δέ μιν ράκος ἄλλο κακὸν βάλεν, ἡδὲ χιτῶνα, 'Ρωγαλέα, ρυπόωντα, κακῷ μεμορυγμένα καπνῷ' 'Αμφὶ δέ μιν μέγα δέρμα ταχείης ἔσσ' ἐλάφοιο Ψιλόν' δῶκε δέ οἱ σκῆπίρον κὰ ἀκικέα πήρην,

Πυχνά βατμαλέην: ἐν δὰ τρόφος ἡεν ἀορτής... Τώ γὲ ιὰς βαλεύσαντα διάτμαγον ἡ μὲν ἔπατα. Είς Λακεδούμονα δίαν ἔδη, μετά απαΐδ 'Οδυσῆος. .

## THE

## ΟΜΗΡΟΥ ΟΔΥΣΣΕΙΑΣ Ξ.

Bī d', 'Odurna Etinser Eupasos aper upoglos-

ΑΥΤΑΡ ὁ ἐχ λιμένος προσέβη τρηχείαν ἀταρπον, Χῶρον ἀν' ὑλήεντα δι' ἄχριας· ἢ οἱ 'Αθήνη Πέφραδε δῖον ὑφορδὸν, ὄ οἱ βιότοιο μάλιςα Κήδετο οἰκήων, θς κτήσατο δῖος 'Οδυσσεύς. Τὸν δ' ἄρ' ἐνὶ σεροδόμω εὖρ' ημενον, ἔνθα οἱ αὐλη Ύψηλη δέδμητο, σερισκέπθω ένὶ χώρω, Καλή τε, μεγάλη τε, σερίδρομος ήν ρα συβώτης Αύτὸς δείμαθ' ὕεσσιν, ἀποιχομένοιο ἄνακτος, Νόσφιν δεσποίνης, η Λαέρταο γέροντος, Ρυτοισιν λάεσσι, η έθρίγκωσεν άχερδω. Σταυρούς δ' έκτος έλασσε διαμπερές ένθα ή ένθα, Πυχνθς η θαμέας, τὸ μέλαν δρυὸς ἀμφιχεάσσας. Έντοδεν δ΄ αὐλῆς συφεούς δυοκαίδεκα στοίει Πλησίον άλλήλων, εύνὰς συσίν ἐν δὲ ἐκάςω Πεντήχοντα σύες χαμαιευνάδες έρχατόωντο Θήλειαι τοχάδες. τοὶ δ' άρσενες έχτὸς ἴαυον, Πολλόν σαυρότεροι τους γάρ μινύθεσκον έδοντες. Αντίθεοι μνης ήρες έπεὶ σεροταλλε συβώτης Αἰεὶ ζατρεφέων σιάλων τὸν ἄριςον ἀπάντων Οί δὲ τριημόσιοί τε κὰ ἐξήμοντα ωέλοντο. Πάρ δε χύνες, δήρεσσιν εοικότες, αίεν ίαυον

Τέσσαρες, ους εθρεφε συθέκτης, δεχαρος ανθεκών. Αύτος ο άμφι αιδεσσιν έρις άράρισκε ακίλλα, : ... ] Τάμνων δέρμα βόειον, ἐϋχροές: οἱ δὲ δὴ ἄλλαι: 'Ωχοντ' ἄλλυδις ἄλλος, ౘμ' ἀγρομένοισε σύεσσεν Οί τρείς τον δε τέταρτον άποπροέηκε σόλικδε. Σῦν ἀγέμεν μνης ῆρσιν ὑπερφιάλοισιν ἀνάγκης ... Όφρ' ἱερεύσαντες χρειών χορεσαίατο θυμόν. Έξαπίνης δ' 'Οδυσηα ίδον κύνες υλακόμωραι". Οἱ μὲν κεκλήγοντες ἐπέδραμον αὐτὰρ 'Οδυσσεὺς. Έζετο περδοσύνη. σκηπίρον δέ οι έκπεσε χειρός. Ένθα κεν ῷ σαρὰ ςαθμῷ ἀεικέλιον σώθεν ἄλγος,. 'Αλλά συβάτης ώχα σοσί κραιπνοϊσι μετασπών "Εσσυτ' ανα πρόθυρον σκύτος δέ οἱ ἔκπεσε χαιρός. Τοὺς μὲν όμοκλήσας σεῦεν κύνας ἄλλυδις ἄλλη Πυκνήσιν λιθάδεσσιν. ο δε ωροσέαπεν ανακτα.

 $^{5}\Omega$  γέρον,  $\tilde{\eta}$  όλίγε σε κύνες διεδηλήσαντο Έξαπίνης καί κέν μοι έλεγχείην κατέχευας. Κα) δέ μοι άλλα θεοί δόσαν άλγεά τε, τοναχάς τε. 'Αντιθέυ γὰς ἄνακτος ὀδυρόμενος κὰ ἀχεύων Ήμαι, άλλοισιν δὲ σύας σιάλες ἀτιτάλλω \*Εδμεναι αὐτὰρ κεῖνος ἐελδόμενός σευ ἐδωδῆς Πλάζετ' ἐπ' ἀλλοθρόων ἀνδρῶν δημόν τε, σολιν τε, Είπε έτι ζώς, η ορά φάος ήελίοιο. Αλλ έπεο, κλισίηνο τομεν, γέρον, δφορα η αὐτος

Σίτυ η οίνοιο πορεσσάμενος κατά θυμόν

Είπης, όππόθεν έσσὶ, κὶ όππόσα κήδε ἀνέτλης.

Δς εἰπὰν, κλιστηνό ἡγήσατο δῖος ὑφοςδός.
Είσεν δ εἰσαγαγών, μῶπας δ ὑπέχευε δασκίκς. Esópeces d' ini dépua iordades applou migris, Αύτ ε ενεύναιον, μέγα η δασύ χαίζε δ 'Οδωσαεώς, "Οτι μιν ως υπέδεκτο έπος τ' εφατ', έπ τ' δυόμαζε." Zeus voi Bolm, Feine, il admineren dest allois.

Ό, τλι μάλις' έθέλας, ότι με στρόφρων υπέδεξο. Tor & desentablement aportons, Eupan oubara. Σεϊν', οὖ μοι Θέρις ές', ἐδ' εἰ κακίων σέθεν ἔλθοι, Εάνου ἀπημήσου συρός γαιρ Διός είσιν διπαντες Εείνοι τος τουχοί το δύσες δ' όλληνη το φίλη το Γίγνεται ήμετέρη. ή γαρ δικάσων δίκη ές ίν, Αἰεὶ δειδιότων, ὅτ' ἐπικρατέσσιν ἄνακτες Οι νέοι ή γάς το γε θεοί κατά νόσον έδησαν, "Ος κεν ἔμι' ἐνδυκέως ἐφίλει, ѝ κτῆσιν ὅπασσεν, ΟΙά τε છ οἰκῆι ἀναξ εύθυμος ἔδωκεν, Οίχον τε, κληρόν τε, εσολυμνής ην τε γυναϊκα, "Os ol woλλά κάμησι, θεός δ' ἐπὶ ἔργον ἀέξη· 'Ως κὰ ἐμοὶ τόδε ἔργον ἀέξεται, ὡ ἔπι μίμνω. Τῷ κέ με ἀτόλλ' ἀνησεν ἀναξ, εὶ αὐτόθ' ἐγήρα· 'Αλλ' όλες' · ως ώφελλ' Έλένης ἀπὸ φῦλον όλέοθας Πρόχνυ, έπε σολλών άνδρών ύπο γένατ' έλυσε Και γαρ έκεινος έδη Αγαμέμνονος είνεκα τιμης Ίλιον είς εύπωλον, Ίνα Τρώεσσι μάχοιτο.

"Ως εἰπὰν, ζως ῆρι θοῶς συνέεργε χιτῶνα:
Βῆ δ' ἴμεν ἐς συφεοὺς, ὅθι ἔθνεα ἔρχατο χοίρων
"Ενθεν ἐλὰν δύ' ἔνεικε, ἢ ἀμφοτέρες ἱέφευσεν
Εὖσέ τε, μίςυλλέν τε, ἢ ἀμφ' ὁδελοῖσιν ἔπειρεν.
'Οπτήσας δ' ἄρα ωάντα φέρων ωαρέθηκ' 'Οδοσξί,
Θέρμ' κὐτοῖς ὁδελοῖσιν' ὁ δ' ἄλφιτα λευκὰ ωάλυνεν'
'Εν δ' ἄρα κισσυδίω κίρνη μελιηδέα οἶνον
Αὐτὸς δ' ἀντίον ἰζεν, ἐποτρύνων δὲ ωροσηύδα:

Έδιε νόν, & ξείνε, τά τε διώεσσι σάρεςι, Χοίρε' ἀνολρ σιάλες γε σύος μνης ήρες έδεσιν, Ούν ὅπιδα φρονέοντες έκὶ φρεσίν, έδ ἐλεητύν. Ού μὲν-δρένλια ἔργα θεοὶ μάκαρες φιλέυστν, ᾿Αλλά δίκην τίυσι, ἢ άἴσιμα ἔργ' ἀνθρώπων. Καὶ μὲν δυσμενέες ἢ ἀκθροϊοι, εἴτ' ἐπὶ γαίης

'Αλλοτρίης βούσιν, καί σφιν Επός ληίδα δώης Πλησάμενοι δέ τε νηας έδαν ολκόνδε έκαις ος Kai μεν τοις οπιδος κρατερον δέος εν φρεσί winter Οίδε δε καί τι Ισασι, Δεού δέ την έκλυον αύδην, Κάνε λυγρόν όλεθρον, ότ' ούκ έθέλεσι δικαίας Μυαθοί, είδε νέεδου έπι σφέτερ' άλλα εκηλοι Κτήματα δαρδάπθεσιν ύπέρβιον, εδ έπι φωδώ. Οσσαι γαρ νύκτες τε, κ γμέραι έκ Διός είσιν, Ούποθ' εν ἱερεύεσ' ἱερήϊον, ἐδὲ δύ' οἴω Οίνον δε φθινύθεσιν υπέρδιον εξαφύοντες. Η γάρ οι ζωή γ' ην άσπετος. ου τινι τόσση 'Ανδρών ήρώων, ότ' ήπείροιο μελαίνης, Οὖτ' αὐτης 'Ιθάκης, ἔτε ξυνεκίκοσι φωτῶν Ές' ἄφενος τοσσοῦτον: ἐγὰ δέ κέ τοι καταλέξω: Δώδου εν ηπώρφ αγέλαι, τόσα πώνα οἰῶν, Τόσσα συῶν συδόσια, τόσ' αἰπόλια πλατέ' αἰγῶν Βόσκυσι ξώνοί τε, κὶ αὐτοῦ βώτορες ἄνδρες. "Ενθα δέ τ' αἰπόλια ωλατέ' αἰγῶν ἔνδεκα ωάντα Έχατιῆ βόσκοντ' ἐπὶ δ' ἀνέρες ἐδιλοὶ ὄρονται. Τῶν αἰεί σφιν έκαςος ἐπ' ήματι μῆλον άγινεῖ, 'Ζατρεφέων αἰγῶν, όςις φαίνηται άριςος. Αὐτὰρ ἐγὰ σῦς τάσδε φυλάσσω τε, δύομού τε, Καί σφι συών τὸν ἄριςον ἐῦ κρίνας ἀποπέμπω.

'Ως φάθ' · ὁ δ' ἐνδυπέως πρέα τ' ἤδιε, πίνέ τε όἰνον 'Αρπαλέως, ἀπέων' πακά δὲ μνηςῆρσι φύτευον. Αὐτάρ ἐπὰ δείπνησε, κὶ ἤραρε θυμὸν ἐδωδῆ, Καί οι ωλησάμενος δῶπε σπύφος, ἀπες ἔπινεν, Οἴνα ἐνίπλαον' ὁ δ' ἐδέξατο, χαῖςο δὲ θυμῷ, Καί μιν φωνήσας ἔπεα ωτερόεντα αιζοσηύδα. . . ^

Ω φίλε, τις γάρ σε ωρίατο κτεάτεσση εδίσις. Α Ωδε μάλ ἀφνωός ѝ καρτερός, ως ἀγορεύως; Φής δ' αὐτὸν φθιώνων Αγαμέμνονος είνεκω τεμίζς, ε Είπε μοι, αλ κε παθε γνώφ τοι του εόντα. Ζεύς γάρ σε ετάχε οίδε, η άθανατοι θεοί άλλοι. Εί κε μέν άγχολαιμι ίδων επί σολλο δ' άλήθην.

Τὸν δ΄ έμωδετ' έπειτα συδώτης, έρχαμος ἀνδορών Ο γέρου, μτις έχεινου άνηρ άλαλήμενος έλθων Αγγέλλων στώσειε γυναϊκά τε η φίλον υίον. Αλλ' άλλως κομιδής κεχρημένοι άνδρες άληται Ψεύδοντ', έδ' έβέλεσιν άληθέα μυθήσαθου. \*Os δέ κ' άλητεύου 'Ιθάκης ἐς δῆμον Ικητου, Έλθων ές δέσποιναν έμην απατήλια βάζαι• Η δ' εὐ δεξαμένη φιλέω, κὶ ἔκαςα μεταλλά. Κού οι δδυρομένη βλεφάρων άπο δάκρυα σίπλα,.. Ή θέμις ές ι γυναικός, έπην σόσις άλλοθ' όληται. ΑΙψά κε κ σύ, γεραιέ, έπος σαρατεκτήναιο, Εἴ τίς τοι χλαϊνάν τε, χιτῶνά τε, εἴματα δοίη. Τε δ' ήδη μέλλεσι κύνες ταχέες τ' οἰωνοὶ 'Ρινον ἀπ' ος εόφιν έρύσαι. ψυχή δε λέλοιπεν Ή τόν το ἐν ωόντω φάγον ἰχθύες, ὀς έα δ' αὐτῦ Κάτοι ἐπ' ἡπάρυ, ψαμάθω εἰλυμένα σολλη. \*Ως ο μεν ένθ' απόλωλε. φίλοισι δε κήδε δπίσσω Πᾶσιν, ἐμοὶ δὲ μάλιςα, τετεύχατου οὐ γὰρ ἔτ' ἄλλον Ήπιον όδος άνακτα κιχήσομας, όππόσ' ἐπέλθω. Οὐδ΄ εί κεν σατρός κ μητέρος αὐτις ίκωμαι Οίκον, όδι πρώτον γενόμην, καί μ' έτρεφον αύτοί. Ούδε νυ τῶν ἔτι τόσσον όδύρομοι, ἀχνύμενός ψερ, 'Ορθαλμοῖσιν ἰδέδαι, ἐων ἐν σατρίδι γαίη. 'Αλλά μ' 'Οδυσσήσς πόθος αίνυται οίχομένοιο. Τὸν μὲν ἐγοὺν, ὧ ξῶνε, κὰ οὐ σαρεόντ΄ ὀνομάζειν Αίδεομαν απέρι γάρ μ' εφίλει κ πήδετο θυμώ. 'Αλλά μιν ήθειον καλέω, κζ νόσφιν ἐόντα.

Τὸν δ' αὐτε προσέειπε πολύτλας δῖος 'Οδυσσεύς' Ο φίλ', ἐπαιδή πάμπαν ἀναίνου, εδέ τι φῆδικ Κείνον ελεύσεδαι, θαμός δέ του αίνι διαιός ξέ νου αίνι 'Αλλ' έγαὶ οὐκ αύτας μυθήσομαι, ἀλλά σὰν ὅρτιος, ΄΄ 'Ως νείτας 'Οδυσεύς' εὐαγγελιον δε μοι ές αρχος Ε΄ Αὐτίκ', ἐπεί κεν κείνος ἰων τὰ ἀ διαμαθ' ἔπηταις Ε΄ Εσσα με χλαϊνάν τε, χετῶνά τε, εἴματα καλά, ως Πρὶν δέ κε, κ μάλα σερ κυχημένος, ἔτι δεχοίμην 'Έχθρὸς γάρ μοι κείνος όμως 'Αίδαο σεύλησι Γίνεται, δς σενίη εἰκων ἀπατήλια δάζει. 'Ίς ων Ζεὺς σρῶτα θεῶν, ξενίη τε τράπεζα, 'Ίς Ιη τ' 'Οδυσηος ἀμύμονος, ην ἀφικώνα, 'Τς 'Οδυσηος ἀμύμονος, ην ἀφικώνα, 'Τοῦ δ' αὐτε λυκάδαντος ἐλεύσεται ἐνθάδ' 'Οδυσενύς' Τοῦ μὲν φθίνοντος μηνός, τοῦ δ' ἰς αμένοεο, Οἴκαδε νος ήσει, κ τίσεται, δς κεν ἐκώνει 'Ενθάδ' ἀτιμάζει ἀλοχον, κ φαίδιμον υἰόν.

Τὸν δ' ἀπαμειδόμενος ωροσέφης, Εύμαιε συδώτα" Ω γέρον, ὅτ' ἄρ' ἐγων εὐαγγέλιον τόδε τίσω, Ουτ' 'Οδυσεύς έτι οίκον έλεύσεται' άλλα εκηλάς .... Πίνε, η άλλα σαςὲξ μεμνώμεθα, μηδέ με τέτων 🤌 אונעיחסא' א אמף שטעטע פֿעו באשפענע פֿענינים אין אונעיחסאי פֿענינים אין Αχνυμαι, όππότε τις μνήση κεδυοίο ανακτος. 'Αλλ' ήτοι όρκον μεν έάσομεν αυτάς 'Οδυσσεύς \*Ελθοι, όπως μιν έγωγ' έθέλω, η Πηνελόπεια, Λαέρτης 3' ο γέρων, η Τηλέμαχος θεοειδής. Νῦν αὖ παιδὸς άλας ον δδύρομαι, ὃν τέκ 'Οδυσσεύς, Tydeuaxe. von inei Spelan Seol, Eprei loon, Καί μιν έφην έσσεδιαι έν ανδράσιν έτι χερέκε Πατρός έοιο φίλοιο, φρένας κ είδος άγγητών ia. Τε δέ τις άθανάτων βλάψε φρένας ένδου έξκας, Aira Ή έτις ἀνθρώπουν ὁ δ' ἔδη, μετά στοπρὸς ἀναθήνη. Η Ες Πύλον ήγαθέην" του δε μνης ήρες άγαυοί Olxab lerra dozabew, onus and pudawadayou 1. -5:0

Νώνυμον εξ '19 ώκης 'Αροικοίε άντιθεστά.
'Αλλ' ήτοι είδιου μεν λάσσμεν, ή κεν αλάση,
'Η κε φύγος, και κέν οι ύπέρχει χάρα Κρονίαν.
'Αλλ' άγε μει σù, γεραιε, τὰ σαυτοῦ κήθε ένισπε,
Καί μοι τοῦπ ἀγόρευσον ἐτήτυμον, ἄφρ εὐ εἰδῶ'
Τίς; πτόθεν εἰς ἀνδρῶν; πτόθι τοι πτόλις, ἡδὲ τοκῆες ;
'Οπτοίης δ' ἐπλ νηὸς ἀφίκεο; πτῶς δέ σε ναῦται
'Ήγαγον εἰς '19 άκην; τίνες ἔμμεναι εἰγετόωντο;
Ού μεν γάρ τὶ σε πτεζὸν δίομαι ἐνθάδ' ἰκεδραι.

Τὸν δ' ἀπαμειδόμενος προσέφη πολύμητις 'Οδυσσεύς' Τοιγάρ έγω τοι ταυτα μάλ' άτρεκέως άγορεύσω. Είη μεν νόν κώϊν έπὶ χράνον ήμεν έδωδή, Ήδε μέθυ γλυκερόν, κλισίης έντοθεν έθσι, Δαίνυθταί τ' ακέαντ', άλλοι δ' ἐπὶ ἔργον ἔποιεν, Ρηϊδίως κεν ἔπωτα η εἰς ἐνιαυτὸν ἄπαυτα Ούτι διαπρήβαιμι, λέγουν έμα κήδεα θυμέ, Όσσα γε δή ξύμπαντα θεών ιότητι μόγησα. Έχ μλε Κρητάων γένος εύχομαι εύρειάων, Ανέρος ἀφνειοῖο σιάϊς σολλοί δὲ καὶ άλλοι Υίεες εν μεγάροις ήμεν τράφεν, ήδ εγένοντο, Γνήσιοι εξ άλόχει εμε δ ώνητή τέχε μήτης Παλλακίς, άλλά με Ισον ιδαγενέεσσιν έτίμα Κάςωρ Ύλακίδης, τοῦ έγω γένος εὔχομαι εἶναι. Ός στοτ' ενί Κρήτεσσι, θεός ως, τίετο δήμω,, Όλδω πε, σιλέτω τε, κι υίασι κυδαλίμοισω. 'Αλλ' ήτοι τὸν κῆσες ἔδαν θανάτοιο φέρυσαι Είς 'Αίδαιο δόριμς' τοὶ δὲ ζαιήν ἐδάσαντο Παίδες ὑπέρθυμοι, κὶ ἐπὶ πλήρες ἐβάλοντο· Αύταρ έμοι μάλα σαύρα δόσαν, η οίχι' έναμαν Ήγαγόμην δὲ γυναϊκα σολυκλήρουν ἀνδούπου, Είνεκ έμης ώρετης έπω ούκ όποφώλος ήα,... Ούδε φυγουλελεμος: νον δ΄ ήδη σκάντα λέλειπεν

Αλλ' έμπης κακάμην την συνδομαι πισορών παν και 💤 Γινώσκειν ή γάφ με δύηι έχει ήλιθα απολλήσου θέ οπι "H was by Sapros wor Apris t' Boranig' Asign x 2000 Καί ρηξηνορίην οπότε κρίνοιρα λόχουδε 🐪 🕬 🖘 🚉 Ανδρας άρισῆας, κακά δυσμενέεσσε φυτεύων, 🖘 👑 Ούποτέ μοι Βάνατον σεροτιόσσετο θυμός αγήνωρ, Αλλά σολύ σφώτισος ἐπάλμενος ἔγχει ἕλεσπου. Ανδρών δυσμενέων, δ, τε μοι είξειε ωδδεσαί. 🖘 🖘 😁 Τοίος ἔ' ἐν σολέμω ἔργον δέ μοι οὐ φίλον ἔσκευ.
Οὐδ' οἰκωφελίη, ἤτε τρέφει ἀγλαὰ τέκνα: Αλλά μοι αἰεὶ νῆες ἐπήρετμοι φέλου ἦσαν, Καὶ σολεμοι, κὶ ἄκοντες ἐὐξεςοι, κὶ όϊςοὶ, Λυγρά, τά τ' ἄλλοισίν γε καταριγηλά φέλοντας. Αὐτὰς ἐμοὶ τὰ φίλ' ἔσκε, τά του θεὸς ἐν φρεσὶ δῆκεν Αλλος γάρ τ' άλλοισιν άνηρ ἐπιτέρπετας ἔργοις. Πριν μεν γαρ Τροίης επιδήμενου υίας 'Αχαιών, Εἰνάκις ἀνδράσιν ἡρξα, η ἀκυπόροισι νέεσσιν, \*Ανδρας ἐς ἀλλοδαπές\* καί μοι μάλα τύγχανε πάντα. Τῶν ἐξαιρεύμην μενοεικέα, σολλά δ' ὀπίσσο Λάγχανον αίψα δὲ οίκος ὀφέλλετο, καί ρα ἔπειτα Δεινός τ', αἰδοϊός τε, μετά Κρήτεσσι τετύγμην. 'Αλλ' ότε δή τήνδε συγερήν όδον εύρυσπα Ζεύς 'Εφράσαθ', ή στολλῶν ἀνδρῶν ὑπὸ γένατ' ἔλυσες Δή τότε μ΄ ήνωγον η άγακλυτον Ίδομενηα Νήεσο ήγήσαιται ές Ίλιον εδέ τι μηχος Hev απήνασται, χαλεπή δ' έχε δήμε φήμις.
\*Ενθα μέν είναετες επολεμίζομεν υίες 'Αχαιών, Τῷ δεκάτω δὲ ωόλιν Πριάμε ωέρσαντες ἔδημεν.... Οίκαθε σύν νήεσσι : Θεός δ' εκέδασσεν Αχαιές. . . ! Αύταρ έμοι δειλο κακά μήδετο μητιέτα Ζεύς. Μηνα γάρ είον έμεινα τεταρπόμενος τεκέσσει, ... Kepisin r. aroxer, n rethuasir autop enemes.

Αίγυπλουδα τια θαμιος κιπώγει νουν ίκλεθους: 🗽 🤾 Νηας ἐὖ ς κήλωκτα σὰν ἀντιθέοις ἐτάροισιν. Έννέα νήας/ς είλας δούς δ΄ ἐσαγάρατο λαός. ... Εξήμαρ μεν έπειτα έμει έφθηρες έταϊζοι Δαίνυντ' αύταρ έγαν ιερήια ατολλά αταρείχου Θεοϊσίν τε ρέζαν, αὐτοῖσί τε δαῖτα ατένεωλαι. Εδδομάτη δ' άναβάντες άπο Κρήτης εὐρώης Ἐπλέομεν Βορέη ἀνέμφ ἀκραέϊ, καλῷ, Ρηϊδί**ως, α**δο**εί τε** κατὰ ρόον ἐδέ τις ὧν μοι Νηῶν σημάνθη, ἀλλ' ἀσκεθέες ὰ ἄνυσοι Ήμεθα τὰς δ ἄνεμός τε, κυβερνηταί τ' ίθυνον. Πεμπλαίοι δ' Αίγυπλον ἐυρρείτην ἰκόμεδα. Στησα δ' εν Αίγύπλω σοταμώ νέας άμφιελίσσας. "Εωθ' ήτοι μεν έγω κελόμην ερίηρας έταίρες Αύτε παρ νήεσσι μένειν, η νήας έρυστου 'Οπτήρας δε κατά σκοπιάς άτρυνα νέεδαμ. Οί δ' ύβρει είξαντες, επισπόμενοι μένει σφώ, Αίψα μάλ Αίγυπλίων ανδρών στερικαλλέας αγρές Πόρθεον, εκ δε γυναϊκας άγον, η νήπια τέκνα, Αὐτές τ' έμτωνον τάχα δ' ές στόλιν ίκετ' ἀϋτή. Οί δὲ, βοῆς ἀἱοντες, ἄμ' ἠοῖ φαινομένηφιν Ήλλον ωλήτο δε ωάν ωεδίον ωεζών τε η ίππων, Χαλκά τε ς εροπης έν δε Ζεύς τεςπικές αυνος Φυζαν έμιοις ετάροισε κακήν βάλεν, έδε τις έτλη Μείναι έναντίδιον- σερί γάρ κακά σάντοθεν έςη. \*Εν3' ήμέων στολλές μεν απέχτανον όξει χαλκώ, Τους δ άγαιγον ζωύς, σφίσιν έργάζεωλα άνάγκη. Αύτας έμοι Ζεύς αύτος ένι φρεσί τέτο νόημα Ποίησ' είς όφελον θανέειν, η απότμον έπισπείν Αύτε ἐν Αιχύπεος ἔτι γάρ νύ με ετημ ὑπέδεκτο. Αύτικ ἀπὸ κρατὸς κυκερν εὐτυκτον ἔθηκα, Καὶ σάκος εδικούν δόρυ δ' έκδαλον έκτοσε χαρός.

Αύταρ έγιο μου κάτας και γου και το και το και το και το και ο κα Kaj núra yévas' khán i s kgúraro, zappi khánost Es dippor de pa ever dyer obrade dampinkerengien de La & a fet office describes torres news non results Téperos cravar on gale rescondato should comme 'Αλλ' ἀπὸ μεῖκος έρυκε Διὸς δ' ἀπίζετο μῆπτε 🖰 🗥 Ξεινίε, ός τε μάλιςα νεμεσσάτου κακά έργα. 🐃 🐃 Ένθα μεν επίαετες μένον αυτόθι, στολλά δ' άγκρα 🤄 Χρήματ' αν Ανγυπίως ανδρας δίδοσαν γαρ απαννες. Αλλ' ότε δη έγδοον μοι επιπλομενον έτος ηλάση. Δή τότε Φείνιξ ήλθεν άνής, απατήλια είδως, Τρώκτης, δς δή στολλά κάκ' ανθρώποισιν έώργες Ος μ' άγε παρπεπιδών ήσιν φρεσίν, όφρ' ίμφμεθεα Φοινίκην, όθι τέγε δόμοι κ πτήματ' έκειτο. Ενθα ωταρ' αὐτῷ μεῖνα τελεσφόρον εἰς ἐνιαυτόν 'Αλλ' ότε δη μηνές τε, η ημέραι Εξετελεῦντο, \*Αψ σεριτελλομένει έτεος, η ἐπηλυθον ώρου, Ές Λιβύην μ' έπὶ νηὸς ἐέσσατο στοντοπόροιο, Ψεύδεα βελεύσας, Ίνα οἱ σὺν φόρτον ἄγοιμι. Κάθι δέ μ' ώς σεράσαε, η άσπετον άνον άροιτο Τῷ ἐπόμην ἐπὶ νηὸς, διόμενός σερ, ἀνάγκη. Ἡ δ έδευ Βορέη ἀνέμφ ἀκραέϊ, καλῷ, Μέσσον υπέρ Κρήτης Ζεύς δέ σφιν μήδετ' όλεθρον. 'Αλλ' ότε δή Κρήτην μεν ελείπομεν, εδέ τις άλλη Φαίνετο γαιάων, άλλ' έρανδς ήδε θάλασσα, Δή τότε χυανέην νεφέλην ές ησε Κρονίων Νηὸς ὕπερ γελαφυρής ήχλυσε δὲ ανόντος ὑπ' αὐτῆς. Ζεύς δ' άμουδις βρόντησε, κ έμβαλε νης κεραυνόν Ή. δ. ἐλελίχοη στάσα, Διὸς σληγείσα περαυνώ, Er de desis adifro. mésor & ex ende dinastresti-Οι δε κορώνησεν έκελει στερί νήτι μέλαινων Από 🚕 Kúpaser impopierzo. Bede 8. aneairere victo.

Aurap emol Zens auras, examil step anyani dupon, Ισον δικά ημάνιστον νηδο κυανοπρώροια. Έν χάρεσειν έθηκεν, όπως έτι στημα φύγοιμι. Το ρα σεριπλεχθείς φερόμην όλοοῖς ανέμοιστν Έννημαρ φερόμην, δεκάτη δέ με νυκτί μελαίνη Γαίη Θεσπρατών σέλασεν μέγα κύμα κυλίνδον. Ένθα με Θεσπρωτῶν βασιλεὺς ἐκομίσσατο Φείδων Ήρως ἀπφιάτην· τε γὰρ φίλος υίδς ἐπελθών Αίδου η παμάτο δεδμημένον ήγεν ἐς οἶκον, Χειρὸς ἀναςήσας, ὄφος ἵκετο δώματα σατρός. Άμφὶ δέ με χλαϊνάν τε, χιτῶνά τε, εἵματα ἔσσεν. Ενθ' 'Οξυσήος έγω συθόμην' κάνος γας έφασκε Ξεινίσαι, ήδε φιλήσαι, ίδυτ' ές σατρίδα γαΐαν. Καί μοι κτήματ' έδειξεν, όσα ξυναγάρατ' 'Οδυσσεύς, Χαλκόν τε, χρυσόν τε, σολύκμητόν τε σίδηρον. Καί νύ κεν ές δεκάτην γενεήν έτερον γ' έτι βόσκοι· Τόσσα οι έν μεγάροις κειμήλια κέιτο ἄνακτος. Τὸν δ' ἐς Δωδώνην φάτο βήμεναι, ὄφρα Θεοῖο Έχ δρυὸς ὑψικόμοιο Διὸς βαλὴν ἐπακέση, Όππως νοςήση Ίθάκης ές σίονα δήμον, "Ηδη δην άπεων, η άμφαδον, η πρυφηδόν. 'Ωμοσε δε σερός εμ' αὐτὸν, ἀποσπένδων ένὶ οἴκω, Νηα κατειρύθου, η ἐπαρτέας ἔμμεν ἐταίρες, Οι δή μιν σέμψεσι φίλην ες στατρίδα γαίζαν. Άλλ' έμε ωριν απέπεμψε. τύχησε γαρ έρχομένη νηῦς Ανδρών Θεσπρωτών ές Δυλίχιον στολύπυρον. "Ενθ' όγε μ' ήνώγει στέμψαι βασιληϊ 'Ακάςφ -Ένδυκέως: τοϊσιν δέ κακή φρεσιν ήνδανε βυλή Άμφ' έμολ, όφς' έτι στάγχυ βύης έπλ πήμα γενοίμην! Αλλ' ότε γαίης στολλον απέπλω στοντοπόρες νηῦς; Αύτίκα δούλιον ήμαρ έμοι στεριμηχανόωντο... Εκ μέν με χλαϊνάν, τος χιτώνά τος είματ έδυσαν,

Αμφί δέ μοι βάχος άλλο κακον βάλον, βόλ χιτώνα, Ρωγαλέα, τὰ λ αὐτὸς ἐν ὀφθαλμοῖσιν ἔφησι. ... Α Εσπέριοι δ' Ἰθάκης εὐδειέλει ἔργ' ἀφιμοντο: Ενθ' εμε μεν κατέδησαν ευσσελμιφ ενί νητ...... "Οπλω ἐυςρεφέϊ ςερεως, αύτοι δι ἀποβάντες, 📖 🔻 Έσσυμένως σαρά δίνα θαλάσσης δέρπον έλοντο... Αύταρ έμοι δεσμον μεν ανέγναμψαν θεοι αύτοι. 'Ρηϊδίως' κεφαλή δε κατά βάκος άμφικαλύψας, Εεςον εφόλχαιον χαταβάς, επέλασσα θαλάσση Στήθος, έπειτα δὲ χεροί διήρεσα άμφοτέρησι Νηχόμενος, μάλα δ΄ ώνα θύρηφ' ἐα άμφὶς ἐκάνον. Ενθ' ἀναβάς, όθι τε δρίος ην στολμανθέος ύλης, Κείμην σεπίηώς οι δε μεγάλα ς ενάχοκτες. Φοίτων άλλ' οὐ γάς σφιν ἐφαίνετο κέρδιον είναι Μαίεδαι σροτέρω, τοι μέν σάλιν αὐτις έβαινον Νηὸς ἔπι γλαφυβῆς· ἐμὲ δ' ἔκρυψαν Θεοί αὐτοί 'Ρηϊδίως, καί με ςαθμώ ἐπέλασσαν άγοντες... Ανδρός επιςαμένε ετι γάρ νύ μοι αίσα βιώναι.

Τον δ΄ ἀπαμειδόμενος προσέφης, Εύμαιε συδώτας 'Α δειλε ξείνων, ή μοι μάλα θυμον όρινας, Ταϋτα έκαςα λέγων, όσα δή πάθες, ήδ΄ όσ' ἀλήθης. 'Αλλά τάδ' οὐ κατά κόσμον όἰομαι, ἐδέ με πέσεις, Εἰπων ἀμφ' 'Οδυσῆϊ τί σε χρή τοῖον ἐώτα Μαψιδίως ψεύδεθαι; ἐγω δ΄ εὐ οἶδα ἢ αὐτὸς Νόςον ἐμοῖο ἀνακτος, ὅτ΄ ήχθετο πάσι θεοῖσι Πάγχυ μάλ', ὅτἰι μιν ἔτι μετὰ Τρώεσσι δάμασσευς, 'Ηὲ φίλων ἐν χερσὶν, ἐπὰ πόλεμον τολύπευσε. Τῷ κέν οἱ τύμδου μὲν ἐποίησαν παναχαιοὶ, 'Ήδε κε ἢ ῷ παιδὶ μέγα κλέος ἤρατ' ἀπίασω. Νῦν δέ μιν ἀκλειῶς 'Αρπιιαι ἀνηρεψαντο. Αὐτὰρ ἐγω παιρ' ψεσσιν ἀπότροπος: ἐδὲ, πόλινδε 'Ερχομαι, εἰ,μή πέ ει περίφρων Πηνελόπευς.

Exdense depositions, by differin words tray. 'Αλλ' οι μέν τα έχαςα σταρήμενοι έζερέυσιν, Ήμεν οι άχνυνται δην οιχομένοιο άνακτος, Ήδ' οὶ χαίρεστι βίστον νήποινον έδοντες. 'Αλλ' ἐμοὶ οὐ φίλον ἐςὶ μεταλλῆσαι, κὰ ἔρεθαι, Εξ ου δή μ' Αιτωλός ανής εξήπαφε μύθω, "Ος τ' ἄνδρα κτώνας, σολλήν ἐπὶ γαΐαν άληθείς, Ήλυθ' ἐμὸν στρὸς ςαθμόν. ἐγὼ δέ μιν ἀμφαγάπαζον. Φη δέ μιν εν Κρήτεσσι σαρ' Ίδομενηι ίδεθαι Νηας ακαόμενον, τάς οι ξυνέαξαν ἄελλαμ Και φάτ' ελεύσεδου, η ές θέρος, η ές οπώρην, Πολλά χρήματ' άγοντα, σὺν άντιθέοις ετάροισι. Καὶ σὺ, γέρον στολυπενθές, ἐπεί σέ μοι ἤγαγε δαίμων, Μήτε τέ μοι ψεύδεσσι χαρίζεο, μήτε τι θέλγε· Οὐ γὰρ τένεκ' ἐγώ σ' αἰδέσσομαι, ἐδὲ φιλήσω, 'Αλλὰ Δία ξένιον δάσας, αὐτόν τ' ἐλεήσας.

Τον δ΄ απαμειδόμενος προσέφη πολύμητις 'Οδυσσεύς' Η μάλα τίς τοι θυμός ενί ςήθεσσιν ἄπιςος, Οἰόν σ' εδ θιόσας περ ἐπήγαγον, ἐδέ σε πείθω. 'Αλλ' άγε νῦν ἡήτρην ποιησόμεθ' αὐτὰρ ὅπιεθεν Μάρτυροι ἀμφοτέροισι θεοὶ, τοὶ 'Ολυμπον ἔχεσιν' Εἰ μέν κεν νοςήση ἄναξ τεὸς ἐς τόδε δῶμα, Έσσας με χλαϊνάν τε, χιτῶνά τε, εἰματα, πέμψαι Δελίχιονδ' ἰέναι, ὅθι μοι φίλον ἔπλετο θυμᾶ. Εἰ δε κε μὴ ἔλθησιν ἀναξ τεὸς, ὡς ἀγορεύω, Δμῶας ἐπισσεύας, βαλέειν μεγάλης κατὰ πέτρης, 'Όρρα ἢ ἄλλος πτωχὸς ἀλεύεται ἡπεροπεύειν.

Τον δ΄ ἀπαμειθόμενος προσεφώνεε διος υφορβός Είν, έτω γάρ κέν μοι ἐϋκλείη τ΄ ἀρετή τε Είη ἐπ' ἀνθρώπες ἄμα τ΄ αὐτίκα, ὰ μετέπειτα, "Ος σ' ἐπάθες κλισίην ἄγαγον, ὰ ξάνια δῶκα, Αὐτις δὲ κτάναιμι, φίλον δ' ἀπὸ θυμὸν ἔλοίμην ŝ

Πρόφρου δή κεν έπειτα Δία Κουθίσια Αυτοήμησε: Νῦν δ' ἀρη δόρποιο' τάχις κι μοι ένδον ένταξου ... Είεν, Ιν' έν κλισίη λαρόν τετυποίμοθαιδόρουσε: ....

Ως οι μεν τοιαύτα απρός αλλήλως αγόρευση. Αγχίμολον δε σύες τε η ανέρες ήλθον ύφορθος-Τὰς μεν άρα έρξαν κατὰ ήθεα κοιμηθήνας. Κλαγγή δ΄ άσπετος ώρτο συών αὐλιζομενάκων. Αὐτὰρ ὁ οἰς ἐτάροισιν ἐκέκλετο δῖος ὑφορθός.

"Αξεδ' νων τον άριςον, "να ξείνω ιερεύσω Τηλεδαπώ" προς δ' αὐτοι όνησόμεδ', οίπερ δίζων Δην έχομεν, σιάχοντες ὑων ένεκ' άργιοδόντων "Αλλοι δ' ημέτερον κάματον νήποινον έδυσεν.

\*Ως ἄρα φωνήσας κέασε ξύλα νηλέι χαλκῷ Οι δ' ὖν εἰσῆγον μάλα ωίονα ωενταέτηρον Τὸν μεν έπειτ' ές ησων ἐπ' ἐχάρη ἐδὲ συδώτης Λήθετ' ἄρ' ἀθανάτων, φρεσί γὰρ κέχρητ' ἀγαθήσιν, 'Αλλ' δη' ἀπαρχόμενος κεφαλής τρίχας ἐν πυρὶ βάλλο 'Αργιόδοντος ύδς, κ ἐπεύχετο σεᾶσι Δεοίσι, Νος ήσαι 'Οδυσήα σολύφρονα ονδε δόμονδε. Κόψε δ' ἀναχόμενος χίζη δρυός, ην λίπε κέων Τον δ' ἔλιπε ψυχή· τοι δ' ἔσφαξάν τε κ) εδσαν Αίψα δέ μιν διέχευαν: ὁ δ' ώμοθετείτο συθώτης, Πάντοθεν άρχόμενος μελέων, ές σείονα δημόν Καὶ τὰ μὲν ἐν συρὶ βάλλε, σαλύνας ἀλφίτε ἀπτῆ, Μίςυλλόν τ' ἄρα τάλλα, κὰ ἀμφ' ὀβελοϊσιν ἔπωραν, "Ωπίησάν τε σεριφραδίως, ἐρύσαντό τε σιάντας Βάλλον δ είν έλεοισιν άολλεα άν δὰ συβώτης «Ις ατο δαιτρεύσων, στέρι γάρ φρεσλι αϊσημα ήδη. Κα) τὰ μὲν ἔπίωχα σάντα διεμοιρώτο δαίζων Την μει iar Νύμφησική Ερμή, Marades eli, . Θήκεν επουξάμενος, τὰς δ άλλας νείμεν επάρες. Νώτοισιν δ' 'Θωσημε διημικέρσσε γάρακρικ.

Appiodentes vos mideine de Bujede directros. Καί μιν φανήσεις σεροσέφη συλύμητις 'Οδυσσεύς'

Αίβ έτως, Εύμαιε, φίλος Διτ σατρί γένδιο,

'Ως έμολ, δείν με τοϊον έφντ' άγαθοϊσι γεραίρεις. Τὸν δ' άπεμειβόμενος στροσέφης, Εύμαιε συδώτα: "Εδιε, δαιμότιε ξείνων, ή τέρπευ τοϊσδε, Οία στάρες: Δεὸς δὲ τὸ μὲν δώσει, τὸ δ' ἐάσει, "Ο, τλι κεν 💑 δυμφ έθέλα, δύναται γαρ απαντα.

Η ρα, η άργματα θύσε θεοῖς αἰειγενέτησι: Σπάσας δ' αίθοπα οίνον, 'Οδυσσηι ωτολιπόρθω Έν χώρεσσιν έθηκεν, ὁ δ' έζετο ή σαρά μοίρη. Σίτον δέ σφιν ένειμε Μεσαύλιος, δν ρα συδώτης Αύτὸς χτήσατο οίος, ἀποιχομένοιο ἄνακτος, Νόσφιν δεσποίνης, η Λαέρταο γέροντος. Πάρ δ άρα μιν Ταφίων στρίατο κτεάτεσσιν έοισιν. Οί δ' ἐπ' ὀσείαθ' ἐτοῖμα στροκείμενα χεϊρας ἴαλλον. Αύταρ έπει επόσιος η εδητύος εξ έρον έντο, Σίτον μέν σφιν άφειλε Μεσαύλιος οι δ' έπι κοντον, Σίτου ή κρειών κεκοζημένοι, έσσεύοντο. Νύζ δ ἄρ ἐπῆλθε κακή, σκοτομήνιος; δε δ ἄρα Ζεὺς Πάννυχος αὐτὰρ ἄη Ζέφυρος μέγας, αἰἐν ἔφυδρος. Τοῖς δ΄ 'Οδυσεύς μετέειπε, συβώτεω ωτιρητίζων, Είπως οἱ ἐκδὺς χλαϊναν στόροι, ἤ τιν ἐταίρων Αλλον εποτρώνειεν. έπει δο χήδετο λίην.

Κάνλειδι νύν, Εύμαιε, η άλλοι σάντες έπαϊροι, Εύξάμενός τι έτος έρέω, οίνος γαρ άνώγει Ήλεὸς, ὄς τ' ἐφέηκε στολύφρονά συερ μάλ' ἀεῖσαι, Καί 3' ἀπαιλον γελάσαι, καί τ' όρχησαιδιαι ἀνήκε, Καί τι ἔπος αταρείηκεν, ὅπερ τ' ἀφρητον ἄμευνον. 'Αλλ' ἐπὰ οὖω τὰ ατράτον ἀνέπομονον, οὐκ ἐπικεύσω. Eis dis incher, blin té por éponedos ein, 'as de und Tooks abycon hyopen derivourses

Hymony & 'Oduceus Te, ig 'Arpatons Merekans, Then Τοίσι δ΄ άμα τρίτος ήρχον έγω αυτοί γαρ άκυγον. 'Αλλ' ότε δή ρ' ικόμεωθα αυστί αυτόλιν, αίπό τε τείχος, Ήμεις μεν ωερί άςυ κατά βαπήια ωυκνά, Αν δόνακας ѝ έλος ύπο τεύχεσι ωσπίηατες; Κώμεθα νὺξ δ' ἄρ' ἐπηλθε κακή, Βορέω ωνεσόντος, Πηγυλίς, αὐτὰρ ἔπειτα χιὰν γένετ', ἡῦτε ἀκάχνη, Ψυχρή, η σακέρσει σεριτρέφετο κρύς αλλος. \*Ενδ άλλοι επάντες χλαίνας έχον, ήδε χιτώνας, Εύδον δ' εύχηλοι, σάκεσιν είλυμένοι ώμες. Αὐτὰς ἐγω χλαίναν μὲν ἰων ἐτάςοισιν ἔλειπον Αλοραδέως, έπεὶ ούκ έφάμην ριγωσέμεν έμπης Αλλ έπόμην σάκος οδον έχων η ζώμα φαινόν. Αλλ ότε δη τρίχα νυκτός έην, μετὰ δ΄ άς οα βεθήκα, Καὶ τότ' έγὰν 'Οδυσῆα ατροσηύδων έγγὸς έφτα, 'Αγκώνι νύξας' ὁ δ' ἄς' ἐμμαπέως ὑπάκυσε' Διογενές Λαεςτιάδη, ωολυμήχαν 'Οδυσσεϋ, Ούτοι έτι ζωοϊσι μετέσσομαι, άλλά με χᾶμα Δάμναίαι ε γὰρ ἔχω χλαϊναν παρά μ' ἤπαφε δαίμων, Οἰοχίτων ἔμεναι νῦν δ οὐκ ἔτι φυκτὰ σελονται. "Ως ἐφάμην ὁ δ' ἔπειτα νόον χέθε τόνδ ἐνὶ θυμφ, Οίος εχείνος έην βυλευέμεν, ήδε μάχεδαν Φθεγξάμενος δ' όλίγη όπί με σερός μύθον έκπε. Σίγα νῦν, μή τίς σευ 'Αχαιᾶν άλλος ἀκέση. Η, η επ άγκωνος κεφαλήν χέθεν, είπε τε μύθον Κλύτε, φίλοι, θεϊός μοι ἐνύπνιον ήλθεν όνεισος-Λίην γαρ νηών έχας ήλθομεν άλλά τις είή Είπῶν Ατράδη Αγαμέμνονι, σοιμένι λαών, Εί ωλέονας ωαρά ναῦφιν ἐποτρύνειε νέεθαι. "Ως έφατ." ώρτο δ' έπειτα Θόας, Ανδραίμονος υίδς, Καρπαλίμως, από δε χλαϊναν βάλε φοινικόεσσαν, Βη δ' léval έπτ νηας εγώ δ' ένι είματι κείνο

Κώμην ἀσπασίως· φάε δε χουσόθρονος ήώς.
\*Ως νῦν ἡδώριμι, βίη τέ μοι ἔμπεδος είη·
Δοίη μέν τις χλαϊναν ἐνὶ ςαθμοῖσι συφορδῶν,
'Αμφότερον, φιλότητι ἢ αἰδοῖ φωτὸς ἐῆος·
Νῦν δέ μ' ἀτιμάζεσι κακὰ χροὶ είματ' ἔχοντα.

Τον δ΄ ἀπαμειδόμενος προσέφης, Εὖμαιε συδώτα\* Τον δ΄ ἀπαμειδόμενος προσέφης, Εὖμαιε συδώτα\* Το γέρου, αἰνος μέν τοι ἀμύμων, δν κατέλεξας, Οὐδέ τί πω παρά μοῖραν ἔπος νηκερδὲς ἔειπες\* Τῷ ἔτ' ἐδῆτος δευήσεαι, ἔτε τευ ἄλλυ, Τον ἐπέοιχ' ἰκέτην ταλαπείριον ἀντιάσαντα, Νῦν· ἀτὰρ ἡῶθέν γε τὰ σὰ ράκεα δνοπαλίξεις\* Οὐ γὰρ πολλαὶ χλαῖναι, ἐπημοιδοί τε χιτῶνες Ἐνθάδε ἔννυδιαι, μία δ' οῖη φωτὶ ἐκάςω. Αὐτὰς ἐπὴν ἔλθησιν 'Οδυσσῆος φίλος υἰὸς, Αὐτός τοι χλαῖνάν τε, χιτῶνά τε, εἰματα δώσει, Πέμψει δ', ὅππη σε κραδίη δυμός τε κελεύει.

'Ως εἰπῶν ἀνόgεσε' τίθει δ' ἄρα οἱ συρὸς ἐγγὺς Εὐνὴν, ἐν δ' ὁἴων τε ἢ αἰγῶν δέρματ' ἔδαλλεν. 'Ενθ' 'Οδυσεὺς κατέλεκτ' ἐπὶ δὲ χλαῖναν βάλεν αὐτῷ Πυκνὴν ἢ μαλακὴν, ἥ οἱ σαρεχέσκετ' ἀμοιδὰς,

Εννυδιαι, ότε τις χειμών έκπαγλος δροιτο.

"Ως ό μεν ένθ' 'Όδυσεὺς κοιμήσατο, τοὶ δὲ παρ' αὐτὸν "Ανδρες κοιμήσαντο νεηνίαι ' ἐδὲ συδώτη "Ηνδανεν αὐτόθι κοϊτος, ὑῶν ἄπο κοιμηθήναι ' ᾿Αλλ' ὅγ' ἄρ' ἔξω ἰῶν ῶπλίζετο ' χαῖρε δ' 'Οδυσσεὺς, "Ότιι ρά οἱ βιότε ωερικήδετο, νόσφιν ἐόντος. Πρῶτον μὲν ξίφος ὀξὺ ωερὶ ςιδαροῖς βάλετ ὤμοις, ' ᾿Αμφὶ δὲ χλαῖναν ἐέσσατ ἀλεξάνεμον μάλα ωυκνὴν ' ᾿Αν δὲ νάκην ἔλετ' αἰγὸς ἐϋτρεφέος, μεγάλοιο ' Εἴλετο δ' ὀξὺν ἀκοντα, κυνῶν ἀλκτῆρα ἢ ἀνδρῶν. Βῆ δ' ἴμεναι κείων, ὅθι ωες σύες ἀργιόδοντες Πέτρη ὕπο γλαφυρῆ εὐδον, Βορέω ὑπ' ἰωγῆ.

## . . . .

The second of th

## THE

## ΟΜΗΡΟΥ ΟΔΥΣΣΕΙΑΣ Ο

Où, laile 'Lhans Anndaiperes it 'Odereides.

Η δ΄ εἰς εὐρύχορον Λακεδαίμονα Παλλάς 'Αθήνη 'Ωχετ', 'Οδυστῆος μεγαθύμε φαίδιμον υίὰν Νός ε ὑπομνήσεσα, κὶ ὀτρυνέεσα νέεδας.
Εὖρε δὲ Τηλέμαχον κὶ Νέςορος ἀγλαὰν υίὰν Εὐδοντ' ἐν αροδόμω Μενελάν κυδαλίμοιο 'Ήτοι Νεςορίδην μαλακῷ δεδμημένον ὕπνω Τηλέμαχον δ΄ οὐχ ὕπνος ἔχε γλυκὺς, ἀλλ' ἐνὶ θυμῷ Νύκτα δι' ἀμδροσίην μελεδήματα απτρὸς ἔγειρεν. 'Αγχοῦ δ΄ ἰςαμένη αροσέφη γλαυκῶπις 'Αθήνη'

Τηλέμαχ', οὐκ ἔτι καλὰ δόμων ἄπο δὴν ἀλάλησαι, Κτήματά τε ωρολιπών, ἄνδρας τ' ἐν σοῖσι δόμοισιν Οὔτω ὑπερφιάλως' μή τοι κατὰ πάντα φάγωσι, Κτήματα δασσάμενοι, σὺ δὲ τηῦσίην όδὸν ἔλθης. ᾿Αλλ' ὅτρυνε τάχιςα βοὴν ἀγαθὸν Μενέλαον Πεμπέμεν, ὄφος ἔτι οἴκοι ἀμύμονα μητέρα τέτμης 'Ἡδη γάς ρα πατήρ τε κασίγνητοί τε κέλονται Εὐρυμάχω γήμαθοι, δ γὰρ περιδάλλω ἀπαντας Μνηςῆρας δώροισι, ἡ ἐξώφελλεν ἔεδνα. Μή νύ τι, σεῦ ἀέκητι, δόμων ἐκ κτῆμα φέρηται. Οἰδα γὰρ οἰος θυμὸς ἐνὶ ςήθεσσι γυναικός Κάνα βάλεται οἰκον όφέλλων, ὅς κεν ὁπρίοι,

Maldwy de argorépan of pugishoso photos of et axy Ούκετι μεμνηται τεθνηστος, έδε μεταλλάκους: Αλλά σύγ' έλθων αὐτὸς ἐπιτρέψειας ἔκας ακος 🗘 Δμωάων, ήτις τοι άρίςη φαίνεται είναι, Είσόκε τοι φήνωσι θεοί κυδρήν παράκοιτην. Αλλο δέ τοι γε έπος ερέω, σὸ δὲ σύνθεο θυμῷ... Μνης ήρων σ' επιτηδες άρις η ες λοχόωσιν Έν ωορθμώ 'Ιθάκης τε, Σάμοιό τε ωαιπαλοέσσης, Ίέμενοι κτείναι, ωρίν ωατρίδα γαΐαν ίκέδαι. 'Αλλά τά γ' οὐκ ότω στρίν καί τινα γαῖα καθέξει Ανδοών μνης ήρων, οί τοι βίοτον κατέδυσιν. ' Αλλα έκας νήσων ἀπέχειν εὐεργέα νῆα, Νυκτί δ' όμοῶς αλείευν ανέμψει δέ τοι έρον όπιδεν 'Αθανάτων, όςις σε φυλάσσει τε ρύεταί τε. Αύταρ ἐπὴε σερώτην ἀκτὴν Ίθάκης ἀφίκησι, Νῆα μὲν ἐς σιόλιν ἀτρῦναι κὰ στάντας ἐταίρες. Αὐτὸς δὲ ωρώτις α συβώτην είσαφικέδου, "Ος τοι ύῶν ἐπίθρος" ὁμιῷς δέ τοι ἤπια οἶδεν. Ένθα δὲ νύκτ' ἀέσαι τὸν δ' ὀτρῦναι ωόλιν εἶσω 'Αγγελίην ἐρέοντα σερίφουν Πηνελοπάη, Ούνεκά οἱ σῶς ἐσσι, κ ἐκ Πύλυ εἰλήλυθας. Ή μεν ἄς' ῶς ἐπεσ' ἀπέβη σεςὸς μακςὸν Όλυμπον. Αὐτὰρ ὁ Νες ορίδην ἐξ ἡδέος ὕπνε ἔγειρεν, Λάξ ωοδί κινήσας, και μιν ωρός μύθον έμπεν Έγρεο, Νεσορίδη Πασίσρατε, μώνυχας Έπαυς Ζεύξον τφ' άφματ' άγων, όφοα σρήσσωμεν όδοιο. Τὰν δ΄ αὐ Νεςορίδης Πεισίς φατος ἀντίον ηὐδα-

Του δ αὐ Νεςορίδης Πεισίς αυτος αντίον ηύδα Τηλέμαχ, επως ές τν, επωγομένες ανερ όδο το, Νύκτα διὰ δνοφερην ελάαν τάχα δ έσσεται ή άς, Αλλά μέν, εἰσάχε δῶρα φέρων ἐπιδίφοια θείη Ἡρως Ατρείδης, δουρικλειτές Μενέλαις, Και μύθοις ἀγανοῦσι παραυδήσας ἐποπέμμη,

Τοῦ γάρ τε ξεϊνος μεμινήσαετου ήματα σάντα Ανδρός ξεινοδόκε, ός κεν φιλότητα σταράχη.

"Ως έφατ' αὐτίκαι δὲ χρυσόθρονος ήλυθεν ἡθος. Αγχίμολον δέ σφ' ἡλθε βοὴν ἀγαθὸς Μενέλαος, Αντὰς ἐξ εὐνῆς, Ἑλένης ατάρα καλλικόμοιο. Τὸν δ' ὡς ἐν ἐνόησεν 'Οδυσσῆος φίλος υίὸς, Σπερχόμενος ῥα χιτῶνα ωερὶ χροῖ σιγαλόεντα Δῦνεν, ἡ μέγα φῶρος ἐπὶ ειδαροῖς βάλετ' ὧμοις "Ηρως. βῆ δὲ θύραζε, ἀρισάμενος δὲ ωροσηύδα, Τηλέμαχος φίλος υίὸς 'Οδυσσῆος θάοιος'

'Ατρείδη, Μενέλαε διοτρεφές, δρχαμε λαῶν, 'Ήδη νῦν μ' ἀπόπεμπε φίλην ές σιατρίδα γαῖων 'Ήδη γάρ μοι θυμὸς ἐέλδεται οἶκαδ' ἰκέθαι.

Τὸν δ' ἡμέβετ' ἐπειτα βοὴν âγαθὸς Μενέλαος. ... Τηλέμαχ', έτι σ' έγωγε στολύν χρόνον ένθάδ' έρύξο [ Ιείπενον κολοιο. κείπεσε ωπαί θε κα άγγω 'Ανδρί ξεινοδόκω, ός κ' έξοχα μεν φιλέησιν, Εξοχα δ' έχθαίρησιν άμείνω δ' αίσιμα σάντα. Ισόν τοι κακόν ἐδὸ', ὅς τ' οὐκ ἐθέλοντα νέεδαμ Ξείνον ἐποτρύνη, κὰ δς ἐσσύμενον κατεφύκης 😁 🔧 Χρη ξείνον σταρεόντα φιλάν, εθέλοντα δε στέμπαν. 🕬 Αλλά μέν, εἰσόκε δῶρα φέρων ἐπιδίφοια θείω 🗥 Καλά, σὺ δ' όφθαλμοῖσιν ίδης είπω δὲ γυναιξί Δείπνον ένὶ μεγάροις τετυχείν άλις ένδον έόντων. Αμφότερον, κύδός τε κὶ άγλατη, κὶ όνειαρ, Δειπνήσαντας ίμεν σολλήν ἐπ' ἀπάρουα γαΐαν. Εί δ' εθέλεις τρεφθήναι αν' Έλλαδα η μέσον Αργος, Όρρα τοι αὐτὸς ἔπωμαι, ὑποζεύξω δέ τοι ἵππες, "Ας εα δ' ἀνθρώπων ἡγήσομαι εδέ τις ἡμέας Αύτως αποπέμψει, δώσει δέ τι έν γε φέρειλας. Ήέ τινα τριπόδων εύχάλκων, ήὲ λεθήτων, Ήε δύ' ήμιόνυς, ής χρύσειον άλεισου....

Τον δ΄ αὖ Τηλέμαχος αεπνιμένος ἀψτίον κίδα.
'Ατράδη, Μενέλαε διότρεφες, δρχάμε λάδο, 'Βεκλαια διότρεφες, δρχάμε λάδο, 'Βεκλαια κός ἡμέτερ' οὐ γὰς ὅπιδθεψ' Οὐρον ἰών κατέλειπον ἐπὶ κτεάτεστιν ἐμιδισι.
Μή απτέρ' ἀντίθεον διζήμενος αὐτὸς ὅλωμαι, '
"Η τί μοι ἐκ μεγάρων κειμήλιον ἐδλὸν ὅληται."

Αὐτὰς ἐπεὶ τόγ ἄκυσε βοὴν ἀγαθὸς Μενέλὰος, Αὐτίκ ἄρ' ή άλόχω ήδε δριωήσι κέλευσε Δάπνον ένὶ μεγάροις τετυχών άλις ένδον έόντων. Αγχίμολον δε οι ήλθε Βοηθοίδης Έτεωνεύς, 'Ανς ας έξ εύνης, έπεὶ ού τσολύ ναιεν απ' αύτε. Τὸν σύρ κῆαι ἄνωγε βοὴν ἀγαθὸς Μενέλαος, 'Οπτησαί τε κρεών' ὁ δ' ἄς' οὐκ ἀπίθησεν ἀκέσας. Αὐτὸς δ' ἐς θάλαμον κατεδήσατο κηώεντα, Ούκ οίος, άμα τῶγ Ἑλένη κίε κ Μεγαπένθης. Άλλ' ότε δή ρ' Γχανον, όθ' οἱ κειμήλια κείτο, Ατρείδης μεν έπειτα δέπας λάβεν αμφικύπελλον, Υίον δε πρητήρα φέρειν Μεγαπένθε άνωγεν Αργύρεον Έλένη δὲ ωαρίς ατο φωριαμοῖσιν, Ενθ' έσαν οι σέπλοι σαμποίκιλοι, θς κάμεν αὐτή. Των εν απραμένη Έλενη φέρε, δια γυναικών, Ός κάλλιτος έην στοικίλμασιν, ήδε μέγιτος. 'Ας ηρ δ' ως ἀπέλαμπεν, έκειτο δε νέιατος άλλων. Βαν δ' ίέναι στροτέρω δια δώματος, έως Ίχοντο Τηλέμαχον τὸν δὲ ωροσέφη ξανθὸς Μενέλαος.

Τηλέμαχ', ήτοι νός ον, όπως φοροί σήσι μενοινάς, 'Ως τοι Ζεὺς τελέσειεν, ἐρίγδεπος ωόσις "Ηρης. Δώρων δ', όσσ' ἐν ἐμά οἰκω κειμήλια κείται, Δώσω, δ κάλλις ον κὶ τιμηές ατόν ἐς τ'. Δώσω τοι κρητήρα τετυγμένον ἀργύρεος δὲ 'Ες Ν άπας, χρυσώ δ' ἐπὶ χάλεα κεκράανται 'Εργον δ' 'Ηφαίς οἰο' εκόρεν δέ ἐ Φαίδιμος ήρως,

Σιδονίων βασίλευς, όδ εὸς δόμος άμφεκάλυψε
Κῶσέ με γος ήταντα τεὶν δ ἐθέλω τόδ ὀπάσσαμ.
\*Ως εἰπων, ἐν χεροὶ τίθει δέπας ἀμφικύπελλον
'Ἡρως 'Ατρείδης' ὁ δ ἀρα κρητῆρα φαεινὸν
Θῆκ' αὐτῶ φροπάροιθε φέρων κρατερὸς Μεγαπένθης,
'Αργύρεον' Ἑλένη δὲ παρίςατο καλλιπάρηος,

Πέπλον έχεις εν χερσίν, έπος τ' έφατ', έκ τ' όνόμαζε Δῶgόν τοι κὰ εγώ, τέκνον φίλε, τέτο δίδωμι, Μνημ' Ελένης χεισών, σολυηράτε ες γάμε ώρην,

Μνημ' Ελένης χειζών, σολυηράτε ες γάμε ώρην, Ση ἀλόχο φορέειν' τείως δε φίλη σαρά μητρὶ Κείδο ενὶ μεγάζο σὸ δέ μοι χαίρων ἀφίχοιο Οίχον εὐχτίμενον, ὰ σὴν ες σατρίδα γαΐαν.

🕰ς εἰπῦσ' ἐν χερσὶ τίθει· ὁ δ' ἔδέξατο χαίρων. Καὶ τὰ μὲν ἐς ϖάρινθα τίθει Πεισίςρατος ήρως Δεξάμενος, κὶ σιάντα ἐῷ Ͻηήσατο Θυμῷ. Τοὺς δ' ήγε ωρὸς δῶμα κάρη ξανθὸς Μενέλαος. Έζεθην δ΄ ἄς' έπειτα κατά κλισμές τε, θρόνες τε. Χέρνιβα δ' άμφίπολος στροχόω ἐπέχευε φέρυσα Καλή, χρυσείη, ύπερ άργυρέοιο λέβητος, Νίψαθας ωαρά δε ξες ην ετάνυσσε τράπεζαν. Σίτον δ' αίδοίη ταμίη σαρέθηκε φέρυσα, Είδατα σόλλ' ἐπιθᾶσα, χαριζομένη σαρεόντων. Nào dè Bondolôns xpéa dalero, ѝ véµe µoloas 'Ωνοχόει δ' υίδς Μενελάς κυδαλίμοιο. Οἱ δ΄ ἐπ' ὀνώαθ' ἐτοῖμα σροκώμενα χῶρας ἴαλλον. Αὐτὰρ ἐπεὶ σοόσιος κὰ ἐδητύος ἐξ ἔρον ἔντο, Καὶ τότε Τηλέμαχος η Νέςορος ἄγλαὸς υίὸς Ίππες τε ζεύγνυντ, άνά θ΄ άρματα σοικίλ έδαινον Έχ δ' έλασαν σεροθύροιο κὰ αἰθέσης ἐριδούπε. Τοὺς δὲ μετ', Ατρείδης έκιε ξανθός Μενέλαος, Οίνον έχων εν χειρί μελίφρονα δεξιτερήφι, Χρυσέω εν δέπαϊ, όφρα λείψαντε κιοίτην,

Στη δ' δικτων στροκάροιδια: δεδιστιόμενος δε σεροσηδδα. Χαίρετον, δι κέρω, εξ. Νές ορι στοιμένε λαίσια. Είπαν η γάρ εμοιγε, στατήρ ως, ήπιος ψεκει το εξ

Elws er Tpoly wodeplicour vies Axaion.

Τον δ΄ αὐ Τηλέμαχος σεπνυμένος ἀντίου πόδων:
Καὶ λίην κείνω γε, διοτορεφές, ὡς ἀγορεύεις,
Πάντα τάδ' ἐλθόντες καταλέξομεν αἰ γὰρ ἐγὰν εἰς
Νος ήσας Ἰθάκηνδε, κιχὰν Ἰθουση ἐνὶ οἴκω
Εἴποιμ', ὡς σταρὰ σειο τυχὰν φιλότητος ἀπάσης
Έρχομαι, αὐτὰρ ἄγω κειμήλια στολλὰ ἢ ἐολά.

①ς άρα οἱ εἰπόντι ἐπέπὶατο δεξιὸς ὅρνις,
Αἰετὸς ἀργὴν χῆνα φέρων ὀνύχεσσι σελωρον,
"Ημερον ἐξ αὐλῆς" οἱ δὶ ἰὐζοντες ἔποντο
'Ανέρες ἡδὲ γυναϊκες" ὁ δέ σφισιν ἐγγύθεν ἐλθων
Δεξιὸς ἥιξε σρόδὸ ἴππων, οἱ δὲ ἰδόντες
Γήθησαν, ὰ στῶσιν ἐνὶ φρεσὶ θυμὸς ἰάνθη.
Τοῖσι δὲ Νεςορίδης Πασίςρατος ἤρχετο μύθων

Φράζεο δη, Μενέλαε διοτρεφές, όρχαμε λαών,

Εί νῶιν τόδ ἔφηνε θεὸς τέρας, ἡέ σοι αὐτῷ. Δε φάτο μερμήριξε δ ἀρητφιλος Μενέλαος,

Όππως οι κατά μοϊραν ύποκρίναιτο νοήσας. Τον δ' Ελένη τανύπεπλος ύποφθαμένη φάτο μῦθον

Κλυτέ μευ, αὐτὰρ ἐγω μαντεύσομαι, ως ἐνὶ θυμῷ 'Αθάνατοι βάλλεσι, κὰ ὡς τελέεδαι δίω. 'Ως δδε χῆν' ἤρπαξ', ἀτιταλλομένην ἐνὶ οἴκφ, 'Ελθών ἐξ ὅρεος, ὅθι οἱ γενεή τε, τόκος τε' 'Ως 'Οδυσεὺς κακὰ πολλὰ παθών, κὰ πόλλ' ἐπαληθείς, Οἴκαδε τος ήσει, κὰ τίσεται' ἡὲ κὰ ἤδη Οἴκοι, ἀτὰρ μνης ῆρσι κακὸν πάντεσσι φυτεύει.

Την δ' αὐ Τηλέμαχος ωεπνυμένος ἀντίον ημόζα. Οὖτω νῦν Ζεὸς Θάη, ἐρίγδυπος σιόσις Ἡρης, Τῷ κέν τοι κὰ κῶθι, Θεῷ ῶς, εὐχετοψιμην. ΤΙς τὸ τὰν Τανοιου μάς το βάλου οι δὲ μάλ τόπα Τίξαν ποδιούδε δια πτόλος μεμαίστες. Οι δὲ πανημέριοι στον ζυγον ἀμρίς έχοντες Δύσετο τ' ἡέλος, σπιόωντό τε πάσεα ἀγυιοίρ Ές Φηράς δ' Ικοντο, Διοκλήος πετί δώμα, Υιέος 'Ορσιλόχοιο, τὸν 'Αλφτός τέκε παίδα. Ένθα δὲ νύπτ ἄσσαν ὁ δὲ τοῖς πάρ ξάνια δήκεν. Τημος δ' ἡρυγένεια τὰν ἡοδοδάκτυλος ἡώς, Τίπες τε ξεύγνυντ', ἀνά δ' ἄρματα ποικίλ ἔδαίνου Έκ δ' ἔλασαν προδύροιο ὰ αἰθέσης ἐριδούπε Μάςιξεν δ' ἐλάαν τὰ δ' οὐκ ἄκοντε πετέθην. Αἰψα δ' ἔπειδ' Ικοντο Πύλε αἰπὸ πτολίεθρον Κου τότε Τηλέμαχος προσεφώνεε Νέςορος υἰον

Ίεμενος φιλέειν εμε δε χρεών δάσσον ικέδιαι.

Ως φάτο Νεςορίδης δ΄ ἀς ἐῷ συμφοράσσατο θυμῷ, "Οππως οἰ κατὰ μοῖραν ὑποχόμενος τελέσειεν.
'Ωδε δέ οἰ φρονέοντι δοάσσατο κέςδιον εἶναι'
Στρέψ' ἴππες ἐπὶ νῆα θοὴν, ὰ βῖνα θαλάσσης',
Νηῖ δ΄ ἐνὶ ωρύμνη ἐξαίνυτο κάλλιμα δῶρα,
'Εθῆτα, χρυσόν τε, τά οἱ Μενέλαος ἔδωκε'
Κάι μεν ἐποτρύνων ἔπεα ωτερόεντα ωροσηύδα'

Σπυδή νῦν ἀνάδαινε, πέλευέ τε σιάντας εταίρες, Πριν εμέ οίπαδ ικέιδιαι, ἀπαγγεϊλαί τε γέροντι. Εὐ γὰρ ἐγὸ τόδε οίδα κατὰ φρένα ὰ κατὰ θυμὸν, Οἶος ἐκείνει θυμὸς ὑπέρδιος: οὕ σε μεθήσει. 'Αλλ' αὐτὸς καλέιου δεῦς' εἴσεται. 'ἐδὰ σέ φημε

\*Αψ ιένου κεντέν\* μάλα γελρ κεχελώσεται έμπης.
\*Ως άρα φωνήσας έλασεν καλλιτριοκας έπασς
\*Αψ Πυλίων εἰς άςυ, Δοῶς δ΄ άρα δώμαλ. έκακε.
Τηλέμαχος δ΄ έτάροισιν ἐποτρύνων ἐπέλευσεν:

Έγκοσμείτε τὰ τεύχε, ἐταίροι, νηὶ μελαίνη:

Αὐτοί τ' ἀμβαίνωμεν, ΐνα πρήσσωμεν όδοῖο.

"Ως έφαθ' οἱ δ' ἄρα τε μάλα μὲν κλύου, ἡδ' ἐπίδονίο. Αίψα δ΄ ἄρ' εἴσ ξαινον, κὶ ἐπὶ κληῖσι κάλιζον.

"Ἡτοι ὁ μὲν τὰ πονεῖτο, κὶ εἴνχετο. ὅῦε δ' ᾿Αθήνη
Νηὶ πάρα πρύμνη. χεδόθεν δέ οἱ ἤλυθεν ἀνὴρ
Τηλεδαπὸς, φεύγων ἐξ ᾿Αργεος, ἄνδρα κατακτὰς,
Μάντις. ἀτὰρ γενεήν γε Μελάμποδος ἔκγονος ἦεν, 'Ος τρὸν μέν τοτ' έναιε Πύλω ένι, μητέρι μήλων, Αφνειός Πυλίοισι μέγ' έξοχα δώματα ναίων Δή τότε γ' ἄλλον δημον ἀφίκετο, σατρίδα φεύγων, Νηλέα τε μεγάθυμον, άγαυότατον ζωόντων, "Ος οι χρήματα ωολλά τελεσφόρον είς ένιαυτον Είχε βίη ο δε τέως μεν ένι μεγάροις Φυλάχοιο Δεσμῷ ἐν ἀργαλέφ δέδετο, κρατέρ ἄλγεα σάχων, Είνεκα Νηλήος κύρης, άτης τε βαρώης, Τήν οἱ ἐπὶ Φρεσὶ Ͽῆκε Θεὰ δασπλητις Έριννύς. 'Αλλ' ό μεν έκφυγε κήρα, κὶ ήλασε βες έριμύκες 'Ες Πύλον ἐκ Φυλάκης, κὶ ἐτίσατο ἔργον ἀκικὲς 'Αντίθεον Νηλήα, κασιγνήτω τε γυναϊκα 'Ηγάγετο ωρὸς δώμαθ' ὁ δ΄ ἄλλων ἵκετο δῆμον, "Αργος ες ιππόδοτον τόθι γάρ νύ οι αισιμον ήεν Ναιέμεναι σολλοισιν άνάσσοντ' Αργάοισιν \*Ενθα δ΄ έγημε γυναϊκα, η ύψερεφές σετο δώμα, Γείνατο δ' Αντιφάτην η Μάντιον, υλε κραταιώ. 'Αντιφάτης μεν ετικτεν 'Οικληα μεγάθυμον' Αύτας 'Οϊκλείης λαοσσόον 'Αμφιάσηον,
'Ον σερί κηρι φίλει Ζεύς τ' αίγίοχος, κ' Απόλλου,

Παττοδή το κάτητ εδ Τκετο γήραυς εδδό, 
Αλλ' δλετ εν Θήθησι; γυναίων είνεκα δώρων. Τε δ υθείς εγένοντ 'Αλκμαίων, 'Αμφίλοχός τε. Μάντιος αὐ τέκετο Πολυφείδεά τε, Κλεῖτόν τε 'Αλλ' ήτοι Κλεῖτον χρυσόθρονος ήρπασεν 'Ηὼς, Κάλλεος είνεκα οἰο, ῖν' ἀθανάτοισι μετείη. Αὐτάρ ὑπέρθυμον Πολυφείδεα μάντιν 'Απόλλων Θήκε βροτών όχ' ἄριςον, ἐπεὶ θάνεν 'Αμφιάρηος 'Ός ρ' Υπερησίηνο ἀπενάσσατο, ωατρὶ χολωθείς, 'Ενθ' όγε ναιετάων μαντεύετο ωᾶσι βροτοίσι. Τοῦ μὲν ἄρ' υἰὸς ἐπήλθε, Θεοκλύμενος δ' ὄνομ' ήεν, 'Ός τότε Τηλεμάχε ωέλας ζεατο τὸν δ' ἐκίχανε Σπένδοντ', εὐχόμενόν τε, θοῆ ωαρά νηὶ μελαίνη Κάμ μιν φωνήσας ἔπεα ωτερόεντα ωροσηύδα:

'Ω φίλ', ἐπεί σε θύοντα κιχάνω τῷδ' ἐνὶ χώρω, Λίσσομ' ὑπὲς θυέων ὰ δαίμονος, αὐτὰς ἔπειτα Σῆς τ' αὐτοῦ κεφαλῆς, ὰ ἐταίρων, οί τοι ἔπονται, Εἰπέ μοι εἰρομένω νημεςτέα, μηδ' ἐπικεύσης. Τίς ζ ακόθεν εἰς ἀνδεςῶν; σόθι τοι σόλις, ἡδὲ τοκῆες;

Τὸν δ' αὖ Τηλέμαχος σεπνυμένος ἀντίον ηὖδα·
Τοιγὰρ ἐγώ τοι, ξῶνε, μάλ' ἀτρεκέως ἀγορεύσω·
'Εξ 'Ιθάκης γένος εἰμὶ, σατὴρ δέ μοί ἐςιν 'Οδυστεὺς,
Εἴ ποτ' ἔην· νῦν δ' ἤδη ἀπέφθιτό λυγρῷ ὀλέθρῳ.
Τὖνεκα νῦν ἐτάρους τε λαδών ἢ νῆα μέλαιναν
'Ἡλθον σευσόμενος πατρὸς δὴν οἰχομένοιο.

Τον δ' αὐτε στροσέειπε Θεοκλύμενος θεοειδής.
Οὕτω τοι κὰ ἐγων ἐκ ωατρίδος, ἄνδρα κατακτὰς
"Εμφυλον" σολλοὶ δὲ κασίγνητοί τε, ἔται τε,
"Αργος ἀν' ἰππόδοτον; μέγα δὲ κρατέεσιν 'Αχαιοί"
Τῶν ὑπαλευάμενος θάνατον κὰ κῆρα μέλαιναν
Φεύγω" ἐπεί νύ μοι εἰδσα κατ' ἀνθρώπες ἀλάληθαι.
'Αλλά με νηὸς ἔφεσσαι, ἐπεί σε φυγων ἰκέτευσα,

My he natantermes. groneheral debogais and an in Τον δ' αὐ Τηλέμαχος σεπνυμένης ἀντίον ηθέως 🛸 ! Ού μεν δή σ' εθέλοντα γ' απώσω νηδε είσηρες 💝 🕦 Αλλ' έπευ αὐτὰρ κεῖδι φιλήσεαι, οἶά κ' έχωμεν 💉 "Ως άρα φωνήσας οἱ ἐδέξατο χάλκεον έγχος, Κα) τόδ ἐπ' ἰχριόφιν τάνυσεν νεὸς ἀμφιελίσσης Αν δε η αύτος νηδς εδήσατο σοντοπέροιο. Εν σρύμνη δ' άρ' έπειτα καθέζετο: σάς δέ οι αὐτώ Είσε Θεοκλύμενον τοι δε στρυμνήσι έλυσαν. Τηλέμαχος δ' ετάροισιν εποτρύνας εκέλευσεν "Οπλων απίεωαι τοι δ' ἐσσυμένως ἐπίθοντο. Ίς ον δ' ελάτινον κοίλης έντο δε μεσόδμης Στησαν ἀείραντες κατά δὲ ωροτόνοισιν ἔδησαν: Έλκον δ' ίςία λευκά ἐϋςρέπθοισι βοεῦσι. Τοίσιν δ' ίκμενον έρον ζει γλαυκώπις 'Αθήνη, Λάβρον επαιγίζοντα δι αιθέρος, όφρα τάχιςα. Νηῦς ἀνύσει θέυσα θαλάσσης ἀλμυρὸν ὕδως. Δύσετό τ' ήέλιος, σκιόωντό τε σε ασασαμ άγυιαμ Ή δε Φεράς ἐπέβαλλεν, ἐπειγομένη Διὸς ἔρφ,

'Ηδὲ σαρ' Ήλιδα δίαν, όθι κρατέθσιν Έπειοί. Ένθεν δ΄ αὖ νήσοισιν ἐπιπροέηχε θοήσιν, 'Ορμαίνων, ή κεν θάνατον φύγοι, ή κεν άλώη.

Τὰ δ΄ αὐτ' ἐν κλισίη 'Οδυσεὺς ὰ δίος ὑφορδος Δορπείτην παρὰ δέ σφιν ἐδόρπευν ἀνέρες ἄλλοι. Αὐτὰρ ἐπεὶ ϖόσιος ὰ ἐδητύος ἐξ ἔρον ἔντο, Τοῖς 'Οδυσεὺς μετέειπε, συβώτεω σειρητίζων, Εἴ μιν ἔτ' ἐνδυκέως φιλέοι, μεϊνώ τε κελεύοι Αὐτοῦ ἐκὶ ςαθμῷ, ἡ ὀτρύνειε σεόλινδε:

Κέκλυθι νύν, Εύμαιε, η άλλοι σάντες εταίρευ τη Ήῶθεν σροτί άςυ λιλαίομος άπογέεθας το δ κά! Πτωχεύσων, ίνα αή σε κατατρύχω η έταθρισμέδι το Αλλά μοι εύ θ΄ ύπόθει, η άμ ήγειος έθλον έπιστές, Ος κέ με κείσι άγάγη κατά δε απόλιν αὐτὸς ἀνάγκη Πλάγξερίας κέν τις κετύλην κι σύρνον όρεξη. Κά κ' ελδών απός δάματι' 'Οδυσσήσς Δάοισ 'Αγγελίας εξποιμε απερίφρονι Πηνελοπάς Κάς κεν μνης ήρεσεν ὑπερφιάλοισι μιγώνη, Ε΄ μοι δείπνον δοίτι, όνείατα μυρί' ἔχοντες. Αἰψά κεν εὐ δράοιμι μετά σφίσω, ὅ, τὶ θέλοιεν' Έχ γάρ τοι ἐρέω, σὰ δὲ σύνθεο, καί μευ ἄκουσον' Έρμείαο ἔκητι διακτόρε, ὅς βά τε απάντων 'Ανθράπων ἔργοισι χάριν κι κίδος ὁπάζει, Δρηςοσύνη οὐκ ἄν μοι ἐρίσσειεν βροτός ἄλλος, Πῦρ τ' εὐ γηζιαμ, διά τε ζύλα δανά κεάσσαις, Δαιτρεῦσαί τες κι ὁπτησαι, κι οἰνοχομέρι. Ε΄

Τὸν δὲ μέγ ὀχθήσας προσάβης. Εὐμαιε συδῶτα ΤΩ μοι, ξῶνε, τίη τοι ἐνὶ φρέσὶ τοῦτο νόημα Επλετο; ἢ σύ γε πάγχυ λιλαίεαι αὐτόθ ὀλέθαι, Εἰ δὴ μνης ήρων ἐθέλως καταδῦνου ὅμιλον, Τῶν ὕβρις τε, βίη τε, σιδήρεον ἐραυὸν ἵκει. Οὐ τοι τοιοίδ ἀσὶν ὑποδρης ῆρες ἐκείνων, ᾿Αλλὰ νέοι, χλαίνας εὖ εἰμένοι, ἡδὲ ξιχτῶνας, λὶὰ δὲ λιπαροὶ κεφαλὰς ἢ καλὰ πρόσωπα, Οἴ σφιν ὑποδρώωσιν ἀῦξεςοι δὲ τράπεζαι Σίτου ἢ κρωῶν, ἡδ οἶνυ, βεβρίθασην. ᾿Αλλὰ μέν οὐ γάρ τίς τοι ἀνιᾶται παρεόντι, Οὕτ ἐγὰ, ἔτε τις ἄλλος ἐταίρων, οῖ μοι ἔασιν. Αὐτὰρ ἐπὴν ἔλθησιν 'Οδυσσῆος φίλος υίὸς, Κῶνός σε χλαϊνάν τε, χιτῶνά τε, εἴμωτα ἔσσεις Πίμψω δ', ὅππη σε κραδίη, θυμός τε, κελεύει.

Τὸν δ' ἡμείδετ' ἐπαιτα πολύτλας δῖος 'Οδυσσεύς. Α΄ ἐτως, Εθμαιε, φίλος Διὶ στατρὶ γένοιο, 'Ως ἐμοὶ, ὅτθι μ' ἔπαισας ἄλης ης ἐἴζύος αἰνῆς. Πλαγκτοσύνης δ' οὐκ ἔς ι κακάτερου ἄλλο βροτοῖσιν 'Αλλ' ἔνεκ' ἐλομέκης γαςρὸς κακὰ κήδε' ἔχεισιν 'Ανέρες, ὄν κεν ἵκητου ἄλη, κὶ πῆμα, κὶ ἄληγος... Νῦν δ' ἐπὰὶ ἰγανάας, μῶναὶ τέ με κιῖνου ἄναγας, Εἴπ' ἄγε μοι আερὶ μητρὸς 'Οδισσῆος Θείοιο, Πατρός Θ', δυ κατέλειπεν ἰων ἐπὶ γήραος ἐδῷ, Εἴ ωτου ἔτι ζώεσιν ὑπ' αὐγὰς ἡελίοιο, 'Ή ῆδη τεθνᾶσι, κὶ εἰν 'Αΐδαο δόμοισι...

Τὸν δ' αὐτε προσέμπε συδώτης, ὄρχαμος ἀνδρῶν Τοιγάρ εγώ τοι, ξείνε, μάλ άτρεκέως άγορεύσω Λαέρτης μεν έτι ζώει, Δι δ' εύχεται αίελ Θυμον από μελέων φθίθαι οίς έν μεγάροισιν. Έκπάγλως γάρ σκαιδός όδύρεται οίχομένοιο, Κυριδίης τ' άλόχοιο, δαίφρονος, ή έ μάλιςα "Ηκαχ' ἀποφθιμένη, κ ἐν ώμῷ γήραϊ θῆκεν. 'Η δ' ἄχεϊ οῦ σαιδὸς ἀπέφθιτο κυδαλίμοιο, Λευγαλέφ θανάτφ. ώς μη θάνοι, ός ις έμοιγε Ένθάδε ναιετάων φίλος είη, η φίλα έςδοι. "Οςρα μεν έν δη κείνη έην, αχέθσα σερ έμπης, Τόφρα τί μοι φίλον έσκε μεταλλήσαι ή έρεθαι, Ούνεκά μ' αὐτή Βρέψεν άμα Κτιμένη τανυπέπλφ, Θυγατέρ' ἰφθίμη, την δαλοτάτην τέκε καίδων. Τη όμοῦ ἐτρεφόμην, όλίγον δέ τί μ' ἦσσον ἐτίμα. Αὐτὰρ ἐπεί ρ' ήθην πολυήρατον ἰκόμεθ' ἄμφω, Την μεν έπειτα Σάμηνο έδοσαν, η μυρί έλοντο. Αύταρ έμε χλαϊνάν τε, χιτωνά τε, είματ' έκείνη Καλά μάλ' άμφιέσασα, σοσίν δ' ύποδήματα δοῦσα, Αγρόνδε σεροξαλλε φίλει δέ με κηρόθι μάλλον. Νῦν δ' ήδη τέτων ἐπιδεύομαι. άλλά μοι αὐτῷ Εργον ἀέξυσιν μάχαρες θεοί, ῷ ἔπι μίμνω. Τῶν δ' ἔφαγόν τ' ἔπιόν τε, κ αἰδοίοισιν ἔδωκα. Έκ δ' ἄρα βεσποίνης οὐ μείλιχόν ἐσιν ἀχεσσα

Οὖτ' ἔκος, ἔκε τι ἔργον ἐκεὶ κακόν ἔμπασεν όἴκα; Ανόζες ὑπερφίακου μέγα δε δράθες χατέσσιν Αντία δεσποίνης φάδιας ἢ ἔκαςα ποθέδιας Καὶ φαγέμεν, πιέμεν τε ἔκαντα δε καὶ τι φέρεδας 'Αγρόνδ', οἰά τε θυμόν ἀὰ δμάσεσσιν ἰαίνα.

Τον δ' ἀπαμαθόμενος προσέφη πολύμητις 'Οδυσσεύς' Ω ωόποι, ώς άρα τυτθός εων, Εύμωιε συδώτα, Πυλλον ἀπεπλάγχθης σῆς ωατρίδος ήδε τοκήων. 'Αλλ' ἀγε μοι τόδε εἰπε, τι ἀπρεκέως κατάλεξον, 'Ηὲ διεπρώθετο ωτόλις ἀνδρων εὐρυάγυια, 'Η ἔνι ναιετάασκε πατηρ τι πότνια μήτηρ' 'Η σέ γε μενωθέντα παρ' οἰεσιν, ἡ πάρα βεσίν, 'Ανδρες δυσμενέες νηυσιν λάδον, ήδ' ἐπέρασσαν Τοῦδ ἀνδρὸς πρὸς δώμαθ', ὁ δ' ἄξιον ὧνον ἔδωκε. Τὸν δ' αὐτε ωροσέφπε συδώτης, διχαμος ἀνδρών'

દાંદા, દેમને αρ છે ταυτά μ' ἀνείςτου ἡδὲ μεταλλάς, Σιγή νῦν ξυνία η τέρπεο, ωῖνέ τε οίνον "Ημενος" αίδε δὲ νύκτες ἀθέσφατοι" ἔςι μὲν εύδων, Έςι δὲ τερπομένοισιν ἀχυέμεν: ὑδέ τί σε χολ, Πείν ώρη, καταλέχθου άνίη κ συλύς υπνος. Των δ΄ άλλων δτινα κραδή η θυμός άνώγει, Εύδετω έξελθών αμα δ' ήοι φαινομένηφι Δειπνήσας ἄμ' ὖεσσιν ἀνακτορίησιν ἐπέδθω. Νῶϊ δ' ἐνὶ κλισή σίνοντέ τε, δαινυμένω τε, Κήδεσιν άλλήλων τερπώμεθα λευγαλέοισι, Μνωομένω μετά γάρ τε η άλγεσι τέρπεται άνης, Ός ος δή μάλα σολλά σάθη, η σόλλ' ἐπαληθή. Τοῦτο δέ τοι έρεω, δ μ' ἀνώρεου ήδε μεταλλάς. Νησός τις Συρίη κικλήσμεται, εί του άκούμς, Ορτυγίης καθύπερθεν, όθι τροπαζ ήελίοιο, Ούτι ωεριπληθής λίην τόσον άλλ' άγαθή μένς Εύθοτος, εθμηχός, είνοπληθής, πολύπυρος

Πάνη δ' έστοτα δημον εσέρχεταις έδε τος άλλη κ Αλλ' ότε γηράσκωσ, στόλικ κάτα φυλ' ανθράπουν, Ελθών αργυρότοξος 'Απόλλου : Αρτέμιδο ξών, ... ... ΟΙς άγανοῖς βελέεσσεν ἐποιχόμενος κατέπεφικη. ... "Ενδα δύω σόλιες, δίχα δέ σφισι πάντα δέδασαι" Τησιν δ' άμφοτέρησι πατήρ έμδς έμβασίλευε, Κτήσιος 'Ορμενίδης, επιείκελος άθανάτοιστι. Ενθα δὲ Φοίνικες ναυσίκλυτοι ήλυθον ἄνδρες,-Τρώκται, μυρί' άγοντες άθύρματα νη μελαίνη. Έσκε δὲ σατρὸς ἐμοῖο γυνή Φοίνισσ' ἐνὶ οἰκφ, Καλή τε, μεγάλη τε, η άγλαὰ έργ' είδυῖα: Τὴν δ' ἄρα Φοίνικες Φολυπαίπαλοι ήπερόπευον Πλυνούση τις πρώτα μίγη, κοίλη παρά νη, Εὐνη η φιλότητι τά τε φρένας ηπεροπεύει Θηλυτέρησι γυναιξί, η εί κ' εὐεςγὸς ἔησιν. Εἰςώτα δη ἔπειτα, τίς είη, η πόθεν ἔλθαι Η εξ μαχ, απεικά απατδος εμεφύασεν η πεύεφες εφ. Επ πεν Σιδώνος στολυχάλκα εύχομαι είναι. Κέση δ' είμ' Αρύβαντος έγω ρυδον άφυσιοιο. 'Αλλά μ' ἀγήρπαξαν Τάφιοι, ληίτορες ἀνδρες, 'Αγρόθεν έρχομένην' πέρασαν δέ με δεῦρ' αγαγόντες Τύδ ανδρός πρός δώμαθ ο δ άξιον ώνον έδωκε. Την δ΄ αύτε επροσέειπεν άνηρ, δς εμίσγετο λάθρη.

Την δ΄ αύτε επροσέειπεν άνηρ, δς εμίσγετο λάθρη.

Την δ΄ αύτε επροσέειπεν άνηρ, δς εμίσγετο λάθρη.

"Οφρα ίδης εκατρός η μητέρες ύψερεφες δω,
Αὐτές τ΄; η γαρ έτ΄ εἰση, η άφνειο καλέονται.

Τον δ΄ αύτε επροσέειπε γυνη, η άμειδετο μύθη. Είη κεν η τοῦτ', εί μοι ἐθέλοιτέ γε, ναῦται, "Ορχφ τοιςφθήναι, απήμονά μ' οίκαδ' απάξευν. "Ως έφαθ" οἱ δ' ἄρα ωάντες ἀπώμνυον, ὡς ἐκέλευεν. Αὐτὰς ἐπεί ρ' ὅμοσάν τε, τελεύτησάν τε τὸν ὅρκον,

Τοῖς δ' αὖτις μετέκικε γανή; મે; ἀμιάθετα μύθιμ• Σιγή νῦν, μή τίς με σεχοσαυδάτω ἐπέεσσιν Υμετέρων έτωρων, συμβλήμενος ή έν άγνης, Ή πε έπὶ πρήνη, μή τις ποτὶ δώμα γέροντι Έλθων έξεκτη ο δ' δίσσάμενος καταδήση Δεσμῷ ἐν ἀργαλέφ, ὑμῶν δ' ἐπιφράσσετ' ὅλεθρον. Άλλ έχετ' εν φρεσί μιθθον, επείγετε δ' ώνον όδαίων. 'Αλλ' ότε κεν δη νηῦς πλείη βιότοιο γένητας, Αγγελίη μοι έπειτα θοᾶς ἐς δώμαιδ' ἰκέιδω. Οίσω γαρ η χρυσον, ότις χ' ύποχείριος έλθη. Καὶ δέ κεν άλλ' ἐπίδαθρον ἐγων ἐθέλασά γε δοίην• Παΐδα γὰρ ἀνδρὸς ἐῆος ἐνὶ μεγάροις ἀτιτάλλω, Κερδαλέον δη τοϊον, άματροχόωντα θύραζε, Τόν κεν άγοιμ' έπὶ νηός. ὁ δ' ύμοῖν μυρίον άνον "Αλφοι, όπη σεράσητε σρὸς άλλοθρόυς άνθρώπυς. 'Η μεν ἄρ' ως είπουσ' ἀπέδη πρὸς δώματα καλά. Οἱ δ' ἐνιαυτὸν ἄπαντα ταρ' ἡμῖν αὖθι μένοντες Εν νητ γλαφυρή βίστον απολύν έμπολόωντο. 'Αλλ' ότε δή κοίλη μηῦς ήχθετο τοῖσι νέεθαι, Καὶ τότ ἄρ ἄγγελον ἦκαν, δς άγγείλειε γυναικίτ Ήλυθ' ἀνὴρ πολύϊδρις ἐμοῦ πρὸς δώματα πατρὸς, Χρύσεον όρμον έχων, μετά δ' ήλέκτροισιν έερτο· Τὸν μὲν ἄρ' ἐν μεγάρο δμοιοί τὰ σε έτνια μήτηρ Χείρεσιν άμφαφόωντο, η δφθαλμοϊσιν δρώντο, . Ωνον υποχόμεναι, ο δε τη κατένευσε σιαπή. "Ητοι ο καννεύσας κοίλην ἐπὶ νῆα βεδήκα: Ή δ' ἐμὲ χειρὸς έλοῦσα δόμων ἐξῆγε Δύραζε. Εύρε δ' ένὶ προδόμω ήμεν δέπα ήδε τραπέζας 'Ανδρών δαιτυμόνων, οί μευ πατέρ' άμφεπένοντο. Οι μεν άρ' ες δώκον πρόμολον, δήμοιό τε φημιν. Ή δ΄ αἶψα τεί' ἄλεισα κατακρύψασ' ὑπὸ κόλπφ \*Εκφερεν\* αὐτὰρ ἐγῶν ἐπόμην ἀεσιφροσύνησι.

Δύσετό τ' τέλιος, σκύωντό τε αιαδαμ ά μουδε. 
'Ημεῖς δ' ές λιμένα κλατον ήλλομεν ιδκα κτοντες, 
"Ενθ' άρα Φεινίκων ην άνδοδον ιδκύαλος νηδε.
Οἱ μεν έπειτ' ἀναδάντες ἐπέπλεον ὑγρὰ κέλεοθα, 
Νὰ ἀναδησάμενοι ἐπὶ δὲ Ζεὺς ἔχον ταλλεν.
'Εξημαρ μεν ὁμῶς ακλέομεν νύκτας τε τὰ ἡμαρ 'Αλλ' ὅτ' ἀρ' ἔδδομον ἡμαρ ἐπὶ Ζεὺς θῆκε Κρονίαν, 
Τὴν μὲν ἔπειτα γυναϊκα βάλ' "Αρτεμις ἰσχέαιρα"Αντλω δ' ἐνδούπησε ανεσοῦσ', ἀς εἰναχίη κήξ!
Καὶ τὴν μὲν φάκησι τὰ ἰχθύσι κύρμα γενέδιαμ
"Εκδαλον αὐτὰρ ἐγὰ λιπόμην ἀκαχήμενος ἡτορ.
Τοὺς δ' Ἰθάκη ἐπέλασσε φέρων ἀνεμός τε τὰ ὕδωρ
"Ένδα με Λαέρτης αρίατο κτεάτεσσιν ἐοῦσιν.
Οῦτα τήνδε τε γαϊαν ἐγὰν ἴδον ὀφθαλμοῦσιν.

Τον δ΄ αὖ διογενής 'Οδισεύς ήμειβετο μύθω Εὖμαι', ή μάλα δή μοι ἐνὶ φρεσὶ θυμον ὄρινας, Ταῦτα ἔκαςα λέγων, ὅσα δὴ ᢍάθες ἄλγεα θυμῷ. 'Αλλ' ἤτοι σοὶ μὲν σαρὰ ὰ κακῷ ἐθλὸν ἔθηκε Ζεὺς, ἐπὰ ἀνθρὸς δώματ' ἀφίκεο σολλὰ μογήσας 'Ηπίου, ὃς δή τοι σαρέχει βρῶσἶν τε σόσιν τε 'Ενδυκέως' ζώως δ' ἀγαθὸν βίον αὐτὰρ ἔγωγε Πολλὰ βροτῶν ἐπὶ ἄς ἐ ἀλώμενος ἐνθάδ' ἰκάνω.

Ως οἱ μὲν τοιαῦτα πρὸς ἀλλήλες ἀγόρευον Καδδραθέτην δ΄ οὐ πολλὸν ἐπὶ χρόνον, ἀλλὰ μίνωθα Αἰψα γὰς ἡὰς ἡλθεν ἐῦθρονος. Οἱ δ΄ ἐπὶ χέρσε Τηλεμάχε ἔταςοι λύον ἰςία· κάδδ ἔλον ἰςὸν Καρπαλίμως, τὴν δ΄ εἰς ὅρμον προέρυσσαν ἐρετμοῖς Ἐκ δ΄ εὐνὰς ἔδαλον, κατὰ δὲ πουμνήσι ἔδησαν Ἐκ δὲ ὰ ἀὐτοὶ βαϊνον ἐπὶ ἡηγμῖνι θαλάσσης, Δῶπγόν τ΄ ἐντύνοντο, κερῶντό τε αἴθοπα οἶνον. Αὐταρ ἐπὰ πόσιος ἡ ἐδητόες ἐξ ἔρον ἔντο, Τοῖσι δὲ Τηλέμαχος πεπνυμένες ῆρχετὰ μέθων καιδο

Υμείς μεν κύκι άξρου τε κο οίνε ήδυπότοιο.

Δύταρ έγων άχρου επελεύσομαι, ήδε βοτήρας.

Έσπέριος δ΄ έξ άξυ ίδων έμα έξγα κάτειμι.

Αῦθεν δέκκεκ μμιμιν όδοιπόριον παραθείμην,

Δαϊτ' άγαθήκ κρειών τε κο οίνε ήδυπότοιο.

Τον δ΄ αξιτε προσέειπε Θεοκλύμενος θεοειδής Πη γαρ έγω, φίλε τέκνον, ἴω; τεῦ δώμαθ ἴκωμαι Ανδρών, οῖ, κραναὴν Ἰθάκην κατακοιρανέεσιν;

Ή ίθυς σῆς μητρὸς ἴω κὰ σοῖο δόμοιο;

Τὸν δ΄ αὖ Τηλέμαχος σεπνυμένος ἀντίον ηὖδα·
"Αλλως μέν σ΄ ἀν ἔγωγε ἢ ἡμέτερόνδε κελοίμην
"Ερχεδ' οὐ γάρ τοι ξενίων σοθή· ἀλλά σοι αὐτῷ Χᾶρον· ἐπεί τοι ἐγων μὲν ἀπέσσομαι, ἐδὲ σε μήτηρ
"Οψεται, οὐ μὲν γάρ τι θαμὰ μνηςῆρσ' ἐνὶ οἰκω Φαίνεται, ἀλλ' ἀπὸ τῶν ὑπρωτω ἱςὸν ὑραίνει.
'Αλλά τοι ἄλλον φῶτα σιφαύσκομαι, ὄν κεν ἵκηαι, Εὐρύμαχον, Πολύδοιο δατρρονος ἀγλαὸν υίὸν,
Τὸν νῦν ἶσα θεῷ 'Ιθακήσιοι ἐισορόωσι'
Κὰ γὰρ σολλὸν ἄριςος ἀνὰρ, μέμονέν τε μάλιςα Μητέρ' ἐμὴν γαμέειν, ἢ 'Οδυσσῆος γέρας ἕξειν.
'Αλλὰ τά γε Ζεὺς οἶδεν 'Ολύμπιος, αἰθέρι ναίων,
Εἴ κέ σφιν πρὸ γάμοιο τελευτήσει κακὸν ἡμαρ.

\*Ως ἄρα οἱ εἰπόντι ἐπέπλατο δεξιὸς ὅρνις,
Κίρκος, 'Απόλλωνος ταχὺς ἄγγελος' ἐν δὲ ϖόδεσσι
Τίλλε ϖέλειαν ἔχων, κατὰ δὲ ϖτερὰ χεῦεν ἔραζε,
Μεσσηγὺς νηός τε ἢ αὐτοῦ Τηλεμάχοιο.
Τὸν δὲ Θεοκλύμενος ἐτάρων ἀπονόσφι καλέσσας

"Εν τ' ἄρα οἱ φῦ χειρὶ, ἔπος τ' ἔφατ', ἔκ τ' ὀνόμαζε'
Τηλέμαχ', οὖ τοι ἄνευ Θεῦ ἔπίατο δεξιὸς ὄρνις'
"Εγνων γάρ μιν ἐσάντα ἰδων, οἰωνὸν ἐόντα.
'Υμετέgε δ' οὐκ ἔςι γένευς βασιλεύτερον ἄλλα
'Εν δήμω 'Ιθάκης, ἀλλ' ὑμεῖς καςτεροὶ αἰά.

Τον δ' αὖ Τηλέμαχος σεπνυμένος ἀντίον ηὖδα' Αὶ γὰς τοῦτο, ξῶνε, ἔπος τετελεσμένον εἶη· Τῷ κε τάχα γνοίης φιλότητά τε σολλά τε δῶρα Ἐξ ἐμεῦ, ὡς ἄν τίς σε συναντόμενος μακαρίζοι.

Ή, η Πείραιον σεροσεφώνεε σις ον έταιρον η Πείραιε Κλυτίδη, συ δέ μοι τά περ άλλα μάλις α Πείθη ἐμῶν ἐτάρων, οι μοι Πύλον εἰς ἄμ' ἔποντο Καὶ νῦν μοι τὰν ξείνον ἄγων ἐν δώμασι σοισιν Ἐνδυκέως φιλέειν ἡ τιέμεν, εἰσόκεν ἔλθω.

Τὸν δ΄ αὐ Πείραιος δυρικλυτὸς ἀντίον ηὐδα:
Τηλέμαχ΄, εἰ γάρ κεν σὰ πολὰν χρόνον ἐνθάδε μίμνοις,
Τόνδε δ΄ ἐγὰ κομιῶ, ξενίων δε οἱ οὐ σοθὴ ἔςαμ.

'Ως εἰπὰν, ἐπὶ νηὸς ἔθη, ἐκέλευσε δ΄ ἐταἰρυς
Αὐτύς τ' ἀμβαίνων, ἀνά τε στρυμνήσια λῦσαμ.
Οἱ δ΄ αἶψ' εἴσβαινον, ἢ ἐπὶ κληῖσι κάθιζον.
Τηλέμαχος δ΄ ὑπὸ σοσσὰν ἐδήσατο καλὰ σέδιλα,
Εἴλετο δ΄ ἀλκιμον ἔγχος, ἀκαχμένον ὀξέῖ χαλκῷ,
Νηὸς ἀπ' ἰκριόφιν' τοὶ δὲ στρυμνήσι' ἔλυσαν.
Οἱ μὲν ἀνάσαντες σλέον-ἐς σόλιν, ὡς ἐκέλευσε
Τηλέμαχος, φίλος υἰὸς 'Οδυσσῆος θέσιο.
Τὸν δ΄ ὧκα στροβιβῶντα σόδες φέρον, ἔφρ' ἴκετ' αὐλὴν,

Ένθα οἱ ἦσαν ὕες μάλα μυρίαι, ἦσι συβάτης
'Εθλὸς ἐων ἐνίαυεν, ἀνάπτεσιν ἤπια ἐδώς.

# THE

KSÓY 15 .

# ΟΜΗΡΟΥ ΟΔΥΣΣΕΙΑΣ ΙΙ.

Πι δ άρα Τηλίμαχος άναγνωρίζει πατίρα έν,

ΤΩ δ΄ αὖτ' ἐν κλισίης 'Οδυσεὺς ὰ θᾶος ὑφοςδὸς 'Εντύνοντο ἄρις ον ἄμ' ἠοῖ, κειαμένω αῦρ, "Εκπεμψάν τε νομῆας ἄμ' ἀγρομένοισι σύεσσι. Τηλέμαχον δὲ περίσσαινον κύνες ὑλακόμωροι, Οὐδ' ὕλαον προσιόντα νόησε δὲ δῖος 'Οδυσσεὺς Σαίνοντάς τε κύνας, περί τε κτύπος ἡλθε ποδοῖιν-Αἰψα δ' ἄρ' Εὖμαιον ἔπεα πτερόεντα προσηύδα: Εὖμαι', ἡ μάλα τίς τοι ἐλεύσεταψ ἐνθάδ ἐταῖρος, "Η ὰ γνώριμος ἄλλος ἐπὰ κύνες οὐχ ὑλάθσιν, 'Αλλα περισσαίνησι' ποδῶν δ' ὑπὸ δοῦπον ἀκέω.

Ούπω σᾶν εἴρητο ἔπος, ὅτε οἱ φίλος υίὸς Ἐςη ἐνὶ ωροθύσοισι ταρων δ΄ ἀνόρεσε συδώτης Ἐκ δ΄ ἄρα οἱ χειρῶν ωέσεν ἄγγεα, τοῖς ἐπονεῖτο, Κιρνὰς αἴθοπα οἰνον ὁ δ΄ ἀντίος ἤλυθ΄ ἀνακτος Κύσσε δέ μιν κεφαλήν τε, κὶ ἄμφω φάεα καλὰ, Χεράς τ΄ ἀμφοτέρας θαλερὸν δέ οἱ ἔκπεσε δάκρυ. Ὁς δὲ στατὴρ ὃν παῖδα φίλα φρονέων ἀγαπάζει, Ἐλθόντ' ἐξ ἀπίης γαίης δεκάτω ἐνιαυτῷ, Μενον, τηλύγετον, τῷ ἐπ' ἄλγεα ωτολλὰ μογήση τος τότε Τηλέμαχον θεοειδέα δῖος ὑφοςδὸς Πάντα κύσεν ωεριφὺς, ὡς ἐκ θανάτοιο φυγόντα.

Καί ρ' ολοφυρόμενος έπεα απερόεντα απροσπόδα Ηλθες, Τηλέμαχε, γλυκερον φάος ου σ' έτ' έγωγ! "Οψεοδαι εφάμην, έπα άχεο νη Πύλονδε" 'Αλλ' άγε νῦν εἴσελθε, φίλον τέκος, ὄφρα σε θυμώ Τέρψομαι εἰσορόων νέον άλλοθεν ενδον εάντα. Ού μεν γάρ τι βάμ' άγρον ἐπέρχεαι, ἐδὲ νομῆας, Αλλ' ἐπιδημεύεις τως γάρ νύ τοι εὐαδε θυμῶ, Ανδρών μνης ήρων σεροσοράν άτδηλον διμιλον.

Τὸν δ΄ αὖ Τηλέμαχος σεπνυμένος άντίον ηὖδα• "Εσσεται έτως, άτλα" σέθεν δ' ένεκ ενθάδ ικάνω, Οφρα σέ τ' όφθαλμοῖσιν ίδω, κ μῦθον ἀκύσω, Εί μοι ετ' εν μεγάροις μήτηρ μένα, ήέ τις ήδη 'Ανδρών άλλος έγημεν 'Οδυσσήος δέ σε εύνή Χήτα ενευναίων κάκ ἀράχνια κώτας έχεσα.

Τὸν δ' αὐτε ωροσέειπε συδώτης, ὄρχαμος ἀνδορῦν Καὶ λίην κείνη γε μένει τετληότι θυμά Σοισιν ένὶ μεγάροισιν οίζυρού δέ οἱ αἰεὶ Φθίνεσιν νύκτες τε κ ήματα δακρυχεέση.

\*Ως ἄρα φωνήσας οι ἐδέξατο χάλχεον ἔγχος. Αὐτὰρ δγ' εἴσω ἴεν, κὰ ὑπέρθη λάϊνον ἀδόν. Τῷ δ' ἔδρης ἐπιόντι σατὴρ ὑπόειξεν 'Οδυσσεύς' Τηλέμαχος δ' ετέρωθεν ερήτυε, φώνησεν τε

Ήσ', & ξείν' ήμεις δε κ άλλοθι δήομεν έδρην

Σταθμῷ ἐν ἡμετέρφ· σάρα δ' ἀνὴρ, δς καταθήσει. \*Ως φάθ'· ὁ δ' αὐτις ἰων κατ' ἄρ' ἔζετο· τῷ δὲ συθώτης Χεύεν ὖπο χλωράς ρώπας, η κῶας ὖπερθεν Ένθα καθέζετ' έπειτα 'Οδυσσήσς φίλος υίός. Τοῖσιν δὲ κρειῶν σείνακας σαρέθηκε συβώτης \*Οπίαλέων, α ρα τη σεροτέρη ύπέλειπον έδοντες. Σίτον δ' έσσυμένως παρενήνειν έν κανέοισιν, Εν δ άρα χισσυβίφ χίρη μεληδέα οίνον-Δύτος δ' άντίον ίζεν 'Οδυσσήος Βάοια.

Οἱ δ' ἐπ' ἀνάκιβ' ἐτοῖμα ατροπείμενα χάρας ἴαλλον. Αὐτάρ ἐπὰ ἀνόσιος ὰς ἐδητύος ἐξ ἔρον ἔντο, Δὴ τότε Τηλέμαχος ἀκροσεφώνεε δῖον ὑφορδόν

"Απία, απόθεν τοι ξείνος νό "κετο; απώς δέ ε ναϋταμ" "Ηγαγον είς 'Ιδάκην; τίνες εμμεναμ εύχετόωντο; Ού μεν γάρ τι ε πεζον ότομαμ ενθάδ Ικέδιαμ.

Τον δ΄ ἀπαμειθόμενος επροσέφης, Εύμαιε συθώτα. Τοιγάρ εγώ τοι, τέχνον, άληθέα επάντ' άγοςεύσω. Έχ μεν Κρητάων γένος εύχετου εὐρειάων. Φησὶ δὲ επολλά βροτών ἐπὶ ἄς εα δινηθήναι Πλαζόμενος. ὡς γάρ οἱ ἐπίκλωσεν τάγε δαίμων. Νῦν δ΄ αὐ Θεσπρωτών ἀνδρών ἐχ νηὸς ἀποδρὰς "Ηλυθ' ἐμὸν πρὸς ςαθμόν' ἐγὰ δέ σοι ἐγγυαλίζω. "Εςξον, ὅπως ἐθέλεις. ἰκέτης δέ τοι εὐχεται εἶναι.

Τὸν δ' αὐ Τηλέμαχος σεπνυμένος ἀντίον ηὐδα Εύμαι', ή μάλα τοῦτο ἔπος θυμαλγὲς ἔειπες. Πῶς γὰρ δη τὸν ξείνου ἐγών ὑποδέξομαι οἶκω; Αύτὸς μὲν νέος εἰμὶ, κὰ ἐπω χερσὶ εσέποιθα "Ανδρ" άπαμύναθται, ότε τις ευρότερος χαλεπήνη: Μητρί δ' ἐμῆ δίχα θυμός ἐνὶ φρεσὶ μερμηρίζει, \*Η αὐτε σαρ' ἐμοί τε μένη, κὰ δῶμα κομίζη, Εύνην τ' αίδομένη σιόσιος, δήμοιό τε φημιν. \*Η ήδη ἄμ' ἔπηται 'Αχαιῶν, ὄςις ἄριςος Μνάται ένὶ μεγάροισιν άνηρ, κὰ ωλείςα ωόρησιν. 'Αλλ' ήτοι τον ξέινον, έπεὶ τεὸν Ίκετο δώμα, Έσσω μιν χλαϊνάν τε, χιτῶνά τε, εἵματα καλά· Δώσω δε ξίφος άμφηκες, κ ωσσσί ω έδιλα, Πέμψω δ', όππη μιν κραδίη θυμός τε κελεύει. Εί δ εθέλεις σύ, κόμισσον ένὶ ςαθμοῖσιν έρύξας Είματα δ' ἐθθάδ' ἐγὰ σέμψω, κὰ σέτον ὅπαντα, Εδμενει, ος αν μή σε κατατρύχη η έταίρες. Κώσε δ αν ού μιν έγωγε μετά μνης πρας έφμι

Ερχεδου. λίην γὰρ ἀπάδιαλου ὕδριν ἔχους. Λ. Μή μιν κερτομέωσιν, ἐμοὶ δ΄ ἄχος ἐσσετου αἰνον... Πρῆξαι δ΄ ἀργαλέον τι μετὰ πλεόνεστιν ἐόντα... Κ. Ανδρα ὰ, ἴφθιμον. ἐπαιὰ πολὺ φέστεροὶ εἰσω... Α. Τὸν δ΄ αὐτε προσέμπε πολύτλας δίος 'Οδυπσεύς Τον δ΄ αὐτε προσέμπε πολύτλας δίος 'Οδυπσεύς.

 $\Omega$  φίλ', ἐπεί θήν μοι κὰ ἀμείψαιθαι θέμως ἐξίν $\sin ilde{\chi}$ Ή μάλα μευ καταδάπίετ' ἀκύοντος φίλον ήτορ, Οία φατε μνης ήρας ατάδιαλα μηχανάμδα Έν μεγάροις, ἀέκητι σέθεν, τοιώτε ἐόντος. 🤇 Είπέ μοι, ήε έκων υποδάμνασαι, ή σέ γε καοί Έχθαίρουσ' άνα δημον, έπισπόμενοι θεθ όμφη: "Η τι κασιγνήτοις έπιμέμφεαι" οἶσί τερ άνηρ Μαρναμένοισι σέποιθε, κ) εἰ μέγα νέκος δρηται. Αὶ γὰρ ἐγῶν ἔτω νέος εἴην τῷδ ἐνὶ Αυμῷ, \*Η σαῖς ἐξ 'Οδυσῆος ἀμύμονος, ἡὲ κὰ αὐτὸς . Ελθοι άλητεύων έτι γας η έλπίδος αίσα. Αὐτίκ' ἔπειτ' ἀπ' ἐμεῖο κάρη τάμοι ἀλλότριος Φος, Εί μή έγω κείνοισι κακόν στάντεσσι γενοίμην, Έλθων ες μέγαρον Λαερτιάδεω 'Οδυσής. Εί δ΄ αὐ με ωληθύι δαμασαίατο μένον έόντα, 🕟 Βυλοίμην κ' εν εμοίσι κατακτάμενος μεγάροισε. Τεθνάμεν, η τάδε γ' αἰὲν ἀεικέα ἔργ' ὑράαδιας : Εώνυς τε συφελιζομένυς, διμωάς τε γυναϊκας. 'Ρυςάζοντας ἀεικελίως κατὰ δώματα καλά· Καὶ οίνον διαφυσσόμενου, κὸ σῖτον έδοντας Μάψ, αύτως, ατέλεςον, ανηνύς ω έπὶ έργω.

Τον δ΄ αὐ Τηλέμαχος σεπνυμένος ἀντίον ηὖδιστ Τοιγὰρ ἐγώ τοι, ἔῶνε, μάλ. ἀπρεκέως ἀγορεύσων Οὖτε τί, μοι σῶς δήμος ἀπεχθόμενος χαλλπαίνες. Οὖτε κριειγνήτοις ἐπιμέμφομας, οἰσί περ ἀνὰρ: .... Μαρναμένοισε σέποιθε, ὰκεὶ μέγα κεῖκος ἀρτιστές... 'Ωδε γὰρ ἡμετέρην-γεκὰν μένωσε Κρινίωντ... κοι...

Μένον Λαέρτην Αρχείσνος υίον έτιχτε, Μένον, δ΄ και 'Οδυσήα απατήρ τέκεν' αυτάρ 'Οδυσσεύς Μενον εμέ εν μεγώροισι τεκών λίπεν, εδ ἀπόνητο Τῷ νῦν δυσμενέες μάλα μυρίοι εἰσ' ένὶ σίκω. Όσσοι γιὰρ νήσοισιν ἐπικρατέθσιν ἄριςοι, Δυλιχίω τε, Σάμη τε, η ύληςντι Ζακύνθω, Ήδ' όσσοι πραναήν 'Ιθάκην κατακοιρανέυσι, Τόσσοι μητέρ' έμην μνώνται, τρύχεσι δε οίκαν. Ή δ' ετ' άρνετται ςυγερον γάμον, έτε τελευτήν Ποιήσαι δύναται τοι δε φθινύθυσιν έδοντες Οίχον εμόν τάχα δή με διαβραίσεσι κ αὐτόν. Άλλ' ήτοι μέν ταῦτα θεῶν ἐν γένασι κεῖται. Ατία, σὺ δ΄ έρχεο Θάσσον, ἐχέφρονι Πηνελοπώη Είφ' ὅτι οἱ σῶς εἰμι, κὰ ἐκ Πύλου ἐλήλεθα. Αὐτὰρ ἐγών αὐτοῦ μενέω, σὸ δὲ δεῦρο νέεδα, Οίη απαγγείλας των δ άλλων μή τις Αχαιών Πευθέδου σολλοί γαρ έμοι κακά μηχανόωνται.

Τον δ' ἀπαμειδόμενος προσέφης, Εύμαιε συδώτα<sup>ε</sup> Γιγνώσκω, φρονέω, τά γε δη νοέοντι κελεύεις. 'Αλλ' ἄγε μοι τόδε εἰπὸ, η ἀτζεκέως κατάλεξου, Εἰ η Λαέρτη αὐτην όδον ἄγγελος ἔλθω Δυσμόρω ' δς τείως μὲν 'Οδυσσηος μέγ' ἀχεύων "Εργα τ' ἐποπιεύεσκε, μετὰ δμάων τ' ἐνὶ οἶκω Πίνε η ηθ', ὅτε θυμὸς ἐνὶ ς ήθεσσιν ἀνώγοι Αὐτὰρ νῦν, ἔξ οῦ σύ γε ῷχεο νηὶ Πύλονδε, Οῦπω μίν φασιν φαγέμεν η πιέμεν αῦτως, 'Οῦδ' ἐπὶ ἔργα ἰδεῦν ἀλλὰ ςοναχή τε γόω τε ' Ἡςαι ὁδυρόμενος, φθινύθει δ' ἀμφ' ὀςεόφη χρώς.

Ής αι όδυβόμενος, φοινύθει δ΄ αμφ΄ ός εόφιν χρώς.
Τον δ' αυ Τηλέμαχος - σεπνυμένος αντίον ηύδα:
"Αλγιον, άλλ' έμπης μιν έάσομεν, άχνύμενον περ.
Εί γάρ πως είη αυτάγρεται στάνται βροτοίσι,
Πρώτον κεν τοῦ στατέρδε έλομεθα νός ιμον ήμαρ.

Αλλά σύ γ' αγγείλας δπίσω κίε, μηδε κατ' άγροδς Πλάζεδιαι μετ' έκεινον· άταρ στοδς μητέρα εἰπεν, 'Αμφίπολον ταμίην ότρυνέμεν ὅτὶι τάχιςα Κρύβδην· κείνη γάρ κεν ἀπαγγείλειε γέροντι.

Ή ρα, η ώρσε συφορδόν ὁ δ εἴλετο χερσὶ πέδιλα, Δησάμενος δ ὑπὸ σοσσὶ σόλινο ἴεν εδο ἄρ ᾿Αθήνην Λῆθεν ἀπὸ ςαθμοῖο κιὰν Εὐμαιος ὑφορδός ᾿Αλλ΄ ῆγε χεδὸν ῆλθε δέμας δ' ῆἰκτο γυναικὶ Καλῆ τε, μεγάλη τε, η ἀγλαὰ ἔργ' ἐδυίη. Στῆ δὲ κατ ἀντίθυρον κλισίης ᾿Οδυσῆ φανεῖσα Ὁ Οὐδ ἄρα Τηλέμαχος ἴδεν ἀντίον, ἐδ ἐνόησεν Οὐ γάρ σω σάντεσσι θεοὶ φαίνονται ἐναργεῖς ᾿Αλλ ᾿Οδυσεύς τε, κύνες τε ἴδον, καί ρ' οὐχ ὑλάοντο, Κνυζηθμῷ δ' ἐτέρωσε διὰ ςαθμοῖο φόδηθεν. Ἡ δ' ἄρ' ἐπ' ὀφρύσι νεῦσε νόησε δὲ δῖος ᾿Οδυσσεὺς, Ἐκ δ' ῆλθεν μεγάροιο σαρὲκ μέγα τειχίον αὐλῆς, Στῆ δὲ σάροιδ' αὐτῆς τὸν δὲ σροσέειπεν ᾿Αθήνη ΄

Διογενες Λαερτιάδη, πολυμήχαν 'Οδυσσεύ, "Ηδη νύν σῷ φαιδί έπος φάο, μηδ ἐπίκευθε, 'Ως ἀν μεης ῆροιν θάνατον ὰ κῆρ' ἀραφόντε "Ερχηθον προτί ἄςυ περικλυτών ἐδ' ἐγὰ αὐτὴ Δηρὸν ἀπὸ σφῶῦν ἔσομαι, μεμαυία μάχεθαι.

ΤΗ, η χρυσώη βάδοφ ἐπεμάσσατ΄ Αδήνη.
Φάρος μεν οι ωρώτον ἐϋπλυνὲς, ἡδὲ χιτώνα,
Θηκ' ἀμφὶ ς ἡθεσσι δέμας δ΄ ἀφελλε η ἤδην.
\*Αψ δὲ μελαγχροιής γάνετο, γναθμοί δὲ τάνυθεν Κυάνεομ δ' ἐγένοντο ἐθωράδες ἀμφὶ γένειον.
'Η μὲν ἄρ' ὡς ἔμξασα ωάλιν κίεν αὐτὰρ 'Οδυστεὺς 'Ηιεν ἐς κλισίην' θάμδησε δέ μιν φίλος υἰός Ταρδήσας δ' ἐτέρωσε βάλ' ὅμματα, μὴ θεὸς εῖη,
Κού μιν φωνήσας ἔπεα ωτερόεντα ωροσηύδα.
'Αλλοϊός μοι, ζεῖνε, φάης νέον ἡὲ ωάρριθευ,

"Αλλα δὲ εἴματ' έχεις, καί τοι χρως οὐκ έθ' όμοῖος. Η μάλα τις Θεός έσσι, τοὶ ἐρανὸν εὐρὰν ἔχεσιν. 'Αλλ' Ίληδ', Ινά τοι κεχαρισμένα δώομεν ίρα, Ήδε χρύσεα δώρα τετυγμένα φάδεο δ' ήμέων.

Τον δ' ημείδετ' έπειτα επολύτλας δίος 'Οδυσσεύς" Ου τίς τοι θεός είμι, τί μ' άθανάτοισιν έίσκεις ; 'Αλλά σατήρ τεός είμι, τε είνεκα σὺ ςεναχίζων Πάχεις άλγεα σολλά, βίας ὑποδέγμενος άνδρῶν.

"Ως άρα φωνήσας υίον χύσε, χαδδε σαρειών Δάκρυον ήπε χαμάζε σάρος δ' έχε νωλεμές αἰά. Τηλέμαχος δ΄, οὐ γάρ του ἐπείθετο ον στερ' είναι, Έξαῦτίς μιν έπεσσιν άμειβόμενος ασοσέειπεν

Οὐ σύ γ' 'Οδυσσεύς έσσι, πατήρ ἐμός' ἀλλά με δαίμων

Θέλγει, όφρ' έτι μάλλον όδυρόμενος σεναχίζω. Ού γάρ πως αν θνητός ανήρ τάδε μηχανόωτο Ο αύτου γε νόω, ότε μή θεὸς αὐτὸς ἐπελθών, "Ρηϊδίως ἐθέλων θείη νέον, ήδε γέσοντα.

Η γάρ τοι νέον ήδια γέρων, η απικέα έσσο, Νου δε θεοίσιν έοικας, οι έρανον εύρυν έχεσι.

Τὸν δ' ἀπαμειβόμενος προσέφη πολύμητις 'Οδυσσεύ Τηλέμαχ', ού σε έοικε φίλον πατέρ' ένδον εόντα Ούτε τι δαυμάζειν περιώσιον, ετ' άγάαδα. Ου μεν γάρ τοι ετ' άλλος ελεύσεται ένθάδ 'Οδυσσεύς" 'Αλλ' δδ' έγω τοιόσδε, παθών κακά, πολλά τ' άνατλάς, "Ηλυθον είκος ῷ ἔτεῖ ές ωατρίδα γαῖαν. Αὐτάρ τοι τόδε ἔργον 'Αθηναίης ἀγελείης, "Η τέ με τοιον έθηκεν, όπως έθέλει δύναται γάρ \*Αλλοτε μεν στωχῷ εναλίγκιου, άλλοτε δ' αυτε 'Ανδρί νέω, κ καλά σεςί χροί είματ' έχοντι. 'Ρηΐοιον δε θεοίσι, τοι έρακον ευρύν έχεσιν, 'Ημεν πυδήναι Эνητόν βροτόν, ήδε κακώσαι.

Ως άρα φωνήσας κατ δρ έζετο Τηλέμαχος δε

Αμφιχυλιὰς τατέρ ἐδλὰκ οδύρετο, δάκριμα λάθενη,
Αμφοτέροισι δὲ τοῖσιν ὑρ' ζμερος ἀρτο γάριο.
Κλαῖον δὲ λιγέως, ἀδικώτερον ἤ τ' οἰωνολ,
Φῆναμ, ἢ αἰγυπιοὶ γαμψώνυχες, οἰσί τε τέκκα.
'Αγρόταμ ἐξάλοντο, ταρος πετεκικὰ γενέδναμ'
'Ως ἄρα τοί γ' ἐλεκινὸν ὑπ' ὀφρύσι δάκρυον εἰδον.
Καί νύ κ' ὀδυρομένοισιν ἔδυ φαος ἡελίοιο,
Εἰ μὴ Τηλέμαχος προσεφώνεεν ὰν πατέρ' αἶψα'

Ποίη γὰρ νῦν δεῦρο, πάτες φίλε, νηὶ σε ναῦται Ἡγαγον εἰς Ἡάκην; τίνες ἔμμεναι εὐχετόανται; Οὐ μὲν γάς τί σε πεζὸν δίομαι ἐνθάδ ἰκέδοι.

Τον δ΄ αὐτε ωροσέμπε ωολύτλας δῖος 'Οδυσσεύς'
Τοιγὰρ ἐγώ τοι, τέχνον, ἀληθείην καταλέξω'
Φαίηκές μ' ἄγαγον ναυσίκλυτοι, οἱ τε κὰ ἄλλυς
'Ανθρώπες ωέμπεσιν, ὅτις σφέας εἰσαφίκηται'
Κώ μ' εὐδοντ' ἐν νηὶ θοῆ ἐπὶ ωόντον ἄγοντες
Κάτθεσαν εἰς 'Ιθάκην' ἔπορον δέ μοι ἀγλαὰ δῶρα,
Χαλκόν τε χρυσόν τε ἄλις, ἐθῆτά θ' ὑφαντήν'
Κὰ τὰ μὲν ἐν σπήεσσι θεῶν ἰότητι κέονται.
Νῦν δ' αὐ δεῦρ' ἰκόμην ὑποθημοσύνησιν 'Αθήνης,
'Όφρα κε δυσμενέεσσι φόνε ωέρι βυλεύσωμεν.
'Αλλ' ἄγε μοι μνηςῆρας ἀριθμήσας κατάλεξον,
'Όφρ' εἰδέω, ὅσσοι τε κὰ οἶτινες ἀνέρες εἰσί'
Καὶ κεν ἐμὸν κατὰ θυμὸν ἀμύμονα μερμηρίξας
Φράσσομαι, εἴ κεν νῶι δυνησόμεθ' ἄντιφέρεθαι,
Μένω ἄνευθ' ἄλλων, ἢ κὰ διζησόμεθ' ἄλλυς.

Τὸν δ' αὖ Τηλέμαχος σεπνυμένος ἀντίον ηὖδας ΤΩ σάτες, ήτοι σῶο μέγα κλέος αἰὲν ἄκυων, Κῶςάς τ' αἰχμητὴν ἔμεναι, κὰ ἐπίφρονα βυλήνο ᾿Αλλὰ λίην μέγα εἶπες, ἄγη μὰ ἔχειν ἐδέ κεν εἴη, Ἦχος δύω σολλοῦσι κὰ ἐφθίμοισι μέχιεθαι. Μνηςήρων δ' ἔτ' ἄρ δεκὰς ἀτρεκὲς, ἔδὲ δώ' οἶαι,

'Αλλὰ σολὸ πλέσνες τάχα δ' είσεαι ἐνθάδ ἀριθμόν. Έκ μὲν Δυλιχίσιο δόω ὰ στεντήκοντα Κῦροι κεκριμένοι, ἐξ δὲ δρης ήρες ἔπονται. Έκ δὲ Σάμης σίσυρες τε ὰ είκοσι κῦροι ἔωσιν. Έκ δὲ Ζακύνθε ἔωσιν ἐάκοσι φῶτες 'Αχαιῶν. Έκ δὶ αὐτης 'Ιθάκης δυοκαίδεκα σάντες ἄριςοι, Καί σφιν αμ' ἐςὶ Μέδων κήρυξ, ὰ θεῖος ἀδιδός, Καὶ δοιώ θεράποντε, δαήμονε δαιτροσυνάων. Τῶν εἶ κεν σάντων ἀντήσομεν ἔνδον ἐόντων, Μὴ σολύπικρα ὰ αἰνὰ βίας ἀποτίσεαι ἐλθών. 'Αλλὰ σύ γ', ἐ δύνασαί τιν' ἀμύντορα μερμηρίξαι, Φράζευ, ὅ κέν τις νῶιν ἀμύνοι σρόφρονι θυμῶ.

Τον δ΄ αυτε προσέειπε πολύτλας δίος 'Οδυσσεύς' Τοιγάρ εγων ερέω, συ δε σύνθεο, καί μευ άκεσον, Και φράσαι, εί κι νωϊν 'Αθήνη, συν Διτ πατρι, 'Αρκέσει, ής τιν' άλλον αμύντορα μερμηρίξω.

Τὸν δ΄ αὖ Τηλέμαχος σεπνυμένος ἀντίον ηὖδα·
'Εθλώ τοι τότω γ΄ ἐπαμύντορε, τοὺς ἀγορεύεις,
"Υψι σεἔρ ἐν νεφέεσσι καθημένω· ὅτε τὰ ἄλλοις
'Ανδράσε τε κρατέεσι, τὰ ἀθανάτοισι θεοῖσι.

Τον δ΄ αὐτε προσέωπε πολύτλας δίος 'Οδυσσεύς'
Οὐ μέν τοι κέινω γε πολύν χρόνον ἀμφὶς ἔσεωον
Φυλόπιδος κρατερῆς, ὁπότε μνηςῆρει κὰ ἡμῖτ
'Εν μεγάροισιν ἐμοῖσι μένος κρίνηται "Αρηος.
'Αλλὰ σὰ μὲν νῦν ἔρχευ ἄμ' ἡοῖ φαινομένηφιν
Οἴκαδε, καὶ μνηςῆρσιν ὑπερφιάλοισιν ὁμίλει'
Αὐτὰρ ἐμὲ προτὶ ἄςυ συδώτης ὕςερον ἄξει,
Πτωχῷ λευγαλέω ἐναλίγκιον, ἡδὲ γέροντι.
Εἰ δέ μ' ἀτιμήσυσι δόμον κάτα, σὸν δὲ φίλεν κῆρ
Τετλάτω ἐν ϛήθεσσι, κακῶς πάχοντος ἐμεῖο'
"Ηνπερ κὰ διὰ δῶμα ποδῶν ἔλκωσι θύραζε,
'Η βέλεσιν βάλλωσο σὰ δ' ἐσορόων ἀγέχεθαι'

Αλλ' ήτοι αμαύνεθαι άναγχέμεν άφροσυνάσου, Μαλιχίοις ἐπέεσσι παραυδών οι δέ τοι έτι Πάσονται. δή γάρ σφι σαρίταται αίσιμον ήμαρ. Αλλο δέ τοι έρέω, σὺ δ' ένὶ φρεσὶ βάλλεο σησιν Όππότε κεν Φολύβυλος ένὶ φρεσὶ Δήσει Αθήνη, 🗋 Νεύσω μέν τοι έγω πεφαλή σύ δ έπειτα νοήσας. Οσσα τοι ἐν μεγάροισιν ἀζήϊα τεύχεα κᾶται, Ές μυχὸν ύψηλοῦ θαλάμε καταθείναι ἀείρας Πάντα μάλ' αὐτὰρ μνης ήρας μαλακοῖς ἐπέεσσι. Παρφάθαι, ότε χέν σε μεταλλώσιν σοθέοντες. Έχ χαπνέ κατέθηκ, έπεὶ ἐκέτι τοῖσιν ἐφκεί, ΟΙά ωστε Τροίηνδε κιών κατέλειπεν 'Οδυσσεύς, 'Αλλά κατήκιςαι, δυσον συρός ίκετ' ἀὐτμή. Πρός δ' έτι μοι τόδε μείζον ένλ φρεσλ θήκε Κρονίων, Μήπως οίνωθέντες, έριν ςήσαντες εν ύμιν, 'Αλλήλες τρώσητε, καταιχύνητέ τε δαϊτα, Καὶ μνης ύν αὐτὸς γὰρ ἐφέλκεται ἄνδρα σίδη ος. Νῶϊν δ' οἴοισιν δύο φάσγανα κ δύο δοῦρε Καλλιπέειν, η δοιά βοάγρια χερσίν έλέθας 'Ως αν ἐπιθύσαντες ἑλοίμεθα' τοὺς δέ κ' ἔπειτα Παλλάς 'Αθηναίη θέλξει, ή μητιέτα Ζεύς. Αλλο δέ τοι ἐρέω, σὺ δ' ἐνὶ φρεσὶ βάλλεο σῆσιν Εὶ ἐτεόν γ' ἐμός ἐσσι, κὰ αίματος ἡμετέροιο, Μή τις έπειτ' 'Οδυσηος ακυσάτω ένδον έόντος, Μήτ' εν Λαέρτης ίςω τόγε, μήτε συβώτης, Μήτε τις οἰκήων, μήτ' αὐτή Πηνελόπεια. 'Αλλ' οίοι, σύ τ' έγώ τε, γυναικῶν γνώομεν ἰθύν· Καί κε τέο δμώων ανδρών έτι σεισηθείμεν, Ήμεν όπου τις να τία η δάδιε θυμώ, 'Ηδ' ότις ούκ άλέγει, σε δ' άτιμα τοΐον εόντα.

Τον δ' απαμειδόμενος προσεφώνεε φαίδιμος υίδς. Ω πάτερ, ήτοι έμον θυμον η έπειτά γ' ότοι Τνώσεως οὐ μὲν γάρ τι χαλιφροσύναι γέ μ΄ έχεσιν 'Αλλ' ὅτοι τόδε κέρδος ἐγῶν ἔσσεθαι ὁἰω 'Ημῖν ἀμφοτέροισι' σὲ δὲ φράζεθαι ἄνωγα. Δηθὰ γὰρ αὐτως εἴση ἐκάςε σειρητίζων, 'Εργα μετερχόμενος' τοὶ δ' ἐν μεγάροισιν ἕκηλοι Χρήματα δαρδάπεσιν ὑπέρδιον, ἐδ' ἔπι φειδώ. 'Αλλ' ἤτοι σε γυναϊκας ἐγωὶ δεδάαθαι ἄνωγα, ΑΙ τέ σ' ἀτιμάζεσι, ὰ ἀ) νηλητῶς εἰσιν 'Ανδρῶν δ' οὐκ ἀν ἔγωγε κατὰ ςαθμὲς ἐθέλοιμι 'Ημέας σειράζειν, ἀλλ' ὕς ερα ταῦτα σένεθαι, Εἰ ἐτεόν γς τι οἶθα Διὸς τέρας αἰγιόχοιο.

"Ως οι μὲν τοιαῦτα ωςὸς ἀλλήλες ἀγόρευον. Ή δ' ἄρ' ἔπειτ' 'Ιθάκηνδε κατήγετο νηῦς εὐεργὴς, "Η φέρε Τηλέμαχον Πυλόθεν ή πάντας εταίρες." Οι δ' ότε δή λιμένος πολυβενθέος έντος ίκοντο, Νηα μεν οίγε μέλαιναν έπ' ηπείροιο έρυσσαν, Τεύχεα δέ σφ' ἀπένεικαν ὑπέρθυμοι θεράποντες• Αὐτίκα δ' èς Κλυτίοιο φέρον ωερικαλλέα δῶςα. Αύταρ κήρυκα πρόεσαν δόμον εἰς 'Οδυσῆος, Αγγελίην ερέοντα σερίφουνι Πηνελοπείη, Οὖνεκα Τηλέμαχος μὲν ἐπ' ἀγροῦ, νῆα δ' ἀνώγει "Αςυδ' ἀποπλείειν" [να μη δείσασ' ἐνὶ θυμῷ 'Ιφθίμη βασίλεια τέρεν κατά δάκρυον είδοι. Τω δε συναντήτην κήρυξ κ δίος ύφορδος, Της αὐτης ένεκ άγγελίης, ερέοντε γυναικί. Αλλ' ότε δή ρ' ίκοντο δόμον θείε βασιλήος, Κήρυξ μέν ρα μέσησι μετά δμωῆσιν ἔειπεν.

"Ηδη τοι, βασίλεια, φίλος σαῖς εἰλήλεθε.
Πηνελοπείη δ' εἶπε συβώτης ἄγχι παραςὰς
Πάνθ', ὅσα οἱ φίλος υἰὸς ἀνώγει μυθήσαθα.
Αὐτὰρ ἐπειδὴ σᾶσαν ἐφημοσύνην ἀπέειπε,
Βῆ β' ἴμεναι μεθ' ὕας, λίπε δ' ἔχκεά τε, μέγαρός τε.

Μνης ήρες δ' ἀκάχοντο, κατήφησάν τ' ἐνὶ Ͽυμῷ.
'Εκ δ' ήλθον μεγάροιο σαρὲκ μέγα τειχίον αὐλῆς,
Αὐτοῦ δὲ σροπάροιθε θυράων ἐδριόωντο.
Τοῖσιν δ' Εὐρύμαχος, Πολύδου σαῖς, ἦρχ' ἄγρρείκεν.

\*Ω φίλοι, η μέγα ἔργον ὑπερφιάλως τετέλες αν Τηλεμάχω, όδὸς ήδε \* φάμεν δέ οι οὐ τελέεδιαι. \*Αλλ άγε, νηα μέλαιναν ἐρύσσομεν, ήτις ἀgίςη\* 'Ες δ ἐρέτας άλιῆας ἀγείρομεν, οί κε τάχις α Κείνοις ἀγγάλωσι δοῶς οἶκόνδε νέεδιαι.

Οὖπω πᾶν εἴρηθ', δτ' ἄρ' `Αμφίνομος ἴδε νῆα, Στρεφθεὶς ἐχ χώρης, λιμένος πολυδενθέος ἐντὸς, Ἱςία τε ςέλλοντας, ἐρετμά τε χερσὶν ἔχοντας. Ἡδὸ δ' ἄρ' ἐκγελάσας μετεφώνεεν οἰς ἐτάροισι:

Μή τιν ετ' αγγελίην οτρύνομεν οίδε γαρ ενδον 
"Η τίς σφιν τόδ' έωπε θεων, η είσιδον αύτοι 
Νηα σαρερχομένην, την δ' ούκ εδύναντο κιχημα.

'Ως ἔφαδ' οἱ δ' ἀνςάντες ἔβαν ἐπὶ Ͽῖνα Ͽαλάσσης'
Αἶψα δὲ νῆα μέλαιναν ἐπ' ἡπείροιο ἔρυσσαν,
Τεύχεα δέ σφ' ἀπένεικαν ὑπέρθυμοι θεράποντες.
Αὐτοὶ δ' εἰς ἀγορὴν κἰον ἀθρόοι, ἐδέ τιν' ἄλλων
Εἴων, ἔτε νέων μεταίζειν, ἔτε γερόντων.
Τοῖσιν δ' Ἀντίνοος μετέφη, Εὐπείθεος υἰός·

\*Ω πόποι, ώς τόνδ ἄνδρα θεοί κακότητος έλυσαν\*

\*Ηματα μὲν σκοποί ίζον ἐπ΄ ἄκριας ἡνεμοέσσας
Αἰὲν ἐπασσύτεροι· ἄμα δ΄ ἡελίω καταδύντι,
Οὔποτ' ἐπ΄ ἡπάρου νύκτ' ἄσαμεν, ἀλλ' ἐνὶ πόντω
Νηὶ θοῆ πλείοντες ἐμίμνομεν ἡῶ δίαν,
Τηλέμαχον λοχόωντες, Για φθίσωμεν ἐλόντες
Αὐτόν· τὸν δ΄ ἄρα τέως μὲν ἀπήγαγεν οἴκαδε δαίμων.

'Ημεῖς δ΄ ἐνθάδε οἱ φραζώμεθα λυγρὸν ὅλεθρον
Τηλεμάχω· μηδ΄ ἡμας ὑπεκφύγοι· οὐ γὰρ δίας,
Τέτε γε ζάοντος, ἀνύσσεδιας τάδε ἔργα.

Αὐτος μέν γὰρ ἐπιςήμων βυλή τε νόφ τε Λαοὶ δ' σόκ έτι στάμπαν έφ' ήμῖν ήρα φέρεσιν. Άλλ' άγετε, σερίν κεϊνον όμηγυρίσαδιαμ' Αχαιούς Είς άγορήν ου γάρ τι μεθησέμενος μιν ότω, 'Αλλ' ἀπομηνίσει, ἐρέει δ' ἐν ωᾶσιν ἀναςὰς, Ουνεκά οι φόνον αιπών εράπιομεν, εδ εκίχημενο Οι δ' ούχ αἰνήσεσιν ἀκούοντες κακά ἔργα: Μή τι κακὸν ῥέξωσι, κὰ ἡμέας ἐξελάσωσι Γαίης ήμετέρης, άλλον δ' άφικώμεθα δημον. Αλλά φθέωμεν έλόντες ἐπ' άγρε νόσφι στόλης, Ή ἐν όδῷ. βίστον δ' αύτοι κ κτηματ' ἔχωμεν, Δαυσάμενοι κατά μοϊραν έφ' ήμέας, οίκία δ' αὐτε Κάνε μητέρι δοίμεν έχειν, ήδ' ός 15 όπυίοι. Εί δ΄ ύμπν όδε μύθος άφανδάνει, άλλὰ βέλεθε Αὐτόν τε ζώειν η ἔχειν σατρώϊα σάντα, Μή οι χρήματ' ἔπειτα ἄλις θυμηδέ' ἔδωμεν Ένθάδ άγειρόμενοι, άλλ έχ μεγάροιο έχαςος Μνάδω ἐέδνοισιν διζήμενος ἡ δ΄ αν ἐπειτα Γήμαιθ', ός κεν σλέιςα σόροι, κ μόρσιμος έλθοι.

"Ως ἔφαθ', οι δ' ἄςα πάντες ἀκὴν ἐγένοντο σιωπῆ.
Τοῖσιν δ' Αμφίνομος ἀγορήσατο κ μετέειπε,
Νίσε φαίδιμος υίὸς, 'Αρητιάδαο ἀνακτος'
"Ος ρ' ἐκ Δελιχίε πολυπύρε, ποιήεντος,
'Ηγεῖτο μνηςῆρσι μάλιςα δὲ Πηνελοπείη
"Ηνδανε μύθοισι' φρεσὶ γὰρ κέχρητ' ἀγαθῆσιν'
"Ος σφιν ἐὐφρονέων ἀγορήσατο κ μετέειπεν'

Ω φίλοι, ούκ αν έγωγε κατακτείνειν εθέλοιμι Τηλέμαχον δανόν δε γένος βασιλήϊόν ές: Κτάνων άλλα ωρώτα θεων ειζώμεθα βυλάς Εί μέν κ' αινήσωσι Δίος μεγάλοιο θέμισες, Αύτός τε πτενέω, τές τ' άλλες στάντας ανώξων Εί δε κ' αποτροπώσι θεοί, παύσαθαμ άνωγα.

\*Ως ἔφατ' 'Αμφίνομος. τοῦσιν δ' ἐπιήνδανε μῦδος. Αὐτίκ' ἐπατ' ἀνς άντες ἔδαν δόμον εἰς 'Οδυσῆος' 'Ελθόντες δ' ἐκάθιζον ἐπὶ ξεςοῦσι θρόνοισιν.

Ή δ' αὐτ' άλλ' ἐνόησε σε εξίροων Πηνελόπεια, Μνης ήρεσσι φαν ήναμ ύπέρδιον ὕδριν ἔχεσι· Πεύθετο γὰρ οὐ σταιδὸς ἐνὶ μεγάροισιν ὅλεθρον· Κήρυξ γάρ οἱ ἔειπε Μέδαν, δς ἐπεύθετο βειλάς. Βῆ δ' ἰέναι μέγαρόνδε, σὺν ἀμφιπόλοισι γυναιξίν· 'Αλλ' ὅτε δὴ μνης ῆρας ἀφίκετο δῖα γυναικῶν, Στῆ ρα σταρὰ ςαθμὸν τέγεος σύκα συιητοῖο, "Αντα παραιάων χομένη λιπαρὰ κρήδεμνα· 'Αντίκοον δ' ἐνένιπλεν, ἔπος τ' ἔφατ', ἔκ τ' ὀνόμαζεν·

'Αντίνο', ὕδριν έχων, κακομήχανε κὶ δέ σέ φαση 'Εν δήμφ 'Ιθάκης μεθ' όμήλικας έμμεν' ἄριςον Βυλῆ κὶ μύθοισι' σὺ δ' οὐκ ἄρα τοῦς ἔηθα. Μάργε, τίη δὲ σὺ Τηλεμάχω θάνατόν τε μόρον τε 'Ράπίως, ἐδ' ἰκέτας ἐμπάζεαι, οἰσιν ἄρα Ζεὺς Μάρτυρος; ἐδ' ὀσίη κακὰ ῥάπίων ἀλλήλοισιν. 'Η οὐκ οἰθ', ὅτε δεῦρο πατήρ τεὸς ἵκετο φεύγων, Δῆμον ὑποδδώσας; δὴ γὰρ κεχολώατο λίην, Οὔνεκα ληῖςῆρσιν ἐπισπόμενος Ταρίοισιν "Ηκαχε Θεσπρωτές' οἱ δ' ἡμῖν ἄρθμιοι ἦσαν" Τόν ρ' ἔθελον φθίσαι, ὰ ἀποβραϊσαι φίλον ἦτορ, 'Ηδὲ κατὰ ζωὴν φαγέων μενοωκέα πολλήν' 'Αλλ' 'Οδυσεὺς κατέρυκε, ὰ ἔχεθεν, ἰεμένας περ. Τῦ νῦν οἰκον ἄτιμον ἔδως, μνάα δὲ γυναϊκα, Παϊδά τ' ἀποκτώνως, ἐμὲ δὲ μεγάλως ἀκαχίζως' 'λλλ' 'Αλλ' 'Αντερίνως ἐμὲ δὲ μεγάλως ἀκαχίζως' 'λλλ' 'Αντερίνως κὰ ἐμὲ δὲ μεγάλως ἀκαχίζως' 'λλλ' 'Αλλ' 'Αντερίνως ἐμὲ δὲ μεγάλως ἀκαχίζως' 'λλλ' 'Αλλ' 'Αντερίνως ἐμὲ δὲ μεγάλως ἀκαχίζως' 'λλλ' 'Αντερίνως 'ἐμὲ δὲ μεγάλως ἀκαχίζως' 'λλλικόν 'Κλλ' 'Κλλ' 'Αντερίνως 'ἐμὲ δὲ μεγάλως ἀκαχίζως' 'λλλικόν 'Κλλ' 'Κλλ' 'Αντερίνως 'ἐμὲ δὲ μεγάλως ἀκαχίζως 'κλλικόν 'κλλ' '

Αλλά σε σαύσαδα χέλομα, ή άνωγέμεν άλλυς. Την δ΄ αὐτ' Εὐούμαχος, Πολύβυ σαῖς, ἀντίων ηΰδυ Κύρη Ἰκαρίοιο, σερίφρον Πηνελόπεια, Θάρσει, μή τοι ταῦτα μετὰ φρεσὶ σῆσι μελόντων Οὐκ ἔδὰ ἔτος ἀνὴρ, ἐδὰ ἔσσεται, ἐδὰ γένησαι, "Ος κεν Τηλεμάχω σω υίδι χώς ας έποίσα, Ζώοντός γ' Ιμέθεν η έπι χθονί δερχομένοιο. ΄ Ωδε γάς έξερέω, η μήν τετελεσμένου έσρι, Αίψά οι αίμα κελαινόν έρωήσει σερί δερί Ημετέρω, εκειή η επε στογγαοδρος Οδοασεής Πολλάκι γώνασιν οίσιν έφεσσάμενος κρέας όπτον Έν χώρεσσιν έθηπεν, έπέχε τε οίνου έρυθρόν. Τῷ μει Τηλέμαχος σάντων σολὸ φίλτατός ἐςιν 'Ανδρών' εδέ τί μιν θάνατον τρομέεθαι άνωγα, Έκ γε μνηςήρων. Θεόθεν δ' ούκ ές' άλέαθαι.

\*Ως φάτο θαρσύνων τῷ δ ἤρτυεν αὐτὸς ὅλεθρον. Ἡ μὲν ἄρ' εἰσαναβᾶσ' ὑπερώϊα σιγαλόεντα Κλαϊεν έπειτ' 'Οδυσηα, φίλον στόσιν, όφρα οι υπνον Ήδὸν ἐπὶ βλεφάροισι βάλε γλαυκῶπις ᾿Αθήνη.

Έσπέριος δ' 'Οδυσηι κ υίξι δίος ύφορδὸς \*Ηλυθεν οι δ' άρα δόρπον επιςαδὸν ώπλίζοντο, Σῦν ἱερεύσαντες ἐνιαύσιον· αὐτὰρ 'Αθήνη Αγχι σαριςαμένη Λαερτιάδην Όδυσηα, Ράβδω σεπληγυῖα, σάλιν σοίησε γέροντα Λυγρά δε είματα έσσε σερί χροί μή ε συδώτης Γνοίη ἐσάντα ἰδων, κὰ ἐχέφρονι Πηνελοπώη Έλθοι απαγγέλλων, μηδέ φρεσιν εἰρύσσαιτο. Τον και Τηλέμαχος ωρότερος ωρός μύθον έππεν.

Ήλθες, δί' Εύμαιε τί δη κλέος ές ανα άςυ; Ή ρ' ήδη μνης ήρες άγήνορες ένδον έασιν Έκ λόχει; ή έτι μ' αὐτ' εἰφύαται οἴκαδ' ἰόντα;

Τὸν δ ἀπαμειβόμενος προσέφης, Εύμαιε συβώτα: Ούχ έμελέν μοι ταΰτα μεταλλήσαι κς έρεδαι, "Αςυ καταβλώσκοντα· τάχις ά με θυμός άνωγεν 'Αγγελίην εἰπόντα σιάλιν δεῦρ' ἀπονέεδιαι. 'Ωμήρησε δέ μοι παρ' εταίρων άγγελος ωχύς, Κήρυξ, δς δή σεςώτος έπος ση μητρί έμπεν.
Β b

"Αλλο δέ τοι πόδε οίδα, το γὰρ ἴδον όφθαλμοϊσιν"
"Ηδη ύπερ σόλιος, όθι Ερμαίος λόφος εςίν,
"Ηα κιών, ότε νηα θοήν ἴδόμην κατιθσαν
"Ες λιμέν ἡμέτερον" σολλοί δ΄ ἔσαν ἀνδρες εν αὐτή"
Βεδρίθα δε σάκεσσι ὰ ἔγχεσιν ἀμφιγύοισι"
Καί σφεας ἀἰδην τοὺς ἔμμεναι, ἐδε τι οίδα.

"Ως φάτο μάδησεν δ' ίερη ζι Τηλεμάχοιο,
'Ες σιατέρ' όφθαλμοϊσιν ίδάν άλέωνε δ' ύφορδόν.
Οἱ δ' ἐπεὶ ὧν σιαύσαντο σύνε, τετύκοντό τε δαϊτα,
Δαίνυντ' ἐδέ τι θυμός ἐδεύετε δαιτὸς ἐἰσης.
Αὐτὰρ ἐπὰ σύσιος ὰ ἐδητύος ἐξ ἔρον ἔντο,
Δη τότε κοιμήσαντο, ὰ ὖπνε δῶρον ἔλοντο.

en de la companya de la co

ירי קשף בדול המלה בי בביני לנו ב לנו ב'תורשות ממברים בה בביני בי בי בו מביני בי בי בביני בי בי בי בי בי בי

'Ρῶ, βάλες, ἀἰπόλε τε, μπιτής τε, πύων δι ἀγέγνω.

ΗΜΟΣ δ' ήριγέναια φάνη ροδοδάκτυλος ήως, Δη τότ' έπειθ' ύπο συσσιν έδησατο καλά σείδιλα Τηλέμαχος, φίλος υμός 'Οδυσσηος Βάοιο' Είλετο δ' άλκιμον έγχος, ο οἱ σαλάμηφιν άρήρα,

Αςυδε ίέμενος, η έδν σρόσέωπε συβώτην.

Ατί', ήτοι μεν εγών είμ' ες σόλιν, όφρα με μήτης \*Οψετομ\* οὐ γάρ μιν σερόθεν σεώσεθομ ότω Κλαυθμά τε συγεροίο, γόοιό τε δακρυόεντος, Πρίν γ' αὐτόν μ' ἐσίδηται. ἀτάς σοί γ' ὧδ' ἐπιτέλλω. Τὸν ξείνου δύς ηνου ἄγ΄ ές ατόλιν, ὄφρ' αν έχείδι Δαϊτα ωτωχεύη δώσει δέ οἱ, ος κ' ἐθέλησι, Πύρνον η κοτύλην έμε δ΄ Επως ές ν απαντας 'Ανθρώπες ἀνέχεδιαι, έχοντά περ ἄλγεα θυμῷ. Ο ξείνος δ' είπερ μάλα μηνία, άλγιον αὐτῷ "Εσσεται" ή γαρ έμοι φίλ' άληθέα μυθήσαθου.

Τον δ' απαμειβόμενος προσέφη πολύμητις 'Οδυσσεύς' Ο φίλος, εδέ τοι αὐτὸς ἐρύκεδιαι μενεαίνω. Πτωχῷ βέλτιον ἐςι κατὰ ευτόλιν, ἡὲ κατ' ἐγγροὺς, Δαϊτα στωχεύειν δώσει δέ μοι, δς κ' έθελησιν. Ού γαρ ἐπὶ ςαθμοῖσι μένων ἔτι τηλίκος εἰμί, "Ως' επιτειλαμένω σημάντορι σώντα σιθέθαι.

'Αλλ' έρχευ' ἐμὲ δ' ἄξει ἀνήρ ὅδε, δν σὰ κελεύεις. Αὐτίκ', ἐπεί κει συυρὸς θερέω, ἀλέη τε γένητας ... Αἰνῶς γὰρ τάδε εἴματ' ἔχω κακά: μή με δαμάστη Στίδη ὑπηση' ἔκαθεν δε τοι ἄςυ φάτ' είναι.

'Ηλθες, Τηλέμαχε, γλυκερον φάος' & σ' ετ' εγωγε 'Οψεθαι εφάμην, επεὶ ώχεο νηὶ Πύλονδε Λάθρη, εμεῦ ἀέκητι, φίλε μετὰ σιατρός άκθην. 'Αλλ' άγε μοι κατάλεξον, ὅπως ἥντησας ὁπωπῆς.

Τὴν δ΄ αὐ Τηλέμαχος σεπνυμένος ἀντίον ηὖδα·
Μῆτερ ἐμὴ, μή μοι γόον ὄρνυθη, μηδέ μοι ήτορ
Έν ςήθεσσιν ὄρινε, φυγόντε σερ αἰπὺν ὅλεθρον·
᾿Αλλ΄ ὑδρηναμένη, καθαρά χροὶ εἴμαθ ἐλοῦσα,
Εἰς ὑπερῷ ἀπαδάσα, σὺν ἀμφιπόλοισι γυναιξὶν,
Εὕχεο στὰρι θεοῖσι τεληέσσας ἐκατόμδας
Ῥέξων, αἰ κέ ποθι Ζεὺς ἄντιτα ἔργα τελέσση.
Αὐτάρ ἐγων ἄγορήνδε ἐλεύσομαι, ὅφρα καλέσσω
Εεῖνον, ὅτις μοι κῶθεν ἄμ' ἔσπετο δεῦρο κιόντι,

Tor partya woodstulia adriantelacis inaparot Πάραιον δέ μιν ήνώγεα προτί αλον άγουτα ...

Ένδυκτέος φιλέων η τιέμεν, εἰσόκεν έλθω.

Ds de equinquen τη δ dalepos endero medos. Ή δ ύδρηναμένη, χαθαρά χροί είμαθ έλουσα, Εύχετο ατάσι θεοίσι τεληέσσας έκατόμβας 'Ρέξαν, οğ κέ σοθι Ζεύς άντιτα έργα τελέσση. Τηλέμαχος δ' ἄρ' ἐπειτα δι' ἐκ μεγάροιο βεδήκει, Έγχος ἔχων ἄμα τῷ γε κύνες ετόδας ἀργοὶ ἔποντο. Θεσπεσίην δ' άρα τωγε χάριν κατέχευεν 'Αθήνη. Τον δ' άρα στάντες λαοί έπερχομενον Ξηεύντο. Αμφί δέ μιν μνης ήρες αγήνορες ήγερέθοντο, Έθλ' άγορεύοντες, κακά δὲ φρεσί βυσσοδόμευον. Αὐτὰρ ὁ τῶν μὲν ἔπειτα ἀλεύειτο σεκλύν ὅμιλεν, Άλλ', Γνα Μέντωρ Τιςο, κ Αντιφος, ήδ' Αλιθέρσης, Οί τέ οἱ ἐξ ἀρχῆς σατρώϊοι ἦσαν ἐταῖροι, Ένθα καθέζετ ίων τοι δ' έξεφέπνον έκαςα. Τοῖς δ' ἐπὶ Πείραιος δυρικλυτὸς ἐγγύθεν ήλθε, Ξεινον άγων άγορήνδε διά επόλιν έδ άς έτι δήν Τηλέμαχος ξάνοιο έκας τράπετ', άλλα παρές η. Τον η Πείραιος πρότερος προς μύθον έωπε

Τηλέμες, αλψ ότρυνον έμου σοτί δώμα γυναπίας,... Ως τοι δῶς ἀποπέμψω, ἄ τοι Μενέλαος έδωκε.

Τὸν δ΄ αὐ Τηλέμαχος σεπνυμένος άντίον ηὐδα Πάραι, ου γάρ τ' ίδμεν, όπως ές αι τάδε έργα: Ei xev êpê pras aparoges ev peyapois Λάθρη κεείνουτες ενατράϊα ενάντα δάσουτας, Αὐτὸν ἔχοντά σε βάλομὶ ἐκαυρέμει, ή τινα τῶνδε ... Εί δέ κ΄ τγω κακοιαι φύνου οξ κήρα φυτεύσως. Δή τότε μοι χαίρουτι φέρων πρός δώματα χαίρου. De simine keinan radamágian hyen és alkan 🗀 🐼

Χλαίνας μὲν κατέθεντο κατὰ κλισμός τε θρύνες τε 'Ες δ' ἀσαμίνθους βάντες ἐὐξές ας λύσαντο λαίω, 'Ες δ' ἀσαμίνθους βάντες ἐὐξές ας λύσαντο λαίω, 'Αμφὶ δ' ἀρα χλαίνας ὅλας βάλον, ἡδὲ χιτῶνας 'Εκ ρ' ἀσαμίνθου βάντες ἐπὶ κλισμοῖσι κάθιζον. Χέρνιδα δ' ἀμφίπολος ωροχόω ἐπέχευε φέρεσα Καλῆ, χρυσείη, ὑπὲρ ἀργυρέοιο λέθητος, Νίψαθαι παρά δὲ ξες ἡν ἐτάνυσσε τράπεζαν Σίτον δ' αίδοίη ταμίη ωπρέθηκε φέρεσα, Εἴδατα ωόλλ' ἐπιθεῦσα, χαριζομένη ωπρεόντων. Μήτηρ δ' ἀντίον ίζε ωπρά ςαθμόν μεγάροιο, Κλισμῷ κεκλιμένη, λέπτ' ἡλάκατα ερωφῶσα. Οἱ δ' ἐπ' ὀνείαθ' ἐτοῖμα ωροκείμενα χεῖρας ἵαλλον. Αὐτὰρ ἐπεὶ ωόσιος ἡ ἐδητύος ἐξ ἔρον ἔντο, Τοῖσι δὲ μύθων ἦρχε περίφρων Πηνελόπωα.

Τηλέμαχ', ήτοι έγων υπερώτον είσαναβάσα Λέξομαι είς εὐνην, η μοι ςονόεσσα τέπυπται, Αἰεὶ δάκρυσ' ἐμοῖσι σεφυρμένη, ἐξ οδ 'Οδυσσεὺς 'Ωχεθ' ἄμ' Ατρείδησιν ἐς 'Ίλιον' ἐδέ μοι ἔτλης, Πρὶν ἐλθεῖν μνης ηρας ἀγήνορας εἰς τόδε δῶμα, Νόςον σοῦ σατρὸς σάφα εἰπέμεν, εἴ σε ἄκεσας.

Τὴν δ΄ αδ Τηλέμαχος πεπνυμένος ἀντίον ηύδα. Το γὰρ ἐγώ τοι, μῆτερ, ἀληθείην καταλέξω 'Ωχόμεθ' ἔς τε Πέλον, καὶ Νέςορα, ποιμένα λαῶν Δεξάμενος δέ μ' ἐκεῖνος ἐν ἀψηλδισι δόμοισιν 'Ενδυκέως ἐφίλα, ἀσεί τε πατηρ ἐὸν υία 'Ελθόντα κρόνιον νέον ἄλλοθεν' ἀς ἐμὰ κεῖνος 'Ενδυκέως ἐκόμιζε σὰν υίασι κυδαλίμονοιν. Αὐτὰρ 'Οδυσσῆος ταλασίφρονος ὅποτ' ἔφαεκε, Ζωοῦ, ἀδὲ θανόντος, ἐπιχθονίων τευ ἀκόῦσαμ' 'Αλλά μ' ἐς 'Ατρείδην δερικλειτὸν Μενέλαον 'Ιπποισι πρθπεμψε ἢ άρμασι κολλητοῦσιν.

"Ev9' Bor Apyelyv Exergy, is elreka modda Αργείοι, Τρώές τε, θεών ιότητι μόγησαν. Είρετο δ΄ αὐτίκ' ἔπειτα βοὴν ἀγαδὸς Μενέλαις "Οτίευ χρητζων Ικόμην Λακεδαίμονα δίαν" Αὐτὰς ἐγῶ τῷ ϖᾶσαν άληθώην κατέλεξα. Καὶ τότε δή μ' ἐπέεσσιν αμαθόμενος απροσέαπεν.  $^*\Omega$  στόποι, ή μάλα δή κρατερόφρονος ἀνδρὸς ἐν εὐνῆ "Ηθελον εύνηθηναι ανάλχιδες αύτοι έόντες. 'Ως δ' όπότ' ἐν ξυλόχφ ἔλαφος κρατεροῖο λάοντος Νεδρούς χοιμήσασα νεηγενέας, γαλαθηνώς, Κνημούς έξερέησι κὶ ἄγκεα σοιήεντα Βοσκομένη, ὁ δ' ἔπειτα ἐὴν ἐισήλυθεν εὐνὴν, 'Αμφοτέροισι δὲ τοῖσιν ἀκικέκ σκότμον ἐφῆκεν•  $^{lpha}\Omega$ ς 'Οδυσεύς κείνοισιν  $\dot{a}$ εικέα  $oldsymbol{w}$ ότμον έ $oldsymbol{\phi}$ ήσει. Αὶ γὰρ, Ζεῦ τε στάτερ, κὰ Αθηναίη, κὰ Απολλον, Τοΐος έων, οίος σσοτ' έθντιμένη ένι Λέσθω Έξ ἔριδος Φιλομηλώδη ἐπάλαισεν ἀναςάς, Κάδδ΄ ἔβαλε κρατερώς, κεχάροντο δὲ σκάντες Αχαιοί• Τοίος εων μνης ήρσιν ομιλήσειεν 'Οδυσσεύς' Πάντες κ' ιδκύμοροί τε γενοίατο ωικρόγαμοί τε. Ταῦτα δ', ἄ μ' εἰρωτῷς κ λίσσεου, οὐκ ἀν ἔγωγε Αλλα σάρεξ είποιμι σαραπλιδόν, εδ ἀπατήσω. Άλλα τα μέν μοι έειπε γέραν άλιος νημερτής, Τῶν ἐδέν τοι ἐγὰ κρύψω ἔκος, ἐδ ἐκικεύσω. Φη μιν όδ' ἐν νήσω ἰδέων κρατέρ' ἄλγε' ἔχοντα, Νύμφης εν μεγάροισι Καλυψές, η μιν ανάγχη Ίνει ο δ' οὐ δύναται ην πατρίδα γαΐαν Ικέδαι Ού γάς οι σάρα νήες ἐπήρετμοι ή ἐταῖροι, Οι κέν μιν σεέμποιεν έπ' εύρεα νώτα Βαλάσσης: Ως έφατ 'Ατρώδης δυρικλειτός Μενέλαις. Ταῦτα τελευτήσας νεόμην έδοσαν δέ μοι δρον 'Αθάνατοι, τοί μ' ώχα φίλην ές πατρίδ απομιψαν.

"Ως φάτο" τη δ άρα Δυμάν ενί πήθεσαμ άρινς... Τοισι δε κ μετέμπε Θεοκλυμένας θεοκδής

\* Ω γύναι αίδοίη Λαερτιάδεω 'Οδυσήος,

\* Ήτοι δδ' οὐ σάφα οίδευ' ἐμεῖο δὲ σύνθεο μῦθον'

\* Ατρεκέως γάρ σοι μαντεύσομαι, ἐδ' ἐπικεύσω.

\* Ιςω νῦν Ζεὺς ωρῶτα θεῶν, ξενίη τε τράπεζα,

\* Ιςίη τ' 'Οδυσῆος ἀμύμονος, ἢν ἀφικάνω,

\* Ως ῆτοι 'Οδυσεὺς ῆδη ἐν ωατρίδι γαίη

" Ημενος, ἢ ἔσπων, τάδε ωευθάμενος κακὰ ἔργα,

\* Ἐςὶν, ἀτὰρ μνηςῆρσι κακὰν ωάντεσσι φυτεύω.

Τοῖον ἐγῶν οἰωνὸν ἐϋσσέλιιε ἐπὶ νηὸς

" Ημενος ἐφρασάμην, χ Τηλεμάχω ἐγεγώνευν.

Τον δ΄ αὐτε προσέειπε περίφρων Πηνελόπεια: Αὶ γὰς τοῦτο, ξῶνε, ἔπος τετελεσμένον εἴη. Τῷ κε τάχα γνοίης φιλάτητά τε, πολλά τε δῶρας. Ἐξ ἐμεῦ, ὡς ἄν τίς σε συναντόμενος μακαςίζοι.

Ως οἱ μὲν τοιαῦτα πρὸς ἀλλήλες ἀγόρευου.
Μνης ῆρες δὲ πάροιθεν 'Οδυσσῆος μεγάροιο
Δίσκοισιν τέρποντο, ὰ αἰγανέησιν ἰέντες,
Έν τυκτῷ δαπέδω, ὅθι πες πάρος ὕδριν ἔχεσκου.
'Αλλ ὅτε δὰ δειπνης ὁς ἔην, καὶ ἐπήλυθε μῆλα
Πάντοθεν ἐξ ἀγρῶν, οἱ δ' ῆγαγον, οἱ τὸ πάρος περ,
Καὶ τότε δἡ σφιν ἔκπε Μέδων, δς γάρ ἐα μάλιςα
"Ηνδανε κηρύκων, καὶ σφιν παρεγίνετο δαιτί."

Κύροι, ἐπαιδή πάντες ἐπέρφθητε φρέν ἀέθλλοις, Έρχεδε πρὸς δάμαδ', ϊν ἐπτυκύμεθα δαϊτα' ... Ού μὲν γάρ τι χέραιον ἐνιάρη δείπνου ἐλέσδοι...

Ξεν, επεί άρ δή επειτα σόλινδ΄ ίεναι μενεαίνεις Σήμερον, ώς επέτελλεν άναξ εμός, ή σ΄ άν εγωγε Αὐτε βειλοίμην ςαθμών ρυτήρα γενέδιαι 'Αλλά τὸν αἰδέομαι, κὶ δείδια, μή μοι ὁπίσσω Νεικείη χαλεπαὶ δε τ΄ ἀνάκτων εἰσὶν ὁμοκλαί. 'Αλλ' άγε νῦν ἴομεν δὴ γὰρ μεμελωκε μάλιςα 'Ημαρ' ἀτὰρ τάχα τοι σοτὶ ἔσπερα ρίγιον ἔςαι.

Τον δ ἀπαμειδόμενος προσέφη πολύμητις 'Οδυσσεύς' Γιγνώσκω, φορνέω τά γε δη νοέοντι κελεύεις' Αλλ' ἴομεν' σὰ δ' ἔπειτα διαμπερες ηγεμόνευε. Δὸς δέ μοι, εἴ ποθί τοι ρόπαλον τετμημένον εςὶ, Σχηρίπεθ', ἐπειὴ φάτ' ἀρισφαλέ' ἔμμεναι εδόν.

Η ρα, η άμφ' ώμοισιν άεικέα βάλλετο σήρην, Πυχνά ρωγαλέην έν δε τρόφος ήεν άορτής. Εύμαιος δ΄ άρα οι σχηπίρον θυμαρές έδωκε. Τω βήτην ςαθμον δε κύνες η βώτορες ανδρες 'Ρύατ' όπιθε μένοντες ο δ ές στόλιν ήγεν άνακτα, Πτωχῷ λευγαλέφ ἐναλίγκιον, ἡδὲ γέροντι, Σκηπίομενον τὰ δὲ λυγρά σερὶ χροί είματα έςο. 'Αλλ' ότε δή ςείχοντες όδὸν κάτα σαιπαλόεσσαν Αςεος εγγύς έσαν, η έπλ κρήνην άφικοντο Τυχτήν, χαλλίροον, όθεν ύδρεύοντο πολίτου, Την στοίησ' 19 ακος, η Νήριτος, ήδε Πολύκτως 'Αμφὶ δ' ἄρ' αἰγάρων ύδατοτρεφέων ήν ἄλσος Πάντοσε χυκλοτερές, κατὰ δὲ ψυχρὸν ρέεν ὕδωρ Ύψόθεν έκ σε έτρης βωμός δ' έφύπερθε τέτυκτο Νυμφάων, όθι στάντες επιρέζεστον όδιτος "Ενθα σφέας έχιχαν' υίος Δολίοιο Μελανθεύς, Αίγας άγων, οι σάσι μετέπρεπον αιπολίοισι,

Δείπνον μνης ήρεσσι δύω δ' αμ' έποντο νομῆες. Τοὺς δὲ ἰδων νάκεσσεν, ἔπος τ' ἔφατ', ἔκ τ' ὀνόμαζεν,

"Εκπαγλον η άεικές. όρινε δε κηρ 'Οδυσηος.

Νῦν μεν δη μάλα σάγχυ κακὸς κακὸν ήγηλάζα. 'Ως αἰεὶ τὸν όμοῖον ἄγει Θεός ώς τὸν όμοῖον. Πη δη τόνδε μολοβούν άγεις, αμέγαςτε συδώτα, Πτωχὸν ἀνιηρὸν, δαιτῶν ἀπολυμαντῆρα; Ος σολλησι φλιησι σαςας ας φλίψεται ώμες, Αἰτίζων ἀχόλους, οὐκ ἄορας, ἐδὲ λέβητας. Τον κ' εί μοι δοίης ςαθμών ρυτήρα γενέδαμ, Σηκοκόρον τ' έμεναμ, θαλλόν τ' ερίφοισι φορήναμ, Καί κεν όρον σύνων μεγάλην επιγενίδα θείτο. Αλλ' έπει ουν δη έργα κάκ' έμμαθεν, ουκ έθελήσει \*Εργον ἐποίχεδαι, άλλὰ ωτώσσων κατά δημον Βέλεται αίτίζων βόσκαν ην γαςέρ' ἄναλτον. 'Αλλ' έχ τοι έρέω, τόδε κὶ τετελεσμένον ές αι, Αἴ κ' ἔλθη ωρὸς δώματ' Όδυσσῆος θείοιο, Πολλά οἱ ἀμφὶ κάρη σφέλα ἀνδρῶν ἐκ σαλαμάων Πλευρα άποτρίψεσι δόμον κάτα βαλλομένοιο. "Ως φάτο" καὶ παριών λὰξ ἔνθορεν ἀφραδίησιν Ίχίω εδέ μιν έκτὸς ἀταρπιτε ἐςυφέλιξεν, 'Αλλ' έμεν' ἀσφαλέως ο δε μερμήριζεν 'Οδυσσεύς,

'Αλλ' έμεν ἀσφαλέως ὁ δὲ μερμήριξεν Όδυσσευς,
'Ηὲ μεταϊζας ροπάλω ἐκ θυμὸν ἔλοιτο,
'Η ωρὸς γῆν ἐλάσειε κάρη, ἀμφ' ἔδας ἀείρας 'Αλλ' ἐπετόλμησε, φορεοὶ δ' ἔχετο τὸν δὲ συδώτης Νείκεσεν ἄντα ἰδών μέγα δ' εὕζατο, χεῖρας ἀναχών'

Νύμφαι κρηναΐαι, κούραι Διος, είποτ 'Οδυσσεύς Υμμ' επί μηρί' έκηε, καλύψας τοίονι δημώ, Άρνων, ήδ' έριφων, τόδε μοι κρηήνατ' εέλδωρ, Ως έλθοι μεν κείνος άνηρ, άγάγοι δέ ε δαίμων Τῷ κέ τοι ἀγλαΐας γε διασκεδάσειεν ἀπάσας, Τὰς νῦν ὑδρίζων φορέτες, ἀλαλήμενος αίὲν "Αςυ κατ' αὐτὰρ μῆλα κακοί φθείρεσι νομῆες.
Τον δ' αὐτε ωροσέειπε Μελάνθιος, αἰπόλος αἰγῶν"
"Ω ωόποι, οἰον ἔειπε κύων, ολοφώια εἰδώς;
Τόν ωοτ' ἐγων ἐπὶ νηὸς ἔυσσέλμοιο μελαίνης
"Αξω τῆλ' Ἰθάκης, ἵνα μοι βίοτον ωολὺν ἄλφοι.
Αῖ γὰρ Τηλέμαχον βάλοι ἀργυρότοξος ᾿Απόλλων
Σήμερον ἐν μεγάροις, ἢ ὑπὸ μνηςῆρσι δαμείη,
'Ως Ὀξυσῆτ γε τηλῦ ἀπώλετο νόςιμον ἤμαρ.

"Ως εἰπὰν, τοὺς μὲν λίπεν αὐτόθι, ἢκα κιόντας, Αὐτὰρ ὁ βἢ" μάλα δ' ῶκα δόμες ἵκανεν ἄνακτος. Αὐτίκα δ' εἴσω ἵεν, μετὰ δὲ μνης ῆρσι κάθιζεν, 'Αντίον Εὐσυμάχει' τὸν γὰρ φιλέεσκε μάλιςα. Τῷ πάρα μὲν κρειῶν μοῖραν θέσαν, οἱ πονέοντο' Σίτον δ' αἰδοίη ταμίη παρέθηκε φέρεσα, 'Εδμεναι' ἀγχίμολον δ' 'Οδυσεὺς ὰς ὅῖος ὑφορδὸς Στήτην ἐρχομένω' περὶ δέ σφεας ἢλυθ' ἰωὴ Φόρμιγγος γλαφυρῆς' ἀνὰ γάρ σφισι βάλλετ' ἀείδειν Φήμιος' ἀὐτὰρ ὁ χειρὸς ἐλὼν προσέειπε συδώτην'

Εύμαι, ή μάλα δή τάδε δώματα κάλ 'Οδυσήος, 'Ρεία δ' άριγνωτ' ές ι και έν επολλοϊσιν ίδεθαι.
'Εξ ετέρων έτερ' ές ιν ' επήσκηται δέ οι αὐλή Τοίχω ή θριγκοϊσι, θύραι δ' εὐερκέες εἰσι Δικλίδες' οὐκ ἄν τίς μιν ἀνήρ ὑπεροπλίσσαιτο. Γιγνώσκω δ', ὅτι πολλοι ἐν αὐτῷ δαῖτα τίθενται "Ανδρες' ἐπὰ κνίσση μὲν ἀνήνοθεν, ἐν δέ τε φόρμιγξ 'Ηπύει, ἡν ἄρα δαιτι θεοι εποίησαν ἐταίρην.

Τον δ΄ ἀπαμειδόμενος προσέφης, Εύμαιε συδώτα· 'Ρᾶ΄ ἔγνως ἐπεὶ ἐδὲ τά τ΄ ἄλλα πέρ ἐσσ΄ ἀνοήμων. 'Αλλ' ἀγε δη φοαζώμε ΄, ὅπως ἔς αι τάδε ἔργα. 'Ηὰ σὰ πρῶτος ἔσελθε δόμυς εὐ ναιετάοντας, Δύσεο δὰ μτης ῆρας, ἐγὰ δ΄ ὑπολείψομαι αὐτῦ. Εὶ δ΄ ἐθέλες, ἐπίμενον, ἐγὰ δ΄ είμι προπάροιθε.

Μηδε σύ δηθύνειν, μή τίς σ' έκτοθε νοήσας \*Η βάλη, ή ελάση τάδε σε φράζεσται άνωγα.
Τὸν δ' ήμειδετ' έπατα πολύτλας δῖος 'Οδυσσεύς και Τον και τα γε δη νοέοντι κελεύεις 'Αλλ' έρχευ προπάφοιθεν, έγω δ' ύπολεψομαι αὐτις 'Ού γάρ τι πληγέων ἀδαήμων, έδε βολάων Τολμήσις μοι θυμός, έπει κακά σολλά σέπονθα (() Κύμασι η σολέμω μετά η τόδε τοισι γενέδω. Γας έρα δ' Επως ες ιν αποκρύψαι μεμαυίαν, 🖂 🤫 Ούλομένην, η σολλά κάκ άνθρωποισι δίδωσις το Της ένεκεν η νηες ξύζυγοι όπλίζονται Πόντον ἐκπάτρύγετον, κακά δυσμενέεσσι φέροσας χως "Ως οι μέν τοιαύτα προς άλληλες άγορεύον, το μίτ Αν δε κύων κεφαλήν τε κού κατα κώμενος έχεν χρίν. Αργος 'Οδυσσήος ταλασίφρονος, ον ρά στος αύτος. Θρεψε μεν, δδ' απόνητο πάρος δ' είς Ίλιον ίρην 😽 🕫 "Ωχετο" τὸν δὲ σάροιθεν ἀγίνεσκον νέοι ἀνδρεςς (1-1) Αίγας ἐπ' ἀγροτέρας, ἡδὲ ωρόκας, ἡδὲ λαγψές κιτ. Δή τότε κειτ ἀπόθεςος, ἀποιχομένοιο ἄνακτοςου 👸 🚶 Έν σολλή κόπρω, ή οι σροπάροιθε θυράων, Ήμιονων τε, βοών τε, άλις κέχυτ' όφρ αν άγριεν Δμώες Όθυσσηος τέμενος μέγα κοπρήσοντες: " Ναμικά Δη τότε γ', ως ενόησεν 'Οδυσσέα έγγυς εόντας τος Ούρη μέν ρ' δγ' έσχνε, η θατα κάββαλεν άμφω: Ασσον 8 σύκ ετ' έπειτα δυνήσατο οίο άνακτος Έλθέμεν αὐτὰς ὁ νόσφιν ἰδών ἀπομόρξατο δάκου. 'Ρεία Καθών Εύμαιον' άφαρ δ' έρεείνετο μύθω

Εύκαι, ή μάλα θαθμα, κόον όδε κειτ ένι κόποφο. Καλός μεν δέμας ές ν, άταρ τόδε γ ου σάφα οδα, 1 Εί δη η ταχύς έσκε θέειν έπὶ είδει τώδε. Η αυτος, διοί τε τραπεζήες κύνες ανδοαν Γίγνοντ', άγλατης δ' ένεκεν κομέσσεν άνακτες. Τὸν δ' Δπαμαβόμενος στροσέφης, Εύμαιε συβώτα. Καὶ λλην ἀνδρός γε κύων όδε τηλε θανόντος. Εί τοιόσο ετη ημέν δέμας, ήδε και έργα, Ολόν μιν Τροληνδε κιών κατέλειπεν Όδυσσεύς, ΑΙψά κε θηήσαιο, ίδων ταχυτήτα καὶ ἀλκήν. Ού μεν γάρ τι φύγεσκε βαθάης βένθεσιν ύλης Κνώδαλος, δ, τλι ίδοιτο η ίχνεσι γαρ σεριήδη. Νῦν δ' ἔχεται κακότητι. ἄναξ δέ οἱ ἄλλοδι σάτρης "Ωλετο" τὸν δὲ γυναϊκες ἀκηδέες οὐ κομέυσι. Δμώες 8, εὐτ' ἀν μηκέτ' ἐπικρατέωσιν ἄνακτες, Ούκ ετ' έπωτ' εθέλυσιν εναίσιμα εργάζεθας Ήμισυ γάς τ' άρετῆς ἀποαίνυται εὐρυόπα Ζεὺς 'Ανέρος, εὐτ' ἄν μιν κατὰ δύλιον ημαρ ἔλησιν. \*Ως είπων, είσηλθε δόμες εὐ ναιετάοντας. Βή δ' Ιθύς μεγάροιο μετά μνης ήρας άγαυες. Αργον δ΄ αδ κατά μοϊρ΄ έλαβεν μέλανος Βανάτοιο, Αὐτίκ ἰδόντ 'Οδυσηα ἐεικοςῷ ἑνιαυτῷ. Τὸν δὲ ωολὸ ωςῶτος ίδε Τηλέμαχος Θεοειδής Ερχόμενον κατά δώμα συδώτην ώκα δ' έπειτα Νεῦσ' ἐπὶ οἱ καλέσας ο δὲ σαπτήνας ἔλε δίφρον Κώμενον, ενθάδε δαιτρός εφίζεσκεν, κρέα σολλά Δαιόμενος μνης ήρσι, δόμον κάτα δαινυμένοισι Τὸν κατέθηκε φέρων πρὸς Τηλεμάχοιο τράπεζαν Αντίου. ἔνθα δ ἄς αὐτὸς ἐφέζετο. τῷ δ ἄρα κήρυ\$

Σκηπτόμενος. τα δε χυγρά περ) χροί είματα έσο. Ίζε δ' έπὶ μελίνει εδοῦ έντοδε θυράων, Κλινάμενος ςαθμώ χυπαρισσίνω, ον συστε τέκτων Είσσαν επιςαμένως, η έπι ςάθμην ίθυνε.

Μοϊραν έλων ἐτίθει, κανέυ τ' ἐκ σῖτον ἀείρας. 'Αγχίμολον δὲ μετ' αὐτὸν ἐδύσετο δώματ' 'Οξυσσεὺς,

Πτωχῷ λευγαλέφ ἐναλίγκιος, ἡδὲ γέροντι,

Τηλέμαχος δ' επ' ο καλέσας σροσέαπε συθώτηνς Αρτον τ' έλον έλων περικαλλέος έκ κανέοιο, Τά

Καὶ κρέα, ως οι χέιζες εχάνδανον άμφιβαλόντις

Δὸς τῷ ξείνῷ ταῦτα φέρων αὐτόν τε κέλεθε

Αἰτίζειν μάλα σάντας ἐποιχόμενον μνηςῆρας Αίδως δ' ούκ άγαλή κεχρημένα άνδρὶ σαςείναι.

"Ως φάτο" βη δε συφορβός, έπα τον μῦθον ἄκεσεν, Αγχοῦ δ' ἰςάμενος ἔπεα ωτερόεντα ωροσηύδα-

Τηλέμαχός τοι, ξείνε, διδοί τάδε, καί σε κελεύει

Αἰτίζειν μάλα σάντας ἐποιχόμενου μνης ῆρας

Αίδω δ' οὐκ ἀγαθήν φησ' ἔμμεναι ἀνδρὶ στροίκτη.

Τον δ' ἀπαμειβόμενος προσέφη πολύμητις "Οδύσο εύς" Ζεῦ ἄνα, Τηλέμαχόν μοι ἐν ἀνδράσιν όλδιον είνας,

Καί οἱ ωάντα γένοις, δοσα φρεσὶν ἤσι μενοινᾶς.

Η ρα, η αμφοτέρησιν εδέξατο, η κατέθηκεν Αύθι, σοδών σεροπάροιθεν, άμπελίης επί σύρης: "Η Βιε δ', ώς ότ' άοιδος ενί μεγάροισιν άμδεν,

Εύθ' δὸ ἐδαπνήκα, ὁ δ' ἐπαύσατο θεῖος ἀοιδός.

Μνης ήρες δ' διμάδησαν άνα μέγαρ' αὐτάρ 'Αθήνη, Αγχι εταρις αμένη, Λαερτιάδην 'Οδυσήα

"Ωτρυν', ως αν συύρνα κατά μνης πρας αγείχου, Tvoly 3, oltivés elow evaloupos, ol t' adepustos ....

'Αλλ' εδ' ως τιν' έμελλ' άπαλεξήσειν κακότητός. • Βη δ' ίμεν αἰτήσων ἐνδέξια φώτα ἔκαςον,

Κέκλυτέ μευ, μης ήρες άγακλατής βασικείης, ων. Τοῦδε ωτερί ξείνει ή γάρ μιν ωτρόδει διώνετα. Ε Ήτοι μέν οι δεύρο συβώτης ήγεμόνευεν ΣΑ γας το Αύτον δ' ού σάφα οίδα, πόθεν γένος ένχενος ενομέ

\*Ως ἔφατ. Αντίμος δ' ἔπεσιν χείμεσσε συδώτην Ω ρίγνωτε συδώτα, τίη δὲ σὺ τόνδε ωσλινδε Ήγαγες; ἢ ἐχ ἄλις ἢμιν ἀλήμονές εἰσι ἢ ἄλλοι Πτωχοὶ ἀνιηροὶ, δαιτών ἀπολυμαντῆρες; Ἡ ὄνοσαι, ὅτι τοι βίστον κατέδουσιν ἄνακτος Ἐνθάδ' ἀγειρόμενοι; σὺ δὲ καί ποθι τόνδ' ἐκάλεσσας;

Τον δ΄ απαμεβόμενος σεροσέφης, Εύμαιε συβωτα΄ Αντίνο, οὐ μεν καλα κ εδιλος εων άγορεύεις Τίς γαρ δη ξείνον καλεί άλλοθεν αὐτὸς έπελθων, Άλλον γ΄, εἰ μη των, οὶ δημιοεργοὶ ἔασι; Μάντιν, ἡ ἰητῆρα κακων, ἡ τέκτονα δούρων, Ή κὶ θέσειν ἀοιδὸν, ὅ κεν τέρπησιν ἀείδων; Οὐτοι γαρ κλητεί γε βροτῶν ἐπ΄ ἀπείρονα γαῖαν Πτωχὸν δ΄ οὐκ ἄν τις καλέοι τρύξοντά ἐ αὐτόν. ᾿Αλλ αἰεὶ χαλεπὸς σερὶ σάντων εἶς μνης ήρων Δμωσὶν ΄Οδυσαῆος, σέρι δ΄ αὐτ΄ ἐμοί· αὐτὰς ἔγωγε Οὐκ ἀλέγω, εῖως μοι ἐχέφρων Πηνελόπεια Ζώει ἐνὶ μεγάροις, καὶ Τηλέμαχος θεοειδής.

Τον δ΄ κό Τηλίμος τος σεπνυμένος άντίον ηὐδα· Σίγα, μή μοι τοῦτον άμείδεο σόλλ' ἐπέεσσιν 'Αντίνοος δ΄, εἴωθε κακῶς ἐρεθιζέμεν αἰεὶ Μύθοισιν χαλεποῖσιν, ἐποτρύνα δὲ κοὶ άλλες.

Ή ρα, η Ακτίνου έπεα στερόεντα σροσηδόα. Αντίνο, ή μευ καλά πατήρ ῶς κήδεου υίος, Ός τον Εξίναν άνωγας ἀπό μεγάροιο δίεδου Μύθο ἀνωγκαίω: μή τῶτο θεὸς τελέσειε. Δός οἱ ἐλών οῦ τοι Φθονέω κέλομου γὰς ἔγωγε Μήτ ἔγ μητέρ ἐμὴν ἄζευ τόγε, μήτε τιν ἄλλον Δμώων, οἱ κατὰ δώματ. Όδυσσῆος θάοιο. Αλλ΄ οῦ τοι τοιῦτον ἐνὶ ςήθεσςι νήημα, Αὐτὸς γὰς φαγέμεν πολὰ βάλεψι, ἡ δόμεν ἄλλω.

Ten A gyr. Artivoos amaueshousvos orgoveune

Τηλέμαχ ὑψαγόρη, μένοβ άξετε, αποκά πετέσει να † Εἴ οἱ τόσσον ἀπαντες ὁρίξατα μυρεπροτμία του ὁ μον Καί κέν μεν τρεῖς μήνας ἀπόπροδεν πίκος ἀρνίκου κ

'Ως ἄρ' ἄρη, η Βρόγουν Ελών υπέρτηνε τροπόξης Κάμενου, ῷ μ' ἔπεχεν Ακπαρούς φτόδας εἰλαπικάζουν Οἱ δ' ἄλλοι πάντες δίδοσαν, πλήσαν δ' ἄρακπήρην Είτυ η κραῶν τάχα δὴ ἡ ἔμελλεν 'Οδυσσεύς, Αδτις ἐπ' ἐδὸν Ιών, προκός γούσεδαν 'Αχαιῶν Στῆ δὲ πας' 'Αντίνουν, καί μιν ατρὸς μῦδον ἔμπες

Δὸς, φίλος οὐ μέν μοι δοπέσι ὁ πάκισος Αχακών "Εμμεναι, άλλ' ώρισος, έπει βασιληϊ έσικας Καὶ γὰρ ἐγώ σιοτε οἶκον ἐι ἀνθρώποισιν ἔναιον \*Ολδιος άφνειου, η στολλάκι δόσκου άλητη Τοίω, οποϊος έοι, η ότευ κεχρημένος έλθου. Ησαν δὶ δμῶες μάλα μυρίοι, ἄλλα τε πολλά, ... ΟΙσίν τ' εύ ζώνσι κ άρνειοι καλέονται Αλλά Ζεὺς ἀλάπαξε Κρονίων, ήθελε γάρ τε, ..... Θς μ' αμα ληϊς ήρσι πολυπλάγκτοισιν ανίμεν 🛣 🛶 🥇 Αίγυπτόνδ' ἰέναι, δολιχήν όδον, όφρ' ἀπολοίμας: 22) Erijoa 6 in Alyúnio woraum reas au medianas Ενθ΄ ήτοι μεν έγου κελόμην έφίηρας έταμρας. Αύτου πάρ νήεσσι μέναν, η νηκς έρυδους το 2.1. Ο Οπτηρας δε κατά σκοπιάς ώτρονα νέεδους το 2.1. Ol 8' uben elkarres, dans montener paren acopen bener! Αίψα μάλ' Αίγνηθίου ανδορίο περικολλέος άγρευς. 🕆 Hopdeov, en de youainas ayon, in moma simuas .... Aures t' exteror taxa d' és walnullem allen a us Oi de, Bons atorress with her participaty power. And war. HADov क्रिम्म हें कार्कि कर्रिक कर्रिक कर्रिक क्रिम्म क्रिम्म Χαλκά τε ςεροπής εν δε Ζεύς τερπικέραυνος

Φύζαν έμεξι δτάρουσι παυής βάλου μβέ τις έτλη Στηναι έναντίδιαν περληγώς κουώ πάγτοθεν έτη. Ένθ ήμεδαν ώτολλούς μέν δικάτανου βέξ χαλκῷ, Τὸς δ ἀνρογου βαύς σφιστό έργαζελου ἀνάγχη. Αὐταρ ὅμι ἐς Κύπρον ξάνη δόπαν ἀντιάσαντι Διήτορε ἔκαιδη, ὸς Κύπρο ἱφι ἀναστον Τενθεν δή νου δεῦρο σόδ ἐκο, πήματει πάχων,

Τον δ΄ αὐτ'. Αντίνους ἀφορικόυσο, φονησέν τε Τίς δαίμων τόδε ασημα προσήγαγε, δαιτός ἀνίην; Στηθ'ς ἄπως ἐς μέσσος, ἐμπς ἀπάκευθε τραπέζης, Μή τάχα πικρήν Αϊγυπτον ὰ, Κύπρον ίδηαι "Ως τις θαρσαλέος κοῦ ἀναιδής ἐσσι ωροίκτης. Έξείης πάντεσσι παρίς απων οἱ δὲ διδοῦσι Μαψιδίως. ἐπὰ ὅτις ἐπίχεσις, ἐδ ἐλεητύς. 'Αλλοτρίων χαρίσαθαι, ἐπὰ πάρα πολλά ἐκάςω.

Τον δ΄ ἀναχωρήσας προσέρη πολύμητις 'Οδυσσεύς' \*Ω σόποι, οὐν ἀρανσοίγ' ἐπὶ είδει καὶ Φρένες ἦσαν' Οὐ σύ γ' ἀν ἐξ όπου σῷ ἐπις ἀτη ἐδ΄ ἄλα δοίης, "Ος νῦν ἀνακορίουν παρήμενος ἔτι μοι ἔτλης Σίτυ ἀποπρουλών δόμωνος τὰ δὲ πολλὰ πάρες ιν.

\*Ως έτρας - 'Αντίνοος δ' έχολώσατο κηρόθι μάλλον, Καί μα**ν τινθρα** ίδων έπεω απαρόεντα ατροσηύδα:

Νῦν δή σ' οἰκ ἔτι καλά δι ἐκ μεγάροιο γ' όἰω 'Αψ ἀναχωρίμεται, ἔτε δὴ καὶ ὀνείδεα βάζεις.

\*Ως ἄρ ἐρης ὰς θρηνεν ελών βάλε δεξίον ώμον,
Πρυμνότατον κατά κάπον: ὁ δι ἐς άλης ἤλτε πέτρη,
\*Εμπεδογ ὰ ἐδι ἄρα μινο φῆλεν βέλος Αντινόοιο.
\*Αλλ ἀκένο κόσου κάρης καπά βυσποδομεύων.
\*Αψ δι κόσο ἐδικο ἀδο ἀρα πήρην
Θῆκεν ἐῦπλείης γιατολιδά μυης ῆρσιν ἔωπε

Κάπλοτή μεο, μότητηρες διακολουτής βασιλείης, Όρρ είπας τά μει δυητήρες διακολουτής κελεύει

Ού μαν εδ άγος ές πατού φρος ης εδε σε σε σε θυς το Οππότ άκης περι βου παγαφμους πτεάπετε το Ελή Βλήσται, η απρι βουλε, η αγγουής δεσαν: Εξ το Αυτάριεμο Αντίνος βάλε γας έρος είνεια παγορής. Ο Ολομένης, η σολλά πάπ άνθο μπουτ δίδαστε πο Αλλ εί στο σταχών γε θεες η εργούες είνεις Αλλ εί στο σταχών γε θεες η εργούες είνεις Αντίνουν προ γάμοιο τέλος δανάσουο πεχείη, εγοδ

Του δ' αυτ' 'Αντίνοος προσέφη, Εθπείθεος οιώς το ΕΕΘι' Εκηλος, ξείνε, καθήμενος, ἢ ἄπιθ' ἄλλη ΕΕΕΜή σε νέοι διὰ δώματ' ἐρύσσωσ', οί' ἀγορεθώς, 

"Η ποδός, ἢ ὴ χωρός, ἀποδρύψωσι δὲ στώστα.

"Ως έφαβ" οἱ δ' άρα πάντες ύπερφιάλως νεμέσησαν

\*Ωδε δέ τις είπεσκε νέων ύπερηνορεόντων

'Αντίνο', οὐ μὲν κάλ' ἔδαλες δύς ηνον ἀλήτημ, Οὐλόμεν', εἰ δή ωτύ τις ἐπεράνιος θεός ἐςι. Ανδικό τε θεολ ξείνοιστιν ἐοικότες ἀλλοδαποϊστ, ΤΑ Χυράπων ὕδριν τε λ εὐνομίην ἐφορώστες. Ανδράπων ὕδριν τε λ εὐνομίην ἐφορώστες.

"Ως κρ' έφαν μνης ήρες ο δ' ούν εμπικές το μύθεν! Τηλέμαχος δ' εν μεν κραδή με γα πένδος άτξε κ. Βλημένε εδ' άρα δάκευ χαμαί βάλεν εκ βλεφάρουν, Αλλ' άκεων κίνησε κάρη, κακά βυσσοδομεύων ετηλ! Τε δ' ώς εν ήκεσε απερίσρων Πρυελέπεων το νε 6...! Βλημένε εν μεγάρω, μετ' άρα δμαίμαι εππισηπολ!

ΑΙΟ στως αυτόν σε βάλοι κλυτότοξος Απίλαυν. Την δ' αυτ' Ευρινόμη ταιρίη προς μυθονέπετεν τω

Εί γαις ἐκ' ἀρῆσω, τέκος, ἡμετέρμε ε γίμοδτος Ί Οὐα ἄν τις τέτων γε ἐδθρονος ἡῶ ποστομοῦς κεν κὰ Τὴν δ' αὐτε προσέμπε παρβαρων Εἰητελώπαας τ΄ Ο Μαϊ', ἐχθροὶ μὲν πάντες; ἐπὰ πασκά ἡημανδανταί ΄ ᾿Αντίκος δὲ μάλις α φελαίνη παρὰ ἔμιαίνς και κῶτ Εἰνός τις δύς ηνος ἀλητεύαι κατὰ δῶμας ... 'Ανέρος εδτίζον: εὐχρημοσύνη γεὰρ ἀνώγει "Ενθ' ἄλλοι μέν πάκες ἐνέπλησάν τε, ἔδοσάν τε Οὖτος δὲ θρήπει προμιών, βάλε διέξεδε ὧμον.

Η μαν Αρ΄ς ως, αγόρευς μεταλθμωμό γυναιξίν, Ήμενη εντασκάρου ο δ΄ δοσκίνες δίος 'Οδυσσεύς. Η δ΄ επί οί καλάποσα απροσηύδα δίου ύφορδόν.

Έρχεος δε Είμενε, κιών τον ξείνου άνωχθι Έλθεμαν, ότρα το μιν. προσπτύξομας, ήδ' ερέωμας, Εί ων 'Οδυκονος παλαπίρρους ής πέπυςας, "Η ίδεν έβθαλμοίας πολυπλάγκτω γαρ έσικε.

Την δ' αποφιαθόμενος προσέρης, Εύμαιε συδωτα Εί γάρ τοι, βασίλεια, σκοπήσειαν 'Αχαιοί, Οἱ' όγε μυθεϊται, θέλγοιτό κέ τοι φίλον ήτος. Τρείς χαρ δή μιν νύκτας έχου, τρία δ' ήματ' έρυξα Έν κλισίη, πρώτον γὰς ἔμ' ἴκετο νηὸς ἀποδράς. 'Αλλ' έπω κακότητα διήγυσεν ην άγορεύων. 'Ως δ' ότ' ἀριδρν ἀνήρ ποτιδέρχεται, ός τε θεών εξ 'Ακίδει δεδακός έπε' ίμεροεντα βροτοίσι, Τῦ 🔏 ἀμοτον ακεμάσουν ἀκθέμεν, ὁππότ ἀείδη:  $^{\circ}\Omega$ ς έμει κώνος τέθελγα παρήμενος έν μεγάροισ $^{\circ}$ . Poal 6. Obus The Edvos marquios elvas, Κρήτη πουετάσα, όθι Μίνωος γένος ές ίν. "Ενθεν δή νύκ. δεύρο τάδ διετο σήματα σάχων, Προπροκαλενδόμενος; σεῦται δ' 'Οδυσηος ἀκθσαι, 'Αγχάν.Θέσπροσών ἀνδρούν έν πιών δήμω, Ζωυ - καλλα διάγει καμήλια όνδε δόμονδε.

Τὰκ διαίτε πρώτεισε, περίροων Πηνελόπεια "Ερχεο, δεῦσο πάλειατον, κι άντίον αὐτὸς ἐνίσπη. Οὐτοκ ὅτὰκ ἀψήσι καθήμενος ἐψεαάδιων, "Η κάκ ὅκικ καλήμενος ἐψεαάδιων, Αὐτῶν μὲν γὰρ κετήμας, ἀκήρων κεῖτ ἐνὶ οἰκω, Σῖτος ἡ μέθυ ἡδύ τὰ μὲν οἰκῆες ἔδισιν.

Οἱ δ' εἰς ἡμετερον σωλευμενοὶ, ἡματα πάντα,
Βες ἱερεύοντες, ἡ δῖς, ἡ πἰονας αἶγας,
Εἰλαπινάζεσι, πίνεσί τε αἴδοπα οἰνον
Μαψιδίως τὰ δὲ πολλὰ κατάνεται οὐ γὰρ ἐπ ἀνἡρ,
Οἰος Ὀδυσσεὺς ἔσκεν, ἀρὴν ἀπὸ οἴκου ἀμῦναί.
Εἰ δ' Ὀδυσεὺς ἔλδοι, ἡ ἵκοιτ ἐς ωατρίδα γαἴαν,
Αἰψά κε σὺν ῷ παιδὶ βίας ἀποτίσεται ἀνδρῶν.

"Ως φάτο Τηλέμαχος δε μέγ επίασεν άμφιδε δώμα Σμερδαλέον κανάχησε γέλασσε δε Πηνελόπεια Αίψα δ' άρ' Εύμαιον έπεα ωτεςδεντα ωροσηύδα

\*Ερχεό μοι, τον ξείνον εναντίον ώδε κάλεστον. Ούχ όράας, δ μοι υίος επέπιαρε στάσιν έπεσσί?, Τῷ κε κὶ οὐκ ἀτελης θάνατος μνης ηροι γένοιτο Το κε κὶ οὐκ ἀτελης θάνατον κὶ κηρας ἀλύξοι. Αλλο δέ τοι ἐξέω, σὰ δ' ἐνὶ φρεσὶ βάλλεο σῆσιν, Αἴ κὶ αὐτον γνώω νημερτέα πάντ ἐνέποντα, Εσσω μιν χλαϊνάν τε, χιτῶνά τε, εἴματα καλά.

Δς φάτο. βη δε συφορδός, έπει τον μύθον άκεσε

Αγχε δ' ις άμενος έπεα ωτε ρόεντα ωροσηθάα Εϊνε ωάτερ, καλέω σε ωτερίφρων Πηνελόπως, Μήτης Τηλεμάχοιο μεταλλησώ τί ε δομός 'Αμφί ωόσω κέλεται, η κήδεά περ πεπαδυίη... Εί δέ κέ σε γνοίη νημερτέα ωάντ ενέποντα, "Εσσω σε χλαϊνάν τε, χιτωνά τε, των συ μάλιξα Χρηίζως σίτον δε η αίτίζων κατά δήμου Γας έρα βοσκήσως δώσω δε τοι, δς κ εδέλησι.

Τον δ' αὐτε προσέωπε σολύτλας δίος 'Οδυστεύς' Εύμαι', αἰψά κ' ἐγὰ νημερτέα σάντ' ἐνέποιμι Κώρη Ἰκαρίοιο, σερίφρονι Πηνελοπείη 'Οιδα γὰρ εὐ σερὶ κώνου, ὁμὴν δ΄ ἄνεδέγμε ΄ ὅΚον 'Αλλά μνης ήρων χαλεπών ὑποδείδι' ὁμίλον, Τῶν ὕδρις τε, βίη τε, σιδήρεον έραιδο ἵκεκ.

Καὶ γὰρ νῦν, ὅτε μ΄ ἔτος ἀνὴρ κατὰ δῶμα κιόντα Οὐτι κακὸν ῥέξαντα βαλῶν ὁδύνησιν ἔδωκεν, Οὐτε τι Τηλέμαχος τόγ ἐπέρκεσεν, ἔτε τις ἄλλος. Τῷ γῦν Цηνελόπειαν ἐχὶ μεγάροισιν ἄνωχδι Μειναι, ἐπειγομένην περ, ἐς ἡέλιον καταδύντα Καὶ τότε μ΄ εἰρέδω πόσιος πέρι νός ιμον ἡμας, ᾿Ασσστέρω καδίσασα σαροὰ συρί εἴματα γάρ τοι Λύγς ἔχω οἰδα ὰ ἀντὸς, ἐπεί σε σοῦῦ ἐκέτευσα.

τος φάτο: βη δε συφορδός, έπει τον μύθον άκυσε.

Τὸν δ' ὑπὲρ εδοῦ βάντα ωροσηύδα Πηνελόπεια· Οὐ σύ γ' ἄγεις, Εὔμαιε; τί τῦτ' ἐνόησεν ἀλήτης; Ἡ τινά ων δείσας ἐξαίσιον; ἡὲ ἢ ἄλλως Αἰδεῖται κατὰ δῶμα; κακῶς δ' αἰδοῖος ἀλήτης.

Την δ απαμειδόμενος προσέφης, Εύμαιε συδώτα Μυθείται κατά μοϊραν, άπερ κ οδοιτο η άλλος, "Υδριν άλυσκάζων άνδοων ύπερηνορεόντων. Αλλά σε μείναι άνωγεν ες ή έλιον καταδύντα. Και δέ σοι ωδ αὐτῆ πολὺ κάλλιον, ω βασίλεια, Οἴην ωρὸς ξείνον φάδαι έπος, ηδ επακέσαι.

Τον δ΄ αὐτε ωροσέωπε ωερίφρων Πηνελόπωα Οὐκ ἄρρων ὁ ξῶνος ὁἶεται, ὅσπερ ᾶν εἶη. Οὐ γάρ ωώ τινες ὧδε καταθνητῶν ἀνθρώπων ᾿Ανέρες ὑβρίζοντες ἀτάθαλα μηχανόωνται.

Ή μεν ἄρ' ὡς ἀγόρευεν ὁ δ΄ ϣχετο δῖος ὑφορδός Μνης ήρων ἐς ὅμιλον, ἐπὰ διεπέφραδε ωάντα. Αίψα δὲ Τηλέμαχον ἔπεα ωτερόεντα ωροσηύδα, ᾿Αγχι χών κεφαλήν, ἵνα μή ωευθοίαθ' οἱ ἄλλοι

Δ φίλ', εγώ μεν άπειμι, σύας κι κείνα φυλάξων, Σον κι εμόν βίστον σοι δ ενθάδε ωάντα μελόντων. Αὐτον μέν σε πρώτα σάω, κι φράζεο θυμώ, Μή τι ωάθης ωολλοί δε κακά φρονέθσιν Αχαιών. Τους Ζευς εξολέσεις, ωρίν ημίν ωημα γενέθαι.

Τὸν δ' αὖ Τηλέμαχος ωεπνυμένος ἀντίον ηὖδα·
\*Εσσεται ὅτως, ἀτῖα· σὺ δ' ἔρχεο δειελιήσας·
'ΗῶΘεν δ' ἰέναι ἢ ἄγειν ἰερῆῖα καλά·

Αύταρ εμοί τάδε σάντα η άλανάτοισι μελήσει.

"Ως φάλ" ο δ΄ αὐτις αρ' εξετ' εὐζές ε επὶ δίφρε.
Πλησάμενος δ΄ άρα θυμον εδητύος, ήδε σοτήτος,
Βή ρ' ϊμεναι με δ΄ ἄος λίπε δ΄ ερκεά τε, μεγαρόν τε
Πλειον δαιτυμόνων τοὶ δ΄ όρχης ὑι η ἀοιδή
Τέρποντ' ήδη γαρ η επήλυθε δείελον ήμας.

## THE

COMMENT OF THE

## ΟΜΗΡΟΥ ΟΔΥΣΣΕΙΑΣ Σ.

Tīyu', len "leou, tūzos 'Odvortūs, daeá e' anaxtur.

ΗΛΘΕ δ' ἐπὶ στωχὸς σανδήμιος, δς κατὰ ἄςυ
Πτωχεύεσκ' Ἰθάκης, μετὰ δ' ἔπρεπε γας ἐρι μάργη,
᾿Αζηχὲς φαγέμεν ἢ σιέμεν ἐδέ οἱ ἦν Ἱς,
Οὐδὲ βίη εἶδος δὲ μάλα μέγας ἦν ὁράαδιαι.
᾿Αρναῖος δ' ὄνομ' ἔσκε τὸ γὰρ θέτο σότνια μήτηρ
'Εκ γενετῆς Ἰρον δὲ νέοι κίκλησκον ἄπαντες,
Οὔνεκ' ἀπαγγέλλεσκε κιὼν, ὅτε κέν τις ἀνώγοι·
"Ος ρ' ἐλθών Ὀδυσῆα διώκετο οἰο δόμοιο,
Κά μιν νεικέων ἔπεα στερόεντα σεροσηύδα.

Είκε, γέρον, ωροθύζε, μὴ δὴ τάχα ὰ ωοδὸς ελκη. Οὐκ ἀἰεις, ὅτι δή μοι ἐπιλλίζεσιν ἄπαντες, Έλκη. Έλκεμεναι δὲ κέλονται; ἐγὰ δ΄ αἰγύνομαι ἔμπης. ᾿Αλλ ἄνα, μὴ τάχα νῶιν ἔρις ὰ χερσὶ γένηται.

Τον δ΄ ἄρ' ὑπόδρα ίδων προσέφη πολύμητις 'Οδυσσεύς' Δαιμόνι', ὅτε τί σε ρέζω κακὸν, ὅτ' ἀγοςεύω, Οὖτε τινὰ φθονέω δόμεναι, ѝ ωόλλ' ἀνελόντα. Οὐδὸς δ' ἀμφοτέρες ὅδε χείσεται' ἐδὲ τί σε χρὴ 'Αλλοτρίων φθονέων' δοκέως δὲ μοι εἶναι ἀλήτης, 'Όσπερ ἐγών' ὅλβον δὲ θεοὶ μέλλεσιν ὀπάζων. ' Χεροὶ δὲ μήτι λίην ωροκαλίζεο, μή με χολώσης, Μή σε, γέρων ωερ ἐων, ςῆθος ὰ χείλεα φύρσω 'Ως οι μεν σεροπάρουλε Δυράσον ύψηλάων Ούδου έπι ξες ε στουδυμαιδόν δυριόσοντο.

Τοῖιν δὲ ξυπέηχ' legòν μένος Αντινόοιο,

Ήδο δ΄ αρ' έκγελάσας μετερώνεε μνης ήρεσσιν Το φίλοι, ου μέν σώ τι σιάρος τοι ότεν ετύχθης.

Ο ξάνος τε η Τρος ερίζετον άλληλοιν
Χεροι μαχέσσαβαι άλλα ξυνελάσσομεν δικα.

'Ως ἔφαθ' οἱ δ' ἄρα σιάντες ἀνήϊξαν γελόμητες, 'Αμφὶ δ' ἄρα στωχοὺς κακοιμόνας ἡγερόθοντες Τοϊσιν δ' 'Αντίνοος μετέρη, Εὐπείθεος υἰός

Ω φίλοι, έπους ές ε νεωτέρω άμβρι πώρχεθου - ΤΥ ΄΄ Αυξρα γέρουται, δύη άρημεντικ έλλεμπο φαιτήρει - «

Orpuva narodanass. Ha tanganasadirekara 💎 🖙 🛧 Алл' аув преставить бротать навтиров бриго. Mý vis en' Lega não papar tradiscues avergants Πλήξη ἀπαιδάλλου, τέπη δέ μις δρι δαμάστη. "Os egalis of a dom wantes employed, os inchitus.

Τοῖς δ' αὐτις μετέμφ ικρή τη Τηλεμάχοιο

Zāvana o orgina neadinai domos arhong Τουτον άλεξαδλαμ, των δ' Δλέσον μή την 'Αχαιών Δάδι3' επώ σιλεόνεσσι μαιχήσεται, δς κά σε δώνη. Ξεινοδόκος μεν έγων, έπι δ΄ αίνειτον βασιλής Εὐούμαχός τε η Αντίνους, σεκνυμένω άμφω. 🗀

De Épad' oi 6 apa návles impreor autale Odusveds Ζώσατο μεν βάκεσιν περιμήδεα, φαίνε δε μηρές : \*\* . . Καλύς τε μογάλυς τε, φάνεν δέ οι εθρέες ώμοι, Στήθεά της ειδαροί τε βραχίονες αυτάρ 'Αθήνη. Αγχι σαρισαμένη μέλε ήλδανε σοιμένι λαών: Μνης ήρες δ' ἄρα σεάντες ὑπερφιάλως ἀγάσαντο Ωδε δέ τις είπεσμεν ίδων ές σκλησίον άλλον:

H zága Ipos dipos ènionasov nando éfa

Οίην εκ βαικότεν ο γέρων επιγυνίδα φαίνες. "Ως αρ' έφαιν "Ιου δε κακώς οδρίνετο Αυμός. Αλλά χρούς δρης ήρες άγον ζώσαντες άνάγκη, Δειδιότας σάρκες δε σεριτρομέοντο μέλεσσιν. Αντίνοος δι ανέκιπθεν, έπος τ' έφατ', έκ τ' ονόμαζε

Νου μεν μήκε είης, βυγάιε, μήτε γένοιο, Εί δη τθτόν γε τουμέεις η δείδιας αίνως, Ανδρα γέρουτα, δύη άρημένου, ή μιν Ικάνω. Αλλ' έχ τοι έρέω, τὸ δὲ κ τετελεσμένον ές αι, Α΄ κέν α΄ τερς πικήση, κρέισανου τε γένητας, Πέμψος σ. "Μπαρονδε, βαλών εν νης μελαίνη, Είς Έχετον βιακλήα, βροτών δηλήμονα σάντων. Os a' ánd sina rapase à vera patés genteris.

Ένταυθοῖ νῦν ἦσο, κύνας τε σύας τ' ἀπερύκων, Μηδὲ σύ γε ξείνων κὶ ωτωχῶν κοίρανος εἶνω, Λυγρὸς ἐών' μή ω ε΄ τι κακὸν κὶ μεῖζον ἐπαύρη.

Η ρα, η άμφ ωμοισιν άεικεα βάλλετο σήρην, Πυκνὰ ρωγαλέην εν δε σρόφος ητν άοστηρ. "Αψ δ' όγ' επ' είδον Ιών κατ' αρ' εζετο τολ δ΄ ίσαν είσω 'Ηδυ γελώοντες, καί ε δεικανόωντ' επέεσσι:

Ζεύς τοι δοίη, ξείνε, κὰ ἀθάνατοι θεοὶ ἄλλοι.
Ο, τὶι μάλις ἐθέλεις, καί τοι φίλον ἔπλετο θυμφ,
Ος τῦτον τὸν ἄναλτον ἀλητεύειν ἀπέραμτας.
Έν δήμω τάχα γάς μιν ἀναξομεν Ἡπεκράκλε
Είς Έχετον βασιλήα, βροτῶν δηλάμονα πάντακ.

Ως ἄρ' ἔφαν χαίρεν δε κλεηδόνι Αξίης Ωδης τεύς. Αντίνους δ' άρα οι μεγάλην παρά χας έρα βίναν: Εμπλείην πλίσσης τε κ αίματος 'Απφίνομος δε Αςτυς έκ κανέοιο δύω σαρέθηκεν ἀείςας,

Καὶ δέπαϊ χρυσέω δειδίσκετο, φώνησέν τε Χαϊρε, ἀιάτερ, ὡ ξεϊνε γένοιτό τοι ἔς ἐπες ὁπίσσω Ολδος, ἀτὰρ μὲν νῦν γε κακοῖς ἔχεαι πολέεσοι:

Τὸν δ' ἀπαμειβόμενος προσέφη πολύμητις 'Οδυσσεύς' Αμφίνομ, ή μάλα μοι δοκέεις ωσκυυμένος είναι Τοίε γαρ το σατρός έπα κλέος έθλον άκεον, Νίσον Δελιχιῆα ἐὖν τ' ἔμεν, ἀφνειόν τε Τε σ' εκ φασί γενέδιας επητή δ' άνδρί έσικας. Τένεκά τοι έρεω· σὺ δὲ σύνθεο, καί μευ άκυσον· Οὐδὲν ἀκιδνότερον γαΐα τρέφει ἀνθρώποιο, Πάντων, ὅσσα τε γαΐαν ἔπι ωνεία τε κὶ ἔρπει. Ού μεν γάρ σότε φησι κακόν σείσεδαι όπίσσω, "Οφρ' άζετην παζέχωσι θεοί, η γένατ' όρώρη 'Αλλ' ότε δή ή λυγρά θεοί μάχαρες τελέσωσι, Καὶ τὰ φέρει ἀεκαζόμενος τετληότι θυμῷ. Τοίος γάρ νόος ές τν έπιχθονίων άνθρώπων, Οίον ἐπ΄ ήμαρ ἄγησι σατήρ ἀνδρῶν τε θεῶν τε. Καὶ γάρ εγά στοτ εμελλον εν άνδράστιν όλδιος είναι, Πολλά δ' άτάδιαλ' έρεξα, βίη κὶ κάρτεϊ είκων, Πατρί τ' ἐμῷ ωίσυνος, κὰ ἐμοῖσι κασιγνήτοισι. Τῷ μή τίς συτε σάμπαν άνηρ άθεμίςτος είη, Αλλ' όγε σιγή δώρα Θεών έχοι, δ, τλι διδοΐεν ΟΙ' όρόω μνης ήρας ατάδιαλα μηχανόωντας, Κτήματα κάροντας, κ ατιμάζοντας ακοιτιν 'Ανδρός, δε σύκ έτι φημί φίλων η σατρίδος αίης Δηρὸν ἀπέσσεδιαι μάλα δε χεδόν άλλά σε δαίμαν Οίκαδ ύπεξαγάγοι, μηδ άντιάσειας έκείνω, Οπότε τος ήσειε φίλην ες στατρίδα γαΐαν Οὐ γάξ άναιμωτί γε διακρινέεδται δίω Μνης ήρας κάκεθου, έκε κέ μέλαθρου έκέλθη.

'Ως ακτιν' ή σπάστες επτω μελιηδέα δίμον"Αψ δ' εν χεροίν εθημε δέπας κοσμήτορι λαϊστ.
Αυτάρ δ βή δια δισμα, φίλον τετιημένος ήτορ,
Νευςάζων κεφαλή δή γάς κακόν όσσετο θυμός.
'Αλλ' όδ' ώς φύγε κήρα' ανέδησε δε ή τον 'Αθήνη,
Τηλεμάχου όπο χεροί ή έγχει έρι δαμήναμ.
"Αψ δ' κύτις κατ' άρ' έξετ' έπὶ θρόνα ένθεν ἀνές η.

Τη δ΄ ἀρ' ἐπὶ φρεοὶ Ͽῆπε θεὰ γλαυκῶπις Αθήνη Κερη Ἰπαρίοιο, ωερίφρονι Πηνελοπείη, Μνης ήρεστι φανήναι, ὅπῶς ωετάσειε μάλιςα Θυμὸν μνης ήρων, ίδε τιμήεσσα γένοιτο Μᾶλλον ωρὸς ωσοιός τε κὰ υίτος, ἢ ωάρος ἦεν. ᾿Αχρῶον δ΄ ἐγέλασσεν, ἔπος τ' ἔφατ', ἔκ τ' ὁνόμαζεν·

Εὐρυνόμη, Φυμός μοι ἐέλδεται, ἔτι πάρος γε,... Μνης ήρεσσι φανηναι, ἀπεχθομένοισί απερ ἔμπης Παιδί δέ κεν εἴποιμι ἔπος, τό κε κέρδιον εἴη, Μὴ πάντα μνης ῆρσιν ὑπερφιάλοισιν ὑμιλῶν, Οἴτ' εὐ μὲν βάζεσι, κακῶς δ' ὅπιθεν Φρονέυστι.

Την δ΄ αὐτ' Εὐρυνόμη ταμίη ωρός μῦθόν ἔμπε Νοὶ δὴ ταῦτά γε ωάντα, τέκος, κατὰ μοῦραν ἔμπες. 'Αλλ' ἴθι, ὰ σῷ ωαιδὶ ἔπος φάο, μηδ ἐπίκευθε, Χρῶτ' ἀπονιψαμένη, ὰ ἐπιχρίσασα ωαρειάς Μηδ ὅτω δακρύοισι ωεφυρμένη ἀμφὶ ωρόσωπα "Ερχευ' ἐπὰ πάκιον ωενδήμενα ἄκριτον αἰεί. "Ηδη μὲν γάρ τοι ωαῖς τηλίκος, ἃν σὰ μάλιςα 'Ηρῶ ἀθανάτοισι γενωήσαντα ἰδέδαμ.

Την δ΄ αύτε ωροσέειπε ωερίφοων Ηηνεκόπεια "Εύρυνόμη, μή ταϋτα ωαραύδα, λήδορείνη περ, "Χρωτ' άπονίστεδαι, η έπιχρίεδαι άλοιφη" Αγλαίην γαρ έμοιγε θεοί, τοί "Ολυμπον έχθυν, "Ωλεσαν, έξ ού κεϊνός έδη κοίλης ένι νηθοίκ. 'Αλλά μοι Αυτονόμι τε λ. Ίπποδαμείων άνολθι

'Ayyeheuga yuvaiki, notguveuga viedaj. Ένθ αὐτ άλλ ενόησε θεὰ γλαμκῶπις Αθήνη. Κέρη Ἰναβίοιο κατὰ φλυκὸν ὅπνον ἔχευεν. Εὐδε δ΄ ἀνακλινθῶσα λύθεν δε τι ἄψεα πάντα Αὐτῷ ἐμὶ κλιντῆρι τέως δ ἄρα δια θεάων. "Αμθροτα δώρα δίδε, Ίνα μιν Αησαίατ' Αχαιοί. Κάλλει μέν οι πρώτα πρόσωπά τε καλά κάθηρεν 'Αμβοσίφ, οίφ περ ἐϋςέφανος Κυθέςαα Χρίεται, εὐτ' ἀν ἵη Χαρίτων χορὸν ἰμερόεντα Καί μιν μαπροτέρην η σάσσονα θήπεν ίδέθας Λευκοτέρην δ' άρα μιν Αήκεν πρις θ' ελέφαντος. Η μεν ἄρ' ως έρξασ' ἀπεθήσατο δῖα θεάων. Ήλθον δ' άμφίπολοι λευκώλενοι έκ μεγάροιο, 🦠 🔢 Φθόγγω ἐπερχόμενου την δε γλυκύς υπνος άνηκε, Καί ρ' ἀπομόρξατο χεροί σαρειάς, φώνησέν τε Ή με μάλ' αίνοπαθή μαλακόν σερί κωμ' ἐκάλυψεν· Αϊθε μος τος μαλακόν θάνατον σόροι "Αρτεμις άγνη 😁 Αύτίκα νύν, Ίνα μηκέτ' όδυρομένη κατά θυμόν Αἰῶνα φθινύθω, σόσιος σοθέεσα φίλοιο Παντοίημ άρετήν έπεὶ έξοχος ήεν Αχαιών. "Ως φαμένη κατέβαιν ύπερώϊα σιγαλάεντα, Ούχ οίη άμα τηγε κ άμφίπολοι δύ έποντο. Ή δ΄ ότε δη μνης πρας αφίκετο δία γυναικών, Στη ρα φαρά ςαθμόν τέγεος σύκα σοιητοίο, "Αντα σαρειάων χομένη λιπαρά κρήδεμνα. 'Αμφίπολος δ' άρα οι χεδνή έχάτερθε σαρέςη. Των δ΄ αμιτ ή λίπο γενετ', έρορ δ΄ άρα θυμον έθελχθεν Πάντες δ' ηρήσαντο σαραί λεχέτσσι κλιθήναι. H & au Tartuanov apeaceowses in older view

Τηλέμας, βκέτι τοι φρένες έμπεδοι, έδε νόημας Παϊς έτ΄ εων, κ μάλλον ένι φρεσι κέρδε ένώμας. Νου δ', ότε δη μέγας έσσι, κ ήδης μέτρον ικάνας, Καί κέν τις φαίη γόνον έμμεναι όλδιο άνδρὸς, Ές μέγεθός κ κάλλος όρωμενος, άλλότριος φως, Οὐκέτι τοι φρένες εἰσὶν ἐναίσιμοι, ἐδὲ νόημα. ΟΙον δή τόδε ἔργον ἐνὶ μεγάροισιν ἐτύχθη, "Ος τὸν ξείνον ἔασας ἀεικιθήμεναι ὅτω. Πῶς νῦν; εἰ τις ξῶνος ἐν ἡμετέφοισι δόμοισιν "Ημενος ἀδε πάθοι ἡυςακτύος ἐξ ἀλεγεινής, Σοί κ' αἶχος λώδη τε μετ' ἀνθρώποισι πέλοιτο.

Τὴν δ΄ αὐ Τηλέμαχος σεπνυμένος ἀντίον ηὐδα Μῆτερ ἐμὴ, τὸ μὲν οὐ σε νεμεσσῶμαι κεχολῶδιαι Αὐτὰς ἐγὰ δυμὰ νοέω κὰ οἱδα ἔκας α, Ἐδλά τε, κὰ τὰ χέρειαι σάρος δ΄ ἔτι τήπιος ἡα ᾿Αλλά τοι οὐ δύναμοι σεπνυμένα σάντα νοῆσαι Ἐκ γάρ με σλήσσεσι, σαρήμενοι ἄλλοθεν ἄλλος, Οἶδε κακὰ φορέοντες, ἐμοὶ δ΄ οὐκ εἰσὶν ἀρωγοί. Οὐ μέν τοι ξάνε γε κὰ Ἰρε μῶλος ἐτύχθη Μνης ἡρων ἰότητι βίη δ΄ ὄγε φέρτερος ἡεν. Αἱ γὰς, Ζεῦ τε σάτερ, κὰ ᾿Αθηναίη, κὰ Ἦπολλον, Οὕτα νῦν μνης ῆρες ἐν ἡμετέροισι δόμοισι Νεύοιεν κεφαλὰς δεθμημένοι, οἱ μὲν ἐν αὐλῆ, Οἱ δ΄ ἔντοδε δόμοιο, λελῦτο δὲ γυῖα ἐκάς ε, ὑς τοι ἀξαν κεφαλῆ, μεθύοντι ἐοικώς, Οὐδ ὀρδὸς δύναται ςῆναι σοοὶν, ἀδὲ νέεδιαι Οἴκαδ , ὅπη οἱ νός ος ἐπὰ φίλα γυῖα λέλυνται τῶς οἱ μὲν τοιαῦτα σρὸς ἀλλήλες ἀγόρευον.

Εθρύμαχος δ' επέεσσι ωροσηύδα Πηνελόπειαν Κύρη Ικαρίοιο, αερίφρου Πηνελόπεια, Εί ωαντες σε ίδοιες αν "Ιασον Άργος Άχαιο), Πλείονες κεν μυγης τρες εν ίγιες έροισι δόμοισικ Ήωθεν δαμνάατ. έπει σερίεσσι γρυναικών. Είδός τε, μέγεθός τε, ίδε φρένας ένδον είσας.

Τὸν δ' ήμείβετ' έπειτα σερίφρων Πηνελόπεια Ευρύμαχ, ήτοι έμην άρετην, είδος τε, δέμας τε, "Ωλεσαν άθάνατοι, ότε "Ιλιον είσανέβαινου 'Αργείοι, μετά τοίσι δ' έμος σόσις ήεν 'Οδυσσεύς. Εί κεῖνός γ' ἐλθών τὸν ἐμὸν βίον ἀμφιπολεύοι, Μεϊζόν κε κλέος είη έμου κο κάλλιον έτω. Νῦν δ' ἄχομαι. τόσα γάς μοι ἐπέσσευεν κακά δαίμαν. Ή μεν δή ότε τ' ήιε λιπών κάτα σατρίδα γαΐαν, Δεξιτερήν ἐπὶ καρπῷ ἐλων ἐμὲ χειρα ωςοσηύδα:,, Ω γύναι, οὐ γὰρ όἱω ἐϋκνήμιδας Αχαιοὺς Έχ Τζοίης εὐ σάντας ἀπήμονας ἀπονέεδαι. Καὶ γὰς Τςῶάς φασι μαχητάς ἔμμεναι ἄνδρας, Ήμεν ακοντισάς, ήδε βυτήρας διςών, Πρεν ακοντισας, ηνε ρυτημας νις ων, "Ππεινι τ' ωλυπόδων επιθητοςας, οί κε τάχισα Έκριναν μέγα νάκος όμοιτε ωτολέμοιο. Τῷ οὐκ οίδ', εἴ κεν μ' ἀνέσει Θεὸς, ἡ κεν ἀλώω Αὐτε ἐνὶ Τροίη· σοὶ δ' ἐνθάδε πάντα μελόντων· Μεμνηθοι σατρός και μητέρος έν μεγάροισιν, 'Ως νῦν, η ἔτι μάλλον, ἐμεῦ ἀπονόσφιν ἐόντος. Αύταρ έπην δη εκαίδα γενειήσαντα ίδηαι, Γήμαθ', ὦ χ' ἐθέληθα, τεὸν κατὰ δῶμα Λιπῆσα. Κεινός 3' ως αγόςευε, τα δη νύν σάντα τελειτα. Νύξ δ΄ έςαι, άτε δή ςυχερός γάμος άντιδολήσει Ούλομένης έμέθεν, της τε Ζεύς όλδον άπηύρα. 'Αλλα πάδι αίνὸς ἄχος κραζίην κη θυμόν ίκανει. Μνης ήραυ ούχ ήδε δίκη το πάροιθε τέτυκτο. Οίτ' αρμοθήν τε γυναϊκά η αρνειοίο δύγατρα Μνης εύειν έθελωσι, κ αλλήλοις έρίσωσιν Αύτοι τρί γ' ἀπάχεσι βάας κ ίσια μήλα,

Κύρης δαΐτα φίλοισι, η άγλαα δώρα διδούσιν: 'Αλλ' ούκ άλλότριον βίοτον νήποινον έδυσιν.

'Ως φάτο' γήθησεν δὲ πολύτλας δῖος 'Οδυσσεὺς, Οὔνεκα τῶν μὲν δῶρα παρέλκετο, θέλγε δὲ θυμον Μειλιχίοις ἐπέεσσι' νόος δέ οἱ ἄλλα μενοίνα.

Τήν δ΄ αὐτ΄ 'Αντίνοος προσέφη, Εὐπάθεος υἰός Κάρη 'Ικαρίοιο, περίφρον Πηνελόπεια, Δῶρα μὲν ὅς κ' ἐθέλησιν 'Αχαιῶν ἐνθάδ' ἐνεϊκαι, Δέξαδ' οὐ γὰρ καλὸν ἀνήναθαι δόσιν ἐςίν 'Ημεῖς δ' ἔτ' ἐπὶ ἔργα πάρος γ' ἴμεν, ἔτε πη ἄλλη, Πρίν γέ σε τῷ γήμαθαι 'Αχαιῶν, ὅςις ἄριςος.

"Ως έφατ' 'Αντίνοος' τοϊσιν δ' ἐπιήνδανε μύθος" Δῶςα δ΄ ἄρ' οἰσέμεναι στρόεσαν κήρυκα έκας ος. Αντινόφ μεν ένεικε μέγαν σερικαλλέα σέπλον Ποικίλον εν δ΄ ἄς' έσαν περόνου δυοκαίδεκα πάσου Χρύσειαι, κληϊσιν ευγνάμπλοις άςαρυϊου. "Ορμον δ' Εὐρυμάχω πολυδαίδαλον αὐτίκ' ένεικε, Χρύσεον, ηλέχτροισιν ἐερμένον, ήέλιον ως. Έρματα δ' Εὐουδάμαντι δύω θεράποντες ένεικαν, Τρίγληνα, μορόεντα χάρις δ' ἀπελάμπετο πολλή. Έχ δ' ἄρα Πεισάνδοοιο, Πολυχτορίδαο άναχτος, \*Ιδμιον ήνεικεν θεράπων, περικαλλές άγαλμα. \*Αλλο δ' ἄρ' ἄλλος δῶρον 'Αχαιῶν καλὸν ἔδωκεν. Ή μεν ἔπειτ' ἀνέβαιν' ὑπερώῖα δῖα γυναικῶν• Της δ΄ ἄρ' ἄμ' ἀμφίπολοι ἔφερον περικαλλέα δώρα. Οί δ' εἰς ὀρχης ύν τε η ἱμερόεσσαν ἀοιδην Τρεψάμενοι τέρποντο μένον δ επί εσπερον ελθών. Τοΐσι δὲ τερπομένοισι μέλας ἐπὶ ἔσπερος ήλθεν. Αύτίκα λαμπτήρας τρείς ές ασαν έν μεγάροισιν, Όφρα φατίνοιεν σεςὶ δὲ ξύλα κάγκανα θηκαν, Αὐα σάλαι, σερίκηλα, νέον κεκεασμένα χαλκών Καὶ δαίδας μετέμισγον άμοιδηδίς δ' άνέφαινον

Δμωως 'Οδυσσήος ταλασίφρονος' αυτάς ο τησιν Αὐτὸς διογενής μετέφη ωολύμητις 'Οδυσσεύς.

Δμωρά 'Οδυσσήος, δήν οίχομένοιο άνακτος, "Ερχεθε ωρός δώμαθ', "ν' αίδοίη βασίλεια. Τῆ δὲ παρ' ήλάκατα ςροφαλίζετε τέρπετε δ' αὐτὴν "Ημενου εν μεγάρω, η είρια σείκετε χερσίν" Αὐτὰρ ἐγὰ τέτοισι φάος ωάντεσσι ωαρέξω. Ήνπερ γάρ κ' έθέλωσιν έθθρονον ήῶ μίμνειν, Ούτι με νικήσεσι σολυτλήμων δε μάλ' είμί. 🕰 🗘ς ἔφαθ' οἱ δ' ἐγέλασσαν, ἐς ἀλλήλας δὲ ΐδοντο.`

Τὸν δ΄ αίγρῶς ἐνένιπὶε Μελανθώ καλλιπάρηος, Την Δολίος μεν έτικτε, κόμισσε δε Πηνελόπωα, Παΐδα δὲ ὡς ἀτίταλλε, δίδυ δ΄ ἄς' ἀθύρμασα θυμῷ. Αλλ' ώδ ως χέθε πένθος ένὶ φρεσὶ Πηνελοπείης. Αλχ ήγ Ευρυμάχω μισγέσκετο, η φιλέεσκεν

"H & 'Obugh' eveninler overbeiois entegrais Ξάνε τάλαν, σύ γέ τις φρένας ἐκπεπαλαγμένος ἐσσζ

Οὐδ' ἐθέλως εὖδων, χαλκήϊον ἐς δόμον ἐλθών, Ή πε ες λέχην άλλ' ενθάδε σούλλ' άγορεύεις Θαρσαλέως στολλοίσι μετ' ἀνδράσιν, ἐδέ τι θυμῷ Ταρβώς ή ρά σε οίνος έχω φρένας, ή νύ τοι αἰω Τοι ετος νόος ές ίν ο κ μεταμώλια βάζεις. \*Η άλύεις, ὅτι \*Ιρον ἐνίκησας τὸν ἀλήτην; Μή τίς τοι τάχα Ίρυ ἀμείνων ἄλλος ἀνας ξ, "Οςις ο αμφί κάρη κεκοπώς χερσὶ ςιβαρησι Δώματος ἐκπέμψησι, φορύξας αίματι σολλώ.

Την δ' ἄς' ὑπόδρα ιδων προσέφη πολύμητις 'Οδυσσεύς' Ή τάχα Τηλεμάχω έρεω, κύον, οι' άγορεύεις, Κῶσ' ἐλθῶν, ἴνα σ' αὐθι διαμέλεῖς) τάμησιν. 🕰ς είπων, έπεροσι διέπτοτησε γυναϊκας.

Bar & Theren Sid Calla Luder & und youa exacus

Ταρβοσύνη φάν γάρ μιν αλήθεα μυθήσαθου.

Αύτας ο τάρ λεμπτήρου φαιώνων αίδομένουστο Είς ήκει ες τάντας δράμενος. άλλα δε οί κήρ Ωρμαινε φρετεν ήσιο, ά ρ' ούκ ἀτέλεςα γένοντο. Μνης ήρας δια τάμπαν ἀγήνορας εἰα 'Αθήνη Λώδης 'Ιγεδιαμ δυμαλγέος, ὅρρ' ἔτι μάλλου Δύη ἀχος κραδίην Λαερτιάδεω 'Οδυσήος. Τοίσιο δ' Ευρυμαχος, Πολύδε ταῖς, ἡχχ' ἀγορεύει, Κερτομέων 'Οδυσήα' γέλων δ' ετάροισιο έτευχε

Κέκλυτέ μευ, μνης ήρες άγακλειτής βασιλείης, \*Οφρ' είπω, τά με δυμὸς ἐνὶ ς ήθεσσι κελεύει\* Οὐκ ἀθεὰ ὅδ' ἀνὴρ 'Οδυσήϊον ἐς δόμον ἴκει: \*Εμπης μοι δοκέει δαΐδων σέλας ἔμμεναι αὐτἔ Καὶ κεξιαλής, ἐπὰ οὖ οἱ ἔνι τρίχες ἐδ' ἡδαιαί.

Ἡ ρ', ἄμα τε ωροσέωπεν Όδυσσῆα ωτολίπορθον Εῶν', ἢ ἄρ κ' ἐθέλοις θητευέμεν, ῶ σ' ἀνελοίμην, ᾿Αγρῶ ἐπ' ἐχατιῆς, μιθὸς δε τοι ἄρκιος ἔςαις Αἰμασιάς πε λέγων, ἢ δένδρεα μακρὰ φυτεύων; Ἦνθα δ' ἐγὰ σῖτον μὲν ἐπηετανὸν ωαρέχοιμι, Εἴματά τ' ἀμφιέσαιμι, ωοσίν θ' ὑποδήματα δοίην. ᾿Αλλ' ἐπὰ ὧν δὴ ἔργα κάκ' ἔμμαθες, ἐκ ἐθελήσως Ἦργον ἐποίχεθαι ἀλλὰ ωτώσσων κατὰ δῆμον Βύλεαι, ὄφς ἄν ἔχης βόσκων σὴν γας έρ' ἀναλτον.

Τὸν δ' ἀπαμειδόμενος προσέφη πολύμητις 'Οδυσσώς' Εὐρύμαχ', εἰ γὰρ νῶιν ἔρις ἔgγοιο γένοιτο ''Ωρη ἐν εἰαρινῆ, ὅτε τ' ἤματα μακρὰ ωέλονται, 'Εν ωσίη, δρέπανον μὲν ἐγὰν εὐκαμπὲς ἔχοιμι, Καὶ δὲ σὰ τοῖον ἔχοις, ἴνα ωειρησαίμεθα ἔργε Νής ιες ἄχρι μάλα κνέφαος, ἐνοίη δὲ ἐναρείη. Εἰ δ' αὐ ἡ βέες εἰεν ἐλαυνέμεν, οἴπερ ἀριςοι, Αἰθωνες, μεγάλοι, ἄμφω κεκορηότε ωοίης, ''Ηλικες, ἰσοφόροις τῶν τε διένος οὐκ ἀλάπαδνὸν, Τετράγυον δ' εἰἡ, εἴκοι δ' ὑπὸ βῶλος ἀρότρφο,

Τῷ κέ μ' βεις, εἰ διλκα δυμνεκέα στροταμείρωμ.
Εἰ δ' αὐ ἢ, πόλειμόν τροθεν ὁρμήσειε Κροκίαν
Σήμερον, αὐτὰρ ἐμοὶ σάκος εἰη, ἢ δύα δοϋρες.
Καὶ κυνέη πάγχαλκος ἐπὶ κροτάφοις ἀραρυδας.
Τῷ κέ μ' ἴδοις πρώτοιστιν ἐνὶ προμάχοιστι μιγέκτα,
Οὐδ ἄν μοι τὴν γατόρ ὀνειδίζων ἀγορεύοις.
'Αλλά μάλ' ὑδρίζεις, καί τοι νόος ἐςὶν ἀπηνής.
Καί πὰ τις δοκέεις μέγας ἔμμεναι, ἡδὲ κραταιός,
Οῦνεκα πὰς παύροιτι ἢ ἐκ ἀγαθοῖστι ὁμιλείς.
Εἰ δ' 'Οδυτεύς ἔλθοι, ἢ ἴκοιτ' ἐς πατρίδα γαϊαν,
Αἰψά κέ τοι τὰ θύρετρα, ἢ εὐρέα περ μάλ' ἐόντα,
Φεύγοντι ξώνοικτο δι' ἐκ προθύσοιο θύραζε.

"Ως έφατ' Εὐρύμαχος δ' ἐχολώσαλο κηρόθι μάλλον,

Καί μιν υπόδρα ίδων έπεα επτερόεντα επροσηύδα.

Α δείλ', ή τάχα τοι τελέω κακὸν, οί' ἀγορεύεις Θαρταλέως ωολλοῖσι μετ' ἀνδράσιν' εἰδέ τι θυμῷ Ταρβεῖς' ή μά σε οίνος ἔχει φρένας, ή νύ τοι αἰκὶ Τοιῦτος νόος ἐςίν' ὁ ἢ μεταμώλια βάζεις.

Ἡ ἀλύεις, ὅτι Ἱρον ἐνίκησας τὸν ἀλήτην;

'Ως άρα φανήσας σφέλας είλετο αὐτὰρ 'Οδυσσεὺς 'Αμφινόμου ωρὸς γενα καθέζετο Δυλιχιήος, Εὐρύμαχον δείσας. ὁ δ' ἄρ' οἰνοχόον βάλε χείρα Δεξετερίν. ωρόχοος δε χαμαὶ βόμδησε πεσοῦσα. Αὐτὰρ όγ' οἰμώξας πέσεν ύπτιος ἐν κονίησι. Μνης ήρε δέ τις είπεσκεν ἰδὰν ἐν ἐν ἀκλησίον ἄλλον.

ΑϊΘ΄ ἄφελλ' ὁ ξεῖνος ἀλώμενος ἄλλοθ' ὀλέθαι, Πρὶν ἐλθῶν τῷ κ' ὅτι τόσον κέλαδον μεθέηκε. Νῦν δὲ আερὶ ড়τωχῷ ἐριδαίνομεν ἀδέ τι δαιτὸς Ἐδλῆς ἔσσεται ἦδος, ἐκεὶ τὰ χερώονα νικᾶ.

Τοΐσι δε η μετέωφ ιερή λε Τηλεμάχοιο. Δαιμόνιοι, μαίνεδε, η ακέτι πεύθετε θυμφ

Βρωτύν εδε ποτήτα. Θεών νύ τις δαμ' όροθύνα. 'Αλλ' εὐ δαισάμενοι κατακείετες δικαδ τόντες, 'Οππότε θυμός ἄνωγε' διώκω δ έτιν' έγωγε.

'Ως ἔφαδ' οἱ δ' ἄρα ωάντες δδὰξ ἐν χάλεσι φύντες Τηλέμαχον θαύμαζου, ὁ θαρσαλέως ἀγόρενο. Τοῖσιν δ' Ἀμφίνομος ἀγορήσατο ὰ μετέωπε, Νίσω φαίδιμος υἰὸς, 'Αρητιάδαο ἄνακτος'

'Ω φίλοι, οὐα ἀν δή τις ἐπλ ἐμθέντι δικαίω
'Αντιδίοις ἐπέεσσι καθαπτόμενος χαλεπαίνοι'
Μήτε τι τὸν ξῶνον ςυφελίζετε, μήτε τιν' ἄλλον
Δμώων, οἱ κατὰ δώματ' 'Οδυσσῆος θάοιο.
'Αλλ' ἀγετ', οἰνοχόος μὲν ἐπαρξάθω δεπάεσσιν,
'Όφρα σπάσαντες κατακείομεν οἴκαδ' ἰόντες'
Τὸν ξῶνον δὲ ἐῶμεν ἐνὶ μεγάροις 'Οδυσῆος
'Τηλεμάχω μελέμεν' τῦ γὰρ φίλον ἴκετο δῶμα.

'Ως φάτο' τοισι δὲ πάσιν ἐαδότα μῦθον ἔμπε.
Τοισιν δὲ χρητήρα κεράσσατο Μέλιος ήρως,
Κήρυξ Δελιχιεός: Θεράπων δ΄ ἡν 'Αμφινόμοιο'
Νώμησεν δ΄ άρα πάσιν ἐπιςαδόν οι δὲ θεοίσι
Σπείσαντες μαχάρεσσι πίον μελιηδέα οίνον.
Αὐτὰρ ἐπεὶ σπῶσάν τ΄, ἔπιόν Β΄, ὅσον ήθελε θυμόρ,
Βάν β΄ ἤμεναι χώοντες ἐὰ πρὸς δώμαθ΄ ἔκαςος.

1997 - 1994 - 1997 - 1

## TH2

## ΟΜΗΡΟΥ ΟΔΥΣΣΕΙΑΣ Τ.

Tau T, avayueila it wans yenus Oduena.

ΑΥΤΑΡ ό ἐν μεγάρω ὑπελείπετο δίος 'Οδυσσεὺς, Μνης ήρεσσι Φόνον σὺν 'Αθήνη μερμηρίζων' Αίψα δὲ Τηλέμαχον ἔπεα ωτερόεντα ωροσηύδα

Τηλέμαχε, χρή τεύχε αρήια κατθεμεν είσω Πάντα μάλ αύταρ μνης ήρας μαλακοίς ἐπέεσσι Παρφάσλαι, ότε κέν σε μεταλλώσιν ποθέοντες Έκ καπνώ κατέθηκ, ἐπεὶ ἐκέτι τοῖσιν ἐφκω, Οἰά ωσε Τροίηνδε κιών κατέλειπεν 'Οδυσσεὺς, 'Αλλά κατήκις αι, όσου συρὸς ἴκετ' ἀῦτμή. Πρὸς δ' ἔτι ὰ τόδε μεῖζον ἐνὶ φρεσὶν ἔμβαλε δαίμων, Μήπως οἰκωθέντες, ἔριν ζήσαντες ἐν ὑμῖν, 'Αλλήλως τρώσητε, καταιρχύνητε τε δαῖτα, Καὶ μνης ών αὐτὸς γὰρ ἐφέλκεται ἀνδρα σίδηρος.

"Ως φάτο. Τηλέμαχος δε φίλω επεπέθετο σατρί.

Μαΐ', άγε δή μρι έρυξον ενὶ μεγάροισι γυναϊκας, "Οφρα κεν ες θάλαμον καταθείομαι έντεα επατρός Καλά, τά μοι κατά οίκον ἀκηθέα κυπνός ἀμέρδα, Πατρός ἀποιχομένοιο· ἐγω δ' ἔτι νήπιος ἢα: Νῦν δ' ἐθέλω καταθέρθαι, ῖν' οὐ επυρός ἴξετ' ἀὐτμή.

Τὸν δ΄ αύτε ανφοσέωπε φίλη τροφός Εύρύκλαια

Αὶ γὰς δή στοτε, τέκνον, ἐπὶφοροσύνας ἀνέλοιος λια το Οῖςο πηθάθας, η κτήματα στάκτα φυλάσσαν κατά. Αλλ' ἄγε, τίς τοι ἔπειτὰ μετοιχομένη φάος οῖσάς. Δμαλς δ' οὐκ εἴας σροβλωσκέμεν, οἴ κεκ ἔφανον:

Την δ΄ αὐ Τηλόμαχος ανακυμένος ἀναίοθ ηίδα: Εῶνος ὄδ΄ οὐ γὰρ ἀεργὸν ἀνέξομαι, ὅς κεν ἐμῆς γε

Χοίνικος απτηται, η τηλόθεν είληλυθάς.

'Ως άρ' ἐφώνησεν' τῆ δ' ἀπτερος ἐπλετο μῦθος.
Κλήϊσσεν δὲ θύρας μεγάφων εὐ ναιεταύντων.
Ταὶ δ' ἀρ' ἀναίξαντ' 'Οδυσεὺς τὰ φαιδιμος υἰδς
'Εσφόρεον κόρυθάς τε, τὰ ἀσπίδας ὀμφαλοέσσας,
"Εγχεά τ' ὀξυόεντα: πάροιθε δὲ Παλλὰς 'Αδήνη,
Χρύσεον λύχνον ἔχεσα, φάος περικαλλὲς ἐποίει.
Δὴ τότε Τηλέμαχος προσεφώνεεν ον πατέρ'. κἰψα:

Ο πάτερ, η μέγα θαϋμα τόδ οφθαλμοϊστι έρωμα. Εμπης μοι τοιχοι μεγάρων, καλαί τε μεσόθμαι, Ελλάτιναι τε δοκοί, η κίστες ύψος εχοντες, Φαίνοντ' όφθαλμοῖς, ώσει συγός αίθομένοιο.

Η μάλα τις θεός ἔνδον, οὶ ἐρανὸν εὐρὺν ἔχεστο.
Τὸν δ ἀπαμωθόμενος προσέφη πολύμητις 'Ωθυσσκύ; Σίγα, κ κατὰ σὸν νόον ἴγανε, μηδ ἐρέσνε. 
Αἴτη τοι δίκη ἐςὶ θεῶν, οἱ 'Ολυμπον ἔχειτιν, Αλλὰ σὰ μὲν κατάλεξας ἐγὰ δ ὑπολαψομος κύτᾶ, 
'Οφρα κ' ἔτι διωὰς κὰ μητέρα σὰν ἐρεθίζω:
'Η δέ μ' ὁδυρομένη ἀρήσετας ἀμφὶς ἔκασως.
'Ως φάτο' Τηλέμαχος δὲ δὸ ἐκ μεγάροιο βεθήκα.

"Ως ράτο" Τηλέμαχος δε δι έκ μεγάροιο βεθήκαι Κείων ες θάλαμον, δαίδων ϋπο λεμοπομεκάφης Σ Ενθή απάθος κοιμάδι, ότα μω γλυκός ώτιος ικάκων ΤΕνθή άρα οι τότ ελεκτα, οι μα διαθέσια εκτιμέν να καλά Αυτάρ ό εν μεγάρου υπελευπεταιδίος "Οδιστερίες τίν Μνης ήρεσσα φένον πων Αδήκη γλαμμηθικών εύστου Ο Η δ' εκ έκ δα δαλάροιο παρίβρου Ελλικδόκου ο 'ό ...

Αρτέμιδι Ικέλη, ήδε χρυσή Αφρόδιτη.
Τή σταρά μεν κλισίην συρή κάτθεσαν, ένθ εξέξες)
Δινωτήν ελέφαντι η άργύρω ήν στοτε τέκτων
Ποίησ' Ικμάλιος, η ύπο θρήνυν στοσίν ήκε
Προσφιέ εξεσώτης, δθ επί μέγα βάλλιετο κώσις
Ένθα καθέζετ έπειτα σερίφρων Πηνελόπαα.
Ήλθον δε διμακή λευκάλενοι έκ μεγάροιο.
Αί δ' άπο μεν σίτον σολύν ήρεον, ήδε τρασείζας,
Κα) δέπα, ένθεν άρ' άνδρες ύπερμενέοντες έπινον.
Πῦρ δ' ἀπό λαμπήγρων χαμάδις βάλον άλλα δ' ἐπ' αὐτῶν
Νήησαν ξύλα σολλά, φόως έμεν, ήδε θέρεθας.
Ή δ' Οδυσή ἐνένιπε Μελανθώ δεύτερον αὐτις.
Εϊν', έτι η νέν ἐκθάδ ἀνιήσως διὰ νύκτα

Δινεύων κατὰ οἶκον; ὁπιπὶεύσως δὲ γυναϊκας;
`Αλλὶ ἔξελθε θύραζε, τάλαν, ἡ δαιτὸς ὅνησος
"Η τάχα ἡ δαλῷ βεδλημένος ἐἰδα θύραζε.

Τὴν δ ἄρ' ὑπόδρα ἰδον προσέρη πολύμητις 'Οδυσαύβ' Δαιμονίη, τί μος ἀδ' ἐπόχας κεκοτηότε θυμῷ; 'Η ὅτι οῦ λιπόω; κακὰ δὲ χροῖ εἴματα εἰμα; : Γὲνουχεύω δ' ἀνὰ δῆμας; ἀναγκαίη γὰρ ἐπάγει. : Τοιῦτοι ωτωχοὶ ἢ ἀλήμονες ἀνδρος ἔασι. Καὶ γὰς ἐγῶ ωτοτε οἰκον ἐν ἀνθρώποισω ἔναιον "Ολδιος ἀφνωόν, ἢ στολλάκι δότκον ἀλήτη Τοίω, ὁποῖος ἔοι, ἢ ὅτευ κεχρημένος ἔλλοι. 'Ησαν δὲ δμῶες μάλα μυρίοι, ἄλλα τε επολλά, Οἰσίν τ' εὐ ζώπει ἡ ἀφνωοὶ καλέσντας 'Αλλά Ζεὸς ἀλώπαξε Κρονίων, ἄθελε γάρ πα. Τῷ τῶν μή ωτοτε ἢ σὰ, γώναι, ἀτὸ αισακι ὀλέστης 'Αγλαίην, τἢ τῶν γε μετὰ δμωήσει κέκαστας. Μή ωάς τοι δὲδποικα κοτευστικόνη χαλεπήνη, "Η 'Οδυσεὺς ἔνλητ ἔτειγκὸρ ἢ ἐλπίδος αἰσκ. Εἰ δ' ὁ μὲῦ τὸς ἀπόλαλολος ἢ ἐκότε νόςτμές ἐςω,

AXX The water tolles Andrianos ye from the Transfer of the feel papers for the first of the papers for the the Andrean Andread the transfer of the Andrean the transfer of the

Ως φάτον τω δ΄ ήμεσα συερίφρων Πηνελόπεια: Αμφίπολον δ΄ εντυπίεν, έπος τ' έφατ', έπ τι όνόμαζε! Πάντως, δαφσαλέη, πόσι αθδέες, ώτι με λήδως!

Πάντως, διαφοαλέη, κόον αθδεές, ότι με λήδως Ερδουσα μέγα έργον, δ οῦ κεφαλή ἀναμάξως. Πάντα γὰρ εθ ἄδηθ΄, ἐκαὶ ἐξ ἐμεθ ἔκλυες αὐτῆς, 'Ως τὸν ξῶνον ἔμελλον ἐνὶ μεγάροιστν ἐμοῦστν ᾿Αμφὶ ανόσω ἔροθωρ ἐκὰ πυκινός ἀκάχημας.

Η ρα, η Βύρυνομην ταμείην στρὸς μόθου έσεπεν Εὐουνομη, φέρε δη δίφρου η κώως ἐπ' αὐτῷ, "Οφρα καθεζόμενος εντη έπος, ηδ' ἐπακύση 'Ο ξῶνος ἐμέθεν' ἐθέλω δέ μεν ἐξερέσθαι.

"Ως έφων" η δε μάλ' ότραλέως κατέθηκε φέρυσα Δίφρον εύξεσον, κ επ' αύτῷ κῶας έδαλλεν "Ενθα καθέζετ' έπειτα στολύτλας δῖος 'Οδυσσεύς. Τοῖσι δε μῦθων ήρχε στερίφοων Πηνελόπωα"

Είνε, το μέν σε αρώτον έγων είρήσομου αυτή,// Τίς; ανόθεν είς άνδρων; ανόθι τοι ανόλις, ήδε νουτίες;

Τήν δ΄ ἀπαμειθόμενος προσόρη πολόμητες 'Θδοσνεύς' Ω γύνας, οὐα ἄν τίς σε βροτών ἐπ' ἀπάρουα γιᾶἀν Νωκέοι ἡ γάρ σευ κλέος ἀρανὸν εὐgὸν ἰκάναι; 'Ωςε τευ ἡ βασιλῆος ἀμόμονος, ἔςε Θευδής; 'Ανδράσιν ἐν ἀνολλοῖσι ἡ ἰρθίμοισω ἀνάασων, Εὐδικίας ἀνέχηση φέρησι δὲ γαῦα μέλαινα Πυρὸς, ἡ κριθάς, βρίθησι δὲ δέυδὰςα κάρνης ἡχθός; Τίκτα δ΄ ἔμπεδα μῆλα, βάλασσα δὲ παφέχα ἡχθός; 'Εξ εὐηγεσίης' ἀρετῶσι δὲ λαολ ἀπ' ἀνθή ΄ Τῶ ἐμὰ τὰν τὰ μὰν ἄλλα μιτάλλα αιξ ἔπ εἰκὸ, Μή δ΄ ἐμὸν ἐξερέων γένος ἡ ἀνωτρίδα γαῖαν; Μή μοι μᾶλλον θυμὸν ἐνιπλήσης ὁδυνάων

Manamera. Traire of eith anototioned appet the Xby Οίχω εγιαλλοτείω γούωντά τε μυρόμενόν το Horay ene nanion wenginenal andreas aid. Μή τίς μοι διμοών νεμεσήσεται, ήὲ σύ γ' αὐτή: 🔿 Φή δὲ,δακρυπλώσυ βεδαρηότα με φρένας βίνω. Τον δ' ήμείβετ' έπειτα σερίφρων Πηναλόπεια: Ξείν', ήτοι μεν έμην άρετην, είδός τε, δέμας τε, \*Ωλεσαν άθάνατοι, ότε \*Ιλιον είσανέβαινον Αργείοι, μετά τοίσι δ' έμὸς σσόσις ήεν 'Οδυσσεύς. 📑 Εί κεινός ο έλθων τον έμον βίον άμφιπολεύοι, .... Μάζον, κε κλέος είη έμον η κάλλιον έτω: Νῦν δ ἄχομαι τόσα γάρ μοι ἐπέσσευεν κακὰ δαίμαν "Οσσοι γάρ νήσοισιν επικρατέθσιν άρισοι, 👉 💥 Οι τη αμφήν. Ιθάκην εύδειελον αμφινέμοντας, Οί μ' άεκαζομένην μνώνται, τρύχυσι δε οίκον. Το έτε ξομον εμπάζομα, έδ ίκετάου, Ούτε τι κηρύκων, οι δημιοεργοί έσειν 'Αλλ' Αθουσήα σοθεύσα φίλον κατατήκομας ήτου: Ol'sig Rether Quengonain. Elio ge goyet toynumin. I Dapaggar mos espector evenueure apert daipare Στησημένη μέγκαν Ισάν ένὶ μογάροισιν ύφαίνων. Λέπτον η επεριμετρον : άφαρ δ' αύτοις μετέκπου:........ Kagoi, epol margapes, enel Save dios Oduraris. Μίμνετ' επαγάμενα του επόν γάμου, είσοκε φάρος.
Έκτελέσω, μή τιρι ματαμώλια νήματ' όληται, Λαέρτη ήμου ταρήμος, ελαίτς-κέν ρων More chan and that the think the gang tong Μή τίς μοι κοικά δημοκ Αχκιβάδων κεμεσήση, Αί κεν άτερ κτείρου κάται, πολλά κτεατίσσας. 'Ως ἐφάμην: πριστικό έπεπείθετο Δυμός ἀγήρωρ. Erda ner hungingler upalverenar perar ison

Núxtas 8 de Ricerror, entre das des computacións o Al "Ως τρίετες μεν έληθον έγου ος έποιθον Αίχαιώς" AAA ore terporor hader eres, is enhanded appen-Μηνών φθινόντων, σερί δ' ήμωτα στόλλ' έτεκέθη, .... Kaj rote bij me, bia bimode, novas odni danybous pod Eldor enedborres, no operanament enterorment vover Δς τὸ μὰν ἐξετέλεσσα ἢ οὐκ ἐθέλμο' ὑπ' ἀνάγμης: Νου δ' ετ εκφυγέων δύναμως γάμων, έτε τη κυλην. Μήτιν εφευρίσκου μάλα δ' ότρύνωσε τουήες 🔌 🕬 ... Thuad a anakan be wais Bioron naredon way were Tryvoorwor hon yap donp olos to makes . Οίκε κήδεθαι, τῷ τε Ζεὺς κῦθος ὀπάζα. 'Adda ng wis protestie redo yéves, onnous desert a .... Ού γάρ ἀπὸ δρυός ἐσσι παλαιφάτω, ἐδ ἀπὸ πότρης. Την δ' ἀπαμειδόμενος προσέφη πολύμητις Οξουσεός, \*Ω γύνος aldoin Λαερτιάδεω 'Οδυσήσς του του νεθετενέ Ούχ ἔτ' ἀπολλήξεις τον έμον γόνον έξερέυσα χώνα 'AAA' en rot epéco n mer m' dexées of ye disons Πλώοσιν, ή έχομαν ή γαρ δίκη, όππότη τα άπρηςα. Ης απέησιν άνηρ τόσσον χρόνον, όσσον έγια νέως. Πολλά βροτών επί ας ε άλωμενος, άλογου σάσρος εί 'Αλλά κ ώς έρέω, δ μ' άνειρεαι ήδε μεταλλάς. . . . Κρήτη τις γαι' έςὶ, μέστο ἐνὶ οίνοπε ακόντος, · Kali il wiapa, wegisperose ev 8 desponor Πολλοί, ἀπωρέσιοι, η εννήκοντας απόλησι. 🔾 🕯 - 👊 Αλλη δ΄ άλλων γλώσσα μεμιγμένη το μεπίδηςακο, Ev d' Ereoxphres meyanhropes, wirde Kudanesyr 🔑 Aupiles ve verzäines, Siol-ve Henneyoke ander A Τοΐσι δ' ενὶ Κνωσσές μεγμέλη πόλες ένθα τοι Μίκας Evrimpos samidane Dids perfector dupostis, ..... 2531 Πατρός εμοίο σατής, μεγαθύμευ Δυθυκό κους. : Τ΄ Δευκαλίων δε μ' ετικτε, η Ιδομενήα ανακτα

AAA' a minimum rapaniam "LALO" minimum di aranga di aran Des an rother when a grain station of the contract of the cont Οπλάπερας γενεή: ά δ. άρα πρότερος η άρείων. "Енэ", Одной вугон ідбриць, я Евина бака Καὶ γάρτου Κρύτουδε κατήγαγευ is ανέμοιε,.... Ιέμενον Τροίηνδε, παραπλάγξασα Μαλειών..... Στήσειδ' έν Αμνισφ, όδι τε σπέρς Είλοδιής. En aquadu zaarroisi podis à uradufer aerdes. Αὐτίκα δ' Ιδομενήα μετάλλα, ἀξυδ ἀνελθών: Zeron yap tur sparre cidon T' sur, aiguir Te. Τῷ δ ηδη δεκάτη ἡ ένδεκάτη ατέλεν ἡως Oixopera our rates resembler Lyon eight ... Tou mer eyed stopes domes ayour et exaujo at, the Ευθαντίους Φιλέουν, παλλών κατοί οίκου, ένντρου 👸 🦪 Καφαίς τοῖς τ΄ ἄλλοις ἐτάροις, οὶ ἄμι' αὐτῷ ἔποντος  $\Delta$ ημόθεν ἄλφιτα δῶκα, κὰ αἴθοκα οἶνον ἀγμόρις,  $\sim 12^*$ Καὶ βούς φείσαθαι τια σλησαίατο θυμόν: 📆 κυί Erda ducidena per préver quara dios 'Axesoi' 💥 🗚 Eine gene Bogens duemos meyes, es ent yain tount Ein Isadai - Marenot be are abobe gainent -----To Tourisadening & desugs sites tol & dedygore !! Toxer heiden words degan etcholory gudia. Της δ' αξ', άκει άτης μές δάκρια, τήκετο δε χερώς:  $\Omega_{s}$  di xiam matatiquet in amperatorio u, apera $u_{s}$ , v"Ην τ' Εύρος κατάτηξως έπην Ζάφυρος καταχείω: 11. Topuspelings & spanies, steamph with best property. Os the white make sologie hauppy enous. Κλαιώσης έδλι άνδρα σπαρήμετον αυτάρ Οθυσας νς ... Outed tres desiratives execute Linkaira Opdanuol & with report season in a longos, Ατρέμος εν βλεράρουτι: Εάλος δ΄ άγε βάκρυα κευθεν: Η δ' έπει έν τάρφθη στολυδαμρύτοιο γόσιο,

Εξαύτις μιν έπερσικ άμμαθομένη προσέππες. 
Νύν μεν δή σευ, Εύλε, ο δίω απερήσεδαις το δ
Εὶ ετεον δή πάλι σύν άντιβέοις ετάροισι 
Εάνισας εν μεγάροιση εμον απέριν, ως άγορείως
Είπε μοι, δποῦ ἄσσα περί χροῦ είματα έςος.
Αὐτός δ΄ οἰος έην, ἡ εταίρες, οἱ οἱ εποντο,

Την δ' ἀπαμειδόμενος προσέφη πολύμητις 'Οθυσσώς Ω γύναι, άργαλίου τόσσου χρόνου άμφες ένντα Eineher hon yag ol sanos dr eros dela, Εξ οδ κάθου όδη, η εμίς ἐπελίλυθε πάτρης Αλλά καὶ ῶς ἐφέω, ῶς μοι ἰνδάλλοται ήπορ. Χλαϊναν πορφυρέην έλην έχε δίος 'Οδυσσείς, Διπλην αὐταρ οι στερόνη χρυσοίο τέτυκτο .... Αὐλοῖσιν διδύμοισι - σάροιθε δε δαίβαλον ήτν: - " Έν σεροτέροισι σεόδεσσι κύων έχε στοικέλον έλλον. Ασπαίροντα λάων το δε θαυμάζεσκον απουτες» Ι 'Ως οι χρύσεοι όντες, ό μεν λάε νεβρον ἀπάγχανς 💥 Αύταρ δ, εκφυγέων μεμαώς, ήσπαιρε πόδεσσι. Τὸν δὲ χετών ἐνόησα περί χροί σιγαλόεντας ... : x-! Ολόν τε προμέριο λοπον κατά ίγαλέοιο, Τως μεν έην μαλακός, λαμπεός δ΄ ήν, ή έλιος ως  $^{f r}$   $^{f H}$   $^{f \mu}$   $^{f e}$   $^{f r}$   $^{f$ Αλλο δέ τοι έρέω, σὺ δ' ένὶ φρεσί βάλλεο σῆσμος τ Oux old, si raids eso weel xpot oixod 'Que ceives... "H TIS ETalpan dans Jons en mos lores. ... "H TIS WE B EAVES. MAN WOODNETERS CALL "Eone oldos: waipoi yap 'Aznian hoan enere. ... Kay ol byad xansan dop, i dinhana dana. Καλήν, σορφυρέην, η τερμιοέντα χιτώνα ν , 20-1! Albolus & date melunos inducations ful substant & soliois. Kai mér of respont privar apportant apps ant si 

Γυρός ἐν ἄμιστυτός μελανόχεδοςς Ελοκάρησος Α. Ε Εύουθάτης Ε Τνομ Εσκεν τίεν δέ μιν Εξοχού Ελοκων 'Ων ετάρων 'Οδοσεύς, ότο οί φρεοίν άρτια ήδεί

'Ως φώτος τη δ' έτι μάλλου ύν Τμερώ ώρσε γούιο, Σήματ' άναγνέση, τά οι εμπέδα ωέφροδ ' Όδυσσεύς. 'Η δ' έπεὶ έν τάρφθη ωρλυδακρύτοιο γόοιος Καζ τότε μιν μύδοισεν έμαθομένη ωροσέωπε

Νου καν δη μοι, ξώνε, ακόρος απερ κών ελεμιός, Έν μεγάροιστι εμόσι φίλος τ΄ έση, αθαίός τε Αύτη γαρ τάθε είματ' έγα αθρον, οἱ άγορεύως, Ητύξασ' εκ θαλάμει περόνην τ' επέθηκα φακνήν, Κάνω άγαλμ' είναι τὸν δ' έχ ὑποδέξομαι αθτις Οἴκαδε νος ήσαντα, φίλην ες απερίδα γαϊαν. Τῷ ρα κακῆ αἴση κοίλης εκὶ νηὸς 'Οδυσσεύς ''Ωχετ' εποψόμενος κακοίλιον οὐκ ὀνομας ήν.

Τηκ δ' άπαμειδόμενος προσέφη πολύμητις 'Οδυσσεύς' 🛚 Ω γώσομ αἰδολη Λαερτιάδεω 'Οδυσῆος, Μηκέτι νον χρόα καλον έναίρεο, μηδέ τι θυμον Τηκε, σιόσιν γούωσα νεμεσσώμού γε μέν εξέν Καὶ γάρ τίς τ' άλλοῖον όδύρεται άνδο όλεσασα Κυρίδιον, τῷ τέχνα τέκη φιλότητι μιγάσα, \*H 'Obuon' or paor Seois Evallynion elvey. 'Αλλά γόε μέν σαῦσαι, ἐμέιο δὲ σύνθεο μῦθον Νημερτέως γώρ τοι μυθήσομας, όδ έπικεύσω, 'Ως ήδη 'Οδυσηος έγω ανεςί νός ε ακέσα, Αγχε Θεσπρωτών ανδρών έν ωίονι δήμα, Ζωῦ ἀὐτὰρ ἄγει κερρήλια απολλά ἢ ἐθλά, Airisov ava bijas drap toppas traipes "Ωλεσε, η νηθυγλάφυρην, ένι όδνοπι ακόντω, Opivaxins and the will dolo are yap acro Ζεύς τε κ Handy του γαρ βοας έκταν εταϊροι. Οι μέν ωάντες όλοντο πολυκλύς ω ένι ωόντω.

Tou o' do' ent tronios veds Extant nou' ent Report Φαιήμων ες γαίων, οι αγχίθεοι γεγάασιν Οὶ δή μιν περί κῆρι, Δεδς ώς, τιμήσαντα, Καί οι τολλά δόσαν, τέμπαν τέ μιν ήθελον αυτοί Οίκαιδ άπημαντον καί κεν σκάλαι ένθάιδ 'Οδυσσεύς "Ηην" άλλ άρα οἱ τόγε κέρδιον εἴσατο θυμῷ, Χρήματ' άγυρτάζειν σολλήν ἐπὶ γαῖαν Ιόντι-"Ως σερί κέρδεα πολλά καταθνητών άνθρώπων Οίδ 'Οδυστύς' εδ αν τις έρίσσαι βροτός άλλος: Φε μοι Θεσπρωτών βασιλεύς μυθήσατο Φείδων "Ωμνυε δε τρός εμ' αὐτὸν, ἀποσπένδων ενὶ οἴκω, Νῆα κατειρύθου, κὰ ἐπαρτέας ἔμμεν ἐταίρυς, Οὶ δή μιν ωέμψεσι φίλην ές ωατρίδα γαΐαν. Αλλ' έμε πρίν απέπεμψε τύχησε γαρ ερχομένη νήῦ 'Ανδρών Θεσπρωτών ές Δελίχιον απολύπυρού. Καί μοι πτήματ' έδειξεν, όσα ξυναγείρατ' 'Οδοδσεύς' Καί νύ κεν ές δεκάτην γενεήν έτερον γ' έτι βδσκοί; Οσσα οι εν μεγάροις χειμήλια χειτο άνακτος. Τὸν δ' ἐς Δαδώνην φάτο βήμεναι, όφρα Βεσίο Έκ δρυδς ύψακόμοιο Διδς βυλην έπακύση, 🐃 "Onnws vosho se oldni es watploa yaiav, 1 1-x "Ηδη δην άπεων, η άμφαδον, η κρυφηδών. Ως ο μεν έτως ές δ σόος, η έλεύσετου \$87 Αγχι μάλ · εδ ετι τηλε φίλων ή σατρίδος αίης Δηρον ἀπεσσείται Εμπης δε τοι όρχια δώσω · · · "Ιςω νύν Ζεὺς ωρώτα, θεών υπατος ή άχις δξ, Ίς ίη τ' 'Οδυσῆος ἀμύμονος, η ο ἀφικάνω,. Η μέν τοι τάδε σάντα τελείστου, ως άγορεύω το το Τ Τε δ αύτε λυκάθαντος έλεύσεται ένθάδ 'Οδυσσέδς, Τοῦ μεν φθίνοντος μηνός, το δ' Ιςαμένοίο. Ton o aure wegovenne wepippun IInvelonau. Al yag rato, gave, inos relexionienos eligentes and all

Τῷ κε τάχα γνοίης φιλότητά τε, πολλά τε δῶρα, Έξ ἐμεῦ τος ἄν τίς σε συναντόμενος μαχαρίζοι. 'Αλλά μοι ὦδ' ἀνὰ θυμὸν ἐἶεται, ὡς ἔσεται περ• Ούτ' 'Οδυσεύς έτι οίκον έλεύσεται, έτε σὶ ωομπῆς Τεύξη έπει ότοι σημάντορές είσιν έν οίκοι Ολος 'Οδυσσεύς έσκε μετ' άνδράσεν, είποτ' έην γε, Εείνυς αίδοίυς ἀποπεμπέμεν ήδε δέχειλαι. Αλλά μιν, ἀμφίπολοι, ἀπονίψατε, κάτθετε δ' εὐνήν, Δέμνια, ή χλαίνας, ή βήγεα σιγαλόεντα, "Ως κ' εὐ θαλπιόων χρυσόθρονον ήῶ ἵκηται. 'Ηῶθεν δὲ μάλ' ήςι λοέσσαι τε χρῖσαί τε, 'Ως κ' ένδον σαρά Τηλεμάχοι δείπνοιο μέδηται Ήμενος ἐν μεγάρφ. τῷ δ΄ ἄλγιον, ός κεν ἐκείνων Τύτον ἀνιάζη θυμοφθόρος, εδέ τι έργον Ένθάδ έτι σφήξα, μάλα σες κεχολωμένος αίνῶς. Πῶς γαρ ἐμεῦ σὺ, ξείνε, δαήσεαι, εἶ τι γυναικῶν 'Αλλάων περίωμι νόον η ἐπίφρονα μῆτιν, Εί κεν ἀυςαλέος, κακά ειμένος, έν μεγάροισι Δαινύη; άνθοωποι δὲ μινυνθάδιοι τελέθεσιν. \*Ος μεν απηνής τ' αύτος έη, η απηνέα είδη, Τῷδε καταρῶνται ωάντες βροτοί ἄλγε' ὁπίσσω Ζωών ἀτὰρ τεθνεῶτί γ' ἐφεψιόωνται ἄπαντες. \*Ος δ' αν αμύμων αὐτὸς ἔη, η αμύμονα εἰδῆ, Τοῦ μέν τε κλέος εὐρὺ διὰ ξῶνοι φορέυσι Πάντας ἐπ' ἀνθρώπες πολλοί τέ μιν ἐδλὸν ἔειπον.

Τὴν δ' ἀπαμειδόμενος προσέφη πολύμητις 'Οδυσσεύς' Ω γύναι αἰδοίη Λαερτιάδεω 'Οδυσήος, 
"Ητοι ἐμοὶ χλαϊναι ὰ ῥήγεα σιγαλόεντα 
"Ηχθεθ', ότε πρῶτον Κρήτης όρεα νιφόεντα 
Νοσφισάμην ἐπὶ νηὸς ἰων δολιχης έτμοιο. 
Κείω δ', ὡς τὸ πάρος πες ἀυπνες νύκτας Ιαμον' 
Πολλάς γὰς δὴ νύκτας ἀεικελίω ἐνὶ κοίτη

Τον δ΄ αὐτε ωροσέμπε ωτρίφουν Πηνελόπων. Εῶνε φίλ', οὐ γαρ πώ τις ἀνήρ ωτεπνιμένος άδε. ΄΄ Εἀνων τηλεδαπών φιλίων ἐμὸν ἴκετο δῶμα, 'Ως σὰ μαλ' εὐφραδέως ωτεπνιμένα ωάντ' ἀγορεύως. Ές ι δέ μοι γρηὺς, ωικινά φρεσὶ μήδε ἔχυσα, 'Ή κῶνον δύς ηνον ἐὐ τρέφεν, ήδ' ἀτίταλλο, Δεξαμένη χάρεσσ', ὅτε μιν ωρῶτον τέκε μήτηρ, 'Ή σε ωόδας νίψει, όλιγηπελέυσά ωτρ ἔμπης. 'Αλλ' ἀγε νῦν ἀνςᾶσα, ωτρίφρων Εὐρύκλωυ, Νίψον σοῦο ἄνακτος ὁμήλικα: καί πυ 'Οδυσσεὺς- Ἡδη τοῖόσδ' ἐςὶ ωτόδας, τοῦος δέ τε χῶρας Αἰψα γὰς ἐν κακότητι βροτοὶ καταγηρώσκυσω.

'Ως ἄρ ἔξη' γρητις δὲ κατέχετο χερολ τορόσωπα, Δάπρυα δ' ἔπδαλε Θερμα, ἔπος δ' όλοφυδοδο ἔαπεν' "Ω μοι ἐγω σέο, τέπνον, ἀμήχανος" ή σε περί Ζευκ'

Ανδρώπων ήχθηρε θευδέα θυμέν έχοντα.
Ού γάρ ωώ τις τόσσα βροτών Διι τερπικεραύνο Πίονα μηρί έκη, εδ έξαίτες έκατόμδας, Όσσα συ τῷ ἐδίδως, ἀρώμενος ἔως Ικοιο Γῆράς τε λιπαρόν, θρόψαιό τε φαίδιμον υλόν. Νῦν δέ τοι ἀδέ σε ωάμπαν ἀφώλετε νός μον ἡμας. Οῦτω ων κἀκείνο ἐφεψιόωντο γυναϊκες Εμνων τηλεδαπών, ὅτε του κλυτὰ δώμεθ ἵκοιτο, Ὁς σέθεν οἱ κῶνες αίδε καθεψιόωνταν ἄπανος. Τάων νῦν λῶδην τε κὰ αίχες πολλ ἀλερίνου: -

Οδικ έάκες νίζειν εμιδ δ΄ οἀκ ἐξεκεσαν ἀνώγει Κέρη Ἰκαρδοιο, σερέφρου Περνελόπεια. Τῷ σε ενόδας κόψω, άμω τ' αὐτῆς Πηνελοπέιης Κα) σέθεν είνει ἐπεί μοι ἐράρεται ἔνδοθι θυμὸς Κήδεσιν ἀλλ ἀγε νῦν ξυνίω ἔπος, δ, τὶι κεν είπω Πολλοί δὰ-ξεῖνοι ταλαπείρωι ἐνθάδ ἵκοντο, ᾿Αλλ ἐπω τινά φημι ἐοικότα ἄδε ἰδέθαι, 'Ως σὰ, δέμας, φωνήν τε, στόδας τ', 'Οδυσῆὶ ἔοικας.

Τὴν δ' ἀπαμειδόμενος προσέφη πολύμητις 'Οδυσσεύς' ΤΩ γρηϋ, ἕτω φασίν όσοι ίδον όφθαλμοϊστιν 'Ημέας ἀμαστέρεις, μάλα εἰπέλα άλληλοϊίν

Ήμεσες άμφοτέρες, μάλα εἰκέλω άλλήλοιιν "Εμμενου" ώς σύ πες αὐτὴ ἐπιφονέεσ' ἀγορεύεις.

'Ως ἄρ' ἔφη' γρηύς δὲ λέβηθ΄-ἔλε σαμφανόωντα, Τῷ ωόδας ἐξαπένιζεν, ὕδωρ δ' ἐνεχεύατο ωκλύ … Ψυχρόν έπατα δε δερμόν επήφυσεν αύταρ Όδυσσεύς Ίζεν επ' έγμερφιν, ποτί δε σκότον ετράπετ' αλψα, Αύτίκα γώρ κατά θυμὸν όἰσσατο, μή ε λαβέσα Ούλην άμφράσσαιτο, η άμφαδα έργα γένοιτο: Νίζε δ΄ το άσσεν ίδσα άναχο έσν αυτίκα δ' έγνω Ούλήν την συστέ μιν σύς ήλασε λευκώ όδόντι 🗥 Παρνησόνα ελωόντα, μετ' Αυτόλυκόν τε, κ υίας, Μητεος έξε απατέρ έδιλον, ος ανθρώπες έκέκας ο Κλεπτοσύνη 3, άρχω τε Θεός δέ οι αυτός έδωκεν Epusias. 📆 yap xexapeausva unpla xaïsv · 'Αρνών ηδ' έρίφων 🕏 δέ οι πρέφρων άμ' δπήδει. Αύτόλυκος δ' Εθάκης ἐλθαν ές στίονα δημον Παΐδα νέον γεγαίστα κεχήσατο Συγατέρος ής. Tov phe of Eugundera plant sand yours office . Παυομένω δόςποιος έπος τ' έφατ', έκ τ' όνομαζον-=:

Taubpos suds; duyarne TE; Tided ovou-, a, Ti xev sum Πολλείσιν γαρ έγωγε όδυσσάμενος τόδ ίχανα, 'Ανδράσιν ήδε γυναιξιν, άνὰ χθόνα πελυβόταραν. Τῷ δ' 'Οδυσεὺς ὄνομ' έςω ἐπώνυμον' αὐτὰρ ἔγμηςε. Έλθη Παριησόνδ, όθι σέ μοι κτήματ' έασι, Τῶν οἱ ἐγω δώσω, καί μιν χαίροντ' ἀποπέμιλω. Τῶν ἔνεκ' ἡλθ' 'Οδυσεὺς, ἵνα οἱ πόροι ἀγλαὰ δῷςα. Τὸν μὲν ἄρ' Αὐτόλυχός τε κὰ υίτες Αὐτολύχοιο . Χερσίν τ' ήσπάζοντο, έπεσσί τε μειλιχίοισι Μήτηρ δ' 'Αμφιθέη μητρός, σεριφοσ' 'Οδυσηί, Κύσσ άρα μιν κεφαλήν τε κ άμφω φάεα καλά. Αὐτόλυκος δ' υἰοῖσιν ἐκέκλετο κυδαλίμοισι Δεπνον έφοπλίσσαι τοι δ' ότρύνοντος άκυσαι. Αὐτίκα δ' εἰσάγαγον βῶν ἄρσενα επενταέτηρου Τον δέρου, άμφί θ' έπου, καί μιν διέχευαν άπαντα. Μίςυλλόν τ' άρ' ἐπιςαμένως, σε εκάν τ' εξελούση, ε., "Ωπτησάν τε περιφραθέως, δάσσαντό τε μοίρας. Ως τότε μεν σρόπαν ήμας ες ή έλιον καταδύντα 👯 📆 Dalvurt' doe ti Jupos edeveto baitos elengente unita Ήμος δ' ήριγένεια φάνη ροδοδάκτυλος ήκρς, ....καί 🦪 Βάν ρ' τμεν ές θήρην ήμεν χύνες, ήδε κ αυτολ. Υίέες Αυτολύκε μετά τοισι δε δίος 'Οδυσαεύς, 21 "Ηϊεν αίπὸ δ' όρος προσέβαν κατακμιένον ύληνο τοςτωλ Παρνησε τάχα δ ίκανον φτύχας έμεμοίστας, ντικ, Ήέλιος μεν έπειτα νέον προσέδαλλει αράβαζες κιμ EE axadappelras, Baduppon, Qxeanning overneax! i Οί δ' ές βῆσσαν ικανον ἐπακτῆρες: बाद्रों & Ακορίτων IXM economiet minet his an Anegh galogening a .! Tiees Autodure. meta tour be biet Budauter 18 3

Ήτεν άγχι κύνων, πραδάων δολιχόσκιον έγχος. "Ενθα δ΄ δρ' εν λόχμη συκινή κατέκειτο μέγας συς Την μεν άρ' ετ' άνεμων διάει μένος υγρον άεντων, Ούτε μιν ήέλιος φαέθων ἀκτίσιν έδαλλεν, Οὖτ' όμβρος ωτράασκε διαμπερές τος άρα ωσκνή Ηεν άταρ φύλλων ένέην χύσις ήλιδα σολλή. Τον δ' ανθρών τε κυνών τε ωτρί κτύπος ήλθε ανοδοίίν, 'Ως ἐπάγοντες ἐπῆσαν' ὁ δ' άντίος ἐκ ξυλόχοιο, Φρίξας εὐ λοφιήν, σῦρ δ' ὀφθαλμοῖσι δεδορχώς, Στη ρ' αὐτῶν χεδόθεν ό δ' ἀρα σερώτισος 'Οδυσσεύς Έσσυτ, αναχόμενος δολιχον δόρυ χαρί σταχάη, Οὐτάμενοι μεμαώς ο δέ μιν φθάμενος έλασεν σῦς Γενός υπερ ωολλον δε διήφυσε σαρκός δδόντι Λικριφίς άξεας, εδ δς έον ίκετο φωτός. Τὸν δ' Όθυσεὰς έτησε τυχών κατά δεξιον ώμον, 'Αντικού δε διήλθε φαεινέ δερός άκωκή· Κάδδ έπεσ' έν κονίησε μακών, από δ' έπτατο θυμές. Τὸν μὲν ἄρ' Αὐτολύκε σαῖδες φίλοι ἀμφεκένοντο 'Ωταλήν δ' 'Οδυσήος αμύμονος, αντιθέοιο, Δησαν έπις αμένως έπαοιδη δ΄ αίμα κελαινόν Έχεθον αλφα δ Ικοντο φίλου πρός δώματα υτατρός. Τον μεν αρ' Αυτόλυκός τε, η υίεες Αυτολύκοιο Εὐ ἐησάμενοι, ἡδ' ἀγλαὰ δῶρα ωτορόντες, Καρπαλίμως χαίροντα φίλην χαίροντες έπεμπον Είς Ίθάκην τώ μέν ρα ωατήρ ή ωστνια μήτηρ Χαϊρον νος ήσαντι, η εξερέανον έχαςα, Ούλλην, ό, της ωάλοι όδ άρα σφίσεν ευ κατέλεξεν, "Ως μιν θηρεύοντα έλωσεν σύς λευκώ δθόντι Παρνησόνδ ελθόντα σθν υίασιν Αύτολύκοιο.

Τήν γρηδς χώρεσοι καταποηνέσοι λαβυσα, Γνω ρ' επιμασσούμετη, ωόδα δε ωροέηκε φέρεθου. Έν δε λέδητι ωτο ε πνήμη πανάχησε δε χαλκός, Αψ δ' ετέρως, εκλέδης πά δ' επι χθονές εξέρχωδι υδώς.
Την δ' άμω χάρμα γι άλγος έλε φρένα πάθος είσε Δαπρωφιν ατλήδων Βαλερή δέ οι έχενο φωής είνο κ Αψαμένη δε γενείε Όδοκονία προσέωπεν και και λ

Ή. μάλ. 'Οδυστεύς έσση, φίλου τέκος' είδε τε έγειτε Πρίν εγναι, πρίν πάστα άνακτ' έμον άμφαφάπαθαμή:

Η, η Πηνελόπειαν ἐσεδρακεν όφθαλμαϊκών Πεφραδέεια ἐθέκεσα φίλον ακόσιν ἔνδον ἐόντας. ΜΕ Α Ε΄ ἀθρησαμ δύνατ ἀστίη, ἐτε νοῆσαμ Τη γὰρ Αθηνείη νόον ἔτραπεν αὐτὰρ Όθυσσεὸς Χαρ ἐπιμασσάμενος φάρυγος λάβε δεξιτερήθε, Τη δ ἐτέρη εθεν ἀσσον ἐρύσσατο, φάνησήν τεκ πικοί.

Διωδς έν μεγάροισιν έμοις κτώναιμι γυνωμικός διαλί
Τον δ΄ αὐτε προσέωπε περίφρουν Εὐρύπλημας τιτ.)
Τέκνον ἐμὸν, ποιόν σε ἔπος φύγεν ἔρκος δδάντωρς τιτ.)
Θέκον ἐμὸν, οἰον ἐμὸν μένος ἔμπεδον, οἰκ ἐπιακτόση τὶ Εξω δ΄, οἰς ὅτο τις ςερεή λίθος, ἡὰ σίδηρος.
"Αλλο δέ τοι ἐρέω, σὰ δ΄ ἐνὶ οροσὶ βάλλεο ὅἤσιν τιτ.
Εἴ χ΄ ὑπὸ σοίγε θεὸς δαμάση μνης πρακτών κυνώς, τιτ.
Δὴ τότε τοι καταλόξω ἐνὶ μεγάροισι γυνεδικώς μ.Τ.
Αἴ τέ σ΄ ἀτιμάζεσις ἡ αὶ νηλογείς ἐδτι.
Τὴν δ΄ ἀπαρωδέμενος προσάρη πελύμητις ὑδύστος Μαΐος, τίη δὲ σὰ τὰς μεθήσεως γελία τίτος ὑρίστος Κ.
Εἴ νι τὸ αὐτὸς ἐγω φράσορού ἡ ἀπομώδιας γιν.

Add the cify widor, entrochor de Section. \*Qs μρ έφη γρηϋς δε δι έκ μεγάροιο βεβήκα, Οἰσομένη ποδάνιπίρα τὰ γὰρ πρότερ ἔκχυτο πάντα. Αὐτὰρ ἐπεὶ νίψεν τε, η ηλειψεν λίπ' ἐλαίω, Αύτις ἄξ' ἀσσοτέρω συρός έλχετο δίφρον 'Οδυσσεύς Θερσόμενες, έλην δε κατά ρακέεσσε κάλυψε. Τοίσι δε μύθων ήρχε σερίφρων Πηνελόπεια. Ζάνε, το μέν σ' έτι τυπθον έγων είρησομαι αὐτή-Καὶ γὰρ δη κοίτοιο τάχ' ηδέος έσσεται ώρη, "Οντινά γ' ύπνος έλοι γλυκερός, κ κηδόμενον στες. Αύτας έμοι η σένθος αμέτρητον σόρε δαίμων. Ήματα μεν γαρ τέςπομ' όδυρομένη, γοόωσα, Ές τ' ἐμὰ ἔςγ' ὁρόωσα κὰ ἀμφιπόλων, ἐπὶ οἶκω. Αύταρ ἐπὴν νὺξ ἐλθη, ελησί τε κοπος απαντας, Κεμαι ένι λέπτρω, συπιναί δέ μοι άμφ' άδινον κηρ 'Οξείαι μελεδώναι όδυρομένην έρέθυσιν. 'Ως δ' ότε Πανδαρέυ κύρη, χλωρηίς άηδων, Καλον ἀκίδησιν, ξαρος νέον ίσαμένοιο, Δενδρέων ἐν σετάλοισι καθεζομένη συκινοίσιν, Ήτε θαμά τρωπώσα χέω ετελυηχέα φωνήν, Παιδ' ολοφυρομένη "Ιτυλον φίλου, ον ποτε χαλκώ Κτώνε δι' ἀφραδίας, κύρον Ζήθοιο ἄνακτος. 'Ως η εμοί είχαι θυμός όρωρεται ένθα η ένθα,
'Ηὲ μάσω παφὰ παιδί, η έμπεδα πάντα φυλάσσω,
Κτήσιν ἐμὴν, διμοκός τε, η ὑψερεφὲς μέγα δώμα,
Εὐνήν τ' πίδομένη πόσιος, δήμοιό τε φῆμιν Ή ήδη εμ εκωμαι Αχαιών, ός ις άρις ος Μνάται ένὶ μεγάροισι, σορών ἀπεράσια Είνα. Παις δ' έμος, έως μεν έην έτι νηπιος ήδε χαλίφρων, Γήμος του μ' εία σόσιος κατά δώμα λιπάσαν. Νου δ δεκ δή μέγας ές ), η ήθης μέτρου ικάνα, Καὶ δή μ' ἀμάται πάλν ελθέμεν έκ μεγάρειο,

Κτήσιος άγαλόων, την οι κατέθυσες Αχοσιά 🕮 🕄 🗓 'Αλλ' άγε, μοι τον όνειρον οποκρινοι, κ δικαστυν Χηνές μοι κατά οίκον δείκοσι συρον έδυσω Έξ ύδατος, καί τέ σφιν λαίνομαι εἰσορόωσας Έλθων δ' έξ όρεος μέγας αίστος άγχυλοχάλης Πασι κατ' αὐχένας ήξε, κὶ ἔκτανεν' οἱ δ' ἐκέχυντο ASpóoi ev μεγάροις. ὁ δ es albepa διαν άερθη. ... Αὐτὰς έγω κλαΐον κὶ ἐκώκυον, ἔν πες ὀνάρας 'Αμφί δέ μ' ήγερέθοντο ἐϋπλοκαμίδες 'Αχαιαί, Οίκτρ' όλοφυρομένην, ο μοι αίετος έκτανε χήνας. \*Αψ δ' έλθων κατ' ἄρ' έζετ' έπι πρέχοντι μελάθος Φωνη δε βροτέη κατερήτυε, φώνησέν τε Θάρσει, Ίχαρίε κέζη τηλεκλειτοϊο. Ούκ όναρ, άλλ' ύπαρ έδλλον, ο τοι τετελεσμένον έται. Χήνες μέν, μνηςήρες έγω δέ ποι αιετός όρνις Ήα σάρος, νῦν αὐτε τεὸς σόσις εἰλήλυθα, \*Ος σᾶσι μνης ηρειν ἀεικέα σότμον ἐφήσω. 🕰 Ως ἔφατ' - αὐτὰρ ἐμὲ μελιηδης ὕπνος ἀνηκε. Παπτήνασα δε χήνας ενὶ μεγάφοισι νόησα Πυρον έρεπλομένες σιαρά σύελον, ήχι σώρος συερ-. Την δ΄ απαμειβόμενος προσέρη πολύμητις 'Οδυσσεύς' 🗘 γύναι, έπως ές ν ύποκρίναι δαι όνειρου Αλλη ἀποκλίταντ' ἐπειή ρά τοι αὐτὸς 'Οδυσσεύς' Πέφραδ', ὅπως τελέω: μνηςῆρσι δὲ φαίνετ' ὅλεθρος Πασι μάλ' είδε κε τις θάνατον η κήρας αλύξα. Τον δ΄ αύτε προσέειπε περίφουν Πηνελόπαι. Εάν, ήτοι μέν όναροι άμηχανοι, άκριτόμυθοι, Γίνοντ', εδέ τι σάντα τελάετου ανθρώπους: Δοιαί γάς τε σύλαι άμενηνών είσιν δνάςων. Αί μεν γώρ περάεσσι τετεύχατου, οι δ' ελέφοντί :--Two or men n' endours dia mois d'éléganos, . . a A Οι ρ' έλεφαίροντου, έπε απράμντε φέραντος:

Oi de dia hermy region eddroi digale, ... Οί ρ' έτιμα πραίνεσι, βροτών ότε κέν τις ίδηται. Αλλ' έμολ οψε έντεῦθεν όδομας αδνόν ἄνειρον Έλθέμεν: τ κ' άσπας ον έμοι κ σπιδι γέκοιτο. Αλλο δέ τοι έρέω, σὰ δ' ἐνὶ φρεσὶ βάλλεο σῆσιν. "Ηδε δή ήτος είσι δυσώνυμος, ή μ' 'Οδυσήος . Οίκε άπρχήσει νῦν γαις καταθήσαι ἄεθλον, Τοὺς σελέχεας, τὸς χεῖνος ἐνὶ μεγάροισιν ἐοῖσιν Ίς αχ' έξείης, δρυόχους ώς, δώδεκα σάντας Στας δ' όγε πολλον άνευθε, διαρρίπλασκεν δίσον. Νῦν δὲ μνης ήρεσσιν ἄεθλον τοῦτον ἐφήσω. \*Ος δέ κε ρηίτατ' ἐντανύση βιὸν ἐν παλάμησι, Καὶ διοϊςεύση σελέκεων δυοκαίδεκα σάντων. Τῷ κεν ἄμι ἐσποίμην, νοσφισσαμένη τόδε δῶμα, Κερίδιον, μάλα καλόν, ενίπλειον βιότοιο. Τε στε μεμιήσεδαι ότομαι, έν σερ όνείζω.

Τὴν δ' ἀπαμειβόμενος προσέφη πολύμητις 'Οδυσσεύς' Ω γύναι αἰδοίη Λαερτιάδεω 'Οδυσῆος, Μηκέτι νῦν ἀνάβαλλε δόμοις ἔνι τοῦτον ἄεθλον' Πρὶν γάρ τοι πολύμητις ἐλεύσεται ἐνθάδ' 'Οδυσσεὺς, Πρὶν τάτες, τόδε τόξον εῦζοον ἀμφαφόωντας, Νευρήν τ' ἐντανύσαι, διοϊςεῦσαί τε σιδήρε.

Τον δ΄ αὐτε προσέειπε περίφρων Πηνελόπεια:
Εἴ κ' ἐθέλοις μοι, ξείνε, παρήμενος ἐν μεγάροισι Τέςπειν, οὔ κέ μοι ὖπνος ἐπὶ βλεφάροισι χυθείη:
'Αλλ' οὐ γάς πως ἐς)ν ἀὐπνες ἐμμεναι αἰὲν 'Ανθρώπεις: ἐπὶ γάς τοι ἐκάς ω μοῖραν ἔθηκαιν 'Αθάνατοι ঝνητοῖσιν ἐπὶ ζείδωρον ἄρειραν.
'Αλλ' ἤτοι μὲν ἐγὼν, ὑπερώῖον ἐισαναδᾶσα, Λέξομοι ἐς εὐνὴν, ἤ μοι ςονόεσσα πέτυκται, Αἰει δάκρυσ' ἐμοῖσι πεφυρμένη, ἐξ οῦ 'Οδυσσεὺς 'Ωχετ' ἐποιρόμενος κακείλιον οὐκ ὀνομαςήν.

"Ενθα κε λεξαίμην" σὺ δὲ λέξεο τῷδ ἐνὶ οἴκφ,
"Η χαμάδις ςορέσας, ἥ τοι κατὰ δέμνια θέντων.
"Ως εἰπῦσ' ἀνέδαιν' ὑπερώῖα σιγαλόεντα,
Οὐκ οἵη ἄμα τῆ γε κὰ ἀμφίπολοι κίον ἄλλαι.
'Ες δ' ὑπερῷ' ἀναδᾶσα σὺν ἀμφιπόλοισι γυναιξὶ,
Κλαῖεν ἔπῶτ' 'Οδυσῆα, φίλον σόσιν' ὄφρα οἱ ὑπνον
'Ηδὺν ἐπὶ βλεφάροισι βάλε γλαναῶπις 'Αθήνη.

gasie ici Mier (j. 1. J. an Arylefor ex 28. H. THE THE STATE OF T

## ΟΜΉΡΟΥ ΟΔΥΣΣΕΙΑΣ

Τ, βρονταϊς Ζιὸς Βάρσμο 'Οδυσσία, Η σχίθ' 'Αχανές.

ΑΥΤΑΡ ὁ ἐν εσοοδόμω εὐνάζετο δῖος Ὀδυσσεύς. Καμμεν ἀδέψητον βοέην σόρεσ', αὐτὰς ὕπεςθε Κώεα στόλλ' ότων, τοὺς ἰφεύεσκον 'Αχαιοί Εύρυνόμη δ' ἄς' ἐπὶ χλαΐναν βάλε κοιμηθέντι. "Ενθ' 'Οδυσεύς, μνης ήρσι κακά φρονέων ένὶ θυμώ, Κατ' έγρηγορόων ταὶ δ' έχ μεγάροιο γυναϊκες "Ηϊσαν, αι μνης ήρσιν έμισγέσκοντο σάρος σερ, Αλλήλησι γέλωτα η εύφροσύνην σαρέχυσα. Τοῦ δ' αρίνετο θυμός ένὶ σήθεσσι φίλοισι. Πολλά δὲ μερμήριζε κατά φρένα η κατά θυμόν, Ήε μεταίξας θάνατον τεύξαεν εκάς η, Ή ετ' εω μνης ήρσιν υπερφιάλοισι μιγήναι Υς ατα η συματα κραδίη δέ οι ένδον υλάκτο. 'Ως δὲ κύων ἀμαλῆσι τερὶ σκυλάκεσσι βεβώσα, 'Ανδρ' ἀγγοιήσασ' ὑλάει, μέμονέν τε μάχεδιαן "Ως ρα τοῦ ἔνδον υλάκτει ἀγαιομένε κακὰ ἔργα• Στηθος δε σλήξας χραδίην ήνίπαπε μύθω. Τέτλαθι δή, κραδίη κλ κύντερον άλλο ανότ' έτλης,

"Ηματι τῷ, ὅτε τοι μένος ἄχετος ἤδιε Κύκλαψ 'Ιφθίμες ετάρες· σὸ δ' ετόλμας, όφρα σε μῆτις

Εξάγαγ εξ άντροιο, διόμενον θανέεθαμ.

Τις δρατ΄, ἐν στίθεσσι καθαπτόμενος φιλοί ήτορ Τῷ δὲ μάλ' ἐν στείση κραδίη μένε τετληυῖα Νολεμέως ἀτὰς αὐτὸς ἐλίσσετο ἔνθα ἢ ἔνθα. 'Ως δ' ὅτε γας ἐρ ἀνὴρ, πολέος πυρὸς αἰθομένοιο, 'Εμπλείην κνίσσης τε ἢ αἴματος ἐνθα ἢ ἔνθα Αἰόλλαι, μάλα δ' ὧκα λιλαίεται ὁπτηθήναι 'Ως ἄρ' ὄγ' ἔνθα ἢ ἔνθα ἐλίσσετο, μερμηρίζων, 'Όπως δὴ μνης ῆρσιν ἀναιδέσι χεῖρας ἐφήσει, Μῦνος ἐων στολέσιν 'χεδόθεν δέ οἱ ἤλθεν 'Αθήνη, Οὐρανόθεν καταβάσα 'δέμας δ' ἤικτο γυναικί 'Στῆ δ' ἄρ' ὑπὲρ κεφαλῆς, καί μιν σρὸς μῦθον ἔειπε' Τίπτ' αὐτ' ἐγρήσσεις, πάντων περὶ κάμμοςε φωτων;

Οίπος μέν τοι δο ές), γυνή δέ τοι ηδ εν) οίκω, Καὶ πάις, οίον πέ τις εέλδεται εμμεναι υία.

Την δ΄ ἀπαμειθόμενος προσέφη πολύμητις 'Οδύσσεύς' Ναὶ δη ταϋτά γε πάντα, θελ, κατὰ μοϊραν ἔειπες 'Αλλά τι μοι τόδε θυμός ἐνὶ φρεσὶ μερμηρίζει, 'Οππως δη μνης ῆρσιν ἀναιθέσι χεῖρας ἐφήσω Μῦνος ἐών' οι δ΄ αιὰν ἀολλέες ἔνδον ἔασι.

Πρὸς ở ἔτι η τόδε μείζον ἐνὶ φρεσὶ μερμηρίζω, Είπερ γὰρ κτώναιμι, Διός τε σέθεν τε ἔκητι, Πῆ κεν ύπεκπροφύγοιμι; τὸ σὲ φράζεδιαι ἄνωγα.

Τον δ΄ αυτε προσέειπε θεα γλαυκάπις 'Αθήνη'
Σχέτλιε, η μέν τίς τε χερείονι σείθεθ ἐταίρω,
Όσπερ θνητός τ΄ ἐςὶ, κὶ οὐ τόσα μήδεα οίδεν
Αὐταρ ἐγω θεός εἰμι, διαμπερὲς ἡ σε φυλάσσω
Έν σάντεσσι σόνοις ἐρέω δέ τοι ἐξαναφανδόν
Εἴπερ σεντήκοντα λόχοι μερόπων ἀνθρόπων
Νῶι σεριςαῖεν, κτείνοι μὲμαῶτες ἄρηὶ,
Καὶ κεν τῶν ἐλάσαιο βόας ἢ ἱρια μῆλα.
'Αλλ' ἐλέτω σε ης ὕπνος' ἀνίη η τὸ φυλάσσων
Πάννυχον ἔγρήσσοντα κακών δ΄ ὑπὸ δύσεαι ἤδη.

"Ως φάτο: χαί ρά οι υπνον επί βλεφάροιστι έχευσο Αὐτη δ ἀψ ές "Ολυμπον ἀφίκετο δῖα Βεάων," Εύτε τον ύπνος έμαρπε, λύων μελεδήματα Δυμέ, Λυσιμελής, άλοχος δ' άρ' ἐπέγρετο κέδν' είδυία. Κλαΐε δ' ἄρ' ἐν λέχτροισι καθεζομένη μαλακοῖσιν. Αύτας επεί κλαίεσα κορέσσατο δυ κατα θυμόν, Αρτέμιδι πρώτιςον επεύξατο δία γυναικών

Αρτεμι, πότνια θεὰ, θύγατερ Διὸς, αἴθε μοι ἤδη Ἰον ἐνὶ ςήθεσσι βαλοῦσ' ἐν θυμὸν ἔλοιο Αύτίκα νῦν ἡ ἔπειτά μ' ἀναρπάξασα θύελλα Οἴχοιτο προφέρυσα κατ' ἡερόεντα κέλευθα, Έν προχοῖς δὲ βάλοι ἀψορρόυ 'Ωκεανοῖο. 'Ως δ' ότε Πανδαρέυ κύρας ανέλοντο Θύελλαγ Τησι τοκήας μεν φθίσαν θεοί α δε λίποντο Όρφαναι εν μεγάροισι, κόμισσε δε δί 'Αφροδίτη Τυρῷ, ἢ μέλιτι γλυκερῷ, ἢ ἡδέϊ οἶνῳ. "Ηρη δ' αὐτῆσιν ωερί ωασέων δώκε γυναικών Είδος η πινιτήν, μήκος δ' έπος Αρτεμις άγνή, Έργα δ' Αθηναίη δέδαε κλυτά εργάζεθαι. Ευτ' Αφροδίτη δία ωροσές ιχε μακρον Όλυμπον, Κέρησ' αἰτήσεσα τέλος θαλεροῖο γάμοιο, Ές Δία τερπικέραυνον ο γάρ τ' ευ οίδεν απαντα, Μοϊράν τ', άμμορίην τε, καταθνητών άνθρώπων Τόφρα δε τὰς κύρας Αρπυιαι ἀνηρώψαντο, Καί ρ' έδοσαν συγερήσιν Έριννύσιν αμφιπολεύειν "Ως ἔμ' ἀϊςώσειαν 'Ολύμπια δώματ' ἔχοντες, Ή εμ' ευπλόκαμος βάλοι Αρτεμις, δφρ' 'Οδυσήα 'Οσσομένη, η γαΐαν υπο ςυγερήν άφικοίμην, Μηδέ τι χείζονος ανδρός ευφραίνοιμι νόημα. Αλλά το μεν η άνεκτον έχοι κακον, όπηστε κέν τις Ήματα μεν κλαίη συκινώς ἀκαχήμενος ήτορ, Νύκτας δ. υπνος έχησιν, ο γάρ τ' επέλησεν απάντων Έδλων ήδε κακών, έπει άρ βλέφαρ' άμφικαλύψη.
Αύταρ έμοι η όνείρατ' έπεσσευεν κακά δαίμων.
Τήδε γαρ αὐ μοι νυκτί παρέδραθεν είκελος αὐτῷ,
'Τοῖος έων, οἰος ἦεν ἄμα ςρατῷ' αὐτὰς ἐμὸν κῆρ
Χαῖς', ἐπεὶ οὐκ ἐφάμην ὄναρ ἔμμεναι, ἀλλ' ὕπαρ ήδη.

"Ως έφατ' αὐτίκα δὲ χουσόθρονος ἤλυθεν ἡώς.
Τῆς δ' ἄρα κλαιόσης όπα σύνθετο δῖος 'Οδυσσεύς'
Μερμήριζε δ' ἔπειτα, δόκησε δὲ οἱ κατὰ θυμὸν
"Ηδη γινώσκεσα επαρες άμεναμ κεφαλῆφι.
Χλαῖναν μὲν συνελών ἢ κώεα, τοῖσιν ἔνευδεν,
'Ες μέγαρον κατέθηκεν ἐπὶ θρόνει ἐκ δὲ βοείην
Θῆκε θύραζε φέρων. Διὶ δ' εὐχετο, χεῖρας ἀναχών'

Ζεῦ σάτερ, εἴ μ' ἐθέλοντες ἐπὶ τραφερήν τε κৢ ὑγρὴν "Ήγετ' ἐμὴν ἐς γαῖαν, ἐπεί μ' ἐκακώσατε λίην, Φήμην τίς μοι φάθω ἐγειρομένων ἀνθρώπων "Ένδοθεν' ἔκτοθεν δὲ Διὸς τέρας ἄλλο φανήτω.

'Ως ἔφατ' εὐχόμενος τοῦ δ' ἔκλυε μητιέτα Ζεύς Αὐτίκα δ' ἐβρόντησεν ἀπ' αἰγλήεντος 'Ολύμπυ 'Υψόθεν ἐκ νεφέων' γήθησε δὲ δῖος 'Οδυσσεύς. Φήμην δ' ἐξ οἰκοιο γυνη προέηκεν ἀλετρὶς Πλησίον, ἔνθ' ἄρα οἱ μύλαι εἶατο ποιμένι λαῶν. Τῆσι δὲ δώδεκα πᾶσαι ἐπερρώοντο γυναϊκες, "Αλφιτα τεύχυσαι κὰ ἀκώατα, μυελὸν ἀνδρῶν. Αἱ μὲν ἄρ' ἄλλαι εὐδον, ἐπεὶ κατὰ πυρὸν ἄλεσσαν' Ἡ δὲ μι' ἔπω παύετ', ἀφαυροτάτη δ' ἐτέτυκτο' Ἡ ρα μύλην ςήσασα, ἔπος φάτο, σῆμα ἄνακτι'

Ζεθ τάτερ, ός ε θεοΐσι η ἀνθρόποισιν ἀνάσσεις,

Ή μεγάλ' ἐβρόντησας ἀπ' ἐρανῦ ἀς ερόεντος,
Οὐδέ τοθι νέφος ἐς!· τέρας νό τεω τόδε φαίνεις
Κρῆνον νῦν η ἐμοὶ δειλῆ ἔπος, ὅ, τἰι κεν εἰπω
Μνης ῆρες τοματόν τε η ὕς ατον ἤματι τῷδε

Έν μεγάροις 'Οδυσῆος ἐλοίατο δαῖτ' ἐρατωνήν

Οι δή μοι καμάτω θυμαλγεί γένατ' Ελυσαν, ` "Αλφιτα τευχέση νων υς ατα δειπνήσειαν.

"Ος ἄρ' ἔφη· χὰιρεν δὲ κλεηδόνι διος 'Οδυσσεύς, Ζηνός τε βροντῆ· φάτο γὰρ τίσαθαμ ἄλείτας. Αὶ δ ἄλλαμ διμακὶ κατὰ δώματα κάλ' 'Οδυσῆος 'Αγρόμεναι ἀνέκαιον ἐπ' ἐχάρη ἀκάματον ωῦρ. Τηλέμαχος δ΄ εὐνῆθεν ἀνίς ατο ἰσόθεος φώς, Είματα ἐσε άμενος ω ωρὶ δὲ ξίφος όξυ θέτ' ἄμφ. Ποσοὶ δ΄ ὑπαὶ λιπαροῖσιν ἔδήσατο καλὰ ωξδιλα, Είλετο δ' ἄλκιμον ἔγχος, ἀκαχμένον ὀξέι χαλκῷ· Στῆ δ' ἄρ' ἐπ' ἐδὸν ἰαν, ωρὸς δ' Εὐρύκλειαν ἔειπε·

Μαΐα φίλη, πῶς ξείνον ἐτιμήσαθ ἐνὶ οἴκφ Εὐνἢ ἢ σίτφ; ἡ αὖτως κεῖται ἀκηδής; Τοιαύτη γὰρ ἑμοὶ μήτηρ, ωινυτή ωερ ἐἔσα, Ἐμπλήγδην ἔτερόν γε τίαι μερόπων ἀνθρώπων Χάρονα, τὸν δέ τ ἀρείου ἀτιμήσασ ἀποπέμπαι.

Τον δ΄ αὐτε Φροσέκιπε Φερίφρων Εὐρύκλκια. Οὐκ ἀν μιν νῦν, τέκνον, ἀναίτιον αἰτιόωο. Οἰνον μὲν γὰς Φίνε καθήμενος, ὅφρ' ἔθελ' αὐτός Κίτε δ' ἐκέτ ἔφη πεινήμεναι εἴρετο γάρ μιν. ᾿Αλλ' ὅτε δὴ κοίτοιο ὰ ὕπνε μιμνήσκοιτο, Ἡ μὲν δέκνι ἄνωγεν ὑποςορέσαι διωῆσιν. Αὐτὰρ ὄγ', ὡς τις Φάμπαν δίζυζὸς ὰ ἄποτμος, Οὐκ ἔθελ' ἐν λέκτροισι ὰ ἐν ἡήγεστι καθεύδειν, ᾿Αλλ' ἐν ἀδεψήτω βοέη ὰ κώεσιν οἰων Κεδονθοικία ποδόμως καθεύσικος ἐκινοθοικία καθεύδικος καθεύδικος ἐκινοθοικία ποδόμως καθεύδικος ἐκινοθοικία ποδόμως καθεύσικος ἐκινοθοικία ποδόμως καθεύσικος ἐκινοθοικία ποδόμως καθεύσικος διαθεύσικος ἐκινοθοικία ποδόμως καθεύσικος διαθεύσικος ἐκινοθοικία ποδόμως καθεύσικος ἐκινοθοικία ποδόμως καθεύσικος διαθεύσικος ἐκινοθοικία ποδόμως καθεύσικος διαθεύσικος ἐκινοθοικία ποδόμως καθεύσικος ἐκινοθοικίας ἐκινοθοικί

Εδραθεν εν ωςοδόμω χλαϊναν δ΄ επιέσσαμεν ήμεῖς.

"Ως φάτο" Τηλέμαχος δε δι' εκ μεγάροιο βεβήκω,
"Εγχος έχων άμα τῷ γε κύνες ωόδας άργοι εποντο.
Βῆ δ΄ ἴμεν εἰς ἀγοςὴν μετ' ἐϋκνήμιδας 'Αχαιές.
'Η δ' αὐτε διμῆσιν ἐκέκλετο δῖα γυναικῶν
Εὐρύκλει', "Ωπος θυγάτηρ Πεισηνορίδαο.
'Αγρείδ', ἀ μεν διμα κορήσατε ωοιπνύσασαι,

Ράσσατε τ' ... κι δε θρόνους εἰποιήτουσι τέπησας
Βάλλειτ πορφυρέες: οἱ δε σπόγγοισι τραπέξες
Πάσας ἀμφιμάσαθε, καθήρατε δε κησήραςς
Καὶ δέπα ἀμφικύπελλα τετυγμένα τοὶ δε μεθ ύδες
Έρχεθε κρώνηνδε, ἢ οἴσετε θᾶσσον ἰδσαι
Οὐ γὰρ δὴν μνηςῆρες ἀπέσσανται μεγάροιο,
'Αλλὰ μάλ' ἤρι νέονται, ἐπεὶ ἢ πᾶσιν ἐρρτή.

'Ως ἔφαδ' αίδ ἄρα τῆς μάλα μὲν κλύον, ἡδ ἐπίθοιθεί Αὶ μὲν ἐείκοσι βῆσαν ἐπὶ κρήνην μελάνυδρον Αἰ δι αὐτῶ κατὰ δώματ ἐπιςαμένως πονέοντο. Ές δι ἡλθον δρηςῆρες ἀγήνορες οἱ μὲν ἔπεπα Εὐ ἢ ἐπιςαμένως κέασαν ξύλα αί δὲ γνναῖκες Ἡλθον ἀπὸ κρήνης ἐπὶ δέ σφισιν ἦλθε συδάτης. Τρεῖς σιάλως κατάγων, οὶ ἔσαν μετὰ πάσιν ἀρισοι. Κοὶ τοὺς μέν ἡ εἰασε καθ ἔρκεα καλὰ νέμεδευς. Αὐτὸς δι αὐτ' Οδυσῆα προσηύδα μεκλιχίοισι.

Εείν', η άρτι σε μάλλον Αχαιοί είσορόωσικ, ...

Ήε σ' ατιμάζεσι κατά μέγας, ως το σάρος σερ:
Τον β' απαμειδόμενος προσεφή πολύμητες 'Οδυστεύς'

Αί γαρ δη, Εύμαιε, θεοί τισαίατο λώθην,

"Ην οίο υβρίζοντες ακικέα μηχανόωνται

Οίκω ἐν ἀλλοτρίω, οὐο αἰδοῦς μοϊραν ἔχεσιν.

Ώς οι μεν τοιαύτα σρος αλλήλως αχόρευον.
'Αγχίμολον δε σφ' ήλθε Μελάμθιος, αίπελος αίγων, Αίγας άγων, αὶ σάσι μετέπρεπου αίπολίοιπο.
Δεπνον μνης ήρεσσι δύω δ' άμι εποκτα νομήτες.
Καὶ τὰς μεν κατέδησεν ὑπ αίθυς βριδούκως.
Αὐτὸς δ' αὐτ' 'Οδυσήα σεροχήνδα κερπομίοιση.
Εῶν', ἔτι ὰ νῦν ἐνθάδ' ἀνήσμες κατὰ δώρας.

Εῶν', ἔτι ἡ νῦν ἐνθάδ ἀνιήσμε κατὰ δόρας: Αν ΄ 'Ανέρας αἰτίζους; ἀτὰρ οὐρι ἔξαθος Ανράζε ε. ω΄ κ. ὁ ω΄ Πάντως ἐκέτι κῶι διακρικέεδας κίσμο και κατὰ πόσμου.' Περίν χαιρῶν γεύσαδος: ἐκκὴ στι τορ οὐ κατὰ πόσμου.' Αἰτίζως τόν δε τὰ ἀλλας δαῖτες 'Αχαίων. Τ΄ Θυσσεδις 'Αλλ' ἀκέων κίνησε κάρη, κακὰ βοσσοδομεῦων. Τοῦν δ' ἐπὶ προσέφη πολύμητις 'Οδυσσεδις 'Αλλ' ἀκέων κίνησε κάρη, κακὰ βοσσοδομεῦων. Τοῦν δ' ἐπὶ τρίτος ήλθε Φιλοίτιος, ὅρχαμος ἀνδρῶν, 'Βεν ς εῖραν μνης ῆροτν ἀγων τὰ πίσνας αἴγας 'Πορθμῆες δ' ἄρα τές γε διήγαγον, οἶτε τὰ ἄλλες 'Ανθρώπους πέμπεσιν, ᾶτις σφέας εἰσαφίκητας. Καὶ τὰ μὲν εδ κατέδησεν θπ' αϊδέση ἐριδούπω 'Αὐτός δ' αὐτ' ἐρέωνε συδώτην, ἄγχι παραςάς Τίς δὴ δδε ξεῖνος νέον εἰλήλεθε, συδῶτα,

'Ημέτερου πρός δώμα; τέων δ' έξ εύχεται είναι 'Ανδρών; ποῦ δέ νό οἱ γενεὴ κὰ πατερίς ἄρερα; Δύσμορος' ἢ τε ἔοικε δέμας βασιλῆι ἄνακτι. 'Αλλά θεθὶ δυίωσι πολυπλάγκτες ἀνθρώπες, 'Οππότε ἡ βασιλεῦσιν ἐπικλώσονται διζύν.

<sup>8</sup>Η, η δεξιτερή δαδίσκετο χειρί σαραςάς. Καί μιν φανήσας έπεα στερόεντα σροσηύδα:

Χαϊρες κάτερ, δι ξείνε, γενοιτό τοι ες σερ δπίστω! 
"Ολδος" κέτλρ μεν νύν γε κακοίς έχεαμ σολεεσσι.
Ζεῦ σάτερ, ὅτις σεῖο Θεῶν όλοἀτερος ἄλλος"
Οὐκ ἐλεαίρεις ἄνδρας, ἐπὴν δὴ γείνεαμ αὐτὸς,
Μισγέμεναμ κακότητι κὰ ἄλγεσι λευγαλέοισιν.
"Ιδιον, ὡς ἐνόησα, δεδάκρυνταμ δέ μοι ὅσσε
Μνησαμάνω "Οδυσῆος" ἐπεὶ κάκεῖνον ότω
Τοιάδε λαίφε ἔχοντα κατ' ἀνθρώπες ἀλάληθαμ,
Εἴ σε ἔτι ζώω, κὰ ὁξά φάος ἡελίοιο.
Εἰ δ΄ ἤδη τέθνηπε, κὰ εῖν 'Αδὰοο δόμοισιν,
"Ω μοι ἐπειτ' "Οδυσῆος ἀμύμονος, ὅς μ' ἐπὶ βυσὶν
Εἰσ' ἔτι τυπθὸν ἑόντα, Κεφαλλήνων ἐνὶ δήμω.
Νῦν δ΄ αἰ μεν γίνονταμ ἀθλοφατοι, ἀδέ κεν ἄλλως
'Ανδρί γ' ὑποςαχύοιτο βοδόν γένος εὐχυμετώπων'
Τὰς δ' ἄλλοτημε κέλεπομ ἀγινέμεναμ σφισιν κὐτος

Education appear and the many pois sent property in the Out sinda reolutus : Deliv | μεμόμοι γετρ ήθη : Κτήματα δάσταιδα δην ολχομένοιο άνακτος. Adrig ipol rise Dupos ivi shaeres pianes ... Πόλλ επιδινείταν μάλα μεν καικόν, υίος εσυτος; Αλλων δημον ίκεθται, ιόντ αυτήσι βόεσσιν, Ανδρας ές άλλοδαπός το δε βίγιον, αύθι μένοντα Βυσίν επ άλλοτρίησε καθήμενου άλγια πάγευν. Καί κεν δή στάλαι άλλον ύπερμενέων βασιλήμον Εξικόμην φεύγων έπει έκετ άνεκτα ωέλοντας Αλλ' έτι τον δύς γνον ότορας, είποθεν έλθων 'Ανδρών μνης ήρων σχέδασιν κατά δώματα θώη. Τὸν δ' ἀπαμειβόμενος προσέφη πολύμητις 'Οδυστώς' Βυκόλ', ἐπὰ ὅτε κακῷ ὅτ' ἄφρονι φωτὶ ἔοικως, Γινώσταυ δε κ αυτός, δ τοι σινοτή φρένας έκως Τόνεκά τοι έρέω, κὰ ἐπὶ μέγαν ὅρκον ὁμῦμας "15ω νύν Ζεύς αιρώτα θεών, ξενίη το τράπεζα, Ίς ίη τ' 'Οδυσήος άμυμονος, ην άφικάνω,

Σοϊσιν δ' όφθαλμοϊσιν ἐπόψεαι, αι κ' ἐθέληθα, Κτανομένες μνης πρας, οι ἐνθάθε κοιρανέκου. Τον δ' αυτε προσέειπε βοαν ἐπιβουκόλος ἀνέρ Αι γάρ τότο, ξάνε, ἔπος τελέσακ Κρονίων

Η σέθεν ενθάδ εόντος ελεύσεται οίκαδ 'Οδυσσεύς"

Ως οι μεν τοιαύτα πρός άλληλες άγφρευες...
Μνης ήσες δ' άρα Τηλεμάχω δάκατόν τε μέχον το
"Ηρτυον αυτάς ό τοιστιν άρις ερός ήλυθαν δέχους...
Αιετός ύψιπετης, έχε δε τρηρωνα πέλακν...
Τοιστιν δ' Αμφίνομος άγορησακες η μετέκκαν....

De photos oux iffin aundeboeres ife ye feats.

Τηλεμάχοιο φόνος άλλα μνησώμεδα δαιτός. "Os spar" Aupivolios roider & enthebare pulos. 'Eλθόντες δ' èς δώματ' 'Οδυσσησς Seloso, જે जार २४४००० वर २७५००८ మाळ करकर στουθέτακ νέω 2001 Οί δ' Ιέρευον δίς μεγάλυς η πίονας αίγας, Ίέρευον δὲ σύας σιάλυς κού βῶν ἀγελαίην Σπλάγχινα δ' ἄρ' ὀπτήσαντες ἐνώμων ἐν δ' ἄρα οἶνον Κρητήρσιν περόωντο πύπελλα δε νείμε συβώτης. Σίτον δέ σφ' ἐπέναμε Φιλοίτιος, ὅρχαμος ἀνδρῶν, Καλοίς ἐν κανέοισιν ἐφνοχόω δὲ Μελανθεύς. Οί δ' επ' ονείαθ' ετοίμα προκείμενα χείρας ἴαλλον. Τηλέμαχος δ' 'Οδυσῆα καθίδρυε, κέρδεα νωμών, Έντος έυςαθέος μεγάρυ, παρά λάϊνον υδον, Δίφρον ἀμπέλιον παραθείς, ὀλίγην τε τράπεζαν Πάς δ' ἐτίθει σπλάγχνων μοίρας, ἐν δ' οίνον ἔχευεν Έν δέπαϊ χρυσέφ, καί μιν τιρός μύθον έωπεν.

Ένταμδοϊ νῦν ἦσο μετ' ἀνδράσιν οἰνοποτάζων Κερτομίας δέ τοι αὐτὸς ἐγὰ ἢ χεῖρας ἀφέξω Πάντων μνηςήρων ἐπεὶ ὅτοι δήμιός ἐςιν Οἰκος ὅδ', ἀλλ' 'Οδυσῆος ἐμοὶ δ' ἐκτήσατο κῶνος. 'Υμεῖς δὲ, μνηςῆρες, ἐπίχετε θυμὸν ἐνιπῆς

Προς χείρας. Ινα μή τις έρις η νείχες όρηται-Καὶ χείρας. Ινα μή τις έρις η νείχες όρηται-

Δες έφαθ· οἱ δ΄ ἄρα πάντες οδὰξ ἐν χείλεσ» φύντες Τηλέμαχον θαύμαζον, δ θαρσαλέως ἀγόρευε.

Τοισιν δ. Αντίνοος μετέφη, Εὐπάιθεος υίός

Καὶ χαλεπόν στος δόντα δεχώμεθα μῦθου, 'Αχαιοί, Τηλεμάχω' μάλα δ' ήμιν ἀπειλήσας ἀγορεύει. Οὐ γὰρ Ζεὺς εἰατε Κρονίων' τῷ κό μιν ήδη Παύσαμεν δυ μεγάροισι, λιγύν στος ἐόντ' ἀγορητήν.

'Ως έφατ' 'Αντίνους' ὁ δ' ἀρ' ἐκ ἐμπάζετο μύθων,. Κήρυκες δ' ἀρὰ ἄς τι θεῶν ἱερὴν ἐκατόμδην 'Ήγον' τεὶ δ' ἀγκέρουτο κορπκομάωτες 'Αχαιαί " Αλσος ὖπο σωερου έκατηθόλω 'Απόπλωνος...
Οἱ δ' ἐπεὶ ὑπτησαν κρέ. ὑπερτερα κὶ ἐρύκαντος...
Μοίρας δασσάμενοι δαίνων ' ἐρικυδέα δαϊτά:
Πὰρ δ' ἄρ' 'Οδυσσῆὶ μοῖραν Δέσαν, οἱ ρ' ἐπένοντος.'
Ίσην, ὡς αὐτοἱ ϖερ ἐλάγχανον: ὡς γὰρ ἀνώγω
Τηλέμαχος, φίλος υἰὸς 'Οδυσσῆος Θείοιο.
Μνητῆρας δ' οὐ πάμπαν ἀγήνορας εἴα 'Αδήτη
Λώβης ἴχεθαι θυμαλγέος' ὄφο' ἔτι μᾶλλον
Δύη ἄχος κραδίην Λαερτιάθην 'Οδυσῆα.
'Ην δέ τις ἐν μνηςῆρσιν ἀνὴρ, ἀθεμίςια εἰδώς,
Κτήσκανος δ' ὄνομ' ἔσκε, Σάμη δ' ἐνὶ οἰκία ναῖεν
'Ός δή τοι κτεάτεσσι πεποιθώς πατρὸς ἐοῖο
Μνάσκετ' 'Οδυσσῆος δὴν οἰχομένοιο δάμαρτα:
'Ός ρα τότε μνηςῆρσιν ὑπερφιάλοισι μετηύδα'

Κέκλυτέ μευ, μνης ηρες αγήνορες, όφοα τι είπω. Μοῖραν μεν δὴ ξεῖνος ἔχει σκάλαι, ὡς ἐπέοικεν, Ἰσην οὐ γὰρ καλὸν ἀτέμδειν, ἐδὲ δίκαιον, Εάνες Τηλεμάχε, ὅς κεν τάδε δώμαθ, ἵκηται. ᾿Αλλ' ἄγε οἱ ἡ ἐγὰ δῶ ξείνιον ὄφρα ἡ αὐτὸς ᾿Ηὲ λοετροχόφ δώη γέρας, ἡέ τῷ ἄλλφ

Δμώων, οὶ κατὰ δώματ' 'Οδυσσῆος Θείοιο.

'Ως εἰπῶν, ἔρριψε βοὸς σοδα χαρὶ σαχείη.
Κείμενον, ἐκ κανέοιο λαβών ὁ δ΄ ἀλεύατ' Ὁδυσσεὸς,
'Ηκα σαρακλίνας κεφαλήν' μάδησε δὲ θυμῷ
Σαρδόνιον μάλα τοῖον' ὁ δ' εὖδμητον βάλε τοῖχου.
Κτήσιππον δ' ἄρα Τηλέμαχος ἡνίπαπε μύθω.

Κτήσιπτ, ή μάλα τοι τόδε κέρδιον έπλετο θυμφ.
Οὐκ ἔβαλες τὰν ξεῖνον ἀλεύατο γὰς βέλος αὐτός 
Ἡ γάς κέν σε μέσον βάλον ἔγχει ὁξυάεντι, 
Καί κέ τοι ἀντὶ γάμοιο ταπτὴρ τάφον ἀμφεπονείτα 
Ἐνθάδε τῷ μή τίς μοι ἀμικίας ἐνὶ οἰκφ.
Φαινέτων ἤδη γὰρ νοέω ἐς οἶδα ἔκαρος...

Έδλά τε η τὰ χέρααι επάρος δ΄ ἔτε κήμας ήτε.

'Αλλ΄ ἔμπης πάδε μὲν η τεπλάμεν εἰσοράωντες,
Μήλων σφαζομένων, οἴνοκ τε κηνομένους,
Καὶ σίτε γαλεπὸν γκὰρ ἐρυκαπέων ἔνα ατολλώς.
'Αλλ΄ ἀγε, μηκέτι μοι κακὰ ῥέζετε δυσμενέοντες'
Εἰ δ΄ ῆδη μ΄ αὐτὸν κτεῖναμ μενεαίκτε χαλκῷ,
Καὶ κε τὰ βελοίμην, καὶ κεν σκολὺ πέρδιον εἰη
Τεθνάμεν, ἡ τάδε αἰεν ἀρικέα ἔργ΄ ὁράποθνως,
Εάνες τε ςυφελιζομένους, δμακάς τε γυναίκας
'Ρυςάζοντας ἀρικελίως κατὰ δώματα καλά.

"Ως έφαις" οι δ' άρά πάντες άκην εγένοντο σιαπή...

'Οψε δε δή μετέωπε Δαμαςορίδης 'Αγέλαος' 🗘 Φίλοι, οὐκ αν δή τις ἐπὶ ἡηθέντι δικαίφ Αντιβίοις ἐπέεσαι καθαπτόμενος χακεπαίνοι Μήτ' έτι τον ξείνον συφελίζετε, μήτε τω άλλον Δμώων, οι κατα δώματ' 'Οδυσσήος θείωο. Τηλεμάχω δέ κε μύθον έγω η μητέρι φαίην Ήπιον, εί σφώιν πραδίη άδοι άμφοτέροισιν \*Οφοα μεν ύμιν θυμός ένὶ ςήθεσσιν έώλπει Νος ήσαι 'Οδυσήα σολύφρονα όνδε δόμονδε, Τόφρ' έτις νέμεσις μεκέμεν τ' ήν, εχέμενού τε Μνης ήρας κατα δώματ' έπει τόδε κέρδιον ήσν, Εί νός ης Οδυσεύς, η υπότροπος Ιμετο δώμα. Νῦν δ' ἦδη τόδε δῆλον, ότ' ἐκέτι νός ιμός ἐςιν. 'Αλλ' άγε, ση τώδε μητρί σφρεζόμενος κατάλεξον, .. Γήμαθ, ός ις άρισος άνης η πλείτα σόρησιν Οφρα πὰ μέν χαίρων σατρώϊα σάντα νέμηση, "Εδων η σίνων η δ' άλλη δώμαδ ίκητοι...

Τὸν δ΄ αὐ Τηλέμαχος πεπυμένος ἀντίον ηὐδα.
Οὐ μὰ Ζῆι, Αγέλας, η ἄλησει πατζὸς ἐμοῖο,
Ός σε τηλ. Ἰδιάκης ἡ ἔρδιτες, ἡ ἀλάλητας,
Οὖτι διατζίδω μητρές γάμων, ἀλλά κελεύω.

Thuad', of z' thing, world d' donera dispublicant. Αίδέομου δ' ἀέκυσσου ἀπό μεγάροιο δίεδους 🖫 🔻 Μύθο άνογκαίος μη τεύτο θεὸς τελόσειεν.

"Ως φάτο Τηλίμαχος" μνης ήρσι δὲ Παλλάς "Α Ασθες το γέλον ώρσε, επαρέπλειγξεν δε νέημα. Οί δ ήδη γναθμοίσι γελοίων άλλοτρίοισιν Αίμοφόρυκτα δὲ δη κρέα ήδιον όσσε δ΄ άρω σφέση Δακρυόφιν ωίμπλαντο γόον δ' ά το θυμός. Τοισι δε κ μετέμπε Θεοκλύμενος θεομδής.

Α δειλοί, τί κακὸν τόδε στάγετε; νυκτὶ μεν ύμασι Ειλύσται πεφαλού τε, ωρόσωπά τε, νέρθε τε γθνα. Οίμωγη δε δέδηε, δεδάκρυντου δε σαρειού Αίματι δ' ἐρράδατου τοῖχοι, καλού τε μεσόδμου Είδωλων δε σλέον σερόθυρον, σελείη δε κ εύλη, 'Ιεμένων Έρεβόσδε ύπο ζόφον· ήέλιος δὲ Ούρανθ ἐξαπόλωλε, κακή δ' ἐπιδέδρομεν άχλώς.

Ως έφαθ οι δ' άρα σάντες επ' αὐτῷ ἡδύ γέλασσαν Τοϊσιν δ' Εὐρύμαχος, Πολύβυ σαϊς, ήρχ' άγορεύαν '

Αφραίνει ξείνος νέον άλλοθεν είληλυθώς. 'Αλλά μιν αίψα, νέοι, δόμε ἐκπέμψαθε θύραζε Είς άγορην έρχεδιας έπει τάδε νυκτί έίσκα.

Τὸν δ' αὐτε σεροσέωπε Θεοκλύμενος θεοωδής. Εὐρύμαχ', ἔτι σ' ἄνωγα ἐμοὶ σιομπῆας ὀπάζαν\* Είσί μοι όφθαλμοί τε κὰ έατα κὰ πόδες άμφω, Καὶ νόος ἐν ςήθεσσι τετυγμένος ἐδὲν ἀκικής Τοῖς ἔξαμι θύραζε, ἐπὰ νοέω κακὸν ὅμμιν Έρχόμενον, τό κεν έτις υπεκφύγοι, εδ άλέαιτο, Μνης ήρων, οὶ δῶμα κατ' ἀντιθέυ 'Οδυσῆος Ανέρας υδρίζοντες απάθαλα μηχανάαθε.

"Ως είπων, εξηλθε δόμων εὐ ναιεταύντων" "Ικετο δ' èς Πάραιον, δ μιν επρόφρου υπέδευτο. Μνης ήρες δ' άρα σιάντες ές άλληλως δρόωντες

The fueres egalicon, en Lebius, yedeaures. A fee and A

Τηλέμαχ', ἄτις σεῖο κακοξανώτειος ἄλλος.

Ολον μέν τινα τέτον έχεις ἐκίμαςον ἀλήτην,
Σίτου ὰ όνε κεχρημένον, ἐδέ τι ἔργων

\*Εμπαιον, ἐδέ βίης, ἀλλ' αὕτως ἄχθος ἀρέρης,

\*Αλλος ἄ αὐτέ τις ἔτος ἀνέςη μαντεύεθαμ.

'Αλλ' ἐ δή τι ωίθοιο, τό κεν ωολὺ κέρδιον εἴη.
Τοὺς ξάνες ἐν τηὶ ωαλυκλήιδι βαλόντες
'Ες Σικελοὺς ωέμψωμεν, ὅθεν κέ τοι ἄξιον ἄλφοι.

'Ως ἔφασαν μνης ήρες' ὁ δ΄ οὐκ ἐμπάζετο μύθων' 'Αλλ' ἀκέων πατέρα προσεδέρκετο, δέγμενος αἰὰ, 'Οπότε δὴ μνης ήρσιν ἀναιδέσι χῶρας ἐφήσω. 'Η δὲ κατάντης ιν θεμένη περικαλλέα δίφρον Κύρη Ἰκαρίοιο, περίφρων Πηνελόπωα, 'Ανδρῶν ἐν μεγάροισιν ἐκάς ε μῦθον ἄκεε. Δῶπον μὲν γὰρ τοί γε γελοίωντες τετύκοντο 'Ηδά τε, ἡ μενοωκὲς, ἐπεὶ μάλα πόλλ' ἱέρευσαν' Δόρπε δ΄ οὐκ ἄν πως ἀχαρίς ερον ἄλλο γένοιτο, Οἰον δὴ τάχ' ἔμελλε θεὰ ἡ καρτερὸς ἀνὴρ Θησέμεναν' πρότεροι γὰρ ἀωκέα μηχανόωντο.

rang companya and come of the

en de la company de la company

Consider the control of the control

## THE

## ΟΜΗΡΟΥ ΟΔΥΣΣΕΙΑΣ Φ.

Φῖ δὶ βιὸν προτίθηση ἄιθλον Πηνιλόποια.

ΤΗ δ' ἄς' ἐπὶ φρεσὶ Ͽῆκε Θεὰ γλαυκῶπις 'Αθήνη Κέρη Ίκαρίοιο σερίφρονι Πηνελοπείη Τόξον μνηςήρεσσι θέμεν, σολιόν τε σίδηρον, Έν μεγάροις 'Οδυσήος, ἀέθλια, η φόνε ἀρχήν. Κλίμακα δ' ύψηλην προσεβήσατο οδο δόμοιο. Είλετο δε κληΐδ' εύκαμπέα χειρί σαχείη Καλήν, χαλκείην κώπη δ' έλέφαντος έπῆεν. Βη δ΄ Ιμεναι Βάλαμόνδε, σύν άμφιπόλοισι γυναιξίν, "Εχατον" ένθα δέ οἱ καμήλια κεϊτο ἄνακτος, Χαλκός τε, χρυσός τε, σολύκμητός τε σίδηρος. \*Ενθα δὲ τόξον ἔχειτο σαλίντονον, ἡδὲ φαρέτρη Ίοδόχος, στολλοί δ' ένεσαν σονόεντες δίσοί. Δῶρα, τά οἱ ξῶνος Λακεδαίμονι δῶκε τυχήσας,. Ίφιτος Εὐρυτίδης, ἐπιείκελος ἀθανάτοισῖ. Τω δ' ἐν Μεσσήνη ξυμβλήτην άλλήλοιϊν, Οίκα εν 'Ορσιλόχοιο δαίφρονος' ήτοι 'Οδυσσεύς Ήλθε μετά χρείος, τό ρά οι στας δήμος δφελλε· Μήλα γαιρ εξ Ίθακης Μεσσήνιοι ανδρες απιραν Νηυσὶ στολυκλήϊσι τριηκόσι', ήδὲ νομῆας. Τῶν ἔνεκ' ἐξεσίην σολλήν όδον ήλθεν 'Οδυσσεύς, Παιδνός ἐών' ωρό γὰρ ἦχε ωατήρ, ἄλλοι τε γέροντες.

"Ipiros aud lanes disquevos, of ol dherro, ----Δώδεκα δήλειου, ύπο δ' ήμείονοι ταλαεργοίο Αι δή οι η έπειτα φόνος η μοίρα γένοντο Έπαδη Διὸς υίὰν ἀφίκετο καρτερόθυμον Φωθ' Ήρακληα, μεγάλων ἐπιῖσορα ἔργων "Ος μιν ξάνον έδντα κατέκτανεν ώ ένὶ οἶκφι Σχέτλιος, έδε θεων όπιν ήδεσατ', έδε τράπεζαν, Τήν δή οἱ σαρέθηκεν έκειται δὲ σεέρνε κ αὐτόν Ίππυς δ' αὐτὸς έχε χρατερώνυχας ἐν μεγάρουσ. Tas kpiav 'Oduciji ourhviero bane de refer, Τὸ τρὶν μέν ρ' ἐφόρει μέγας Εὖρυτος, αὐτὰρ ὁ τακοδι Κάλλιπ' ἀποθυήσκων ἐν δώμασιν ὑψηλοῖσι. Τῷ δ' 'Οδυσεύς Είφος δΕύ, κὰ άλκιμον έγχος, Εδωίκης Αρχήν ξεινοσύνης ατροσκηδέος' Εδέ τραπέζη Γνώτην άλληλων ωρίν γαρ Διός υίος έπεφνεν "Ιφιτον Εύρυτίδην, ἐπιείκελον άθανάτοισιν, "Os of tokov komes to o enote dios 'Oducetos, ... Ερχόμενος σιόλεμόνδε μελαινάων έπὶ νηῶν, 'Ηρεπ' άλλ' αὐτε μνημα ξείνοιο φίλοιο Κεσκετ' ενι μεγάροισι ' φόρει δε μιν ής επί γαίης. Ή δ΄ ότε δη Βάλαμον τον άφίπετο δια γυναικών Οὐδόν τε δούϊνον αροσεθήσατο, τόν αιστε τέκτων 💛 Εέσσεν ἐπιςαμένως, κὰ ἐπὶ ςάθμην ἴθυνεν, Έν δὲ φαθμές άρσε, θύρας δ' ἐπέθηκε φακινάς. - -Αὐτίκ' ἄρ' ῆγ' ἰμάντα θοῶς ἀπέλυσε ποράνης. Έν δὲ κληῖδ' ήκε, θυρέων δ' ἀνέκοπτεν όχημε, 😘 📑 "Αντα τιτυσκομένη τα δ' ανέδραχεν, ήθτε ταθρά Βοσκόμενος λειμώνι τόσ έδραχε καλά θέρετρα 4: Σ Πληγέντα κληίδι, ωετάδησαν δέ οί ώπα. Ή δ' ἄρ' ἐφ' ὑψηλῆς σανίδος βῆ, ઢાંગલ ઢાં જામાં મા Esavar er 8 apa thos Jumbea thura newer Ender épekaulyn and wardlike andre tellen

Αὐτῷ γωρυτῷ, ὅς οἱ ψερίκειτο φακνός.
Έζομένη δὲ κατ' αὐδι, φίλοις ἐκὶ γώνασι θεῖκας.
Κλαῖε μάλα λιγέως: ἐκ δ' ἢρεε τόξον ἄνακτος.
Ἡ δ' ἐπεὶ ἐν τάρφθη φολυδακρύτοιο γόοιο,
Βῆ ρ' ἴμεναι μέγαρόνδε μετὰ μνηςῆρας ἀγαυοὺς,
Τόξον ἔχεσ' ἐν χειρὶ φαλίντονον, ἡδὲ φαρέτρην
Ἰοδόκον, πολλοὶ δ' ἔνεσαν ςονόεντες δίσοι.
Τῆ δ' ἀρ' ἄμι ἀμφίπολοι φέρον δγκιον: ἕνθα αίδηρος
Κᾶτο φελὺς, ὰ χαλκὸς, ἀέθλια τοῖο ἄνακτος.
Ἡ δ' ὅτε δὴ μνηςῆρας ἀφίκετο δῖα γυναικῶν,
ἔτῆ ρα φαρὰ ςαθμὸν τέγεος φύκα φοιητοῖο,
᾿Αντα φαραάων χομένη λιπαρὰ κρήδεμνα.
᾿Αμφίπολος δ' ἀρα οἱ κεδνὴ ἐκάτερθε φαρές η'
Αὐτίκα δὲ μνηςῆρει μετηίδα, ἢ φάτο μῦθον'
Κ΄

Κέκλυτέ μευ, μνης ήρες άγήνορες, οἱ τόδε δώμα Έχραετ ἐδιέμεν ἢ σινέμεν ἐμμενὲς αἰεὶ, ᾿Ανδρὸς ἀποιχεμένοιο σολὺν χρόνον ἀδά τιν ἀλλην Μύθου σοιήσαθαμ ἐπιχεσίην ἐδύναθε, ᾿Αλλ ἀγετε, μνης ήρες, ἐπεὶ τόδε φαίνετ ἀεθλου Θήσω γὰρ μέγα τόξον ᾿Οδυσσῆος θείοιο Ὁς δά κε ἡηῖτατ ἐντανύση βιὸν ἐν σαλάμησι, Καὶ διοῖς εύση σελέκεων δυοκαίδεκα σάντων, Τῷ κεν ἀμ ἐσποίμην, νοσφισσαμένη τόδε δῶμα Κυρίδιον, μάλα καλὸν, ἐνίπλειον βιότοιο Τῦ σοτε μεμνήσεδαμ δίομαμ, ἔν σερ ὀνείσω.

\*Ως φάτο καί ρ' Εύμαιον ἀνώγει, δίον ὑφορδους.
Τόξον μυης ήρεσσι θέμεν, απολιόν τε σίδηρον.
Δακρύσας δ' Εύμαιος ἐδέξατο, κ κατέθηκε Κλαϊε ἐλ βεκόλος άλλοθ', ἐπεὶ ίδε τόξον ἄνακτος.
'Αντίνος Ε ἐνένιπτεν, ἐπος τ' ἔφατ', ἔκ τ' ὀνόμαζε Νήπιος ἀγρομάτας, ἐφημέριω φροπέσντες,

Α δαλεὶ, τί νυ δάκου κατάθετον, ήδε γοναϊκὶ
Θυμὸν ἐνὶ ἐἡθεσσιν ὁρίνετον; ἢ τε καὶ ἄκλως
Κεϊται ἐν ἄκγεσι θυμὸς, ἐπὰ φίκον ἄκος ἀκοίκην.
Αλλ ἀκέων δαίνυθε καθήμενοι, ἡὲ θύραξε
Κλαίετον ἐξελθόντε, κατ αὐσόθι τόξα λιπόντε;
Μνης ήρεσσιν ἄεθλον ἀκετον οὐ γὰρ δίω
'Ρηϊδίως τόδε τόξον ἐῦξουν ἐνταινύεθται.
Οὐ γάρ τις μέτα τοῦς ἀνηὸ ἐν τοϊσδεσι πάσω,
Οἰος 'Οδυσσεὺς ἔσκεν' ἐγὰ δέ μιν αὐτὸς ὅπωπα,
Καὶ γὰρ μνήμων εἰμὶ, πάϊς δ΄ ἔτι νήπιος ἡα.
Δς φάτο' τῷ δ΄ ἀρα θυμὸς ἐνὶ ς ήθεσσιν ἐώλπα

"Ως φάτο" τῷ δ ἀρα θυμὸς ἐνὶ ςἡθεσσιν ἐωλπα Νευρὴν ἐντανύσαν, διοῖςεὐσαν τε σιδήρε. "Ητοι δῖς ε γε πρῶτος γεύσεδαμ ἔμελλεν 'Εκ χαιρῶν 'Οδυσῆος ἀμύμονος, ἔν ποτ' ἀτήμα "Ημενος ἐν μεγάρω, ἐπὶ δ' ἀρνυε πάντας ἐταίρους. Τοῖσι δὲ ἢ μετέαφ' ἱερὴ ῗς Τηλεμάχοιο'

\* Ω σόποι, η μάλα με Ζευς άφρονα θημε Κρονίων Μήτηρ μέν τοι φησι φίλη, σινυτή σερ έξσα, "Αλλω άμ' έψεδαι, νοσφισσαμένη τόδε δώμα. Αὐτάρ έγω γελόω, η τέρπομαι άρρονι θυμφ. Αλλ' άγετε, μνης ήρες, έπει τόδε φαίνετ' άεθλον, Οἴη νῦν οὐκ έςτ γυνή κατ' Αχαίίδα γαίων, Οὕτε Πύλυ ἱερῆς, ὅτ' Αργεός, ὅτε Μυκήνης, Οὕτ' αὐτος 'Βάκης, ὅτ' 'Αργεός, ὅτε Μυκήνης, Αλλ' άγε μή μύνησι σαρέλπετε, μηδ' ἔτι τόξυ Απρον άποτομαναίδε τανυσύες, ὅρρα ίδωμεν. Και δέ κεν ἀντανύσω, διδις είσω τε σιδήρω, Οὐ κέ μοι ἀχνυμένω τάδε δώματα σέννων μήτηρ Καίποι ἄμ' ἀλλω ἱῦσ', ὅτ' ἐγω ματανίδα πιπόξημης Κοίος τ' ήδη στατερός άξδια κάλ' ἀνελέδαι.

Ή, κὶ ἀπ' ἄμοιϊν χλαϊναν θέτο φοινικόεσταν, 'Ορθός ἀναίξας ἀπό δὲ ξίφος όξὺ θέτ' ἄμαων. Πρώτον μὲν ωτλέκεας ςῆστι, διὰ τάφρον ὀράξας Πᾶσι μίαν μακρήν, κὶ ἐπὶ ςάμην ἴθυνιν. 'Αμφὶ δὲ γαῖαν ἔναξε' τάφος δ΄ ἔλε ωάντας ἰδόντας, 'Ως εὐκόσμας ςῆστι ωάφος δ΄ οὐ ωώποτ' ὀπώπει... Στῆ δ΄ ἄρ' ἐπ' ἀδὸν ἰὰν, κὶ τόξυ ωπρήτιζε. Τρὶς μέν μιν ωτλέμιζεν, ἐρύσστεθαί μενεπίνων, Τρὶς δὲ μεθῆχε βίης, ἐπιτλπόμενος τόγε θυμῷ, Νευρὴν ἐντανύστιν, διοῖς εὐστιν τε σιδήρε. Καί νύ κε δή ρ' ἐτάνυσσε βίη τὸ τέταρτον ἀνέλκων, 'Αλλ' 'Οδυστύς ἀνένευτ, κὶ ἔχεθεν ἰέμενόν ωτρ. Τοῖς δ΄ αὐτις μετέωρ' ἰερὴ ῖς Τηλεμάχοιο'

\*Ω ωόποι, ἡ τὰ ἐπειτα κακός τ' ἔσομοι τὰ ἄκικυς,

'Ἡὲ νεώτερός εἰμι, τὰ ἔπω χερσὶ ωέποιθα
"Ανδρ' ἀπαμύνεθιαι, ὅτε τις ωρότερος χαλεπήνη.
'Αλλ' ἀγεθ', εἰπερ ἐμεῖο βίη ωροφερές εροί ἔς ε,
Τόξε ωπρήσαθε, τὰ ἐκτελέωμεν ἀεθλον.

\*Ως εἰπῶν, τόξον μὲν ἀπὸ ἔο δῆκε χαμᾶζε, Κλίνας κολλητῆσιν ἐὐξέςης σανίδεσσιν Αὐτοῦ δ ἀκὺ βέλος καλῆ ατροσέκλινε κορώνη \*Αψ δ αὐτις κατ' ἄς' ἔζετ' ἐπὶ Ͽρόνυ, ἔνθεν ἀνέςη. Τοῖσιν δ' 'Αντίνους μετέφη, Εὐπάθεος υίος'

"Ορνυθ' έξειης επιδέξια πάντες εταϊροι, 'Αρξάμενοι τῶ χώρου, ὅθεν τέ σερ οἰνοχοεύει.

Ως έφας Αυτίνοςς τοῦσιν δ' ἐπιήνδανε μῦθος. Λειώδης δὲ πρῶτος ἀνίς απο, Οἴνοπος υίδς, Θος σφι θυφσκόος ἔσκε, πειρά κρητῆρα δὲ καλὸν Ἰζε μυχοίτατος αἰείς ἀπαιδαλίαι δὲ οἱ οἶω Ἐχθραὶ ἔσαν, πῶσικ δὲ κεμέσσα μνης ήρεσσιν Θος ρει πίσε πρῶτος τόξου λάθε ὰ βάλος ἀκύ Στῆ δ' ἄρ' ἐπικὰὸν ἰὰν, καὶ τόξε πρητιζεν

Ούδε μικ εντάνισεν πην για κάμε χάρας απέλλας. Ατρίπτος, απαλάς μετά δε μίνης προιν είναεν 33 d

Ο φίλει, ου μεν έγω τανώσ λαβέτω δε χ ἄλλος Πολλους γὰρ τόδε τόξον άρις ησε κεκαδήσω Θυμῦ κὰ ψυχης εκκεή πολύ φέρτερον ἐςι Τεθνάμεν, η ζώοντας άμαρτείν, δθ ἔνεκ αἰκὶ Ένθάδ όμιλεομεν, ποτιδέγμενοι ήματα πάντα. Νῦν μέν τις κὰ ἄλπετ ἐνὶ φρεσὶν, ἡδὲ μενοινὰ Γήμα Πηνελόπωαν, 'Οδυσσηος παράκοιτιν Αὐτὰρ ἐκὴν τόξου πειρήσεται, ἡδὲ ἴδηται, 'Αλλην δή τιὶ ἐπωτα Αχαιϊάδων ἐυπέπλων Μνάδω ἐέδνοισιν διζήμενος ἡ δὲ κ' ἔπωτα Γήμαιθ', δς κεν πλῶςα πόροι, κὰ μόρσιμος ἔλδοι.

Ως ἄρ ἐφώνησεν, κὰ ἀπό ἔο τόξον ἔθηκε, Κλίνας πολλητήσιν ἐυξέςης σανίδεσσιν, Αὐτῦ δ ἀκὺ βέλος παλή στροσέπλινε ποράνη "Αψ δ αὐτις κατ' ἄρ' ἔξετ' ἐπὶ θρόνε, ἔνθεν ἀνέςη:

'Αντίνοος δ' ενένιπλεν, έπος τ' έφατ', έκ τ' δνόμαζε". Λειώδες, ωτοϊόν σε έπος φύγεν έρχος δδόσταν;

Δεινόν τ' άργαλέον τε; νεμεσσώμου δε τ' άκεων, Εί δη τετό γε τόξον άρις η κεκαδήσει Θυμε κ ψυχης επεί ου δύνασαι συ τανόσσου Ου γάρ τοι σε γε τοιον εγείνατο σύττια μητηρ, Όιον τε ρυτηρα βιου τ' έμεναι, κ διςών. 'Αλλ' άλλοι τανύσοσι τάχα μης η ξες άγαοοί.

\*Ως φάτο και ρ' ἐκέλευσε Μελάνθιον, αἰπόλον ἀίγῶν "Αγρει δὴ, ωῦρ κεῖον ἐνὶ μεγάροισι, Μελανθεῦ; Πὰρ δὲ τίθα ἄίσρον τε μέγαν, ὰ κῶας ἐπ' αιδτέ; Ἐκ δὲ ς έατος ἔνεικε μέγαν τροχὸν ἔνδον ἔντιος; Όφρα νέοι δάλποντες, ἐπιχρίοντες ἀλπισῆ; Τόξε ωειρύριεδια, ὰ ἐκτελέωρεν ἀεθλὸν:

Ds क्टी के के वोंके केर्यस्थार Menárdios संसर्वाधीक की

Πὰρ δὰ κόρου δίσρου δίσκει, κὶ κῶας ἐκ' αὐταῦ, 'Εκ δὲ εξατος ἔνακα μέγαν τροχὸν ἔνδον ἐάντος' Τῷ μα κόοι Δάλποντες ἐκαιρῶντ' ἐδ' ἐδύναντο 'Εντανύσαι, πολλὸν δὲ βίης ἐπιδευέες ἤσαν. 'Αντίνοος δ' ἔτ' ἐκεῖχε, κὰ Εὐρύμαχος Θεοαιδής, 'Αρχοί μνης ήρων ἀρετῆ δ' ἔσαν ἔξοχ' ἄριςοι. Τὰ δ' ἐξ οίκα βῆσαν όμαρτήσαντες ἄμ' ἄμφω Βυκόλος ἡδὲ συφορδὸς 'Οδυσεῆος Θείοιο 'Οδυσερίς. 'Εκ δ' αὐτὸς μετά τοὺς δόμα ἤλυθε δίος 'Οδυσερίς. 'Αλλ' ὅτε δή ρ' ἐκτὸς θυρέων ἔσαν, ἡδὲ κὰ αὐλῆς, Φθεγξάμενος σφ' ἐπέσσι προσηύδα μαλιχίοισι' Βυνόλε κὰ σὰ συς συσοδὸ ἔτος τίνα κυνθυσαίνου.

Βυκόλε, κ, σύ, συφοςδε, έπος τί κε μυθησαίμην, "Η αύτος κεύθω; φάθιαι δέ με θυμός άνάνχα: Ποϊοί κ' εἰτ' 'Οδυση, ἀμυνέμεν, εἴ σοθεν ἔλθοι Ποᾶο μάλ' ἐξαπίνης, και τις θεὸς αὐτὸν ἐνείκη; "Η κεν μνηςτήςεσσιν ἀμύνοιτ', ἢ 'Οδυσηϊ;

Είπαθ', όπως ύμέας κραδίη θυμός τε κελεύει. Τὸν δ΄ αὐτε στροσέειπε βοῶν ἐπιδεικόλος ἀνήρο Ζεῦ σιάτερ, αἰ γὰς τοῦτο τελευτήσειας ἐέλδωρ,

'Ως ελθοι μεν κεινος άγης, άγαγοι δέ ε δαίμαν. Γνοίης χ', οίη εμή δύκαμις, ή χειρες επονται.

'Ως δ' αύτως Εύμαιος ἐπεύχετο ωᾶσι θεοίσι, Νος ήσομ 'Οδυσήα ωτολύφρονα όνδε δόμονδε. Αύταρ ἐπειδή τῶν γε νόον νημερτέ' ἀνέγνω, 'Εξαυτίς σφ' ἐπέεσσιν ἀμειδόμενος ωροσέεπεν'

Ενδον μων δη δδ΄ αὐτος εγώ, κακὰ πολλώ μογήσας, 
"Ηλυθον εἰκοςῷ ἔτεῖ ἐς πατρίδα γαῖαν.
Γιγνώσκα δ', ὡς σφῶϊν ἔελδομένοισιν ἰκάνω
Οἴοισι δμώων· τῶν δ΄ ἄλλων οὕ τευ ἄκυσα
Εὐξαμένυ ἐμὲ αὐτις ὑπότροπον οἴκαδ΄ ἰκέδαμ.
Σφῶϊν δ', ὡς ἔσεταί περ, ἀληθείην καταλέξω.
Αἰχί ὑπ ἐμωίγε θεὸς δαμάση μνηςῦρας ἀγαμοὺς,

"Αξομαι άμφοτέροις άλόχες, κὶ πτήματ' δεθεσεω,
Οἰκία τ' ἐγγὺς ἐμεῖο τετυγμένα καί μοι ἔκωτα.
Τηλεμάχει ἐτάρω τε κασιγκήτω τε ἔτεδιεν.
Εἰ δ' ἀγε δὴ κὰ σῆμα ἀριφραθὲς ἄλλο τι δάξως,
'Όφρα με εὐ γνῶτον, κτιςωθῆτόν τ' ἐνὶ θυμῷ,
Οὐλὴν, τήν ωτοτέ με σῦς ῆλασε λευκῷ ὀδόντι,
Παρνησόνδ' ἐλδόντα, σὸν υἰάσιν Αὐτολύκοιο.

'Ως εἰπὰν, ράκεα μεγάλης ἀποέργαλεν οὐλῆς.
Τὰ δ' ἐπὰ εἰσιδέτην, εὖ τ' ἐφράσσαντο ἔκαςα,
Κλαῖον ἄρ', ἀμφ' 'Οδυσῆα δαἰφρονα χῶρε βαλόντε,
Κὰ κύνεον ἀγαπαζάμενοι κεφαλήν τε ἢ ἄμες.
'Ως δ' αὐτως 'Οδυσεὺς κεφαλάς ἢ χεῖρας ἔκυσσε.
Καί νύ κ' ὀδυσρομένοιν ἔδυ φάος ἡελίοιο,

Εί μη 'Οδυσσεύς αὐτὸς ἐξύκακε, φώνησέν τε· Παύεδρον κλαυθμοῖο, γόοιό τε· μή τις ἴδηταμ

Έξελθων μεγάροιο, άταρ εἴκησι η εἴσω.

Αλλά ωρομνης εῖνοι ἐσέλθετε, μηδ ἄμα ωάντες.
Πρῶτος ἐγὰ, μετὰ δ ὕμμες ἀτὰς τόξε σῆμα τετύχθω.
Αλλοι μὲν γὰς ωάντες, ὅσοι μνης ῆρες ἀγαυοὶ,
Οὐκ ἐάσεσιν ἐμοὶ δόμεναμ βιὸν ἡᾶὲ φαρέτρην.
Αλλὰ σὰ, δῖ Εὔμαιε, φέρων ἀνὰ δώματα τέξον,
Ἐν χάρεσσιν ἐμοὶ θέμεναμ εἰπῶν τε γυνωιξὶ:
Κληΐσσαμ μεγάροιο δύρας συκινῶς ἀραρυίας.
Ἡν δὲ τις ἡ ςοναχῆς ἡὲ κτύκε ἔνδον ἀκέση
Ανδρῶν ἡμετέροισιν ἐν ἔςκεσι, μή τι θύραζε.
Προβλώσκων, ἀλλ αὐτοῦ ἀκὴν ἔμεναμ ωκρὰ ἔςγομ.
Σοὶ δὲ, Φιλοίτιε δῖε, θύρας ἐκινέλλομαμ αὐλῆς.
Κληΐσσαμ κληῦδι, θοῶς δ ἐπὶ δεσμὸν ἡλωμ.

'Ως εἰπὰν, εἰσῆλθε δόμως εἰ ναιετάοντας'
'Εζετ' ἔπωτ' ἐπὶ δίφρον ἰῶν, ἔνθεν τσερ ἀνέςτη
'Ες δ' ἄρα τὰ τοὰ δμῶε ἔτην θείω 'Οδυσῆος.
Εὐρύμαχος δ' ἤδη τόξον μετὰ χερεὶν ἐνάμως

Θάλπομ ένθανή ένθα σέλο σύος: ἀλλά μεν έδ ώς / Εντανόσει δύνετο: μέγκ δ ές ενε πυδάλιμον κήρ: / 'Οκλόσεις δ έσει είσει έσει σ' έπως έν σ' ένδικοθου!

'Οχθήσας δ' Αρα είπεν, έπος τ' έφωπ', έκ τ' δνέμεαζον' ' ' Ω σύσοι, ή μοι άχος στερί τ' αύτοῦ ἢ περὶ πάντοον' Οὐτι γάμε τοσσοῦτον δδύρομας, ἀχνύμονος περ. Είσὶ ἢ άλλας συλλαὶ 'Αχαιίδες, ήμὲν ἐν αὐτή ' Αμριάλω ' Ιθάκη, ἡδ' άλλησιν συλίεσστη. ' Αλλ' εἰ ἔὴ τοσσόνδε βίης ἐπιδευέες εἰμὲν ' Αντιθέε ' Οδυσήος, ὅτ' οὐ δυνάμεδια τανύσσας. Τόζον, ἐλαγχείη δὲ ἐς ἐσσομένοισι συθέδιας. Τὸς δ' αἰσ' Αντίνους στουσίου. Εὐτώθεος κὶδες .

Τον δ αυτ' 'Αντίνοος προσέφη, Ευπώθεος υίος Εὐρύμαχ', ουχ ότως ές αν νοέως δε κὶ αυτός. Νϋν μεν γάρ κατά δημον έορτη τοῦ θεοῖο 'Αγνή τίς δέ κε τόξα τιταίνοιτ'; ἀλλὰ ἔκηλοι Κάτθετ' ἀτὰρ σελέκεάς γε κὶ εἰ κἰ εἰῶμεν ἄπαντὰς 'Ες άμεν οὐ μεν γάρ τιν' ἀναιρήσεθαι όἰω, 'Ελθόντ' ἐς μέγαρον Λαερτιάδεω 'Οδυσῆος. 'Αλλ' ἄγετ', οἰνοχόος μεν ἐπαρξάθω δεπάεσσιν, 'Όρρα σπείσαντες καταθείομεν ἀγκύλα τόξα. 'Ηῶθεν δὲ κέλεθε Μελάνθιον, αἰπόλον αἰγῶν, Αἰγας ἄγεν, ὰ σῶσι μέγ' ἔξοχοι αἰπολίοισιν, 'Όρρ' ἐπὶ μηρία θέντες 'Απόλλανι κλυτοτόξω, Τόξε σειρώμεθα, κὶ ἐκτελέωμεν ἄεθλον.

"Ως έφατ' Αντίνος τοῦσιν δ' ἐπιήνδανε μῦθος.
Τοῖσι δὲ κήρωκες μὲν ὕδωρ ἐπὶ χεῖρας ἔχευαν,
Κῦροι δὲ κάητῆρας ἐπεςέψαντο σοτοῖο Νώμησαν δ΄ ἄρα σιᾶσιν ἐπαρξάμενοι δεπάεσσιν.
Οἱ δ' ἐπεὶ ἐν σπεῖσάν τ', ἔπιών θ', ὅσον ἤθελε θυμὸ
Τοῖσδε δολοφρανέων μετέρη στελύμητις 'Οδυσσεύς'

Κέκλυτέ μένη μενητήρες άγαικλειτής βασιλείης Όρρ είπω τά με θυμός ένὶ 5 ήθεσσι κελεύει: Ευρύμιαχου δε μιάλισαι μ. Ανείνου Βτοκιδέα Λίσσομ', ἐπὰ ἢ τῶτο ἔπος κατὰ μοῖρακ ἔμης.
Νῦν μὰν παῦσαι τόξου, ἐπιτρέψωι δὲ θεοῖσιν'.
'Ἡῶθεν δὲ θεὸς δώσει κράτος ῷ κ' ἐθέλησεν.
'Αλλ' ἄγε μοι δότε τόξον ἐῦξοον, ὅφρα μεθ' ὑμῶν .
Χαρῶν ἢ θένεος παιρήσομαι, εἴ μοι ἔτ' ἐςὶν
'Ἱς, οῖη πάρος ἔσκεν ἐνὶ γναματοῖσι μέλεσσιν,
"Ἡ ἦδη μοι ὅλεσσεν ἄλη τ', ἀκομιςίη τε.

"Ως έφαθ" οι δ' άρα στάντες ύπερφιάλως νεμέσησαν

Δείσαντες, μη τόξον έξξοον έντανύσειεν.

Αντίνοος δ' ένένιπλεν, έπος τ' έφατ', έκ τ' ὀνόμαζεκ:

Α δειλέ ξείνων, ένι τοι φρένες εδ ήθαιαίς Ούχ άγασας, δθ' έκηλος ύπερφιάλοισι μεθ' ήμιν Δαίνυσαι; εδέ τι δαιτός αμέρδεαι, αυτάρ απέεις Μύθων ήμετέρων κ ρήσιος; εδέ τις άλλος Ήμετέρων μύθων ξείνος η σταχός απέκ. Οίνός σε τρώει μελιηδής, ός εκ κ άλλυς Βλάπθει, δς αν μιν χανδον έλη, μηδ' αισιμα ωίτη. Οίνος κ Κάνταυρον άγακλυτον Εύουτίωνα 'Αασεν έν μεγάρφ μεγαθύμε Πειριθόοιο, Ές Λαπίδας ελθόνθ' ὁ δ' επεί φρένας ἄασεν οΐνφ, Μαινόμενος κάκ' έρεξε δόμον κάτα Πειριθόοιο. "Ηρωας δ' άχος είλε, δι' έχ στροθύρυ δε θύραζε Ελχον ἀναίξαντες, ἀπ' ἔατα νηλέι χαλχῷ 'Ρίνάς τ' αμήσαντες. ὁ δὲ, φρεσίν ήσιν ἀαθείς, "Η ϊεν ην άτην όχεων άεσίφρονι θυμώ. Έξ οδ Κενταύροισι η ἀνδράσι νεϊκος ἐτύχζη, ΟΙ τ' αὐτῷ ωρώτω κακὸν εὐςετο οἰνοδαρείων. "Ως καί σοι μέγα σήμα πιφαύσκομαι, αι κο το τόξον. Εντανύσης ου γάς τευ έπητύος αντιδολήσεις Ήμετέρο ενὶ δήμος, έφαρ δέ σε νηὶ μελαίνη Εἰς Έχετον βασιλήα, βορτών δηλήμονα σάσταν. Πέμψομεν. ένθεν δ΄ μτι σαώσεος, άλλά έκηλος

Πίνε τε, μηθ Φρίθεινε μετ Δυδράνο κυροτέρου μος Τον δ΄ αυτε προσέεινε απρίφορον Πηνεκόπετα. Αντίνο, ου μεν κακόν ατέμιδει, εθε θέκαιος, ων Εάνους Τηκεκάχει, ός κεν τάδε δώμαδ Γκητακί. Ελπεαι, αι χ' ὁ ξείνους Οδυσσήσς μέγα τόξον Εντανύση, χερσίν τε βίηφί τε ήφι πιθήσας, Οικαδέ μ' άξειδαι, κὶ ἐὴν θησειδαι άκοιτίν; Οὐδ αὐτός στε τοῦτό γ' ἐνὶ σήθεσσιν ἐολπε΄ Μηδέ τις ὑμείων τοῦ γ' είνεια θυμὸν ἀχεύων Ενδάδε δαινύδω ἐπα ἀδὲ μεν ἀδὲ τοικεν.

Τὴν δ αὖτ' Εὐρύμαχος, Πολύβε ταῖς, ἀντίον ηὖδα· Κύρη Ἰκαρίοιο, σερίφου Πηνελόπεια, Οὖτι σε τόνδ ἄξεθαμ διόμεθ' ἐδὲ ἔοικεν 'Αλλ' αἰχυνόμενοι φάτιν ἀνδρῶν, ἡδὲ γυναικῶν, Μή ποτέ τις εἴπησι κακώτερος ἄλλος 'Αχαιῶν' Ή πολὺ χάρονες ἀνδρες ἀμύμονος ἀνδρὸς ἄκοιτιν Μνῶνταμ' ὅτ' ἐδὲ τι τόξον ἐῦξοον ἐντανύθσιν 'Αλλ' ἄλλος τις, πεωχὸς ἀνὴς ἀλαλήμενος ἐλθῶν, 'Ρηιδίως ἐτάνυσσε βιὸν, διὰ δ' ἤκε σιδήςθ. "Ως ἐξέρο' ἡμῖν δὲ ἐλέγχεα ταῦτα γένοιτο.

Τον δ αυτε τοροσέειτε περίφρων Πηνελόπεια Εὐρύμαχ, ὅπως ἐς ν ἐϋκλεϊας κατὰ δῆμον Ἐμμενωι, οἱ δὴ οἶκον ἀτιμάζοντες ἔδουσιν ᾿Ανδρὸς ἀριςῆος τί δ ἐλέγχεα ταϋτα τίθεθε; Οὐτος δὲ ἔκος, μάλα μὲν μέγας, ἢδ εὐπηγὴς, ᾿Ανδρὸς δ ἔξ ἀγαθε γένος εὕχεται ἔμμεναι υἰός. ᾿Αλλ' ἄγε οἱ δότε τόξον ἐῦξοον, ὅφρα ἴδωμεν Ἦχος γὰρ ἔξερέω, τὸ δὲ ἢ τετελεσμένον ἔς αι Εί κε μιν ἐντανύση, δώη δέ οἱ εὖχὸς ᾿Απόλλων, Ἦσσω μιν χλαϊνάν τε, χιτωνά τε, εἵματα καλά. Δώσω δ ὁξὸν ἔκοντα, κυνών ἀλκτῆρα ἢ ἀνδρῶν, Καὶ ξίφος ἄμφηκες δώσω δ ὅπὸ ποσσὶ ἐνέδιλα.

Πέμψα & κάπη μεν κραδίη δυμός τε κελεύες.
Την δ΄ αὐ Τηλέμαχος σεπτυμένος ἀντίον ἡὖδα.
Μῆτερ ἐμὴ, τόξον μεν Αχαιών ὅτις ἐμεῖο
Κρείσσων, ὡ κ΄ ἐθέλω δομεναί τε, κὶ ἀρνήσωδα.
Οὐδ΄ ὅσσει κραναὴν Ἡθάκην κατακοιρανέεστιν,
Οὐδ΄ ὅσσοι ναίεσι σιὰς Ἡλιδος ἐπποδότοιο.
Τῶν ἔτις μ΄ ἀέκοντα βιήσεται, αι κ' ἐθέλοιμι
Καὶ καθαπαξ ξείνω δόμεναι τάδε τόξα φέρεδαι.
'Αλλ' ἐς οἶκον ἱὅσα τὰ σαυτῆς ἔγγα κόμιζε,
'Ιςόν τ', ἡλακάτην τε, κὶ ἀμοιπόλοισι κέλευε
"Εργον ἐποίχεδαι τόξον δ΄ ἀνδρεσσι μελήσει
Πᾶσι, μάλις αδ' ἐμοί τοῦ γὰρ κράτος ἔς' ἐνὶ οἴκφ.
'Η μὲν θαμδήσασα σάλιν οἰκόνδε βεδήκω.

Παιδός γὰρ μῦθον σεπνυμένον ἐνθετο θυμφ.
'Ες δ' ὑπερῷ' ἀναδᾶτα σὺν ἀμφιπόλοισι γυναιξ!
Κλαϊεν ἔπειτ' 'Οδυσῆα, φίλον σόσιν, ὄφρα οἱ ὑπικν.
'Ἡδὺν ἐπὶ βλεφάροισι βάλε γλαυκῶπις 'Αθήνη.
Αὐτὰρ ὁ τόξα λαδῶν φέρε καμπύλα δῖος ὑφορβός.
Μνηςῆρες δ' ἄρα σάντες ὁμόκλεον ἐν μεγάροισι».
''Ωδε δέ τις εἴπεσκε νέων ὑπερηνορεόντων.

Πῆ δὴ καμπύλα τόξα φέρως, ἀμέγωρτε συδώτα, Πλαγκτέ; τάχ' αὖ σ' ἐφ' ὕεσσι κύνες ταχέες ματέδονὶση. Οἱον ἀπ' ἀνθρώπων, θς ἔτρεφες' εἴ κεν Απόλλων: Ἡμῖν ἱλήκησι, κὰ ἀθάνατοι θεοὶ ἄλλοι.

Ως φάσαν αυτὰρ ο δήκε φέρων αυτῷ ἐνὶ χώρῳ, Δώσας, Ϋνεκα πολλοὶ όμοκλεον ἐν μεγάφοισι.

Τηλέμαχος δ΄ ετέρωθεν ἀπειλήσας εγεγώνει.
Ατία, πρόσω φέρε τόξα: τάχ εἰκ εἰι πάσε πιδήκες.
Μή σε, κὶ ὁπλότερός περ ἐωλ, ἀγρόνδε δίωμας.
Βάλλων χερμαδίοισι. δίηφι δὲ φερτερός εἰμι.
Αὶ γὰρ πάντων τόσσον, όσοι κατὰ δώμας ξασι,
Μνης ήρων χερσίν τε βίηφι τε φέρτερος εἰην.

Τῷ κε τάχα τυγερώς τιν έγο σεμθαιμι νέεθου Ήμετέρε έξ οίκε έπε κακά μηχανόωνται.

"Ως έφαθ οι δ' άρα σάντες επ' αὐτῷ ήδὸ γέλασσάν

Μνης ηρές η δη μεδίεν χαλεποίο χόλοιο

Τηλεμάχος τὰ θὲ τόξα φέρων ἀνὰ δῶμα συδώτης Έν χείρεσο ' 'Οδυσηι δατφρονι θηκε σαραςάς.

Έκ δὲ καλεσσάμενος προσέφη τροφὸν Εὐρύκλααν.

Τηλέμαχος κέλετας σε, σερίφρων Ευρύκλεια, Κληίσσαι μεγάροιο θύρας συκινώς άραρυίας. \*Ην δέ τις η ςοναχης η κτύπο ένδον ακόση 'Ανδρών ημετέροισιν εν έρχεσι, μή τι δύραζε Προβλώσκειν, άλλ' αὐτε ἀκὴν ἔμενου σταρὰ ἔργφ.

Ως ἄς ἐφώνησεν τῆ δ ἄπτερος ἔπλετο μῦθος. Κλήϊσσεν δε δύρας μεγάρων εδ ναισταόντων. Σιγη δ èξ οίκοιο Φιλοίτιος άλτο Δύραζε, Κλήτοσεν δ' ἄς' έπειτα θύρας εὐερκέος αὐλῆς. Κέιτο δ' ύπ' αίθέση δπλον νεὸς άμφιελίσσης Βύβλινον, ῷ μ' ἐπέδησε Δύρας, ἐς δ' ἥϊεν αὐτός. "Ezer" ener en dispor iwr, erder wep aresn, Είσορόων 'Οδυσηα' ὁ δ' ηδη τόξον ἐνώμα, Πάντη άναςρωφών, ωμεψωμενος ένθα κ ένθα,

\*Ωδε δέ τις είπεσχεν, ίδων ές ωλησίον άλλον\* Η τις θηητήρ η επίκλοπος έπλετο τόξων Η βά νίνων τοιαότα κ αυτώ οίκοθι κείτας, \*H by epopitatal wordselver de en xepol Νωμα ένθα ή ένθα κακών έμπαιος αλήτης.

Μή πέρα Γπες Τουιεν, άποιχομένοιο άνακτος.

ADLAGE ซึ่งสับรา อุโทยตาม พยนท บาทอากุขอายองราบทา Αὶ γὰς δή του σουτον δέησιος ἀντιάσειεν, Ως δτός στοτε τουτό τυνήσεται έντανύσαδιας.

Ως μροδραφορικής πρες δέδρ σολόμητις Οδυσσεί Aurin' ene utya totor Basare, n toe warry,

'Ως ότ' ἀνήφ φόρμιγγος ἐπιςάμενος κỳ ἀοιδής 'Ρηϊδίως ἐτάνυσσε νέφ ἐπὶ κόλλοπι χορδην, "Αψας άμφοτέρωθεν έυς ρεφές έντερον οίος, \*Ως ἄς' ἄτερ σπυδης τάνυσεν μέγα τόξον 'Οδυσσεύς' Δεξιτερή δ άρα χειρί λάβουν επρήσατο νευρής. Ή δ ύπο καλον άεισε, χελιδόνι είκελη αυδήν. Μνης ήρσιν δ' άρ' άχος γένετο μέγα, πάσι δ' άρα χρος Έτράπετο Ζευς δε μεγάλ' έκτυπε, σήματα φαίνου Γήθησέν τ' ἄς' ἔπατα ωολύτλας δίος 'Οδυσσεύς, "Οτλι ρά οι τέρας: έκε Κρόνυ παϊς άγκυλομήτεω. Είλετο δ' ώχὺν δίς ον, ός οι παρέκειτο τραπέζη Γυμνός τοι δ' άλλοι ποίλης έντοδε φαρέτρης Κάατο, τῶν τάχ' ἔμελλον 'Αχαιοί στερήσεολαι'. Τόν ρ' έπὶ σήχει έλων είλκεν νευρήν γλυφίδας τε, Αὐτόθεν έκ δίφροιο καθήμενος, ήκε δ' δίσὸν "Αντα τιτυσκόμενος" πελέκεων δ' ἐκ ήμδροτε σώντων Πρώτης ςειλειής, διὰ δ' άμπερες ήλθε θύραζε 'Ιὸς χαλκοβαρής. ὁ δὲ Τηλέμαχον ωροσέειπε.

Τηλέμαχ', οὖ σ' ο ξείνος ἐνὶ μεγάροισιν ἐλέγχει
"Ημενος εδέ τι τοῦ σκοποῦ ἤμβροτον, ἐδέ τι τόξον
Δὴν ἔκαμον τανύων ἔτι μοι μένος ἔμπεδόν ἐςιν
Οὐχ ις με μνηςῆρες ἀτιμάζοντες ὅνρνταμ.
Νῦν δ' ῶρη κὶ δόgπον 'Αχαιοῖσιν τετυκέθαμ
'Εν φάει, αὐτὰρ ἔπειτα κὶ ἄλλως ἐψιάαθαμ
Μολπὶ κὶ σόρωισκι' τὰ κάρ τὰ ἀνεθήματα δαικάς.

Μολπή κ φόρμιγγι: τὰ γάρ τ' ἀναθήματα δαιτός.

Ή, κ ἐπ' ὀφρύσι νεῦσεν ὁ δ' ἀμφέθετο ξίφος όξὰ
Τηλέμαχος, φίλος μίὸς 'Οδυσσήος θείοιο'
Αμφί δὲ χεῖρα φίλην βάλεν ἔγχεϊ ' ἄγχι δ' ἄρ' αὐτεῦ

Πάρ Αρόνω είς ήκαι, κεκορυθμένος αίθοπι χαλκώ.

### THE

# ΟΜΗΡΟΥ ΟΔΥΣΣΕΙΑΣ Χ.

Xi, 'Odvetie amemous inabore maii ynani.

ΑΥΤΑΡ ὁ γυμνώθη βακέων Φολύμητις 'Οδυσσεύς' Αλτο δ΄ ἐπὶ μέγαν ἐδὸν, ἔχων βιὸν, ἡδὲ φαρέτρην Ἰῶν ἐμπλείκην: τωχέας δ΄ ἐκχεύατ' ἐἰς ἐς Αὐτοῦ Φράθε Φοδῶν' μετὰ δὲ μνης ῆρσιν ἔειπεν'

· Οὐτος μεν δη ἄεθλος ἀάατος ἐκτετέλες αν Νῦν αὐτε σκοπὸν ἄλλον, δν ἔπω τις βάλεν ἀνὴρ, Εἴσομαι εἰκε τύχοιμι, πόρη δέ μοι εὐχος ᾿Απόλλων.

Τέ, ή ἐπ' Αντινοώ ιδύνετο το περον δίς όν.

"Ητει ὁ καλὸν ἄλεισον ἀναιρήσεδιαι ἔμελλε,
Χρύσεον, ἄμφατον ἡ δή μετὰ χεροίν ἐνώμα,

"Οφρα το οίνοιο φόνος δέ οἱ οὐκ ἐνὶ θυμώ
Μέμδλετο τίς κ' οίοντο μετ' ἀνδράσι δαιτυμόνεσσι,
Μύνον ἐνὶ πλεόνεεσι, ἡ εἰ μάλα καρτερός εἰη,
Οὶ τεύξεικ δάνειτόν τε κακὸν, ἡ κῆρα μέλαιναν;
Τὸν β΄ 'Οδυσεὸς κειτὰ λαιμὸν ἐνιγομενος βάλεν ἰῶ'
'Αντικρὸ δ΄ ἀπαλοῖο δι' αὐχένος ἤλυθ' ἀπακή.

Επλίνθας δ΄ ἐτέραστ, δέπας δε οἱ ἔκπεσε χαρὸς
Βλημέκικ αὐσίκα δ΄ αὐλὸς ἀνὰ βῖνας παχὸς ἤλθεν
Αἴματος ἀνδρομέοιο θοῷς δ΄ ἀπὸ οἱο τράπεζαν
''Ωσε τοδὶ πλήξας, ἀπὸ δ΄ εἴδατα χεῦεν ἔραζε,
Σῖτός τε, κρέα τ' ὀπὶὰ, φορύνετο τοὶ δ΄ ὁμάδησαν

Μνης ήρες κατά δώμα, όπως ίδον άνδρα απαίκτα: Έκ δὲ θρόνων άνόρωσαν, όρωθέντες κατά βώμα, Πάντοσε αναπταίνοντες ἐιδιμήτες αποτί τοίχες: Οὐδέ ατη άσπὶς ἔην, ἐδ άλκιμον ἔγχος, ἐλέθεω. Νείκευν δ' 'Οδυσήα χολωτοίσιν ἐπέεσσι'

Ξάνε, καπώς άνδρῶν τοξάζεαι οὐκ ἔτ' ἀέθλων Αλλων ἀντιάσεις νῦν τοι σῶς αἰπὺς ὅλεθρος Καὶ γὰρ δὴ νῦν Φῶτα κατέκτανες, ὃς μέγ' ἄριςος Κόμν ἐν' Ἰθάκη τῷ σ' ἐνθάδε γῦπες ἔδονται.

'Ισκεν Εκατος άνθρ, ἐπειὰ φάσαν οὐν ἐθέλοντα.
''Ανδρα καταιντείναι' το δὲ νήπιοι οὐν ἐνόησαν,
''Ως δή σφιν ὰ πάσιν δλώθρε πείρατ' ἐφῆπτα.
'Τοὺς δ' ἄο' ὑπόδοα ἰδὰν προσέση πολύμητις ''Οδικ

Τοὺς δ' ἄρ' ὑπόδρα ἰδῶν προσέφη πολύμητις 'Οδυσεύς' Ω κύνες, ε' μ' ετ' ἐφάσκεθ' ὑπότροπον οἴκαδ' ἰκέθα Δήμε ἄπο Τράων, στι μοι κατεκείρετε οἰκον, Δμωῆσιν δὲ γυναιζὶ παρευνάζεθε βιαίως, Αὐτοῦ τε ζώοντος ὑπεμνάαθε γυναϊκα,

Αὐτοῦ τε ζώοντος ὑπεμνάαιδε γυναϊκα, Οὖτε θεοὺς δείσαντες, οἱ ἀρανὸν εὐρὺν ἔχωσμης. Οὖτε τίν ἀνθρώπων νέμεστιν κατόπιδεν ἔσειδονκ

Νουν δ' ό μεν εν μοίρη σεφαταν συ δε φείδεο λαών Σών άτας άμμες όπιδεν άρεσσάμενοι κατά δήμον, Όσσα τοι έκπέποται κὶ εδήδοται έν μεγάροισε, Τιμήν άμφις άγοντες έεικοσάδοιον εκατος, Χαλκόν τε χρυσόν τ' άποδάσομεν, εἰσόκε σὸν κῆρ Ἰανδή σρίν δ' έτι νεμεσσητόν κεχολώδαι.

Τον δ΄ ἄς' ὑπόδοα ἰδων προσέφη πολύμητις 'Οδυσσεύς' Εὐρύμαχ', ἐδ' εἴ μοι ωπτρώῖα ωπντ' ἀποδοῖτε, "Όσσα τε νῦν ὕμμ' ἐςὶ, ἢ εἴ ωσθεν ἄλλ' ἐπιθεῖτε, Οὐδέ κεν ῶς ἔτι χεῖρας ἐμὰς λήξαιμι φόνοιο, Πολυ ωποσαν μνης ῆρας ὑπερβασίην ἀποτῖσαι. Νῦν ὑμῖν ωαράκειται, ἐναντίον ἡὲ μάχεολαι, 'Η φεύγειν, ὅς κεν θάνατον ἢ κῆρας ἀλυξη' 'Αλλά τιν' οὐ φεύξεολαι οἴομαι αἰπὸν ὅλεθοον.

Ως φάτο τῶν δ΄ αὐτε λύτο γενατα κ φίλον ἦτορ. Τοῖσιν δ' Εὐρύμαχος προσεφώνεε δεύτερον αὐτις:

'Ω φίλοι, οἱ γὰρ χήσει ἀνὴρ ὅδε χᾶρας ἀαπίες.
'Αλλ' ἐπεὶ ἔλλαδε τοξον ἐῦξοον, ἡδὲ φαρέτεην,
Οὐδοῦ ἀπο ξες ε τοξάσσεται, εἰσόκε στάντας
''Αμμε κατακτείνη ἀλλὰ μνησώμεθα χάρμης.
Φάσγανά τε σπάσσαθε, ἡ ἀντίχεθε τραπέζας
'Ιῶν ἀπυμόρων ἐπὶ δ' αὐτῷ στάντες ἔχωμεν
'Αθρόοι εἴ κέ μιν ἐδοῦ ἀπώσομεν, ἡδὲ θυράων,
'Έλθωμεν δ' ἀνὰ ἄςυ, βοὴ δ' ῶκις α γένοιτο.
Τῷ κε τάχ' ἔτος ἀνὴρ νῦν ὕς ατα τοξάσσαιτο.

"Ως ἄρα φωνήσας εἰρύσσατο φάσγανον όξὺ, Χάλκεον, ἀμφοτέgωθεν ἀκαχμένον ἄλτο δ' ἐπ' αὐτῷ Σμερδαλέα ἰάχων ὁ δ' ὁμαρτῆ δῖος 'Οδυσσεὺς 'Ιὸν ἀποπgοϊὰς βάλλε ςῆθος ωαρὰ μαζὸν, 'Εν δέ οἱ ἤπατι ωῆξε θοὸν βέλος ἐκ δ' ἄρα χωρὸς Φάσγανον ἦκε χαμᾶζε, ωεριβρηδὴς δὲ τραπέζη Κάππεσε δινηθείς ἀπὸ δ' εἰδατα χεῦεν ἔραζε, Καὶ δέπας ἀμφικύπελλον ὁ δὲ χθόνα τύπλε μετώπα, Θυμᾶ ἀνιάζων τοσ) δὲ θρόνον ἀμφοτέροισι Αακτίζων ἐτίναξε κατ' ὀφθαλμῶν δ' ἔχυτ' ἀχλύς. ᾿Αμρίνομος ὁ 'Οδυστος ἐείσατο κυδαλίμομο ᾿Αντίος ἀίξας εἰσυτο δὲ φάσγανον ὀξὸ, Εἴπως οἱ εἴξειε θυράων ἀλλ' ἄρα μιν φθη Τηλέμαχος κατόπιθε βαλῶν χαλκήρει δερλ, ဪκαν μεσσηγὸς, διὰ δὲ σήθεσφιν ἔλασσε Αύπησεν δὲ πεσῶν, χθόνα δ' ἤλασε παντὶ μετάπα. Τηλέμαχος δ' ἀπόρεσε, λιπῶν δολιχόσκιον ἔγχος Αὐτοῦ ἐν 'Αμφινόμαν περὶ γὰρ δἰε, μή τις 'Αχαιῶν Εγχος ἀνελκόμενον δολιχόσκιον ἡ ἐλάσειε, Φασγάνα ἀίξας, ἡὲ προπρηνεί τύψας. Βῆ δὲ θέων, μάλα δ' ἀκα φίλον πατέρ' εἰσαφίκανεν 'Αγχῦ δ' ἰςάμενος ἔπεα πτερόεντα προσηύδα.

Ω ωάτερ, ήδη τοι σάκος οἴσω κὰ δύο δοῦρε, Κὰὶ κυνέην εὖχαλκον, ἐπὶ κροτάφοις ἀgαρυῖων, Αὐτός τ' ἀμφιβαλεῦμαι ἰών' δώσω δὲ συβώτη Κὰὶ τῷ βεκόλω ἄλλα' τετευχῆδιαι γὰρ ἄμωνον.

Τον δ' άπαμειδόμενος προσέφη πολύμητις 'Οδυσσεύς Οίσε θέων, είως μοι άμύνεθαι στάρ' δίσολ,

Μή μ' ἀποκινήσωσι Βυράων μοῦνον ἐόντα.

"Ως φάτο Τηλέμαχος δε φίλω επεπείθετο πριτρί, Βη δ' ίμεναι θάλαμάνδ', όθι οι κλυτά τεύχεα κάτο "Ενθεν τέσσαρα μεν σάπε' έξελε, δούρατα δ' έκτω, Καὶ ωίσυρας κυνέας χαλκήρεας ίπποδασείας Βη δε φέρων, μάλα δ' ώκα φίλον ωπτές ἐπταφίκανεν Αὐτὸς δε ωρώτιςα ωπρὶ χροί δύπατο χαλκόν "Ως δ' αὐτως τω δριῶε δυέδην τεύχεα καλάς "Εςαν δ' άμφ' 'Οδυσηα δαίφρονα ωτικλομότην Αὐτὰρ δγ', όφρα μεν αὐπῷ ἀμωνολομ ἔξακ ἰρξω Αὐτὰρ δγ', όφρα μεν αὐπῷ ἀμωνολομ ἔξακ ἰρξω Τόφρα μπητήρων: ἐνω γλαὶτὰ ῷ ἐμὶ οἰκφι Τόφρα μπητήρων: ἐνω γλαὶτὰ ῷ ἐμι οἰκφι Τόφρα μπητήρων: ἐνω γλαὶτὰ ἐπτρικρί ἐξελε, δούρων Τόφρα μπητήρων Τόφρα μπητήρων Τόφρα μπητήρων Τόφρα μπητήρων Τοφρα μποτήρων Τοφρα μποτήρων Τοφρα μπητήρων Τοφρα μπητήρω Βάλλε τντυσκόμενος τοί δ΄ άγχις ποι επιπίον. Αὐτὰρ ἐπὰ λίπον ἰοὶ δις εύσιτα ἄναπτα, Τόξον μεν σρὸς ς αθμόν ἐϋς αθέος μεγάροιο Έκλιν ἐς άμεναι, πρὸς ἐνάπια παμφανόωντα Αὐτὸς δ΄ άμεν ἄμοισι σάκος θέτο τετραθέλυμνον Κρατὶ δ΄ ἐπ΄ τίφθιμα κυνέην εὕτυκτον ἔθηκεν Τππεριν, δεινὸν δὲ λόφος καθύπερθεν ἔνευεν Εἴλετο δ΄ ἄλκιμα δοῦρε δύω πεκορυθμένα χαλκῷ. ᾿Ορσδθύρη δέ τις ἔσκεν ευδμήτα ἐνὶ τοίχᾳ. ᾿Ακρότατον δὲ παρ, ἀδὸν ἐῦς αθέος μεγάροιο Ἡν ὅδὸς ἐς λαύρην, σανίδες δ΄ ἔχον εὐ ἀραρυῖως Τὴν δ΄ ᾿Οδυσεὺς φράζεθαι ἀνώγει δῖον ὑφορδὸν Ἑς ἀστ ἄγχ΄ αὐτῆς μια δ΄ οἰη γίνετ ἐφορμή. Τοῖς δ΄ ᾿Αγέλαος ἔεπεν, ἔπος πάντεσσι πιφαύσκων.

\*Ω φίλοι, οὐκ ἄν δή τις ἀν' ὀρσοθύρην ἀναβαίη, Καὶ εἴποι λαοῖσι ; βοὴ δ' ἄκιςα γένοιτο ; Τῷ κε τὰχ' ἐτος ἀνὴρ νῦν ὕςατα τοξάσσαιτο.

Τον δ΄ κύτε προσέωπε Μελάνθιος, αἰπόλος αἰγῶν Οὖπως ἔς, Ἡγέλαε διοτρεφές ἄγχι γὰρ αἰνῶς Αὐλης καλὰ θύρετρας η ἀργαλέον ς όμα λαύρης Καί χ' εἰς πάντας ἐgύκοι ἀνης, ὅς ἀλκιμος ἔη. ᾿Αλλ ἄγεθ, ὑμῖν τεύχε ἐνείκω θωρηχθηναμ Ἐκ θαλάμεν ἔνδον γὰς, δίομαι, ἐδέ ωτ ἄλλη Τεύχεα κατθέωτην 'Οδυσεύς η φαίδιμος υίός.

"Ûς επών, ἐνέδαινε Μελάνδιος, αιπόλος αιγών, Ές δαλάμες 'Οδυσήος, ἀνὰ ρῶγας μεγάροιο "Ενθεν δάδεκα μεν σάκε' ἔξελε, τόσσα δε δοῦφα, Κοὶ τόσσας πυνέως χαλκήρεας επποδασείας Βῆ δ' ἴμεναι, μάλα δ΄ ὧκα φέρων μνης ῆρσιν ἔδωκε. Κοὶ τότ' 'Οδυσσήος λύτο γένατα ὰ φίλον ήτορ, 'Ως σεριδαλλομένες ίδε τεύχεα, χεροὶ δε δοῦρα Μακρά τινάσσοντας' μέγαι δ΄ αὐσῷ φαίνετο έργον, ΑΙψα τὰ Τηλέμας ου ἐπεὰ αυτερόευτα απροσηύδα Τηλέμας, , ή μάλα δή τις ἐυὶ μεγάφοισι γυναικῶν Νῶϊν ἐποτφύνα πόλεμον κακὸν, ἡὲ Μελαυθεύς.

Τον δ΄ αὐ Τηλέμαχος πεπτυμένος ἀντίον ηὖδαν τω πάτερ, αὐτός ἐγὰ τόδε γ΄ ημεροτον, ἐδέ τις ἄλλες Αἴτιος, δς θαλάμοιο θύρην πυκινώς ἀραφυῖαν Κάλλιπον ἀγκλίνας τῶν δὲ σκοπὸς ἡεν ἀμείνων. ᾿Αλλ΄ Ἰθι, δῖ' Εὖμαιε, θόρην ἐπίθες θαλάμοιο, Καὶ φράσοι, εἴ τις ἄρ' ἐςὶ γυναικῶν, ἡ τάδε ῥέζει, Ἦ τὸς Δολίοιο, Μελανθεὺς, τόν περ όἰω.

'Ως οι μεν τοιαύτα τρος άλλήλης άγορευον. Βη δ' αυτις θάλαμόνδε Μελάνθιος, αἰπόλος αἰγῶν, Οἴσων τεύχεα καλά: νόησε δε διος ὑφορδὸς, Αἰψα δ' 'Οδυσσηα τροσεφώνεεν, ἐγγὺς ἐόντα:

Διογενες Λαεςτιάδη σολυμήχαν 'Οδυσσευ, Κωνος δ' αὐτ αίδηλος άνήρ, δυ διόμεθ αὐτοὶ, 'Ερχεται ες θάλαμον' σὺ δέ μοι νημερτες ενισπε, 'Η μιν ἀποκτείνω αι κεν κρείσσων γε γένωμαι, 'Ηέ σοι ενθάδ άγω, ιν ὑπερβασίας ἀποτίση Πολλώς, δσσας ότος εμήσατο σῷ ενὶ οἴκω.

Τὸν δ΄ ἀπαμεβόμενος προσέφη πολύμητις 'Οδυστεύς'
"Ητοι ἐγὰ ἢ Τηλέμαχος μνης ῆρας ἀγαυοὺς
Σχήσομεν ἔντοδιεν μεγάρων, μάλα πες μεμαῶτας'
Σρῶϊ δ΄ ἀπος ρέψαντε πόδας ἢ χῶςας ὅπεςθεν
'Ες θάλαμον βαλέειν, σανίδας δ΄ ἐκδῆσας ὅπιδε'
Σειρὴν δὲ πλεκτὴν ἔξ αὐτῦ πειςήναντε
Κίον ἀν ὑψηλὴν ἐρύσας, πελάσαι τε δοκοῖστο,
'Ως κεν δηθά ζωὸς ἐἀν χαλέπ ἄλγεα πάχη.

"Ως ἄφαθ' οι δ' ἄρα τῦ μάλα μὲν κλύον, ἡδ' ἐκθονίο. Βὰν δ' ἡμεν ἐς θάλαμου λαθέτην δέ μιν ἔνδον ἐόντα. "Είτοι ὁ μὲν θαλάμοιο μυχὸν κάτα τεύχε' ἐρεύνα. Τὰν δ' ἔταν ἐκάτερθε σταρὰ ξαθμοῖοι μένοντε.

Εὐθ' ὑπὸρι ἐδὸν ἔδαινε Μελάνθιος αἰπόλος αἰγῶν,
Τὰ πτέρη μεν χαρὶ φέρων παλὸν τρυφάλειαν,
Τἢ δ' ἐτέρη σάκος εὐρύ, γέρον, πεπαλαγμένον ἄζη,
Λαέρτεω ἤρωος, ὁ κερίζον φορέετκε:
Δὰ σόπε γ΄ ἤδη κείτο, ῥαφαὶ δ' ἐλέλυντο ὑμάντων
Τὰ δ' ἄρλἐπαϊζανθ' ἐλέτην, ἔρυσάν τε μιν εἴσω
Κερίξι ἐν δαπέδω δὲ χαμαὶ βάλον ἀχνύμενον κῆρ.
Σὰν δὲ πόδας χεϊράς τε δέον θυμαλγεί δεσμῶ,
Εὐ, μάλ' ἀποςρέψαντε διαμπερες, ὡς ἐκέλευσεν
Υἰὸς Λαέρταο πολύτλας δῖος Οδυσσεύς.
Σειρὴν δὲ πλεκτὴν ἐξ αὐτοῦ πειρήναντε
Κίον ἀν ὑψηλὴν ἔρυσαν, πέλασάν τε δοκοῖσι.
Τὸν δ' ἐπικεςτομέων προσέφης, Εύμαιε συδῶτα·

Νῦν μὲν δὴ μάλα πάγχυ, Μελάνθιε, νύκτα φυλάξεις, Εὐνἢ ἔνι μαλακἢ καταλέγμενος, ὡς ἐπέοικεν Οὐδέ σέ γ' ἡριγένεια παρ' 'Ωκεανοῖο ροάων Λήσει ἐπερχομένη χρυσόθρονος, ἡνίκ' ἀγινῶς Αἰγας μιηςήρεσσι δόμον κάτα, δαϊτα πένεδαμ.

Ως ὁ μεν αὐθι λέλειπτο, ταθεὶς ὁλοῷ ἐνὶ δεσμῷ. Τὰ δ' ἐς τεύχεα δύντε, θύρην τ' ἐπιθέντε φακινὴν, Βήτην εἰς 'Οδυσῆα δαΐφρονα, σοικιλομήτην. "Ενθα μένος συνείοντες ἐφέςασαν οἱ μεν ἐπ' ἐδοῦ, Τέσσαρες, οἱ δ' ἔντοθε δόμε, συλέες τε ἢ ἐθλοί. Τοῖσι δ' ἐπ' ἀγχίμολον θυγάτηρ Διὸς ἦλθεν 'Αθήνη, Μέντορι ἐδομένη ἡμὲν δέμας, ἡδὲ ἢ ἀὐδήν. Τὴν δ' 'Οδυσεὺς γήθησεν ἴδὰν, ἢ μῦθον ἔκιπε'

Μέντορ, ἄμυνον ἀξὴν, μνῆσαι δ' ἐτάροιο φίλοιο,
\*Ος σ' ἀγαθὰ ῥέζεσκον' ὁμηλικίη δέ μοί ἐσσε.

'Ως ἔφατ', οἰόμενος λαισσόον ἔμμεν' 'Αθήνην. Μνησήβες δ' ἐτέρωθεν ὁμόκλεον ἐν μεγάβοισι' Πρῶτος τήν γ' ἐνένιπτε Δαμαςορίδης 'Αγέλαος' Μέντος, μή σ' ἐπέεσσι παραιπεπίθησιν 'Οδυσσεὺς'

Μνης ήρεσσι μάχε δαι, αμινέμεναι δέ οἱ αὐτά. Ωδε γαρ ημέτερόν γε νόον τελέεθαι ότα. Όππότε κεν τέτες κτέομεν, σατέρ' ήδε κ υίον, Εν δε σὺ τοῖσιν ἔπειτα ωεφήσεαι, οἶα μενοινάς Ερδαν εν μεγάροις σῷ δ' αὐτε κράατι τίσεις. Αύταρ ἐπὴν ὑμέων γε βίας ἀφελώμεθα χαλχῷ, Κτήμαθ', οπόσσα τοί έςι, τά τ' ένδοθι, κ τα δύρηφι Τοισιν 'Οδυσσηος μεταμίζομεν' έδέ τοι υίας Ζώων εν μεγάροισιν εάσομεν, έδε δύγατρας, Ούδ άλοχον κεδυὴν Ίθάκης κατὰ ἄςυ ωολεύειν.

"Ως φάτ'· 'Αθηναίη δὲ χολώσατο κηρόθι μᾶλλον·

Νείκεσσεν δ' 'Οδυσῆα χολωτοῖσιν ἐπέεσσιν'

Οὐκέτι σοί γ', 'Οδυσεῦ, μένος ἔμπεδον, ἐδέ τις ἀλκή, Οίη ότ' άμφ' Ελένη λευκωλένω, εὐπατερείη, Είνάετες Τρώεσσιν έμάρναο νωλεμές αἰώ Πολλούς δ' ἄνδρας ἔπεφνες ἐν αἰνῆ δηϊοτῆτι Ση δ ήλω βελή Πριάμε στόλις εὐρυάγυια. Πῶς δὴ νῦν, ὅτε σὸν δῆμον κὰ κτήμαθ ἰκάνεις, "Αντα μνης ήρων όλοφύρεαι άλκιμος είναι; 'Αλλ' άγε δεύρο, σέκον, σαρ' έμ' Ιςασο, κ ίδε έργον, \*Οφρ' είδης, οίος τοι εν ανδράσι δυσμενέεσσι Μέντως Αλκιμίδης εὐεργεσίας ἀποτίνειν.

Ή ρα, κὰ ἔπω σάγχυ δίδου ἐτεραλκέα νίκην, 'Αλλ' ετ' άρα διένεός τε κλ άλκης σειρήτιζεν, Ήμεν 'Οδυσσῆος, ήδ' υίοῦ κυδαλίμοιο. Αὐτή δ' αἰθαλόεντος ἀνὰ μεγάροιο μέλαθρον Εζετ' ἀναίξασα, χελιδόνι είκέλη ἄντην. Μνης ήρας δ' ώτρυνε Δαμας ορίδης 'Αγέλαος, Εὐούνομός τε, κ 'Αμφιμέδων, Δημοπτόλεμός τε, Πείσανδρός τε Πολυκτορίδης, Πόλυβός τε δαίφρων. Οι γαρ μνησήρων άρετή έσαν έξοχ' άρισοι, Όσσοι έτ' έζωον, σερί τε διυχέων εμάχοντο

Τοὺς δ' ήδη ἐδάμασσε βιὸς τὰ ταρφέες ἰοί:
Τοῖς δ' Αγέλαος ἔειπεν, ἔπος τάντεσσι τοιφαύσκων
΄ Ω φίλοι, ήδη χήσει ἀνὴρ ὅδε χεῖρας ἀάπτες Καὶ δή οἱ Μέντωρ μὲν ἔβη κενὰ εὕγματα ἀπών Οἱ δ' οἰοι λάπονται ἐπὶ τρώτησι Ξύρησι.

Οἱ δ΄ οἰοῖ λέιπονταμ ἐπὶ στρώτησι δύρησι. Τῷ νῦν μη ἀμα σιάντες ἀφίετε δούρατα μακρά:

'Αλλ' άγεθ', οί εξ πρώτον άκοντίσατ', ά κέ ποθι Ζεὺςς Δώη 'Οδυσσῆα βληθοα, η κύδος άρέθους

Δώη 'Οδυσσηα βληδιας, η κυδος άρεδιας' Τῶν δ' ἄλλων οὐ κῆδος, ἐπὴν ἔτός γε πέσησιν.

\*Ως ἔφαθ' οἱ δ' ἄρα πάντες ἀκόντισαν, ὡς ἐκέλευσεν, 'Ιέμενοι τὰ δὲ πάντα ἐτώσια Ͽῆκεν Αθήνη. Τῶν ἄλλος μὲν ςαθμὸν ἐῦςαθίος μεγάροιο Βεβλήκει, ἄλλος δὲ θύρην επυκινῶς ἀραρυῖαν \*Αλλε δ' ἐν τοίχω μελίη ωέσε χαλκοβάρεια. Αὐτὰς ἐπειδὴ δούρατ' ἀλεύαντο μνηςήρων,

Τοῖς ἄρα μύθων ήρχε σολύτλας δῖος 'Οδυσσεύς' Το φίλοι, ήδη μέν κεν έγων εἴποιμι κὰ ἄμμι,

Μνης ής αν ές διμιλον αποντίσαι, οι μεμάασιν Ἡμέας εξεναρίζαι επί προτέgοισι παποϊσιν.

"Ως έφαθ' οι δ' άρα πάντες άκόντισαν δξέα δοϋρα, 
"Αντα τιτυσκόμενοι : Δημοπτόλεμον μεν 'Οδυσσεύς, 
Εὐρυάδην δ' άρα Τηλέμαχος, "Ελατον δε συσώτης, 
Πωσανδρον δ' άρ' ἔπεφνε βοῶν ἐπιθεκόλος ἀνήρ .
Οἱ μεν ἔπειθ' ἄμα πάντες ὁδὰξ ἔλον ἄσπετον εδας. 
Μνης πρες δ' ἀνεχώρησαν μεγάροιο μυχόνδε .
Τοὶ δ' άρ' ἐπήιξαν, νεκύων δ' ἐξ ἔγχε ἔλοντο. 
Αὐτις δε μνης πρες ἀκόντισαν δξέα δούρα, 
'Ιέμενοι τὰ δε πολλὰ ἐτώσια θηκεν Αθήνη. 
Τῶν ἄλλος μεν ςαθμὸν ἐῦς αθές μεγάροιο 
Βεδληκει, ἄλλος δε θύρην πυκινῶς ἀραρυῖαν .
"Αλλε δ' ἐν τοίχω μελίη πέσε χαλκοδάρεια. 
'Αμοιμέδων δ' ἀρα Τηλέμαχον βάλε χειρ ἐπὶ καρπῷ .

Λίγδην, ἄκρην δὲ ρινὸν δηλήσατο χαλκός.
Κτήσιππος δ΄ Εύμαιον ὑπὲρ σάκος ἔγχεϊ μακρῷ Ὁμοι ἐπέγραψεν· τὸ δ΄ ὑπέρπτατο, σίπὶε δ΄ ἔραζε.
Τοὶ δ΄ αὐτ' ἀμφ' Οδυσῆα δαϊφρονα, σοικιλομήτην,
Μνης ήρων ἐς ομιλον ἀκόντισαν ὀξέα δοῦρα.
"Ενθ' αὐτ' Εὐρυδάμαντα βάλε στολίπορθος 'Οδυσσεὺς,
'Αμφιμέδοντα δὲ Τηλέμαχος, Πόλυδον δὲ συδώτης
Κτήσιππον δ΄ ἄρ' ἔπειτα βοῶν ἐπιδεκόλος ἀνὴρ
Βεβλήκει σερὸς ςῆθος, ἐπευχόμενος δὲ σροσηύδα·

Ω Πολυθερσίδη φιλοκέςτομε, μήποτε σάμπαν Εἴκων ἀφραδίης μέγα ἐπεῖν, ἀλλὰ θεοῖσι Μῦθον ἐπιτρέψαι ἐπαὴ σολὺ φέρτεροί ἀσι. Τοῦτό τοι ἀντὶ σοδὸς ξανήῖον, ὄν σοτ' ἔδωκας 'Αντιθέω 'Οδυσῆϊ, δόμον κατ' ἀλητεύοντι.

Ή ρα βοῶν ἐλίκων ἐπιβεκόλος αὐτὰρ Ὀδυστεὺς Ούτα Δαμαςορίδην αύτοχεδον έγχει μακοώ. Τηλέμαχος δ' Εύηνορίδην Λειώκριτον έτα Δυρί μέσον κενεώνα, διά ωρό δε χαλκόν έλασσεν. \*Ηριπε δε σρηνής, χθόνα δ' ήλασε σαντί μετώπω. Δή τότ' 'Αθηναίη φθισίμβροτον αιγίδ' ανέχεν Ύψόθεν έξ όροφης των δε φρένες έπτοίηθεν. Οὶ δ' ἐφέδοντο κατὰ μέγαρον, βόες ῶς ἀγελαῖαι, Τὰς μέν τ' αἰόλος οἶςρος ἐφορμηθεὶς ἐδόνησεν, Ωρη ἐν εἰαρινῆ, ὅτε τ' ἤματα μακοὰ σεέλονται. Οἱ δ', ως' αἰγυπιοὶ γαμψώνυχες, άγκυλοχεϊλαι, Έξ δρέων ελθόντες επ' δρνίθεσσι θορώσι, Ταὶ μέν τ' εν ωεδίω νέφεα ωτώσσυσαι ἴενται, Οἱ δέ τε τὰς ὀλέχυσιν ἐπάλμενοι, ἐδέ τις ἀλκὴ Γίγνεται, έδε φυγή· χαίρεσι δέ τ' ανέρες άγρη· \*Ως ἄρα τοὶ μνης ῆρας ἐπεσσύμενοι κατὰ δῶμα Τύπλον ἐπιςροφάδην τῶν δὲ ςόνος ἄργυτ ἀεικής, Κράτων τυπλομένων δάπεδον δ' απαν αίματι θῦε.

Λειώδης δ' 'Οδυσῆος ἐπεσσύμενος λάβε γένων, Καί μιν λισσόμενος ἔπεα ωτερόεντα ωροσηύδα:

Γενεμμά σ', 'Οδυσευ' σὶ δέ μ' αίδεο, καί μ' ἐλέησον' Οὐ γάρ ωὰ τινά φημι γυναικῶν ἐν μεγάροισιν Εἰπειν, ἐδέ τι βέξαι, ἀτάδιαλον' ἀλλὰ ἡ ἄλλες Παύεσκον μίνης ήρας, ὅτις τοιαῦτά γε βέξοι. 'Αλλά μοι οὐ ω είδουτο κακῶν ἄπο χῶρας ἔχεδαι' Τῷ ἡ ἀταδιαλίησιν ἀεικέα ω ότμον ἐπέσπον. Αὐτὰρ ἐχώ μετὰ το ἔσι δυοσκόος, ἐδὲν ἐοργώς, Κέσομαι' ως οὐκ το χάρις μετόπιολ εὐεργέων.

Τον δ΄ ἀρ΄ υπόδοα ίδων προσέφη πολύμητις. Όδυσσεύς Ε΄ μεν δη μετά τοῖσι Δυοσκόος εὕχεαι εἶναι, Πολλάκι σε μέλλεις ἀρήμεναι ἐν μεγάροισι Τηλοῦ ἐμοὶ νός οιο τέλος γλυκεροῖο γενέδαι, Σοὶ δ΄ ἀλοχόν τε φίλην σπέδαι, κὰ τέκνα τεκέδαι Τῷ οὐκ ἀν Δάνατόν γε δυσηλεγέα σπροφύγοιδα.

'Ως ἄρα φανήσας ξίφος εἴλετο χειρὶ ταχείη Κείμενου, δ ρ' 'Αγέλαος ἀποπροέηκε χαμάζε Κτεινόμενος: τῷ τόνγε κατ' αὐχένα μέσσον ἔλασσε 'Φθεγγομένε δ' ἄρα τε γε κάρη κονίησικ ἐμίχθη. Τερπιάδης δέ τ' ἀοιδὸς ἀλύσκασε κῆρα μέλαιναν Φήμιος, ὅς ρ' ἤειδε μετὰ μιηςῆρσιν ἀνάγκη 'Εςη δ' ἐν χείρεσσιν ἔχων φόψμιγγα λιγείαν 'Αγχι ταρ' ὀφοθύρην δίχα δὲ φρεσὶ μερμήριζεν, 'Η ἐκδὺς μεγάροιο Διὸς μεγάλει ποτὶ βωμὸυ 'Ερκείε ἴζοιτο τετυγμένον, ἔνθ' ἄρα πολλὰ Λαέρτης 'Οδυσεύς τε βεῶν ἐπὶ μηρί' ἔκηαν 'Η γένων λίσσοιτο προσαίξας 'Οδυσῆα. 'Ωδε δέ οἱ φρονέοντι δοάσσατο κέρδιον εἶναι, Γένων ἄλαβαι Λαερτιάδεω 'Οδυσῆος. 'Ητοι ὁ φόμμηγα γλαφιρὴν κατέθηκε χαμάζε Μεσσηγὺς κρητῆρος ίδὲ θρόνε ἀργυροήλε'

Αύτος δ' αυτ' 'Οδυσηα στροφαίξας λάβε γνίνους ...

Καί μιν λισσόμενος έπεα απερύεντα αρροσμίζους. Αὐτῷ τοι μετόπιδ' ἄχος ἔσσετομ, εἴ κεν ἀριδὸκ : 🚉 🖓 Πέρνης, όςε θεοίσι κ΄ άνθράποισιν ἀείδα. Αὐτοδίδακτος δ' εἰμί Δεὸς δέ μοι έν φρεσία όμιας Παντοίας ενέφυσεν έοικα δέ τοι σαραείδων, "Ως: Θεφ. τφ μή με λιλαίεο δειροτομήσαι. . Καί κεν Τηλέμαχος τάδε γ' είποι, σός φίλης μίος, 'Ως έγω έτι έκων ές σον δόμον, έδε χατίζων, Πωλεύμην μνης ήρσιν ἀεισόμενος μετά δαϊτας. Αλλά σολύ σλέονες η κρώσσονες ήγου άνάγκη. Ως φάτο τοῦ δ ήκεσ isgh îς Τηλεμάχοιο,

Αίψα δ' έδν σιατέρα σερουτρώνεεν έγγυς έδντα:

\*Ιχεο, μηδέ τι τοῦτον ἀναίτιον ἔταε χαλκῷ\* Κα) κήρυκα Μέδοντα σαώσομεν, ός ε μευ αίκὶ Οἴκφ ἐν ἡμετέρφ κηδέσκετο ωαιδὸς ἐόντος. . Εί δή μή μιν έπεφνε Φιλοίτιος, ήε συβώντης, Ή σοι αντεβόλησεν όρινομένω κατα δώμα.

"Ως φάτο" τοῦ δ' ήκυσε Μέδων, πεκυυμένα, είδως? Πεπτηώς γάρ έκωτο ύπο θρόνον, άμφι δε δέρμα.
"Εςο βοός νεόδαρτον, άλύσκων κήρα μέλαιμας.
Αίψα δ΄ άπο θρόνε ώρτο, θοῶς δ΄ ἀπέδυνε-βρώην.
Τηλέμαχον δ΄ άξ΄ έπωτα ωροσαίζας λάβε γάνωνς. Καί μιν λισσόμενος έπεα ωτερόεντα ωροσημίδα. Ω φίλ', έγω μεν οδ' είμι. σύ δ' ίχεο· είπε δέ πατρί,

Μή με σεριδενέων δηλήρεται όξει χιαλοιής. Aropon transipon rexoratrenet of al exercit Κτήματ' ένὶ μεγάροις, σὲ δὲ κήπιοι οὐδὲκ έξιον.

Τον δ' έπιμειδήσας σεροτέρη στολύμητες Οξυσσμές: Θάρσα, ἐπαδή σ' ἐτος ἐρύσταπο το ἐτάρυστης. ε vāl'. Αιπορα γνῷς κατὰ θυμον, ἀταρ ἐξακολα το ἐλοκολοτικί. 'Ως κακοεργίης εύεργεσίη μέγ' ἀμείνων. 'Αλλ' ἐξελθόντες μεγάρων εξεθε θύραζε 'Εκ φόνε είς αὐλὴν, σύ τε ὰ σολύφημος ἀοιδὸς, 'Όφρ' ἀν ἐγὼ κατὰ δῶμα σονήσομοι, ὅτἶεό με χρή.

Τώς φάτο· τω δ΄ έξω βήτην μεγάροιο κιόντε.

Έξέωνην δ΄ άξα τώγε Διὸς μεγάλε στο βωμὸν,
Πάντοσε σωπταίνοντε, φόνον στιδεγμένω αἰεί.
Πάπηγεν δ΄ Όδυσεὺς καθ΄ ἐὸν δόμον, εἴ τις ἔτ΄ ἀνδρῶν
Ζωὸς ὑποκλοπέοιτο, ἀλύσκων κῆρα μέλαιναν.
Τοὺς δὲ ἴδεν μάλα σάντας ἐν αἰματι ὰ, κονίησι
Πεπτεῶτας σολλές· ως ἰχθύας, βθὶ ἀλιῆες
Κοῖλον ἐς ⁄αἰγιαλὸν σολιῆς ἔκτοθε θαλάσσης
Δικτύω ἐξέρυσαν σολυωπῷ· οἰ δὲ τε σάντες
Κύμαθ ἀλὸς σοθέοντες ἐπὶ ψαμάθοισι κέχυνται,
Τῶν μέν τ΄ ἡέλιος φαέθων ἐξέλετο θυμόν·

"Ως τότ΄ ἄρα μνηςῆρες ἐπὶ ἀλλήλοισι κέχυντο.
Δὴ τότε Τηλέμαχον σοσεφη σολύμητις 'Οδυσσεύς·

Τηλέμαχ', είδ άγε μοι κάλεσον τροφόν Ευρύπλειαν,

"Οφρα έπος είποιμι, τό μοι χαταθύμιον ές ιν.

Δς φάτο· Τηλέμαχος δὲ φίλω ἐπεπάθετο ωατρί· Κινήσας δὲ δύρην ωροσέφη τροφὸν Εὐρύκλειαν·

Δεύρο δή όρσο, γρηύ σαλαιγενές, ήτε γυναικών Δμωάων σκοκός έσσι κατά μέγας ήμετεράων Ερωές γικλήτερ σε σατός διώς όρος τι έστο

Ερχεο κικλήσκει σε σατήρ έμος, όφρα τι είπη.

"Ως άρ εφώνησεν τη δ άπτερος έπλετο μύθος"

"Ωϊξεν δε θύρας βεγάρων εὐ ναιεταύντων,

Βη δ ήμεν αὐτὰρ Τηλέμαχος σερόθ ήγεμόνευεν.

Εὐρεν έπετ 'Οδυσηα μετα κταμένοις νεκύεσσιν,

Αἴματι κὰ λύθρω σεπαλαγμένον ώς ε λέοντα,

"Ος ρά τε βεδρωκώς βοὸς ἔρχεται ἀγραύλοιο"

Παν δ άρα οἱ ςηθός τε, σαρήϊά τ' ἀμφοτέρωθεν

Αἰματόντα σέλω δεινός δ εἰς ῶπα ἰδέθαι.

\*Ως 'Οδυσεύς συεπάλακτο συόδας η χάρας δικερίδος. H & wis in remain to ni domeror elosder edua, "Ιθυσέν ρ' δλολύξαι, επεί μέγα είσιδεν έργον 'Αλλ' 'Οδυσεύς κατέρυκε ѝ ἔχεθεν, Γεμένην απερ› Καί μιν φωνήσας έπεα απεράεντα απροσηύδα.

Εν θυμώ, γρηύ, χαίρε, κ ίχεο, μηδ ολόλυζε Ούχ όσιη πταμένοισιν επ' άνδράσιν εύχετάκολας Τύσδε δε μοϊρ' εδάμασσε θεών, η χέτλια έργα. Ούτινα γάρ τίεσκον έπιχθονίων ανθρώπων, Ού κακόν, έδε μεν έδλον, ότις σφέας είσαφικοιτο Τῷ κὰ ἀταιθαλίησιν ἀμκέα ωστμον ἐπέσπον. 'Αλλ' άγε μοι σύ γυναϊκας ένι μεγάροις κατάλεξον,

Α΄ τε μ' ἀτιμάζεσι, η οῦ νηλητείς είσι. Τὸν δ' αὐτε σεροσέειπε φίλη τροφός Εὐρύκλεια: Τοιγάρ έγω τοι, τέχνον, άληθείην καταλέξω. Πεντήκοντά τοι είσιν ενί μεγάροισι γυναϊκες Δμωαί, τας μέν τ' έργα διδάξαμεν έργάζεισα, Είριά τε ξαίνειν, η δυλοσύνης ανέχεδας. Τάων δώδεκα στάσαι άναιδείης ἐπέβησαν, 🗠 Ουτ' έμε τίθου, έτ' αυτήν Πηνελόπουν. Τηλέμαχος δε νέον μεν άξετο, έδε ε μήτηρ Enmalver einoner ent quantos yuvastiv. Άλλ' άγ', ἐγῶν ἀναβῶσ' ὑπερώϊα σιγαλόεντα 👑 Είπω ση άλοχο, τη τις θεὸς ύπνου έπώρυε.

Τήν δ' ἀπαμωδόμενος προσέφη πολύμητις 'Οδυσσεύς' Μήπω τήνδ' ἐπέγαρε' συ δ' ἐνδάδε εἰθεφυναιζίν 🐃 'Елдецен; атер троды авлет ипусаното.

"Os ap ton "ypyds de di in preyapour Bebina, Αγγελέυσα γοναιζί, η διτρονέυσω νέκοδω. Αύταρ ο Τηλέμαχον ή βυκύλον ήδε ποθώτην Είς ε κακουσαμένος έπου συτορόντα ποροσφόδα - "Αρχετε νθν νέκοας φορέεις, ιδ δινωχθε ηνιναίκεις

Αυτάρ έσμαια βρόνυς στερικαλλέας, ήδε τραπέζας, Υδατι η επάγγοισι σελυτρήτοισι καθαίζειν. Αὐτὰρ ἐπὴν δὴ στάντα δόμον κατακραμήσηδε, Διαιας εξαγαγόντες έυς αθέος μεγάροιο, Μεσσηγύς τε δάλυ η άμύμονος έρμεος αύλης, Θεινέμενας ξίφεσιν τανυήχεσιν, είσόχε σασέων Ψυχας εξαφέλοιος, η εκλελάθοιντ' Αφροδίτης, Την άρ να μνης προιν έχον, μίσγοντό τε λάθρη.

Ως έφαθ αίδε γυναϊκες άολλέες ήλθον απασαι, Αίν' όλοφυρόμεναι, δαλερόν κατά δάκρυ χέυσαι. Πρώτα μεν έν νέκυας φόρεον χατατεθνειώτας, Κάρδ ἄρ' ὑπ' αἰθύση τίθεσαν εὐερχέος αὐλης, 'Αλλήλησιν ερείδεσαι σήμαινε δ' 'Οδυσσεύς Αὐτὸς ἐππεκερχων του δ' ἐκφόρεον κι ἀνάγκη. Αυτάρ έπειτα θρόνες περικαλλέας, ήδε τραπέζας, η Υδατι η απόγγοισι σολυτρήτοισι κάθαιρον. Αὐτὰρ Τηλέμαχος η βυκόλος ήδε συβώτης Αίςροισιν δάπεδον σύνα σοιητοίο δόμοιο Εύον ται δ' έφάρεου διρωαί, τίθες αν δε θύραζε. Αύταρ έπειδή εταν μέγαρον διεκοσμήσαντο, Δμωάς έξαγωγόντες έυς αθέος μεγάροιο, Μεσσηγύς τε θόλα κα αμύμονος έρκεος αὐλης, Eileon en geirm, oder Amus her alikay. Τοϊσι δε Τηλέμαχος σεπνυμένος ήρχ' άγορεύειν unulos voluc ozo azone Javer azo Julov exclun Τάων, οβ δη έμη κεφαλή κατ δνείδεα χεῦαν, Μητέρι 3 ήμετέρης παρά τε μυης ήρσιν ίαυον.

"Assing the thing of the state of the second of the contract of the second of the seco Κίονος εξάψας μεγάλης περίδαλλε θόλοιο, Ύψοσ' έπαντανίσας, μή πις αποσίν έδας ικοιτο. Ως δ' οπισηνή καιχώνη πριμικίπθεροι, ή επέλειαι, Epunina/คุรอิธา เช่า ลิ เรากรณ ล่าโ อิลแงตุ,

Αὐλιν ἐσιέμεναμ, τυγερὸς. δ' ὑπεδέξατο κεῖτος \*Ως αἴ γ' ἐξάης κεφαλὰς ἔχον, ἀμφὶ δὲ πάσαις Δειβῆσιν βρόχοι ἦσαν, ὅπως οἰκτιςα Ξάνοιεν. "Ησπαιρον δὲ πόδεσσι μίνυν Θά πες, ὅτι μάλα δήν. Έκ δὲ Μελάν ὑτεκ ἦγον ἀκὰ πρόθυρόν τε ἢ κόλην Τε δ' ἀπὸ μὲν ρῖνάς τε ἢ ὅατα νηλεῖ χαλκῷ Τάμνον μήδεά τ' ἐξέρυσαν, κυσὶν ὡμὰ δάσαθτων Χῶράς τ' ἡδὲ πόδας κόπὶονς κεκοτηότι θυμῷ. Οἱ μὲν ἔπειτ' ἀπονιψάμενοι χῶράς τε πόδας τε Εἰς 'Οδυσῆκε δόμονδε κίον τετέλες ο δὲ ἔργον. Αὐτὰρ ὄγε προσέεπε φίλην τροφὸν Εὐgύπλειων

Οίσε Δέωσν, γρηϋ, κακών άκος, οίσε δε μοι συϋρ, \*Οφρα Δεειώσω μέγαρον· σύ δε Πηνελόπωαν \*Ελθεϊν ένθάδ άνωχθι σύν άμφιπόλοισε γυναίξε Πάσας δ' δερυνον διαφός κατά δώμα νέεδιαι.

Τον δ΄ αὐτε προσέειπε φίλη τροφός Ευρύκλαια. Ναὶ δὴ ταῦτά γε, τέκνον ἐμὸν, κατὰ μοϊραν ἔωπες. Αλλί ἀγε τοι χλαϊκάν τε, χετῶνά τε, εἴματ' ἐνώκων Μηδ΄ ἔτω ράκεστιν ωτπυκασμένος εὐρέας ἄμες. Έςαθ' ἐνὶ μογάρδιστ νεμεσσητὸν δέ κεν εἰη.

Την δ' αποιμειδόμενος προσέφη πολύμητις 'Οδροδεύς'

Πυρ τον μοι πρώτισον ενί μεγάροισι γενέδιω.

"Ως έφατ" εδ απίσησε φίλη τροφός Εθρύκλων "Ηνεγκεν δ άξα ατίς η δήδον αυτάρ 'Οθοσσεύς Εὐ διαδιάσσεν μέγαρον ή δαμα κά αὐλήν. Γρηθς δ αὐτ άνεθη δια δώματα κάλ 'Οθοσήσς) 'Αγγελέυσα γυναιξί, η στρυνέυσα νέκθους Αί δ' Ισαν' έκ μεγάροιο, δάος μετά χερσίν ξχυσομ. Αί μεν άξ άμφεχεοντο, ή ήσπάζοντ 'Οδυσήα, Καί κύνεον άγαπαζόμεναι κεφαλήντε ή τήμθης Καί κύνεον άγαπαζόμεναι κεφαλήντε ή τημος ήρα Κλαυδιώ η συναχής γίνοσκε δ' άρα φρωθί τούνες!

#### THE Y EATTROOM

# THE,

# ΟΜΗΡΟΥ ΟΔΥΣΣΕΙΑΣ Ψ.

Ψί,,δ ἀναγνυρίζα πόση όν ποτι Πανιλόποια.

ΤΡΗΥΣ δ' εἰς ὑπεςῷ' ἀνεδήσατο καγχαλόωσα, Δεσποίνη ἐξέυσα φίλον ωόσιν ἔνδον ἔώτα. Στη δ' ἄξ' ὑπὲρ κεφαλης, καί μιν ωξὸς μῦθον ἔωπεν· Έγρεο, Πηνελόπεια, φίλον τέκος, ὅφρα ἴδηαι 'Οφθαλμοῖσι τεοῖσι, τά τ' ἔλδεοι ἡματα ωάντα.

Όφσαλμοισι τεοισι, τα τ ελδεομ ηματα σαντα.

ΤΗλΣ΄΄ Οδοσεύς, και οίκον ικάνεται, όψε σερ έλθών.
Μνης ήρας δ' έκτεινεν άγήνορας, οίθ έδν οίκον
Κήδεσκον, η κτήματ' έδον, βιόωντό τε σαίδα.

Τὴν δ΄ αὐτε σερσέειπε σερίφρων Πηνελόπεια. Μαϊα φίλη, μάργην σε θεοί βέσαν οίτε δύνανταμ "Αρρονα σειήσοι, η ἐπίφρονά σες μάλ ἐόντας Και τε χαλιφρονέοντα σαοφροσύνης ἐπέδησαν. Οἴ σέ σερ ἔδλαψαν σρίν δὲ φρένας αἰσίμη ἡθαι. Τίπλε με λωβεύεις σελυπενθέα θυμὰν ἔχευταν, Ταϋτα σαςὰξ ἐρέμσα; η ἐξ ὕπνυ μ' ἀνεγείρεις "Ηδέοςς ὅς μ' ἐπέδησε φίλα βλέφαρ ἀμφικαλύψεις ς Οὐ γάρ στα τοιόνδε καπέδραθον, ἐξ οὐ 'Οὰυστὸς "Όχετ ἐποψόμενος κακοίλιον οὐκ ὑυρμας ἡκ. "Αλλ' ἄγε νῦν κατάδηθις η ἐψ ἔχχευ μέγκρόνδε. Εἰράρ πίς με ἄλλη γε χυνακών, εἴ μεν ἔασι,

Ταῦτ' ἐλθῶς' ἦγγειλε, κὰ ἐξ ὕπνε μι ἀνέγειρε, Τῷ κε τάχα ςυγερῶς μιν ἐγῶν ἀπέπειμψα νέεθοι Αὐτις ἔσευ μεγάρουν σὲ δὲ τοῦτό γε γῆρας ὀνήσει.

Την δ΄ αυτε ωροσέειπε φίλη τροφός Ευρύκλεια. Ουτι σε λωθεύω, τέκνον φίλον άλλ έτομόν τος Ήλο 'Οδυσες, κ) οίκον ίκάνεται, ως άγορεύω, 'Ο ξείνος, τον ωάντες άτιμων έν μεγάροισι. Τηλέμαχος δ΄ άρα μιν ωάλαι ήδεεν ένδον έόντα, 'Αλλά σαοφροσύνησι νοήματα ωατρός έκευθεν, 'Όφρ' άνδρων τίσαιτο βίην ύπερηνορεύντων.

Ως έφαθ ή δ' έχάρη, κ άπο λέκτροιο θορέσα Γρηί σεριπλέχθη, βλεφάρων δ' άπο δάκρυον ήκε Καί μιν φανήσαο' έπεα στερόεντα σροσηύδα

Εί δ' άγε δή μοι, μαΐα φίλη, νημερτές ένισπε, Εί έτεον δη οίπον ιπάνεται, ως άγορεύεις, "Οππως δη μνης ηροιν άναιδέσι χώρας έφηπε, Μύνος έτων, οι δ' αιέν άολλέες ένδον έμιμνον.

Την δ΄ αὐτε σροσέωπε φίλη τροφός Εὐρύκλωα Οὐκ ίδον, οὐ συθόμην, άλλὰ ςόνον οἶον ἄκεον Κτωνομένων ἡμεῖς δὲ μυχῷ θαλάμων εὐπήκτων Ἡμεῦς ἀτυζόμεναι, σανίδες δ΄ ἔχον εὐ ἀρωφοῖαι Πρίν γ΄ ἔτε δή με σὸς υίὸς ἀπὸ μεγάροιο κάλεσσε Τηλέμωχος τὸν γάρ ρα σιατήρ στροέηκε καλέσσει. Εὐρον ἔπειτ' 'Οδυσήα μετα κταμένοις νεκύεσσιν 'Εςωδθ' νὲ βέ μιν ἄμφι κραταίπεδον ὑδας ἔχοντες Κείατ' ἐπ' ἀλλήλουσιν ἰδοῦσά κε θυμὸν ἰώνθης, Αῖματε κὰ ἀλλήλουσιν ἰδοῦσά κε θυμὸν ἰώνθης, Αῖματε κὰ ἀλλήλουσιν ἀδυσά κε θυμὸν ἰώνθης, Νῦν οἱ μὲν δὴ σιάντες ἐπ' αὐλείησι θύρησιν 'Αθρόοι κύτὰρ ὁ δῶμα θεωβται σερεκαλλές, Πῦρ μέγα πειώμενος σὲ δέ με σερεκαλλές, Πῶρ μέγα πειώμενος τὸ δέ με σερεκαλλές. 'Αλλ' ἔπευ, ὅφοα σφοϊν ἐυφρεσύνης ἐπεδήτου 'Αμροτέρω φίλων ἦτορ ὑπεὸι κοικὰ σολλά πέποθε.

Νύν δ΄ ήδη τόδε μακροντόλδωρ έπτετέλες αι Ηλθα μεν αύτος ζωός έφές 10ς, εύρε δε καί σε, Καὶ σκαίδ έν μεγάρουτ κακῶς δ΄ οίπερ μιν έρεζον Μνης ήρες, τοὺς στάντας έτίσατο ῷ ἐνὶ οίκφ.

Τὴν δ΄ αἰστε ωροσέειπε ωτερίφρων Πηνελόπεια Μαϊα φίλη, μή ωτω μέγ' ἐπεύχεο καγχαλόωσα Οἰδα γὰρ, ὧς κ' ἀσπας ὸς ἐνὶ μεγάροισι φανείη Πασι, μάλις α δ' ἐμοί τε, ἢ υἰεϊ, τὸν τεκόμεδια 'Αλλ' οὐκ ἔδι' όδε μῦδος ἐτήτυμος, ὡς ἀγορεύεις, 'Αλλά τις ἀδανάτων κτῶνε μνης ῆρας ἀγαυὸς, "Ύδρεν ἀγασσάμενος δυμαλγέα, ἢ κακὰ ἔργα 'Οὐτινα γὰρ τίεσκον ἐπιχδονίων ἀνδρώπων, Οὐ κακὸν, ἐδὲ μὲν ἐδλὸν, ὅτις σφέας εἰσωρίκοιτο 'Τῷ δι' ἀταδιαλίας ἔπαδον κακόν αὐτὰρ 'Οδυσσεὺς "Ωλεσε τηλῦ νόςον 'Αχαιίδος, ἀλετο δ' αὐτός.

Την δ΄ ημώθετ΄ ἐπειτα φίλη τροφὸς Εὐρύκλεια Τέχνον ἐμὸν, ποιών σε ἔπος φύγεν ἔρκος οδόντων; Ἡ πόσιν, ἔκδον ἐόντα παρ' ἐχάρη, ἔποτ' ἔφηθλα Οἴκαδ' ἐλεύσεδιας; δυμὸς δέ τοι αίὲν ἄπιςος. ᾿Αλλ΄ ἄγε τοι ὰ σῆμα ἀριφραδὲς ἄλλο τι εἶπω, Οὐλήν κπήν ποτέ μιν σῦς ἡλασε λευκῷ ὁδόντι Τὴν ἀπονίζωσα φρασάμην ἔθελον δέ σοι αὐτῆ Εἰπέμεν ἀλλά με κεῖνος ἐλὰν ἐπὶ μάς ακα χερσὶν Οὐκ ἔα εἰπέμεναι, πολυίδράησι νόοιο.

'Αλλ' ἔπου' αὐτὰρ ὀγοὸν ἐμέθον αποριδώσομομ αὐτῆς, Αἴ κέκ σ' ἐξαπάφω, κτοῖνομ μ' οἰκτίσφ ὀλέθρφ.

Τὴν δ' ἡμάβετ' ἐπετα σερίφρων Πηνελόπεια. Μαϊα φίλη, χειλεπόν σε δεών αἰειγενετάων Δήνεα εἰρυδιας, μάλα στέρ σολμίδριν ἐϋσαν. Αλλ' ἔμπης ἴομον μετὰ σταιδ' ἐμόν, ὀφρα ἴδωμας "Αλδρας μνης πρας τε δυηστας, ἡδ' δς ἔπεψνεν.

\* Ως φορένη κατέβαιν: ὑπερώϊα· જજોλοὶ δέ οἰ κῆρ -

"Ωρμαιν", ή ἀπάνευθε φίλου σύσιν ἀξερεείνοι,
"Η σαρς ᾶσα κύσειε κάρη η χεϊρε λαθέσα.
'Η δ' ἐπὰ εἰσῆλθεν, η ὑπέρδη λάϊνον ἐδὸν,
"Εζετ' ἔπωτ' 'Οδυσῆος ἐνωντίον, ἐν συφὸς αὐγῆ,
Τοίχε τοῦ ἐτέρει' ὁ δ' ἄρα σιρὸς κίονα μακρὴν
'Ηςο κάτω ὁρόων, σοτιδέγμενος, εἴ τί μιν εἴποι
'ἰρθίμη σταράκοιτις, ἐπὰ ίδεν ὀρθαλμαῖσιν.
'Η δ' ἄνεω δὴν ῆςο, τάφος δό οἱ ἤτορ ἵκανεν'
"Οψει δ' άλλοτε μέν μιν ἐνωπιδίως ἐσίδεσκεν,
"Αλλοτε δ' ἀγνώσσασκε, κακά χροῖ εἴματ' ἔχοντα.
Τηλέμαχος δ' ἐνένιπες, ἔπος τ' ἔφατ', ἔκ τ' ὀνόμαζε'

Μῆτερ εμή, δύσμητερ, ἀπηνέα θυμόν έχυσα, Τίρθ έτω σατζός νοσφίζεαι, όδε σαρ' αὐτόν Εζομένη μύθοισιν ἀνώξεαι, όδε μεταλλᾶς; Οὐ μέν κ' άλλη γ' άδε γυνή τετληότι θυμῷ 'Ανδρός ἀφεςαίη, ὅς οἱ κακὰ σολλὰ μογήσας 'Ελθοι ἐωκοςῷ ἔτεὶ ἐς σατζίδα γαῖακ' Σοὶ δ' αἰεὶ κραδίη ςερεωτέρη ἐςὶ λίθοιο.

Τον δ΄ αὖτε προσέμπε περίφρων Πηνελόπαι»
Τέκνον ἐμὸν, θυμός μοι ἐνὶ ς ήθεσσι τέθηπεν.
Οὐδέ τι προσφάθαμ δύναμαμ ἔπος, ἐδ' ἐρέεθαμ,
Οὐδ' ἀς ἀπα ἰδέδαμ ἐναντίον εἰ δ' ἐτεὸν δὴ
"Ες' 'Οδυσεὺς, ἢ οἶκον ἰκάνεταμ, ἢ μάλα νῶϊ
Γνωσόμεθ' ἀλλήλων ἀχ λώϊον ἔςι γὰρ ἡμῖν

Σήμαθ, α δη η νωϊ κεκρυμμένα ίδμεν έξε άλλων.

"Ως φάτο μείδησεν δε στολύτλας δῖος 'Οδυσσευς,
Αῖψα δε Τηλέμαχον ἔπεα στεξόεντα στιξεσηύδα.

Τηλέμαχ, ήτοι μητέρ ενὶ μεγάροισιν ξασον
Παράζαν ἐμέθεν τάχα δε φράσεται η άρμον.
Νῦν δ ὅτὶι ρυπόω, καλὰ δε χροῖ εἴματα εἰμαι,
Τὖνεκ ἀτιμάζα με, η ἐπω φησὶ τὸν εἶναι.

'Ημεῖς δε φραζώμεθ, ὅπως ὅχ ἀρις κ γένηκας.

... T

Καὶ γάρ τίς 3' ένα φώτα κατακτείνας ένὶ δήμφ, Ω μή σολλοὶ ἔωσιν ἀοσσητήρες ὀπίσσω, Φεύγει, πηές τε προλιπών ѝ σατρίδα γαΐαν Ήμεις δ΄ έρμα ωόληος ἀπέκταμεν, οὶ μέγ' ἄριςοι Κύρων είν Ίθάκη τῷ σε φράζεθαι ἄνωγα.

Τον δ αθ Τηλέμαχος σεπνυμένος άντίον ηθδα. Αὐτὸς ταῦτά γε λεῦσσε, ωάτερ φίλε σὴν γὰρ ἀρίςην Μητιν επ' ανθρώπες φάσ' έμμεναι, έδε κέ τίς τοι Αλλος ανήρ έρίσειε καταθνητών ανθρώπων. Ήμας δε μεμαώτες αμ' εψόμεθ', εδέ τί φημι

'Αλκής δευήσεωση, όση δύναμίς γε σάρεςι. Τον δ' ἀπαμεκδήμενος προσέφη πολύμητις 'Οδυσσεύς' Τοιγάρ εγών εξέω, ώς μοι δοκεί είναι άριςα. Πρώτα μὲν ἀς λέσαθε, κὰ ἀμφιέσαθε χιτώνας, Δμωάς τ' έν μεγάροισιν ανώγετε είμαθ ελέθαι Αύταρ θεῖος ἀοιδὸς, έχων φόρμιγγα λιγᾶαν, 'Ημίν ηγείδω φιλοπαίγμονος όρχηθμοίο, Φς κέν τις φαίη γάμον έμμεναι, έκτὸς ἀκέων, \*Η ἀν' όδον ς έχων, ή εί σεριναιετάθσι Μή πρόθε κλέος εύρὺ φόνο κατά ἄςυ γένητας 'Ανδρών μνηςήρων, στρίν γ' ημέας ελθέμεν έξω 'Αγρον ες ημέτερον στολυδένδρεον ένθα δ' έπειτα Φρασσόμεθ', δ, τλι κε κέρδος 'Ολύμπιος εγγυαλίξη.

Ως έφαθ οί δ΄ άρα τε μάλα μεν κλύον, ήδ΄ επίθονίο. Πρώτα μεν εν λέσαντο, η άμφιεσαντο χιτάνας Oxamer de guraïnes o d'ellero Jeios doibis Φόρμιγγα γλαφυρήν, έν δέ σφισιν Ίμερον ώρσε Μολπής τε γλυκερής, η αμύμονος όρχηθμοίο. Τοῖσιν δὲ μέγα δάμα σερισοναχίζετο σοσσίν Ανδρών απαιζόντων, καλλιζώνων τε γυναικών: Ωδε δέ τις είπεσκε, δόμων έκτοθεν ακέων

H para di re synus wordprisns haviteian

Σχετλίη, εδά έτλη στόσιος ε κυριδίοιο και ποιτο.

"Δες άρα τις είπεσκε" τα δ' ούκ ίσαν, κός ετέτυκτο. Αὐταρ 'Οδυσσηα μεγαλήτορα ῷ ενὶ οἴκφ Εὐρυνόμη ταμίη λουσεν, κὶ χρίσεν ελαίας 'Αμφὶ δε μιν φαρος καλὸν βάλεν, ἡδε χιτώνας Αὐταρ κακκεταλής χεῦεν σολὺ κάλλος 'Αθήνη, Μείζονά τ' εἰσιδέειν κὶ σάσσονα: καδδε κάρητος Ο∴λας ἡκε κόμας, ὑακινθίνω ἄνθει ὁμοίας. 'Ως δ' ὅτε τις χρυσὸν περιχεύεται ἀργύρω ἀνὴρ "Ίδρις, δν "Ηφαίςος δέδαεν κὶ Παλλας 'Αθήνη Τέχνην σαντοίην, χαρίεντα δε έργα τελώει "Ως μεν τῷ σερίχευε χάριν κεφαλή τε κὶ ὅμοις. 'Εκ δ' ἀσαμίνθε βῆ, δέμας ἀθανάτοισιν όμοῦες. "Αψ δ' αὐτις κατ' ἄρ' ἔζετ' ἐπὶ θρόνε, ἔνθεν ἀνέςη, 'Αντίον ῆς ἀλόχου' καί μιν σερὸς μῦθον ἔειπε'

Δαιμονίη, σερί σοίγε γυναικών δηλυτεράσου
Κῆρ ἀτέραμνον ἔθηκαν 'Ολύμπια δώματ' ἔχοντες Οὐ μέν κ' ἀλλη άδε γυνὴ τετληότι θυμῷ 'Ανδρὸς ἀφεςαίη, ὅς οἱ κακὰ στολλὰ μογήσας "Ελθοι ἐεικοςῷ ἔτει ἐς σατρίδα γαῖαν. 'Αλλ' ἄγε μοι, μαῖα, ςόρεσον λέχος, ἔφοα ἡ αὐτὸς. Λέξομαι' ἡ γὰρ τῆγε σιδήρεος ἐν φρεσὶ θυμός.

Τὸν δ΄ αὖτε στροφέωπε στερίφρων Πηνελόπως.
Δαιμόνι, ὅτ΄ ἄς τι μεγαλίζομοι, ὅδ΄ ἀθερίζως.
Οὐδὲ λίην ἀγαμαι μάλα δ΄ εὐ τίδ΄, οἰος ἔηδια,
Έξ Ἰθάκης ἔπὶ νηὸς ἰῶν δολιχηξέτμοιο.
Αλλ ἀγε οἱ σόρεσον συκινὸν λέχος, Εὐρίκλωα,
Έκτὸς ἐϋςαθέος θαλώμω, τόν δ΄ αὐτὸς ἐποίω.
"Ενθα οἱ, ἐκθεῖσωι συκινὸν λέχος, ἐμδάλες' ἐὐνὴν,
Κώεα, ἢ χλαίνως, ἢ ῥήγωω συγκιλέμτας
"Ως ἀς' ἔφης στές ως επωρωμένης κώτὰς ἄὐθυστεὺς ΄

Όχθησας άλοχον σεροσεφώνεε, κέδυ είδειων. Ο γύναι, ή μάλα τοῦτο ἔπος θυμαλγές ἔωπες. Τίς δέ μοι άλλοσε θημε λέχος; χαλεπον δέ κεν είη Καὶ μάλ' ἐπιςαμένω, ότε μη θεος αὐτὸς ἐπελθών 'Ρηϊδίως έθέλων θείη άλλη ένὶ χώρη: Ανδρών δ' οὐκ ἄν τις ζωὸς βροτὸς, ἐδὲ μάλ' ἡδών, ·Ρεία μετοχλίσσειεν· ἐπεὶ μέγα σῆμα τέτυκται Έν λέχει ἀσκητῷ. τὸ δ' ἐγώ κάμον, ἐδέ τις ἄλλος. Θάμνος έφυ τανύφυλλος ελαίης έρχεος εντός, 'Ακμηνὸς, θαλέθων· σάχετος δ' ἦν, ἤΰτε κίων· Τῷ δ' ἐγὰ ἀμφιβαλὰν θάλαμον δέμον, ὄφος' ἐτέλεσσα Πυκνήσιν λιθάδεσσι, κὶ εὐ καθύπερθεν έρεψα Κολλητάς δ' ἐπέθηκα θύρας, συκινώς άραρυίας. Καὶ τότ' ἔπειτ' ἀπέκοψα κόμην τανυφύλλε ἐλαίης. Κορμον δ' ἐκ ῥίζης συροταμον, ἀμφέξεσα χαλκῷ Εὖ η ἐπιςαμένως, η ἐπὶ ςάθμην ἴθυνα, Ερμίν ἀσχήσας. τέτρηνα δὲ σάντα τερέτρω. 'Εκ δὲ τῦ ἀρχόμενος λέχος ἔξεον, ὄφρ' ἐτέλεσσα, Δαιδάλλων χρυσφ τε, η άργύςω, ήδ' έλέφαντι Έκ δ' ἐτάνυσσα ἱμάντα βοὸς, φοίνικι φαεινόν. Ούτω τοι τόδε σημα σιφαύσκομαι είδε τι οίδα, Εἴ μοι ἔτ' ἔμπεδόν ἐςι, γύναι, λέχος, ἡέ τις ἤδη Ανδρῶν ἄλλοσε θῆκε, ταμῶν ὕπο συθμέν' ἐλαίης.

"Ως φάτο της δ' αὐτῦ λύτο γένατα κὶ φίλον ήτορ, Σήματ' ἀναγνέσης, τά οὶ ἔμπεδα ωέφραδ' 'Οδυσσεύς' Δακρύσασα δ' ἔπειτ' ἰθὺς δράμεν, ἀμφὶ δὲ χειρας Δειρη βάλλ' 'Οδυσηϊ, κάρη δ' ἔκυσ', ἠδὲ ωροσηύδα•

Μή μοι, 'Οδυσσεῦ, σκύζευ, ἐπὰ τά περ ἄλλα μάλιςα 'Ανθρώπων σέπνυσο' θεοὶ δ' ἄπαζον ἐῖζὺν, Οὶ νῶῦν ἀγάσαντο σαρ' ἀλλήλοισι μένοντε "Ηδης ταρπῆναι, ὰ γήραος ἀδὸν ἰκέδαι. Αὐτὰρ μὴνῦν μρι τόδε χώεο, μηδὲ νεμέσσα,

Οὖνεκά σ' οὐ τὸ σιρῶτον, ἐπὰ ίδον, ὦδ ἀγάπησα Ais γάρ μοι θυμός ένι σήθεσσι φίλοισιν Ερρίγα, μή τίς με βροτών ἀπάφοιτ' ἐπέεσσιν Έλλων σολλοί γαρ κακά κέρδεα βυλεύυσυν. Οὐδέ κεν Άργείη Έλένη, Διὸς ἐκγεγαυῖα, 'Ανδεί σας' άλλοδαπῷ ἐμίγη φιλότητι ἡ εὐκῆ, Εὶ ἦδη, δ μιν αὐτις ἀρήϊοι υίες 'Αχαιῶν \*Αξέμεναι οικόνδε φίλην ές στατρίδ' έμελλον. Την δ΄ ήτοι ρέξαι θεός ώρορεν έργον άκικές Την δ' άτην ού στρόδιεν έφ έγκατθετο θυμφ. Λυγοήν, εξ ής ωρώτα η ημέας ίκετο ωένθος. Νου δ', επε ήδη σήματ' άριφομοδέως κατέλεξας Εύνης ημετέρης, την ου βροτός άλλος οπώπα, 'Αλλ' οίοι συ τ' εγώ τε, η ακοίπολος μία μένη Απτορίς, ήν μοι δώπε σατήρ έτι δεύρο πιέση, H νωϊν είρυτο Βύρας συκινοῦ Βαλάμοιο, Πάθεις δή μευ θυμόν, άπηνέα εσες μάλ δόντα. "Ως φάτο" τῷ δ΄ ἔτι μᾶλλον ὑφ΄ ἵμερον ὧρσε γόδιο. Κλαῖε δ' έχων άλοχον θυμαρέα, κέδν κέδυΐαν. 'Ως δ' ότ' αν ασπασίως γη νηχομένοισι φανώη, \*Ωντε Ποσειδάων εὐεργέα νῆ΄ ἐνὶ σιόντω Ραίση επειγομένην άνεμω η πύματι ωηγώ. Παῦροι δ' εξέφυγον πολιῆς άλὸς ήπειρόνδε Νηχόμενοι, σολλή δε σερί χροί τέτροφεν άλμη. Ασπάσιοι δ' ἐπέβαν γαίης, πακότητα φυγόντες: "Ως άρα τη άσπας ός έην ανόσις ἀσοροώση" Δειζής δ' έπω σιάμπαν ἀφίετο σήχει λευκώ. Καί νύ κ' όδυρομένοισι φάνη ροδοδάκτυλος ήως, Εί μη ἄρ' ἄλλ' ἐνόησε θεὰ γλαυκῶπις Αθήνη. Νύκτα μεν εν σεράτη δολιχήν χέθεν, 'Ηῶ δ' αὐτε 'Ρύσατ' επ' 'Ωκεανφ χουσόθρονον, εδ' έα έππυς Ζεύγνυος ἀπύποδας, φάος άνθρώποιτι φέροντας,

Λάμπου τη Φαίθουθ', οίτ' Ήπο απώλου άγεσι.

Και τότ ἄρ ἡν ἄλαχον Φροσέφη Φολύμνητις Οθυστεύς ΤΩ γύναι, οὐ γάρ στο πάνταν ἐπὶ στέρατ ἀἰθλων Ἡλλομεν, ἀλλ ἔτ ὁπιθεν ἀμφτρητος στόνος ἔςαη, Πολλὸς ἢ χαλεπὸς, τὸν ἐμε χρὴ στα τελέσσαμ. τΩς γάρ μοι ψυχὴ μυθήσατο Ταρεσίαο Ἡματι τῷ, ὅτε δὴ κατέθην δόμον Ἦδος είσω, Νόςον ἐταίρουστν διζήμενος, ἡδ ἐμοὶ αὐτῷ. Αλλ ἔρχεν, λέκτερονδ ἴομεν, γόναι, ὅρρα ἢ ἦδη Ὑτως ὕπο γλυκερῷ ταρπώμεθα κοιμηθέντε.

Τον δ' αύτε ωροσέειπε ωτερίφεων Πηνελόπειαν Εύνη μεν δη σοί γε τότ' έσσεται, όππότε θυμά Σῷ ἐθέλης: ἐπεὶ ἄρ σε θεοί ωτοίησαν Ικέθαι Οίκον ἐϋκνίμενον, ἢ σὴν ἐς ωτερίδα γαϊαν. ᾿Αλλ' ἐπεὶ ἐφρώδης, καί τοι θεὸς ἔμβαλε θυμῷ, Εἴπ' ἄγε μοι τὸν ἄεθλον ἐπεὶ ἢ ὅπιθεν, ὁἰω, Πεύσομοικ κυὐτίκα δ' ἐςὶ δαήμενοι ὅτι χέρειον.

Αρνειον, ταϋρόν τε, συών τ' ἐπιδήτορα χάπρον, Οίκαδ' άπος ώχειν, έρδων 3' Ιεράς έκατομίζας Αθανάσους: Θεοίσι, τολ έρακον εθρύν έχυσι, Πασι μάλ' έξώης. Θάνατος δέ μοι έξ άλλος αὐτῷ Αβληχρός μάλα τοῦς ελεύσεται, ος κέ με απέφνη Γήρα ύπο λυπαρο άρημένον άμφι δε λαοί "Ολδιοι έσσουται" τάδε μοι φάτο σάντα τελάθαι... Τὸν δ' αὐτε. ωροσέωπε ωερίφοων Πηνελόπεια: Εὶ μὲν δὴ γῆράς γε θεοὶ τελέυσιν ἄρειον, 'Ελπωρή τοι έπωτα κακών υπάλυξιν έσεωαι. "Ως οἱ μὲν τοιαῦτα πρὸς άλλήλες άγόρευον. Τόφρα δ' ἀρ' Εύρυνόμη τε ίδε τροφός έντυον εύνημ. Έθητος μαλακής, δαίδων ύπο λαμπομενάων. Αὐτὰρ ἐπὰ ζόρεσαν συνινὸν λέχος ἐγκονέκσας. Γρηθς μεν κείμσα απάλιν οἰκόνδε βεβήκα. Τοισινό Εύρυνόμη Βαλαμηπόλος ήγεμόνευεν κυρτι Έρχομένοισε λέχοσδε, δάος μετά χερσίν έχεσα: 🙃 Ες θάλαμον δ' άγαγυσα ωάλιν κίεν οι μέν έπατα. Ασπάσιοι λέχτροιο παλαιθ θεσμόν Ικοντο. Αγκλον Ξ Παύσαν άρ' έρχηθμοίο πόδας, παύσαν δε γυναίκας: Αύτοι δ' εὐσάζουτο κατά μέγαρα σκιόευτα. Τω δ' देसो थे कार्रवामान देस्यकुर्मास्य देवयाद्यामार ...... Τερπάθηνιμόθοισε, περός άλλήλας άνέπους ες ... H her go, en helabonan anestes gia Anatrains Of Eder elveron wooden, Boos, in this winder. "Espagor and dis de attour iguarero alkas with the Autag er anyemis Dimarie, sam sige sames, ... ott 'Avapamois, ou at anabe acoust theory the vin to it. Пล์งา เล่นชาย ท่าย ล้อง สระคาสา เล่นแบบเบ-หอัง อยู่ เห็นบาร Πίπλεν επί βλεφάρουσε, σάρος κοιταλέξαι απαντα.

Ήρξατο δ', ώς αρώτον Κίκονας δάμασ' αὐτὰρ ἔπειτα Ήλθ' ώς Λωτοφάγων άνδρῶν σίειραν άρεραν 'Ηδ' δσα Κύκλωψ έρξε, η ώς άπετίσατο σοινήν 'Ιφθίμων ετάρων, ες ήθιεν, εδ' ελέαισεν 'Ηδ' ως Αἴολον ΊκεΒ', δ΄ μιν συρόφρων υπέδεκτο, Καὶ ωέμπ'· έδε ωω αίσα φίλην ες ωατρίδ ικέδου "Ηην, άλλά μιν αὐτις άναρπάξασα δύελλα Πόντον ἐπ' ἰχθυόεντα φέρεν μεγάλα ςενάχοντα. 'Ηδ' ώς Τηλέπυλον Λαιςρυγονίην αφίκανεν, Οι νηάς τ' όλεσαν κ ἐϋκνήμιδας ἐταίρες Πάντας 'Οδυσσεύς δ' οίος ύπέκφυγε νη μελαίνη. Και Κίρκης κατέλεξε δόλον, σολυμηχανίην τε 'Ηδ' ως 'Αίδεω δόμον ήλυθεν ευρώεντα, Ψυχη χρησόμενος Θηβαίε Τειρεσίαο, Νηΐ σολυκλήϊδι, η είσιδε σάντας έταίρους, Μητέρα Β', η μιν έτικτε, η έτρεφε τυτθόν έόντα. 'Ηδ' ώς Σειρήνων άδινάων φθόγγον ἄκεσεν· "Ως 3' Ίκετο ωλαγκτάς ωέτρας, δεινήν τε Χάρυβδιν, Σκύλλην 3', ην οὐ σιώποτ' ἀκήριοι ἄνδρες ἄλυξαν 'Ηδ' ως 'Ηελίοιο βόας κατέπεφνον έταϊροι· 'Ηδ' ώς νῆα θοὴν ἔβαλε ψολόεντι χεραυνῷ Ζεὺς ὑψιδρεμέτης ἀπὸ δ΄ ἔφθιθεν ἐθλοὶ ἐταῖροι Πάντες όμῶς, αὐτὸς δὲ κακὰς ὑπὸ κῆρας ἄλυξεν· "Ως 9 Ίκετ' 'Ωγυγίην νῆσον, Νύμφην τε Καλυψώ, Ή δή μιν κατέρυκε, λιλαιομένη σόσιν είναι, Εν σπέσσι γλαφυροϊσι, η έτρεφεν, ήδε έφασκε Θήσειν αβάνατον η άγήραον ήματα στάντα 'Αλλά τῷ ἔποτε θυμὸν ἐνὶ ςήθεσσιν ἔπειθεν· Ήδ ως ές Φαίηκας ἀφίκετο, σολλά μογήσας, Οὶ δή μιν σερί κῆρι, θεὸν ῶς, τιμήσαντο, Καὶ σέμψαν σύν νης φίλην ές σατρίδα γαΐαν, Χαλχόν τε, χρυσόν τε άλις, εδητά τε δόντες

Τετ' ἄρα δεύτατον είπεν έπος, ότε οι γλυκύς ύπνος Λυσιμελής ἐπόρυσε, λύων μελεδήματα θυμοῦ. .

Ή δ' αὐτ' άλλ' ἐνόησε Θεά γλαυκῶπις 'Αθήνη• 'Οππότε δή β' 'Οδυσῆα ἐέλπετο, ὃν κατά θυμὸν, Εὐνής ής Ελόχυ ταρπημεναι, ήδε κ υπνυ, Αὐτίκ ἀπ' 'Ωκεανέ χρυσόθρονον 'Ηριγένειαν 'Ωρσεν, Ιν' ἀνθρώποισι φόως φέρη ' ώρτο δ' 'Οδυσσεὺς Εύνης έκ μαλακής, άλόχω δ' έπι μύθον έτελλεν

🗘 γύναι, ήδη μέν επολέων κεκορήμεθ ἀέθλων Αμφοτέρω συ μεν ενθάδ εμον στολυκηδέα νός ον Κλαίμο - αὐτὰς ἐμὲ Ζεὺς ἄλγεσι κὰ Θεοί ἄλλοι Ιέμενον απεδάασκον έμης από σαπρίδος αίης. Νου δ' ἐπὰ ἀμφετέρω στολυήρατον ἰκόμες εὐνήν, Κτήματα μεν, τά μοί έςι, κομιζέμεν έν μεγάροισι. Μήλα δ, α μοι μνης ήρες υπερφίαλοι κατέκειραν, Πολλά μὲν αὐτὸς ἐγὰ ληἱσσομαι, ἄλλα δ' Αχαιοί Δώσεσ', εἰσόχε «σάντας ἐνιπλήσωσιν ἐπαύλες. Αλλ' ήτοι μεν εγώ σολυδενδρεον άγρον έπαμι, 'Οψόμενος σατέρ' έθλλαν, δ μοι συκινώς ακάχητα Σοί δὲ, γύναι, τόδ ἐπιςέλλω, σινυτῆ σερ ἐυσης Αὐτίκα γὰρ φάτις εἶσιν ἄμ' ἡελία ἀνιόντι Ανδρών μνης ήρων, ες έκτανον εν μεγάροισιν Εἰς ὑπερῷ ἀναβάσα, σὺν ἀμφιπόλοισι γυγαιξίν, Ήθαι, μηδέ τινα στροτιότσεο, μηδ' έρέπνε.

Η ρα, κ άμφ ωμοισιν εδύσατο τεύχεα καλά Ωρσε δὲ Τηλέμαχον κ βυκόλον ἡδὲ συδώτην, Πάντας δ' έντε άνωγεν άρήμα χερσίν έλέθου. Οι δέ οι ούχ ἀπίθησαν εθωρήσσοντο δε χαλκών "Ωϊξαν το θύρας, εκ δ' ήιων ήρχε δ' Όδυσσεύς, "Hon wer page her in x Sova Tous & ap 'A Shun

Νυμτί κατακρύψασα λοώς Εξηγέ στόληος.

## THE

## ΟΜΗΡΟΥ ΟΔΥΣΣΕΙΑΣ Ω.

Ω, δ' 'Οδυσεύς σύν σατρί & υίξι μάρνατ' Αχαιοίς.

ΕΡΜΗΣ δε ψυχάς Κυλλήνιος εξεκαλείτο 'Ανδρῶν μνης ήραν' έχε δὲ ράβδον μετά χερσί Καλην, χρυσάην, τῆ τ' ἀνδρῶν ὄμματα Θέλγει, 'Ων Εθέλει, τοὺς δ' αὐτε κὶ ὑπνώοντας ἐγείρει Τη ρ' άγε κινήσας ταὶ δὲ τρίζεσαι ξποντο. Ως δ΄ ότε νυκτερίδες μυχῷ ἄντου Θεσπεσίοιο Τρίζυσαι ωστέονται, επεί κέ τις αποπέσησιν 'Ορμαθε έχ στέτρης, ἀνά τ' άλλήλησιν έχοντας "Ως α τετριγυϊα αμ' ή σαν ήρχε δ άρα σφιν Ερμείας ἀκάκητα κατ' εὐρώεντα κέλευθα. Πάρ δ΄ ἴσαν 'Ωκεανέ τε ροάς κ λευκάδα σείτρην, 'Ηξε σαρ' 'Ηελίοιο σύλας, η δημον 'Ονείρων, "Ηϊσαν" αίψα δ' Ίχοντο κατ' άσφοδελόν λαμώνα, \*Ενθα τε ναίεσι ψυχα), εΐδωλα καμόντων. Εύρου δε ψοχήν Πηληϊάδεω Αχιλήος, Και Πατροκλήος, η αμύμονος Αντιλόχοιο, Αίωντός 3, ος άριςος έην είδός τε, δέμας τε, Των άλλων Δαναών, μετ άμύμονα Πηλώωνα. De of his weby reinon physion, alkinopon of "Ηλυ" έπι ψυχή Αγαμέμνονος Ατομίδασ Αχνυμένη περί δ΄ άλλομ άγηγέρας, δοσομ αμ' αυτο Οίκα το Αιηάθαιο δάναι, η στοποκιτάστου Ε. Τον στροτέρη ψυχή στροσερώνε Πηλάωνος:

'Ατράδη, στερί μέν σε φάμεν Διὶ τερπικεραύνο 'Ανδρών πρώων φίλου εμμενομ πματα σάντα' Ούνεκα στολλοϊσίν τε η ἐφδίμοισιν ἀνασσες Δήμα ενι Τεώων, ὅδι στάχομεν ἄλγε' 'Αχαιοί. 'Η τ' άρα ή σοὶ σεράτα σταρας ήσεδιαμ εμελλε Μοῖρ' όλοὴ, τὴν ἔτις ἀλεύσταμ, ὅς κε γένηταμ. 'Ως ὅφελες τιμῆς ἀπονήμενος, ἦσπερ ἀνασσες, Δήμα ενι Τρώων θάνατον ή στόμου ἐπισπεῖν' Τῶ κέν τοι τύμδον μὲν ἐποίησαν σταναχαιοὶ, 'Ηδέ κε η σῷ σταιδὶ μέγα κλέος ἦρα' ὁπίστω' Νῦν δ' ἀρα σ' οἰκτίς ῷ θανάτορ εἴμαρτο ἀλάπαμ. Τον δ' αὐτε ψυχὴ σεροσεφάνεεν 'Απρείδαο'.

Τον δ' αύτε ψυχή προσεφάνειν. Απρείδαο : 5 Όλβιε Πηλέος υίε, θεοίς έπιείκαλ 'Αχιλλεύ, \*Os Jáves ev Tpoin, inds "Agyeos" augi se o' aixos Κτώνοντο Τρώων η Αχαιών υίες άριςοι, -Μαρνάμενοι σερί σειο σύ δε τροφάλιγγι κονίης 😘 🔥 Κείσο μέγας μεγαλως), λελωσμένες Ιπποσινάωνισται: Ήμεις δε σερόκαν ήμας εμαρνάμος εδέ κε σεάμκου. Παυσάμεθα στολέμε, εί μη Ζευς λαίλαστ σασσεν. Αὐτὰρ ἐπεί σ' ἐπὶ νῆας ἐνώκαμεν ἐκ στολέμοιο, Κάτθεμεν εν λεχέεστι, παθέραντες χρόα καλον Ύδατί τε λιαφώ, η άλεφατι πολλά δε σ' όμφιο. Δάκουα θερμά χέον Δαναοί, κείροντό τε χαίτας... Μήτηρ δ' εξ αλός ήλθε συν άθανατησ' αλέησιν, Αγγελίης άτυσα: βοή δ' έπλ σσόντον όρώρει Θεσπεσίη· ὑπὸ δὲ τρόμος ἔλλαβε πάντας 'Αχαιώς' Kaj vú n' avaikavres ibar noidas ini vijas, Εί μη άνηρ κατέρυκε, σαλακά τε σολλά τε είδως, Νέςωρ, οὐ κὰ σερόδεν άριςη φαίνετο βαλή Ds-som supportan avortanto if hetenser.

'Ined', 'Apyrioi, wi progress, moupoi 'Announdr' Mกรกุก et axòs พิธิธ อไท ผิติแหล่งทูก axigow 🖘 🙉 🕫 \*Ερχετοι, οδ σκαιδές πεθνειότος Αντιόωσα: \*Ως έφαθ • οι δ έχοντο φόδυ μογάθυμοι Αχαιοί. 'Αμφί δέ σ' ές ησαν χυρου αλίοιο γέροντος, Οίκτρ' όλοφυρόμεναι, σες) δ' άμβρετα είματα έσσαικ ^ Μοῦσαι δ' ἐννέα ετάσαι, ἀμειδόμενοι ἐπὶ καλῆ, Θρήνεον· ένθα κεν έτιν άδάπρυτόν γ' ένόησας Αργείων τοϊον γαρ υπώρορε Μέσα λιγάα. Επτά δὲ ѝ δέκα μέν σε όμῶς νύκτας τε κὰ ήμαρ Κλαίομεν, αθάνατοί τε θεοί, θνητοί τ' ανθρωποι-'Οκτωκαιδεκάτη δ' έδομεν συρλ, σολλά δέ ε' άμφις Μηλα κατεκτάνομεν μάλα πίονα, η έλικας βυς. Καίσο δ' έν τ' έδι ήτι θεών, κ άλείφατι σολλώ, Καὶ μέλιτι γλυκερώ. πολλοί δ' ήρωες Αχαιοί Τεύχεσεν ερρώσωντο πυρήν πέρι καιομένοιο, Πεζοί 3' ίππηές τε σολύς δ' όρυμαγδός όρωρα. 🐃 Αύταρ έπα δή σε φλόξ ήνυσεν Ήφαίς οιο, 'Ηώθεν δή τοι λέγορεν λεύκ' ός έ', 'Αχιλλεῦ, 5 1 6 N X Οίνω ἐν ἀπρήτω, η ἀλείφατι δώπε δε μήτηρ Samuel H. Χρύσσον αμιφιφορήα. Διανύσοιο δε δώρον Φάσκ' έμενου, έργον δε σερικλυτό Hoalson : 🛠 🗚 Έν τῷ τοι κῶτοι λούκ ὀς ία, φαίδης Αχιλλοῦ, 🚟 Μίγδα δὲ Πατρόκλοιο Μενοιτιάδαο Βανόντος 😁 Χωρίς δ', 'Αγτελόχοιο' του έξοχα τίες απάντων Τῶν άλλων Ιτάρων, μετά Πάτροκλόν γε δανώντας 🕬 Αμφ' αὐτοῖσε δ' ἐπεντα μέγαν κ' ἀμύμονα τύμδεν 🔧 Χεύοιμεν Αργάιον Ισρός σφοιτός κλημιτάκου, Ακτή έπι πρέχχου, έπι πλατά Ελλησπόντα 💎 Ως κεν τηλεφανής έπ συντέφω άνδυμουν είη 😘 Tois, of viv yerasou, if it percenter courses. Μήτηρ δ', αίτήσασα δεούς, σερικάλλέ άξθλαν ...

Θηκε μέσω ἐν ἀγῶνι ἀριςήεσσιν · Αχαιῶν.

'Ηδη μὲν πολέων τάφω ἀνδρῶν ἀντεδόλησὰ
'Ηρώων, ὅτε κέν ποτ ἀποφθιμένε βασιλῆος
Ζώννυνταὶ τε νέοι, ἢ ἐπεντύνονται ἀεθλα.
'Αλλά κε κῶνα μάλιςα ίδων θηήσαο θυμῷ,
Οἱ' ἐπὶ σοὶ κατέθηκε θεὰ περικαλλέ' ἀεθλα;
'Αργυρόπεζα Θέτις' μάλα γὰρ φίλος ἦθα θεοῖσιν.
''Ως σὰ μὲν ἐδὲ θανών ὄνομ' ἀλεσας, ἀλλά τοι αἰεὶ
Πάντας ἐπ' ἀνθρώπες κλέος ἔσσεται ἐθλὸν, 'Αχιλλεῦ.
Αὐτὰρ ἐμοὶ τὶ τόδ' ήδος, ἐπὰ πόλεμον τολύπευσα;
'Εν νόςω γάρ μοι Ζεὺς μήσατο λυγρὸν ὅλεθρον,
Αἰγίδε ὑπὸ χερσὶ, ἢ ἀλομένης ἀλόχοιο.

"Ως οι μεν τοιαύτα στρος αλλήλως αγόρευου.
"Αγχίμολου δε σφ' ήλθε διάκτοgος 'Αργειφόντης,
Ψυχὰς μυης ήρων κατάγων, 'Οδυσῆι δαμέντων'
Τὰ δ' ἄρα θαμβήσαντ' ἰθὺς κίου, ὡς ἐσιδέθην'
"Εγνω δε ψυχή 'Αγαμέμνονος 'Ατράδαο
Παΐδα Μελανθῆος, τὸν ἀγακλυτον 'Αμφιμέδοντα'
Επνος γάς οι ἔην, 'Ιθάκη ἔνι οἰκία καίου.

Τὸν προτέρη ψυχή προσεφώνεεν Ατράδαο.

Αμφιμεδον, τί σιαθόντες ερεμνήν χαιαν εδυτε, Πάντες πεπριμένοι κ ομήλικες; εδέ πεν άλλως Κρινάμενος λέξαιτο κατά στόλιν ένδρας άρις ες. "Η ύμμ' εν νήεσσι Ποσωδάων εδάμωσσεν, "Ος σας άργαλεις άνεμες κ κύμωτα μακρά; "Η σει ανάρσιοι άνδρες εδηλήσαντ επί χέρσες, "Η σει ανάρσιοι άνδρες εδηλήσαντ επί χέρσες, "Η σει ανάρσιοι άνδρες εδηλήσαντ επί χέρσες, "Η ερ ανάρτισμένος ήδι υπών ανώεα παλά εξί "Η περί στόλιος μαχεύμενοι ήδι γοναίκου ξείνοι "Είπε μοι είσομενω Έρνος δε τοι ευχομαί είνοι "Η ου μέμνη, ετέ κειστ κατήλυθον ύμετεροκ δείνοι "Οτρυνέων Οδυσήα, σύν αντήλυθον θείνου μάν δείνου ές δμ. περίδος ξείνου καίν δείνου δείνου δείνου ές δμ. περίδος του καίν δείνου δεί

Μην) δ' άρ' έλω τάντα σερήσαμεν ευρέα σύντου, Σπεδή σαρπεπιθόντες 'Οδυσσήα στολίπορθον.

Τὸν δ΄ αὐτε ψυχή στροσεφώνεεν 'Αμφιμέδοντος' Μέμνημαι τάδε σάντα, διοτρεφές, ώς άγορεύεις Σοί δ' έγω εὐ μάλα πάντα ή ἀτρεκέως καταλέξω, Ήμετέρε θανάτοιο κακὸν τέλος, οἶον ἐτύχθη. Μνώμεθ' 'Οδυσσηος δην οίχομένοιο δάμαρτα. Ή δ Β΄ πρυείτο συγερον γάμου, Ετ' ετελεύτα, Ήμιν φραζομένη βάνατον η κήρα μέλαιναν Αλλα δόλον τόνδ άλλον ενί φρεσί μεφμήριξε. Στησαμένη μέγαν ίς ον έν μεγάροισιν υφαινε, Λεπτον η περίμετρον ἄφαρ δ' ήμῖν μετέειπε. Κεςοι, έμοι μνης ήςες, έπει θάνε δίος 'Οδυσσεύς, Μίμνετ' έπειγόμενοι τον έμον γάμον, είσόκε φάρος Εκτελέσω, μή μοι μεταμώλια νήματ' όληταן, Λαέρτη ήρωι ταφήιον, είσότε κέν μιν Μοϊρ' όλοη καθέλησι τανηλεγέος θανάτοιο. Μή τΙς μοι κατὰ δῆμον Αχαιϊάδων νεμεσήση, Αί κεν άτερ σπείρε κείται, πολλά κτεατίσσας.  $\Omega_{\mathcal{S}}$  έφα $\mathfrak{S}'$  ήμ $\mathfrak{I}$ ν  $\mathfrak{S}'$  αὐτ' ἐπεπεί $\mathfrak{I}$ ετο  $\mathfrak{I}$ υμ $\mathfrak{d}_{\mathcal{S}}$  ά $\gamma$ ήνωρ $\mathfrak{o}$ \*Ενθά κεν ήματίη μεν ύφαίνεσκεν μέγαν isòv, Νύκτας δ' άλλύεσκεν, ἐπὴν δαΐδας ωαραθείτο. "Ως τρίετες μεν έληθε δόλφ, η έπειθεν 'Αχαιές. Αλλ' ότε τέτρατον ήλθεν έτος, η επήλυθον ώραι, Μηνών φθινόντων, σερί δ' ήματα σόλλ' έτελέθη. Κου τότε δή τις έειπε γυναικών, η σάφα ήδη, Καὶ τήν γ' άλλύθσαν έφεύρομεν άγλαὸν ίσόν. "Ως τὸ μεν έξετέλεσσε, η οὐκ ἐθέλυσ', ὑπ' ἀνάγκης. Εύθ' ή φάρος έδειξεν, ύφηγασα μέγαν ίς ου, Πλύνασ', ή ελίω εναλίγκιου, ή ε σελήνη Και τότε δή μ' Οδυσήα κακός ποθεν ήγωνε δαίμων Αγρά ἐπ' ἐχατιὴν, όθι δώματα ναίε συδώτης.

Ένθ' ηλλεγ φιλός υίος 'Οδυσσήος θείσιο, Έκ Πύλυ ήμαθοεντος ίων σύν νη μελαίνη. Τω δε μνης ήρσιν Θάνατον κακόν άρτυναντε Ίχοντο προτί άςυ περικλυτόν ήτοι 'Οδυσσεύς Υς ερος, αύταρ Τηλέμαχος ωρόθ ήγεμόνευε. Τὸν δὲ συδώτης ήγε, κακά χροι είματ έχοντα, Πτωχῷ λευγαλέφ έναλίγκιον, ήδε γέροντι, Σκηπτομενον τα δε λυγρά περί χροί είματα έςο. Ούδε τις ηρείων δύνατο γνώναι τον εόντα, Εξαπίνης ωροφανέντ' εδ' οι προγενές εgo. ήσαν. 'Αλλ' ἔπεσίν τε κακοῖσιν ἐνίπλομεν, ἡδὲ βολῆσιν. Αὐτὰρ ὁ τέως μὲν ἐτόλμα ἐνὶ μεγάροισιν ἑοίσι Βαλλόμενος κ ένισσόμενος, τετληότι θυμώ. Άλλ' ὅτε δή μιν ἔγειςε Διὸς νόος αἰγιόχοιο, Σὺν μὲν Τηλεμάχω περικαλλέα τεύχε ἀείρας ες θάλαμον κατέθηκε, κὶ ἐκλήϊσσεν ὀχῆας. Αύταρ ό ην άλοχον σολυκερδείησιν άνωγε Τόξον μνης ήρεσσι θέμεν σολιόν τε σίδηρον, Ήμιν αινομόροισιν ἀέθλια, ѝ φόνε ἀξχήν. Οὐδέ τις ημέων δύνατο κρατεροῖο βιοῖο Νευρήν έντανύσαι, πολλόν δ' έπιδευέες ήμεν' 'Αλλ' ότε χειρας ἵκανεν 'Οδυσσῆος μέγα τόξον, \*Ενθ' ήμεῖς μὲν σάντες όμοχλέομεν ἐπέεσσι, Τόξον μη δόμεναι, μηδ' εί μάλα πόλλ' άγορεύοι Τηλέμαχος δέ μιν οίος ἐποτούνων ἐπέλευσεν Αὐτὰρ ὁ δέξατο χειςὶ σολύτλας δῖος 'Οδυσσεύς, 'Ρηϊδίως δ' ἐτάνυσσε βιὸν, διὰ δ' ήχε σιδήρε. Στη δ' ἄρ' ἐπ' ἀδὸν Ιών, ταχέας δ' ἐκχεύατ' διςοὺς, Δεινον παπλαίνων βάλε δ' Αντίνοον βασιληα. Αὐτὰρ ἔπειτ' ἄλλοις ἐφίει βέλεα ςονόεντα, "Αντα τιτυσκόμενος" τοὶ δ' άγχις ῖνοι ἔπιπίον. Γνωτον δ ήν, δ ρά τίς σφι θεών ἐπιτάρροθος ήσν.

4.4

Αὐτίκα γὰο κατὰ δώματ' ἐπισπόμενοι μένει σφῶ Κτείνον ἐπιςροφάδην· τῶν δὲ ςόνος ἀρνυτ' ἀἐκῆςς Κράτων τυπίομένων, δάπεδον δ' ἄπαν αϊμάτι τοῦν. Ὠς ἡμεῖς, 'Αγάμεμνον, ἀπωλόμεθ', ὧν ἔτι ἢ νῦν Σώματ' ἀπηδέα κείταμ ἐνὶ μεγάροις 'Οδυσῆος Οὐ γάρ ωω ἴσασι φίλοι κατὰ δώμαθ' ἐκάςε, Οἴ κ' ἀπονίψαντες μέλανα βρότον ἐξ ἀτωλέων, Κατθέμενοι γοάοιεν· δ γὰρ γέρας ἐςὶ θανόντων. Τὸν δ' αὐτε ψυχὴ προσεφωνεεν 'Ατρείδαο.

100 ο αυτε ψυχη προσεφωνεεν Ατρωσασό "Ολδιε Λαέρταο σάϊ, σολυμήχαν" 'Οδυσσεϋ, 
"Η άρα σὺν μεγάλη ἀρετή ἐκτήσω ἀκοιτιν.
'Ως ἀγαθοὶ φρένες ἦσαν ἐχέφρονι Πηνελοπείη, 
Κερη Ίκαρίε, ὡς εὐ μέμνητ' 'Οδυσῆος, 
'Ανδρὸς κεριδίε' τῷ οἱ κλέος ἔποτ' ὀλείταμ 
"Ης ἀρετῆς' τεύξεσι δ' ἐπιχθονίοισιν ἀοιδὴν 
'Αθάνατοι χαρίεσσαν ἐχέφρονι Πηνελοπείη. 
Οὐχ ὡς Τυνδαρέε κέρη κακὰ μήσατο ἔργα, 
Κερίδιον κτείνασα σόσιν' ςυγερὴ δέ τ' ἀοιδὴ 
"Εσσετ' ἐπ' ἀνθρώπες' χαλεπὴν δέ τε φῆμιν ὅπασσε 
Θηλυτέρησι γυναιξὶ, ἡ κ' εὐεργὸς ἔμσιν.

"Ως οἱ μὲν τοιαῦτα πρὸς ἀλλήλες ἀγόρευον,
 "Εςαότ' εἰν 'Αΐδαο δόμοις, ὑπὸ κεύθεσι γαίης.
 Οἱ δ' ἐπεὶ ἐκ πόλιος κατέβαν, τάχα δ' ἀγροῦ ἵκοντο Καλὸν Λαέρταο τετυγμένον, ὅν ῥά ποτ' αὐτὸς 'Λαέρτης κτεάτισσεν, ἐπεὶ μάλα πόλλ' ἐμόγησέν 'Ένθα οἱ οἰκος ἔην, περὶ δὲ κλίσιον θέε πάντη,
 'Εν τῷ σιτέσκοντο ἢ ἵζανον ἡδὲ ἵαυον Δμῶες ἀναγκαῖοι, τοἱ οἱ φίλα ἐργάζοντο.
 'Εν δὲ γυνὴ Σικελὴ γρηῦς πέλεν, ἥ ῥα γέροντα 'Ενδυκέως κομέεσκεν ἐπ' ἀγροῦ, νόσφι πόληος.
 "Ενθ' 'Οδυσεὸς δμώεσσι ἢ υἱεὶ μῦθον ἔειπεν' 'Υμεῖς μὲν νῦν ἔλθετ' ἐὐκτίμενον δόμον εἰσω'

Δεπνον δ΄ αλήτα στάν δεραθέρατε, δε η άριξος: Αυτάρ έγω στατρός σπαρησομαι ημετέροιος Αι κ' εμ' έπιγνοιη η φράσσεται όφθαλμοϊστώς Ήε και άγγοιησε, πολύν χρόνον άμφες έσντα.

"Ως είπου, δμώεσσεν αρήμα τεύχε έδουκεν. Oi per inera baparos vois nor aurap Oburrens Ασσον ίεν σεολυκάρπο άλωης, σε αρητίζων Οὐδ εδρεν Δολίον, μέγαν δεχάτον έσκαταβαίνων, Οὐδέ τινα δμώων, ἐδ' υἰῶν ἀλλ' ἄρα τοίγε Αίμασιας λέξοντες, αλοιής έμμενος έρχος, 'Ωχοντ' αὐτὰρ ὁ τοῖσι γέρων όδὸν ἡγεμόνευε. Τον δ' οίου σιατέρ' εύρεν ἐϋκτιμένη ἐν άλαῆ, Λιςρεύοντα φυτόν βυπόωντα δε έςο χετώνα, Ραπτον, ἀπκέλιον περι δὲ κνήμησι βοκίας Κνημίδας ραπτάς δέδετο, γραπτύς άλεώνων Χειρίδας τ' έπὶ χερσὶ, βάτων ἔνεκ' αὐτὰρ ὕπερθεν Αἰγάην κυνέην κεφαλή έχε, ωένθος ἀέξων. Τὸν δ' ως εν ενόησε σολύτλας δίος 'Οδυσσεύς Γήραϊ τειρόμενον, μέγα δὲ φρεσὶ σενθος έχοντα, Στὰς ἄρ' ὑπὸ βλωθρὴν ὅγχνην κατὰ δάκρυον είδε. Μερμήριξε δ' έπειτα κατά φρένα ή κατά θυμών, Κύσσαι η σεριφυναι έδν σατές, ήδε έκαςα Είπειν, ώς έλθοι η Ίκοιτ' ές στατρίδα γαϊαν. \*Η ωρῶτ' ἐξερέοιτο, ἔκαςά τε ωμρήσαιτο. \*Ωδε δέ οἱ φρονέοντι δοάσσαιτο χέρδιον είναι, . Πρώτον κερτομίοις ἐπέεσσιν πειρηθήνου. Τὰ φρονέων ίθυς κίεν αὐτοῦ δῖος 'Οδυσσεύς. Ήτοι ο μεν κατ' έχων κεφαλήν φυτον άμφελάχαινε Τὸν δὲ σαρις άμενος σροσεφώνει φαίδιμος υίος

Ω γέρον, ούκ άδαυμονίη σ' έχει άμφιπολεύειν Όρχατον, άλλ', εὐ τοι κομιδή έχει, έδε τι ενάμπαν, Ού φυτὸν, οὐ τυκῆ, οὐε ὑμπελος, οὐ μὲν ἐλαίη, Ούχ όγχνη, ού πρασίη του δίαο ποριδής κάνα κήπον. Αλλο δέ τοι έρέως σύ δε μη χόλος έρθες δομών ... Τ Αὐτόν σ' οὐκ άγαθή κομιδή έχει, ἀκλί άμα ψήρας 🔌 Λυγρον έχεις, αύχμεις τε κακός, κ κεικέκ έσσου. Où per aspyling ye avat suen' où as coulfei, to Οὐδέ τί τοι δούλωσε ἐπιπρέπει εἰσορώα δας Είδος η μέγεθος βασιλη γαρ ανδρί έσικας. --Τοιέτω δε έοικας, έπει λέσαιτο φάγοι τε, Εὐδέμεναι μαλακώς ή γαρ δίκη ές γερέντων. Αλλ' άγε μοι τόδε είπε, η άτσεκέως κατάλεξου, Τεῦ δικώς είς ἀνδρῶν ; τεῦ δ' ὅρχατον ἀμφιπολεύεις ; Καί μοι τετ' αγόρευσον ετήτυμον, οφο εδ εδω, Εὶ ἐτεόν γ' ἸΘάκην τήνδ' ἰκόμεθ', ως μοι ἔκιπεν Οδτος άνηρ νῦν δη ξυμβλημενος ἐνθάδ ἰόντι, Ούτι μάλ' άρτίφρων έπει ου τόλμησεν έκαςα. Είπεῖν, ήδ' ἐπακθσαι ἐμὸν ἔπος, ώς ἐρέωνον 'Αμφὶ ξάνφ ἐμῷ, εἴ πυ ζώει τε καί ἐςι,
'Η ἥδη τέθνηκε, ἢ εἰν 'Αΐδαο δόμοιστν. Έχ γάρ τοι ἐρέω, σὺ δὲ σύνθεο, καί μευ ἄκυσον, "Ανδρα ωότ' εξώνισσα φίλη ενὶ ωατρίδι γαίη, 'Ημέτερονό' ελδόντα' η έπω τις βροτὸς ἄλλος Εάνων τηλεδαπών φιλίων έμὸν Ίκετο δώμα. Εύχετο δ' έξ 'Ιθάκης γένος έμμεναι, αὐτὰρ έφασκε Λαέρτην 'Αρχεισιάδην σατέρ' έμμεναι αὐτε. Τὸν μεν εγώ ετρὸς δώματ' άγων εὖ εξείνισσα, Ένδυκέως φιλέων, πολλών κατά οίκον ἐόντων. Καί οι δῶρα σόςον ξανήϊα, οἶα ἐώκα Χςυσοῦ μέν οι δῶκ' εὐεςγέος ἐπτὰ τάλαντα, Δῶκα δέ οἱ κρητῆρα σανάργυρον, ἀνθεμόεντα, Δώδεκα δ' απλοϊδας χλαίνας, τόσσυς δὲ τάπητας, Τόσσα δὲ φάρεα καλά, τόσες δ' ἐπὶ τοῖσι χιτῶνας. Χωρίς δ' αύτε γυναϊκας αμύμονας, έργ' είδυίας,

Τέσσαρας είδαλίμας, ας ήθελεν αὐτὸς έλέδαι. Τὸν δ' ήμείθετ' ἐπειτα σατήρ κατά δάκρυον είδων. Ξείν, ήτοι μέν γαίαν ικάνως, ην έρεώνως. 'Υβριςα) δ' αὐτὴν κὶ ἀτάδιαλοι ἄνδρες ἔχεσι· Δῶρα δ' ἐτώσια ταῦτα χαρίζεο, μυρί' ὁπάζων Εί γάρ μιν ζωόν γ' έκίχας Ίθάκης ένὶ δήμο, Τῷ κέν σ' εὐ δώροισιν ἀμειψάμενος ἀπέπεμψε, Κα) ξενίη άγαθή. ή γαρ θέμις, όζις υπάρξη.
Αλλ' άγε μοι τόδε είπε, η άτρεκέως κατάλεξον,
Πόσον δή έτος ές ν, ότε ξείνισσας έκεινου, Σὸν ξάνον δύς ηνον, ἐμὸν Φαΐδ', εἴ ποτ' ἔην γε, Δύσμορον; ον πε, τηλε φίλων κ ωπερίδος αίης, Ήέ σου έν σόντω φάγον ίχθύες, η έπι χέρσε Θηρσὶ κὶ οἰωνοῖσιν έλωρ γένετ. ἐδέ ἐ μήτηρ Κλαῦσε περις άλασα, πατήρ 3', οί μιν τεκόμεδα Οὐδ΄ ἄλοχος πολύδωρος ἐχέφρων Πηνελόπεια Κώκυσ' έν λεχέεσσι φίλον σόσιν, ως επέοικεν, 'Οφθαλμούς καθελέσα· το γάς γέςας ές ελανόντων. Καί μοι τετ' άγορευσον ετήτυμον, όφρ' εὐ εἰδά· Τίς; ωόθεν είς άνδρων; ωόθι τοι ωόλις, ήδε τοκήες; Ποῦ δὲ νηῦς ές ηκε θολ, ή σ' ήγαγε δεῦρο, 'Αντιθέυς θ' ετάρυς ; η έμπορος ειλήλυθας Νηὸς ἐπ' ἀλλοτείης, οἱ δ' ἐκθήσαντες ἔθησαν; Τον δ' απαμειβόμενος προσέφη πολύμητις 'Οδυσσεύς' Τοιγάρ εγώ τοι πάντα μάλ' άτρεκέως καταλέξω. Είμι γαρ εξ Αλύβαντος, όθι πλυτα δώματα ναίω,

Είμι γαρ εξ Αλύδαντος, όδι κλυτα δώματα ναίω, Υίος Αρείδαντος Πολυπημονίδαο ανακτος. Αύταρ εμοί γ΄ δνομέ ες εν Επήριτος άλλά με δαίμων Πλάγξ άπο Σικανίης δεθίς ελθέμεν, ούκ εθέλοντα. Νηῦς δε μοι ηθ' ες ηκεν επ' αγές, νόσοι σόληος. Αὐταρ 'Οθυσσηί τόδε δη σεμπίον έτος ες εν γ΄ ξενίν, Έξ ου κείδεν εθη, κ εμής απεκήλυδε σάκτης.

Δύσμορος· ή τέ οἱ ἐθλοὶ ἔσαν ὄρνιθες ἰόντι Δεξιοὶ, οἶς χαίρων μὲν ἐγών ἀπέπεμπον ἐκεῖνον, Χαῖρε δὲ πεῖνος ἰών· θυμὸς δ' ἔτι νῶϊν ἐώλπει Μίζεθαι ξεγίη, ήδ' ἀγλαὰ δῶρα διδώσειν.

Μίξεθαι ξενίη, ήδ' άγλαλ δώρα διδώσειν.

΄ Ως φάτο τον δ' άχεος νεφέλη εκάλυψε μέλαινα ' Αμφοτέρησι δε χερσίν ελών κόνιν αἰθαλόεσσαν Χεύατο κακκεφαλής ωολιής, άδινον ςεναχίζων.
Τοῦ δ' ἀρίνετο θυμός, ἀνὰ ρῖνας δε οἱ ἤδη Αριμὰ μένος ωρέτυψε, φίλον ωατέρ' εἰσορόωντι.
Κύσσε δέ μιν ωεριφύς, ἐπιάλμενος, ήδε ωροσηύδα

Κείνος μέντοι όδ΄ αὐτὸς ἐγω, πάτερ, δν σὰ μεταλλάς, 
"Ηλυθον είκος ῷ ἔτεῖ ἐς ἐτατρίδα γαίαν.
'Αλλ' ἴχεο κλαυθμοῖο, γόοιό τε δακχυόεντος.
'Εκ γάρ τοι ἐρέω μάλα δὲ χρὴ σπευδέμεν ἔμπης.
Μνης ῆρας κατέπεφνον ἐν ἡμετέροισι δόμοισι,
Λώδην τινύμενος θυμαλγέα, κὶ κακὰ ἔργα.
Τὸν δ΄ αὐ Λαέρτης ἀπαμάβετο, φώνησέν τε.

Τὸν δ΄ αὖ Λαέρτης ἀπαμώβετο, φώνησέν τε· Εἰ μὲν δὴ 'Οδυσεύς γε, ἐμὸς ϖαῖς, ἐνθάδ΄ ἰχάνεις, Σῆμά τὶ μοι νῦν εἰπὲ ἀριφραδὲς, ὄφρα ϖεποίθω.

Τον δ' ἀπαμειδόμενος προσέφη πολύμητις 'Οδυσσεύς' Οὐλην μεν πρῶτον τήνδε φράσαι ὀφθαλιμοῖσι, Την εν Παρνησῷ μ' ελασεν σῦς λευκῷ ὀδόντι Οἰχόμενον σὰ δε με προτως ἢ πότνια μήτηρ Ές πατέρ' Αὐτόλυκον μητρὸς φίλον, ὄφρ' ἀν ελοίμην Δῶρα, τὰ δεῦρο μολών μοι ὑπέχετο, ἢ κατένευσεν. Εἰ δ' ἄγε, τοὶ ἢ δένδρε', ἐϋκτιμένην κατ' ἀλωήν, Εἴπα, ἄ μοι ποτ' ἔδωκας, ἐγὰ δ' ἤτεόν σε ἔκας κ, Παιδνὸς ἐὰν, κατὰ κῆπον ἐπισπόμενος διὰ δ' αὐτῷν Ἰκνεύμεθλα, σὰ δ' ἀνόμασας ἢ ἔειπες ἔκας α. "Ογχνας μοι δῶκας τρωσκαίδεκα, ἢ δέκα μηλέας, Συκέας τεσσαράκοντ' ορχας δέ μοι ωδ' ὀνόμηνας Δώσειν πεντηκοντα, διατρύχιος δὲ ἔκας ος

"Ηην" ένθα δ' άνα ς αφυλαί σταντοῖου έασιν, 'Οππότε δή Διός ώρου ἐπιδρίσειαν υπερθεν.

"Ως φάτο τε δ' αὐτε λύτο γένατα η φίλου ήτορ, Σήματ' ἀναγνόντος, τά οἱ ἔμπεδα ωέφομδ 'Θδυσσεύς. 'Αμφὶ δὲ ωαιδὶ φίλω βάλε ωήχεε' τὸν δὲ ωροτὶ οἱ Είλεν ἀποψύχοντα ωολύτλας δίος 'Οδυσσεύς. Αὐτὰρ ἐπεὶ ρ' ἄμπνυτο, η ἐς φορένα θυμὸς ἀγέρθη, 'Εξαῦτις μύθοισιν ἀμωβόμενος ωροσέωπε'

Ζεῦ πάτερ, ἡ ρα ἔτ' ἐςὰ θεοὶ κατὰ μακρον "Ολυμπον, Εἰ ἐτεὸν μνης ῆρες ἀτάθαλον ὕθριν ἔτισαν. Νῦν δ' αἰνῶς διάδοικα κατὰ φρένα, μὴ τάχα πάντες 'Ενθάδ' ἐπέλθωσιν 'Ιθακήσιοι, ἀγγελίας δὰ Πάντη ἐποτεύνωσι Κεφαλλήνων ωολίεσσι.

Τον δ' ἀπαμεβόμενος προσέφη πολύμητις 'Οδυσσεύς' Θάρσε, μή τοι ταϋτα μετά φρεσί σήσι μελόντων 'Αλλ' ἴομεν στροτί οίκον, δς δρχάτε ἐγγύθι κέτας 'Ενθα δὲ Τηλεμαχον ὰ βεκόλον ήδὲ συβάπην Πρέπεμψ', ὡς ἀν δείπνον ἐφοπλόσσωσι τάχιςει.

"Ως ἄρα φωνήσαντε βάτην ωρός δώματα καλά, Οἱ δ' ὅτε δή ρ' Ἰκοντο δόμες εὐ ναιετάοντας, Εὐρον Τηλέμαχον ἡ βεκόλον ἡδὲ συβώτην, Ταμνομένες κρέα πολλά, κερῶντάς τ' αἴλοπα οἶνον. Τόρρα δὲ Λαέρτην μεγαλήτορα ῷ ἐνὶ αἴκω ᾿Αμφίπολος Σικελὴ λῦσεν, ἡ χρίσεν ἐλαἰφ. ᾿Αμφὶ δ' ἄρα χλαῖναν καλὴν βάλεν αὐτὰς ᾿Αθήνη Ἦχι ωαριςαμένη μέλε ἡλδανε ωσιμένι λαῶν, Ἡ κάζονα δ', ἡὲ ωάρος, ἡ ωάσσονα δηκεν ἰδέδοι. Ἐκ δ' ἀσαμένδε βη. δαύμαζε δὲ μιν φίλος υἰδς, ὑς ἵδεν ἀδανάτοισι θεοῖς ἐναλίγκιον ἄντην Καί μιν φωνήσας ἔπεα ωτερόεντα ωροσηύδα. Ὁ ωάτερ, ἡ μάλα τίς σε θεῶν ωἰειγενετάων

Είδός τε μάγεθος τε, άμείνονα δήκαν ίδεθαι.

Τον δ΄ αὐ Λαέρτης σεπνομένος ἀντίον ηὖδα"
Αὶ γὰρ, Ζεῦ τε σάτερ, ἢ Αληναίη, ἢ Απολλον,
Οἰος Νήρικον εἰλον, ἐϋκτίμενον στολίεθρον,
'Ακτὴν Ἡπέροιο, Κεφαλλήνεσσιν ἀνάσσων,
Τοῖος ἐάν τοι χλιζὸς ἐν ἡμετέροισι δόμοισι,
Τεύχε' ἔχων ὤμοισιν, ἐφεςάμεναι, ἢ ἀμύνων
"Ανδρας μνηςῆφας τῷ κε σφέων γύνατ' ἔλυσα
Πολλῶν ἐν μεγάροισι, σὸ δὲ φρένας ἔνδον ἰάνδης.

Ος οι μεν τοιαυτα προς άλληλος άγορευον.
Οι δ' έπει δν παύσαντο πόνε, τετύποντό τε δαϊτα, Έξάης έζοντο κατά κλυσμές τε θρόνες τε ενδ' οι μεν δείπνω έπεχείρεον άγχίμολον δε Ήλθ' ο γέρων Δολίος, συν δ' υιας τοιο γέροντος Έξ έργων μογέοντες ' έπει προμολίσα κάλεσσε Μήτηρ, γρηύς Σικελή, ή σφεας τρέφε, καί ρα γέροντα 'Ενδυκέως κομέεσκεν, έπει κατά γήρας έμαρπίεν.
Οι δ' ώς δ'ν 'Οδυσηα ίδον, φράσσαντό τε θυμώ, "Ες αν ένι μεγάροισι τεθηπότες αὐτὰρ 'Οδυσσεύς Μαλιχίοις ἐπέεσσι καθαπτόμενος προσέμπεν

Ω γέρον, Ιζ' ἐπὶ δεῖπνον' ἀπεκλελώθεθε δὲ θάμβευς\* Δηρὸν γὰρ σίτφ ἐπιχειρήσειν μεμαιώτες

Δήρον γαρ σττώ επιχειρήσειν μεμαωτές Μίμνομεν εν μεγάροις, ύμέας ωστιδέγμενοι αικ.

'Ως ἄρ' ἔφη. Δολίος δ' ἰθὺς κίε, χᾶρε ωττάσσας 'Αμφοτέρας' 'Οδυσευς δε λαθών κύσε χᾶρ' ἐπὶ καρπῷ, Κού μιν φώνήσας ἔπεα ωτερόεντα ωροσηύδα

\*Ω φίλ', ἐπεὶ νός ησας ἐελδομένοισι μάλ ἡμῖν, Οὐδέ τ' διομένοισι, θεοὶ δέ σε ἤγαγον αὐτοὶ, Οὐλέ τε, ἡ μέγα χαῖρε, θεοὶ δέ τοι ὅλδια δοῖεν Καί μοι τοῦτ' ἀγόρευσον ἐτήτυμον, ὄφὸ εὐ εἰδῶ, ἡ ἤδη σάφα οἶδε εκερίφρων Πηνελόπεια Νος ήσαντά σε δεῦρ', ἡ ἄγγελον ὀτρύνωμεν.

Τὸν δ' απαμειδόμενος προσέφη πολύμητις 'Οδυσσεύς'

"Ω γέρου, ήδη οίδε τί σε χρη ταϋτα πένεδαι 3
"Ως φάθ" ο δ' αὐτις ἄρ' ἔξετ ἐυζές θ ἐπὶ δίφρυ.
"Ως δ' αὐτως ωαίδες Δολίυ κλυτον άμφ' 'Οδυσήα
Δωκανόωντ' ἐπέεσσι, κὶ ἐν χείρεσσι φύοντο.

Έξείης δ΄ έζοντο παρού Δολίον πατέρα σφων.

"Ος οἱ μὲν περὶ δεῖπνον ἐνὶ μεγάροισι πένοντο.

"Όσσα δ΄ ἀρ' ἄγγελος ὧκα κατὰ ωτόλιν ῷχετο πάντη, Μνης ήρων συγερὸν θάνατον ἢ κῆρ' ἐνέπεσα.
Οἱ δ΄ ἄρ' ὁμῶς ἀἰοντες ἐφοίτων ἀλλοθεν ἄλλος, Μυχμῷ τε ςοναχῷ τε, δόμων ωροπάροιθ' Όδυσῆος' Ἐκ δὲ νέκυς οἴκων φόρεον, ἢ Θάπθον ἔκαςοι' Τοὺς δ΄ ἐξ ἀλλάων ωολίων οἶκόνδε ἔκαςον Πέμπον ἀγειν ἀλιεῦσι, θοῆς ἐπὶ νηυσὶ τιθέντες' Αὐτοὶ δ΄ εἰς ἀγορὴν κίον ἀθρόοι, ἀχνύμενοι κῆς. Αὐτὰρ ἐπεί ρ' ῆγερθεν, ὁμηγερέες τ' ἐγένοντο, Τοῖσιν δ΄ Εὐπείθης ἀνά θ' ἔςατο, ἢ μετέμπε' Παιδὸς γάρ οἱ ἄλαςον ἐνὶ φρεσὶ ωτένθος ἔκειτο, 'Αντινόε, τὸν ωρῶτον ἐνήρατο δῖος 'Οδυσσεύς' Τῦ ὄγε δακρυχέων ἀγορήσατο ἢ μετέμπεν"

Τους μεν συν νήεσσιν άγων σολέας τε κ εδλες,
Τους μεν συν νήεσσιν άγων σολέας τε κ εδλες,
"Ωλεσε μεν νήας γλαφυράς, άπο δ΄ άλεσε λαάς."
Τὰς δ΄ ἐλλῶν ἔκτεινε Κεφαλλήνων ὅχ ἀρίς ες.
'Αλλ άγετε, πριν τέτον ἡ ἐς Πύλον ῶκα ἰκέδοα,,
"Η ἢ ἐς "Ηλιδα δίαν, ὅλι κρατέθσιν Επειοί,
"Τομεν ἡ ἢ ἔπειτα κατηφέες ἐσσόμεθο αἰά.
Λώδη γὰρ τάδε γ' ἐςὶ ἢ ἐσσομένοισι συθέθαι.
Εἰ δη μὴ σαίδων τε κασιγγήτων τε φονηας
Τισόμεθ', οὐκ ἀν ἔμοιγε μετά φρεσιν ἡδυ γένοιτο
Ζωέμεν' άλλά τάχιςα βανών φθιμένοισι μετείνοι.
'Αλλ' ἰομεν, μὴ φθέωσι σεραιωθέντες ἔκεῖνοι.
'Δλλ' ἰομεν, μὴ φθέωσι σεραιωθέντες ἔκεῖνοι.
'Ως φάτο δακρυχέων' δίκτος δ΄ ἔλε σάντας 'Αχαϊάς.

'Αγχίμολον δέ σφ' ήλθε Μέδων κ θείος ἀοιδός. 'Εκ μεγάρων 'Οδυσήος, ἐπεί σφεας ὔπνος ἀνήκεν'. Ές αν δ' ἐν μέσσοισι· τάφος δ' ἔλεν ἄνδοα ἔκαςον. Τοϊσι δὲ κ μετέωπε Μέδων, σεπνυμένα είδως.

Κέκλυτε δή νῦν μευ, Ἰθακήσιοι· οὐ γὰρ Ὀδυσσεὺς ᾿Αθανάτων ἀέκητι θεῶν τάδε μήσατο ἔργα· Αὐτὸς ἐγων εἶδον θεὸν ἄμβροτον, ὅς ρ' Ὀδυσῆῖ Ἐγγύθεν εἰςἡκει, ἡ Μέντορι πάντα ἐώκει. ᾿Αθάνατος δὲ θεὸς τοτὲ μὲν Φροπάροιδ' Ὀδυσῆος Φαίνετο θαρσύνων, τοτὲ δὲ μνηςῆρας ὀρίνων Θῦνε κατὰ μέγαρον· τοὶ δ' ἀγχιςῖνοι ἔπιπλον.

'Ως φάτο' τους δ' ἄρα πάντας ὑπὸ χλωgὸν δέος ἄρα. Τοῖσι δὲ ὰ μετέειπε γέρων ἤρως 'Αλιθέρσης Μαςορίδης' δ γὰρ οἱος ὄρα πρόσσω ὰ ὀπίσσω'

"Ος σφιν ἐυφρονέων άγορήσατο κὰ μετέειπε.

Ήμισεων πλείες τοι δ' άθροοι αὐτόθι μῶναν.
Οὐ γάρ σφιν ἄδε μῦθος ἐνὶ φρεσὶν, ἀλλ' Εἰπείθει
Πείθοντ' αἰψα δ' ἔπειτ' ἐπὶ τεύχεα ἐσσεύοντο.
Αὐτὰρ ἐπεί β' ἔσσαντο ϖερὶ χροὶ νώροπα χαλκον,
'Αθροοι ἡγερέθοντο ϖρὸ ἄςτος εὐρυχόροιο.
Τοισιν δ' Εὐπείθης ἡγήσατο νηπιέησι:
Φη δ' όγε τίσεθαι ϖαιδὸς φόνον ἐδ' ἄρ' ἔμελλεν

\*Αψ ἀπονος ήσειν, άλλ' αὐτε σιότμον ἐφέψαν. Αὐτὰρ 'Αθηναίη Ζηνα Κρονίανα σεροσηύδα:

'Ω ωάτερ ημέτερε, Κρονίδη, ὖπατε κρειόντων, Είπε μοι εἰρομένη, τί νύ τοι νόος ἔνδοδι κεύδα; 
"Η ωροτέρω ωόλεμόν τε κακὸν ὰ φύλοπιν αἰνὴν Τεύξεις; ἡ φιλότητα μετ' ἀμφοτέροισι τίδηδα;

Τὴν δ' ἀπαμειδόμενος προσέφη νεφεληγερέτα Ζεύς Τέχνον ἐμον, τί με ταῦτα διείρεοι, ἡδὲ μεταλλᾶς ; Οὐ γὰρ δὴ τοῦτον μὲν ἐβέλευσας νόον αὐτὴ, 'Ως ἤτοι κείνες 'Οδυσεὺς ἀποτίσεται ἐλθών; Έρξον ὅπως ἐθέλεις ἐρέω δέ τοι, ως ἐπέοικεν. 'Επειδὴ μνηςῆρας ἐτίσατο δῖος 'Οδυσεὺς. 'Ορκια πιςὰ ταμόντες, ὁ μὲν βασιλευέτω αἰκ.' Ήμεῖς δ' αὐ παίδων τε κασιγνήτων τε φόνοιο Έκλησιν θέωμεν τοὶ δ' ἀλλήλες φιλεόντων, 'Ως τὸ πάρος' πλῦτος δὲ κὰ εἰρήνη αλις ἔςω.

"Ως είπων, ώτουνε σάρος μεμαυΐαν 'Αθήνην"

Βη δε κατ' Οὐλύμποιο καρήνων ἀξασα.

Οι δ' ἐπὰ ἔν σίτοιο μελίφρονος ἐξ ἔςον ἔντο, Τοῖς ἄρα μύθων ήρχε σιολύτλας δίος 'Οδυσσεύς'

Έξελθών τις ίδοι, μη δη χεδον ώσι κιόντες. Ως ἔφατ' εκ δ΄ υίος Δολία κίαν, ώς ἐκέλευα· Στη δ΄ ἄξ΄ ἐπ΄ ἐδὸν ἰών, τὰς δὲ χεδὸν εἴσιδε σκάντας· Αἰψα δ΄ 'Οδυσσηα ἔπεα στερόεντα σεροσηύδα· Οίδε δη ἐγγὺς ἔασ' ἀλλ' ὁπλιζωμεθα θάσσον.

Οίδε δή έγγὺς ἔασ' άλλ ὁπλιζώμεθα θάσσον.

\*Ως ἔφαθ' οἱ δ' ἄρνυντο, ἢ ἐν τεύχεσσι δύοντο,

Τέσσαgες ἀμφ' 'Οδυση', ξξ δ' νίεῖς οἱ Δολίοιο'

\*Εν δ' ἄρα Λαέρτης, Δολίος τ' ἐς τεύχε' ἔδυνον,

Καὶ πολιοί περ ἐόντες, ἀναγκαῖοι πολεμιξὰί.

Αὐτὰρ ἐπά ρ' ἔσσαντο περὶ χροὶ νώςοπα χαλκὸν,

\*Ωϊξαν δὲ θύρας, ἐκ δ' ἤεον, ἡρχε δ' 'Οδυσσεύς.

Τοῖσι δ' ἐπ' ἀγχίμολον θυγάτηρ Διὸς ἦλθεν 'Αθήνη

Μέντορι είδομένη ήμεν δέμας, ήδε η αὐδήν. Την μεν ίδων γήθησε πολύτλες δίος 'Οδυσσεύς' Αίψα δε Τηλέμαχον προσεφώνεεν ου φίλον υίου'

Τηλέμαχ', ήδη μεν τόδε γ' είσεαι αὐτός ἐπελθών, 'Ανδρῶν μαρναμένων, ίνα τε κρίνονται ἄριςοι, Μήτι καταιχύνειν σκατέρων γένος, οὶ τὸ σάρος σερ 'Αλκῆ τ' ἡνορέη τε κεκάσμεθα σάσαν ἐπ' αἰαν.

Τον δ' αὐ Τηλέμαχος σεπνυμένος ἀντίον ηύδα·
Οψεαι, αἰ κ' ἐθέληθα, πάτερ φίλε, τῷδ' ἐνὶ θυμῷ,

Ούτι καταιχύνοντα τεόν γένος, ως άγορεύεις.

Zex

5)

"Ως φάτο" Λαέρτης δ' ἐχάρη, η μῦθον ἔσπε" Τίς νύ μοι ἡμέρη ήδε, θεοὶ φίλοι; ἡ μάλα χαίρω" Υίός θ' υἰωνός τ' ἀρετῆς ωέρι δῆριν ἔχυσι.

Τον δε παρις αμένη στροσέφη γλαυκώπις 'Αθήνη' 'Ω 'Αρκεισιάδη, σάνταν σολύ φίλταθ' έταίραν, Εὐξάμενος κέρη Γλαυκάπιδι, η Δι σωτρί, Αίψα μάλ' άμπεπαλών προίει δολιχόσκιον έγχος.

'Ως φάτο, καί ρ' διμπνεισε μένος μέγα Παλλάς 'Αθήνη.
Εὐξάμενος δ' ἄρ' ἔπατα Διὸς κύξη μεγάλοιο,
Αἶψα μάλ' ὰμπεπαλὰν προΐει δολιχόσκιον ἔγχος,
Καὶ βάλεν Εὐπάθεα κόρυθος διὰ χαλκοπαρήυ'
'Η δ' οὐκ ἔγχος ἔρυτο, διὰ πρὸ δὲ εἴσατο χαλχός'
Δύπησεν δὲ πεσών, ἀράδησε δὲ τεώχε' ἐπ' αὐτῷ.
'Εν δ' ἔπεσον προμάχοις 'Οδυσεὺς ἡ φαίδιμος νίός'
Τύπλον δὲ ξίφεσίν τε ἡ ἔγχεσιν ἀμφιγύουσι.
Καί νύ κε δὴ πάντας τ' δλεσαν ἡ ἔθηκαν ἀνός ες,
Εἰ μὴ 'Αθηναίη, κέρη Διὸς αἰγιόχοιο,
"Ηϋσεν φανῆ, κατὰ δ' ἔχεθε λαὸν ἄπαντα."
Ίχεδε πτολέμεν, 'Ιθακήσιοι, ἀργαλέοιο,

"Ως κεν άναιμωτί γε διακρινθείτε τάχιςα. "Ως φάτ' Αθηναίη· τοὺς δὲ χλωρὸν δέος εἶλε· Τῶν δ' ἄρα δεισάντων ἐκ χειρῶν ἔπτατο τεύχεω Πάντα δ' επί χθονί ωίπε, θεᾶς όπα φωνησάσης Πρός δε ωόλιν τρωπώντο λιλαιόμενοι βιότοιο. Σμερδαλέον δ' εδόησε ωολύτλας δῖος 'Οδυσσεὺς, Οἴμησεν δε άλεις, ὡς' αἰετὸς ὑψιπετήσις. Καὶ τότε δὴ Κρονίδης ἀφίσι ψολόεντα περαυνὸν, Κάδο ἔπεσεν πρόθεν Γλαυπώπιδος ὀδριμοπάτρης. Καὶ τότ' 'Οδυσσῆα προσέφη γλαυπώπις 'Αθήνη' Διογενες Λαερτιάδη, ωολυμήχαν' 'Οδυσσεῦ, 
\*Ιχεο, ωαῦς δὲ νεῖκος ὁμοιτε ωολέμοιο,

 $T E \Lambda O \Sigma$ .

